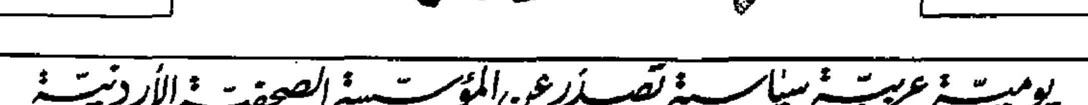
الرأي

٢٨ صفحة

١٥٠ فلساً



AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY APRIL 22, 1994 No. 8648 VOL. 23 AMMAN — JORDAN

العدد ٨٦٤٨ ـ الجمعة ١١ ذو القعدة ١٤١٤هـ ـ الموافق ٢٢ نيسان ١٩٩٤م ـ السنة الثالثة والعشرون ـ عمان ـ المملكة الأردنية الهاشمية.

شعث: اتفاق حول اقامة اول خط جوي بين القاهرة وغزة

القاهرة ـ ا.ف.ب. ـ اكد كبير المفاوضين الفلسطينيين نبيل شعث امس الخميس ان اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية اتفقتا على ان اول خط جوي دولي للفلسطينيين بعد تطبيق الحكم الذاتي سيكون بين غزة والقاهرة.

وصرح شعث للصحافيين: اتفقنا ان اول خط دولي سيكون بين غزة والقاهرة وستعمل عليه شركات الطيران الفلسطينية وشركة اير سيناء المصرية دون اعطاء اسم شركة الطيران الفلسطينية المستقبلية.

ولم يحدد شعث ايضا المطار الذي سيتم تشغيله في قطاع غزة.

وكان شعث يتحدث في ختام جلسة جديدة من مفاوضات تطبيق الحكم الذاتي الفلسطيني بدءاً بقطاع غزة واريحا (الضفة الغربية المحتلة).

انتشار «١٦٠» مراقبا غربيا غير مسلحين في الخليل الاسبوع المقبل

كوبنهاغن ـ ا.ف.ب ـ اعلن وزير الخارجية الدنماركي نيلز هلفيغ بيترسن امس الخميس في ختام اجتماع لجنة الشؤون الخارجية في البرلمان ان ١٦٠ مراقبا نرويجيا ودنماركيا وايطاليا غير مسلحين سينتشرون الاسبوع المقبل في الخليل في الضفة الغربية.

وصرح بيترسن الى الصحافيين بان الاتفاق حول شروط عمل المراقبين سيوقع الاسبوع المقبل في كوبنهاغن بين الدنمارك وايطاليا والنرويج واسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية.

وكانت السلطات الدنماركية والنرويجية اصرت على ان يكون هؤلاء المراقبون (٩٠ نرويجيا و٣٥ دنماركيا و٣٥ ايطاليا) غير مسلحين وحصلت على اتفاق بهذا الشأن. وقال وزير الخارجية الدنماكي: ان حمل مسدس لا

البقية ص ٢٧

جلالته يغادر المستشفى صباح اليوم

عملية جراحية ناجحة للحسين في الأذن الوسطى اليسرى

لندن ـ بترا ـ صرح الفريق الدكتور سمير فراج الطبيب الخاص لجلالة الملك الحسين انه اجريت عملية جراحية لجلالة الملك الحسين في الاذن الوسطى اليسرى صباح امس الخميس في لندن.

وقد تكللت العملية بالنجاح التام بحمد الله.

وسيغادر جلالة الملك الحسين حفظه الله المستشفى صباح اليوم الجمعة باذن الله تعالى.

والديوان الملكي الهاشمي اذ يتوجه الى الله بالشكر على نجاح العملية الجراحية البسيطة التي اجريت لجلالته ليسأله تعالى ان يحفظ جلالته ويديم عليه تمام الصحة والعافية انه سميع مجيب.

برقية تهنئة للحسين من رئيس الوزراء بنجاح العملية الجراحية

عمان ـ بترا ـ بعث الدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الوزراء برقية تهنئة الى جلالة الملك الحسين هنأه فيها بنجاح العملية الجراحية التي اجريت لجلالته صباح امس الخميس.. وفيما يلي نص البرقية:

مولاي صاحب الجلالة الهاشمية الملك الحسين بن طلال المعظم ايده اله واعز جنده.

لقد ازدان الوطن بشرا بنجاح العملية الجراحية الشافية التي اجريت لجلالتكم هذا اليوم.. وشعبكم الوفي وحكومتكم المخلصة لعرشكم المفدى يدعون الله مع

البقية ص ٢٧

نائب جلالة الملك استقبل وفد ابناء رام الله بالولايات المتحدة

الحسن وبن بيلا يبحثان تنقية الأجواء العربية

الرئيس الأسبق يعبر عن اعجابه بالانجاز الهاشمي التاريخي

عمان ـ بترا ـ استقبل سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك ولي العهد في الديوان الملكي الهاشمي امس الرئيس الجزائري الاسبق احمد بن بيلا.

وتم خلال اللقاء بحث افاق التعاون والتلاقي العربي والجهود المبذولة لتنقية الاجواء وتدعيم اواصر العلاقات العربية.

واشاد الرئيس بن بيلا خلال

البقية ص ٢٧

في بيان اكد شجب المجلس لاستمرار الحصار على العقبة

مجلس النواب يؤكد وقوفه خلف قيادة الحسين في مواجهة التهديدات الاسرائيلية والغربية للأردن

عمان ـ بترا ـ اصدر مجلس النواب بيانا امس اعلن فيه وقوف اعضاء مجلس النواب خلف قيادة جلالة الملك الحسين وتأييدهم المطلق لجلالته في مواجهة التهديدات الاسرائيلية والغربية للاردن.

كما اكدوا شجبهم ورفضهم لاستمرار الحصار المفروض على ميناء العقبة مثمنين جهود جلالته في انجاز الاعمار الهاشمي الثالث للمسجد الاقصى وقبة الصخرة المشرفة وفيما يلي نص البيان:

تدارس مجلس النواب في جلسة الامس الاول المستجدات السياسية على الساحة والمتمثلة بالتهديدات الاسرائيلية للاردن واستمرار الحصار الامريكي على العقبة ويرى المجلس ان خطاب جلالة الملك الحسين التاريخي بمناسبة انجاز المرحلة الاولى للاعمار الهاشمي الثالث للمسجد الاقصى المبارك وقبة الصخرة

البقية ص ٢٧

د. المجالي يستقبل وزيري الأوقاف العراقي واليمني

عمان ـ بترا ـ استقبل الدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الوزراء في مكتبه بدار رئاسة الوزراء امس الدكتور عبدالمنعم صالح وزير الاوقاف العراقي.

كما استقبل السيد رئيس الوزراء الدكتور غالب القرشي وزير الاوقاف والارشاد اليمني.

وحضر اللقاءين الدكتور عبدالسلام العبادي وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية.

وتم خلال اللقاءين تبادل وجهات النظر الثنائية حول مختلف القضايا التي تهم الدول العربية والاسلامية واعرب وزير الاوقاف العراقي في تصريح لوكالة الانباء الاردنية (بترا) عن شكره للاردن ملكا وحكومة وشعبا على مواقفه القومية ودعمه لمختلف القضايا العربية التي من شأنها تعزيز التضامن العربي.

وقال ان الوفود العربية والاسلامية كانت حريصة على المشاركة في احتفالات المملكة بالاعمار الهاشمي الثالث لقبة الصخرة المشرفة اذ ان اقامة الاحتفال له معنى ومغزى عميقا وكبيرا في الاهتمام بعروبة القدس التي تهم الجميع والتي كان للاردن شرف القيام باعمارها رغم ظروفه الصعبة.

واضاف ان مسألة القدس يجب ان توحد العرب والمسلمين في الظروف الراهنة التي تمر بها الامة مشيرا الى اهمية عقد اللقاءات بين العرب والمسلمين لتوثيق الصلات وتجنب الخلافات.

واشار الوزير اليمني في تصريح لوكالة الانباء الاردنية (بترا) الى اهمية تبادل الاراء والافكار بين الاخوة بهدف الوصول الى نتائج ايجابية من شأنها توحيد صفوف الامة.

باكستان تعتزم التحقيق في املاك نواب الشعب

اسلام اباد ـ رويتر ـ قرر البرلمان الباكستاني امس الخميس تشكيل لجنة للتحقيق في مصدر ممتلكات ٢١٧ نائبا بعد ان وجهت الحكومة اتهامات لعدد من النواب المعارضين بالحصول على قروض مصرفية وتبرعات بشكل غير قانوني.

حالة الطقس اليوم

تبقى المملكة تحت تاثير الاحوال الخماسينية حيث يكون الجو حارا وجافا ومغبرا، مع ظهور كميات من السحب المتوسطة والعالية ويحتمل سقوط امطار محلية خفيفة خاصة في المناطق الشرقية

وتكون الرياح جنوبية غربية معتدلة السرعة تنشط احيانا.

وفي خليج العقبة يكون الجو حارا ومغبرا وتكون الرياح جنوبية معتدلة السرعة ويكون البحر مائجا.

هذا وتبدأ الاحوال الخماسينية بالانحسار اعتبارا من يوم غد السبت.

اختتام جولة مفاوضات القاهرة واستئنافها الأحد القادم:

منظمة التحرير واسرائيل تقتربان من الاتفاق النهائي

عرفات ورابين يوقعان الاتفاق في ٢ أو ٤ أيار

ارجاء قضايا الولاية القانونية والمعتقلين الى الاسبوع القادم

عواصم ـ وكالات ـ اعلن الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات ووزير الخارجية الاسرائيلي شمعون بيريز ان اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية على مقربة من نهاية ناجحة للمحادثات بشأن تنفيذ الحكم الذاتي الفلسطيني.

وقال بيريز للصحفيين بعد جولة رابعة من المحادثات مع عرفات: اننا في بداية النهاية ونحن نحاول ايجاد سبيل يمكن من اتمام هذه المسيرة التاريخية للشعب الفلسطيني والشعب الاسرائيلي.

وبدا عرفات ايضا متفائلا في تصريحات ادلى بها بعد ان اجتمع مع بيريز في محادثات عقدت بوساطة الرئيس الروماني ايون ايليسكو.

وقال عرفات: انني متأكد من اننا في نهاية هذه المسيرة الطويلة وسنتمكن من اتمام ما شرعنا فيه في البداية.

وتزامن هذا التفاؤل مع انباء من القاهرة عن ان اسرائيل ومنظمة التحرير قريبتان من تسوية الخلاف حول نطاق الولاية القانونية الفلسطينية في غزة واريحا.

وقال كبير المفاوضين الفلسطينيين نبيل شعث في القاهرة ان الجانبين اقرب من اي وقت مضى من الاتفاق على مسألة الولاية القانونية.

واضاف قوله انه لا تزال هناك مشكلات بشأن الجدول الزمني

البقية ص ٢٧

عرفات وبيريز في بوخارست امس الاول ـ ا.ف.ب.

رأينا

تصريحات وزير الخارجية الاميركي

- لدي مقترحات لتخفيف اثار الحصار البحري المفروض على ميناء العقبة.
- الحظر المفروض على العراق منذ ٤٥ شهرا ترك عبئا ثقيلا على الاردن.
- العلاقات بين الاردن والولايات المتحدة في حالة ممتازة.
- الموقف الاميركي من القدس لم يتغير.
- الولايات المتحدة تسعى الى التوصل الى سلام شامل في المنطقة وان جولتي تؤكد ذلك.

«وارن كريستوفر»
وزير الخارجية الاميركي

ما سبق هي العناوين الرئيسة لتصريحات وارن كريستوفر التي ادلى بها في المؤتمر الصحفي الذي اجراه عبر الاقمار الصناعية ونقلته العديد من عواصم العالم.. واذا كان لنا ان نقيمها، فاننا لا نملك الا ان نضعها في قائمة الايجابيات، ونسجلها نقاطا لصالح السياسة الاميركية في المنطقة.. هذا اذا لم تك للاستهلاك او للتمهيد لجولته المقبلة التي سيبدأها في المنطقة بعد ايام باعتباره «الشريك الكامل» في مفاوضات السلام الجارية بين العرب واسرائيل.

فان يدرك وزير الخارجية الاميركي ان حصار العراق وحصار العقبة قد القى عبئا ثقيلا على الاردن امر في غاية الاهمية.. لكن الكلام والتصريحات شيء والتنفيذ الفعلي شيء اخر.

فاذا كانت الولايات المتحدة جادة فيما تقول، فان اول ما يترتب عليها انهاء هذه الاجراءات والتوقف عن كل الممارسات التي من شأنها الحاق اي ضرر بأي شعب من شعوب المنطقة.

وكذلك الامر بالنسبة لعملية السلام، فعليها، وهي الشريك الكامل، وهي الراعية الاولى، ان تمارس هذا الدور بنزاهة وحيادية، وبلا انحياز واضح وصريح للجانب الاسرائيلي مثلما هو حاصل الان. فاسرائيل ما زالت تضرب بالمواثيق والقرارات الدولية عرض الحائط وما زالت تضع كل العراقيل في طريق السلام، بقصد تفشيل عملية السلام، وتفريغ المفاوضات مع المسارات العربية من اي محتوى يقرب السلام العادل والشامل من التحقيق.

فالولايات المتحدة ما لبثت تمد اسرائيل بكل اسباب القوة، وتزودها باحدث انواع الاسلحة وتمدها بكل ما تحتاجه حتى تظل الاقوى في المنطقة، وحتى تظل سادرة في غيها، تمارس كل انواع البطش والارهاب والقتل وفرض الحصار على المناطق المحتلة وتدمير المنازل والاعتداء على المدن والقرى سواء في فلسطين المحتلة او في الجنوب اللبناني.. كل هذا على مسمع ومرأى من الادارة الاميركية.

على اية حال، فاننا سناخذ تصريحات وارن كريستوفر على محمل الجد، ونامل ان نرى تنفيذا لهذه التصريحات على ارض الواقع فعلا وممارسة، وعندها فقط يمكن ان نعيد النظر في مقولة ان الادارة الاميركية منحازة انحيازا تاما الى اسرائيل.

رابين يعلن عن استعداده ازالة المستوطنات من الجولان مقابل السلام مع سوريا

عواصم ـ وكالات ـ اعلن رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين امس وللمرة الاولى بوضوح تام عن استعداده لازالة المستوطنات الاسرائيلية في هضبة الجولان التي اعلنت اسرائيل ضمها في العام ١٩٨١ مقابل السلام مع سوريا.

وقال رابين امام اتحاد التعاونيات الزراعية في تل ابيب ان ازالة مستوطنات ممكن فقط من اجل السلام واذا كان علينا ازالة مستوطنات من اجل تحقيق السلام فانني كنت اؤيد ذلك في الماضي ولا ازال.

واضاف رابين السلام اهم من اجل امن اسرائيل في المستقبل من مجموعة من المستوطنات.

يشار الى ان اسرائيل بنت ٣٣ مستوطنة بينها مدينة يقطنها ١٢ الف اسرائيلي في مرتفعات الجولان منذ ان احتلتها عام ١٩٦٧.

وقال رابين انني انظر الى مرتفعات الجولان باعتبارها مهمة على صعيد الامن سواء كانت هناك مستوطنات ام لا. وكل تصور في ما يخص هذه المرتفعات يمليه الامن بعيدا عن اي اعتبار اخر.

واضاف اننا دولة كبيرة وقوية ليس كما كان الحال عشية حرب الاستقلال في العام ١٩٤٨ عندما كان يتعين علينا التمسك بكل مستوطنة.

وتابع في حال لم نتوصل الى احراز تقدم في مفاوضات السلام قبل منتصف العام ١٩٩٥ فسوف نصل الى طريق مسدود والخطر كبير.

وجاءت تصريحات رابين في الوقت الذي من المتوقع فيه ان يصل وارن كريستوفر وزير الخارجية الاميركي الاسبوع المقبل الى الشرق الاوسط.

وكان كريستوفر اكد امس الاول ان اسرائيل وسوريا عازمتان على احراز تقدم في مفاوضاتهما وانه على استعداد لحمل رسائل الى البلدين.

وافادت مصادر برلمانية ان رابين اعرب الثلاثاء الماضي عن تأييده امام لجنة الشؤون الخارجية والدفاع في الكنيست (البرلمان) لفكرة انسحاب اكبر من هضبة الجولان من الانسحاب الذي دعت اليه رئاسة اركان

البقية ص ٢٧

روبنشتاين يبقى رئيسا للوفد الاسرائيلي للمفاوضات مع الاردن

القدس المحتلة ـ ا.ف.ب ـ اعلن متحدث باسم رئاسة الحكومة الاسرائيلية ان الياكيم روبنشتاين قدم امس الخميس استقالته من منصبه كسكرتير للحكومة الاسرائيلية الا انه سيبقى على راس وفد بلاده الى المفاوضات مع الاردن.

واضاف المصدر ان الاستقالة ستصبح نافذة في مطلع ايار المقبل وقد تم تعيين روبنشتاين في منصب المستشار القانوني لوزارة الدفاع ومساعد رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين للمفاوضات الثنائية مع الاردن.

واضافت المصادر ان روبنشتاين اعتبر انه أن الاوان له لممارسة مسؤوليات اخرى بعد ان امضى ثماني سنوات في المنصب ذاته. ونفت ان يكون القرار اتخذ بعد الخلافات حول السياسة التي تعتمدها الحكومة في مفاوضات السلام.

صحيفة ايطالية تحمل اسرائيل مسؤولية عدم تحقيق السلام

روما ـ بترا ـ اكدت صحيفة «لا ريبوبليكا» الايطالية ان اسرائيل تتبع سياسة خاطئة منذ اكثر من عشرين عاما من اجل تثبيت احتلالها للاراضي العربية وجعله امرا واقعا لا يمكن الرجوع عنه.

وحملت الصحيفة في عددها الصادر امس الخميس اسرائيل مسؤولية عدم التوصل الى السلام العادل والشامل في المنطقة.

باكستان تعرض وساطتها بين الامارات وايران

الشارقة ـ ق.ن.ا ـ اكد سردار عاصف احمد علي وزير خارجية باكستان حرص بلاده على استتباب الامن والاستقرار في منطقة الخليج. معربا عن استعداد بلاده للقيام بوساطة بين دولة الامارات العربية المتحدة وايران لحل قضية الجزر الثلاث اذا طلب اليها ذلك.

واضاف في حديث نشرته مجلة (الشروق) الصادرة بالامارات امس الخميس انه قدم خلال زيارته الاخيرة لابو ظبي اقتراحا بتقيام بمناورات بحرية مشتركة مع الامارات كما حدث مع ايران وسلطنة عمان.

بيريز يبدي اهتمامه بموقف الحركة

حماس تجدد استعدادها لعقد هدنة مع إسرائيل وليس الاعتراف بها

دمشق ـ رويتر ـ نفت حركة المقاومة الاسلامية المتشددة حماس الانباء التي تحدثت عن اعترافها بحق اسرائيل بالوجود الا انها اكدت انها مستعدة لعقد هدنة معها اذا انسحبت من الاراضي العربية التي احتلتها عام ١٩٦٧.

وقال بيان لحماس ارسل بالفاكس لمكتب وكالة رويتر في دمشق ان رئيس المكتب السياسي للحركة موسى ابومرزوق طرح خلال حديث صحفي مشروع عقد هدنة مع اسرائيل للخروج من الازمة الحالية التي تعيشها القضية الفلسطينية .. الا ان وسائل الاعلام اوردت اجزاء مبتورة من الحديث.

وقال البيان تصريحات الدكتور موسى ابو مرزوق لا تتضمن بأي شكل من الاشكال التنازل عن اي شبر من ارض فلسطين او الاعتراف بحق الكيان الصهيوني بالوجود على ارضنا كما حاولت بعض وسائل الاعلام الايحاء به لكن الدكتور ابو مرزوق اشار لعقد هدنة مع المحتلين وفقا لما تسمح به المبادىء والمصالح الاسلامية.

الا ان بيان حماس الذي صدر امس قال ستبقى حركة حماس تتمسك ببرنامجها المعروف وثوابتها الفلسطينية والاسلامية الاصلية.. دون تنازل او تفريط بارضنا المقدسة او اعتراف بالعدو الصهيوني

وقال البيان ان الخطة التي طرحها ابو مرزوق لعقد هدنة مع اسرائيل تتضمن ثلاث نقاط تطالب بالانسحاب الشامل للقوات الاسرائيلية من الضفة الغربية وقطاع غزة والقدس وتفكيك المستوطنات واجلاء المستوطنين بالاضافة الى ضرورة اجراء انتخابات عامة للشعب الفلسطيني ليختار قيادته ومن يمثله.

البقية ص ٢٧

المحليـــات

منبر الـــرأي

بين البائع والمشتري

لا اريد هنا ان اكرر او ارسخ العبارة الشعبية المعروفة "بين البائع والشاري يفتح الله" اي ان لكل الخيار في ان يوافق على البيع او الشراء، ولكنني اريد ان اضيف الى تلك العبارة فاقول: ان ما بين البائع والمشتري علاقة انسانية هامة قامت عليها اسس المعاملات منذ القدم.

فالبائع يعرض سلعة يحتاجها المشتري، والمشتري يقدم هامش ربح يحتاجه البائع، انها اذن حاجات متبادلة، بل منافع متبادلة، ولكنها حاجات ومنافع محكومة بالانظمة والقوانين والارقام، بل هي محكومة قبل كل شيء، بالضمير وتقوى الله، وعدم الجور على هذا الطرف او ذاك، ولذا فقد قال رسول الله (ﷺ) رحم الله امرءا سمحا اذا باع، سمحا اذا اشترى، كما وضع صلى الله عليه وسلم في احد احاديثه التاجر الصادق الصدوق في منزلة عليا بين من يحبهم الله ويرضى عنهم.

اذن فان ما بين التاجر واعني هنا البائع وبين الزبون واعني المشتري علاقة مهنية ابدية ينبغي ان لا تتكىء الى المصلحة وحدها، او الى تحقيق المكاسب باي صوره، انما هي علاقة عمل ووظيفة وواجب، فالبائع عامل.. ياتي بالسلعة او يخزنها ثم يعرضها ويقضي معظم وقته في اعدادها، والمشتري كذلك عامل لانه ياتي بماله الذي اكتسبه بالتعب والجهد من اجل شراء تلك السلعة واستعمالها في اغراض حياته المختلفة، ولكن على البائع ان لا يستغل حاجة اخيه المشتري، فيخفي عنه السلعة، او يرفع اسعارها من اجل تحقيق ربح فاحش، بل عليه ان يكون سمحا اذا باع، وعلى المشتري ايضا ان لا يستغل حاجة اخيه البائع الى البيع، فيساومه مساومة عسيرة حتى يضيق هامش ربحه او يلغيه كليا فيكون بذلك سمحا اذا اشترى.

والبائع كذلك مطالب بان يكون ذا وجه واحد مع المشتري مهما كان حجم الارباح التي يحققها من ورائه.. فلا يبتسم لزبون اشترى الكثير، ويعبس في وجه زبون اشترى القليل، ثم ان لا يكون مجاملا لطيفا للمشتري حتى تتم عملية الشراء، ثم يتحول الى انسان اخر فظ غليظ اذا ما عاد اليه ذلك الزبون لاستبدال السلعة التي اشتراها لاي سبب من الاسباب، وعلى الرغم من ان البائع نفسه كان قد وعده بامكانية استبدال تلك السلعة ساعة يشاء، والمشتري كذلك مطالب بعدم ارباك البائع، واستغلال حاجة البائع الى البيع، فيكثر من تقليب البضاعة او بعثرتها او استبدالها بعد الشراء..

اذن فهناك علاقة بين البائع علاقة لا تقوم على الاقتناص او الخداع او "الفهلوة" ولكنها تقوم على حاجة مشتركة في اطار من الضمير الحي والخلق والصدق ومخافة الله، هذا هو الذي بين البائع والمشتري.. اما غير ذلك.. فـ.. يفتح الله.

يوسف الغزو

وزير الاوقاف يلتقي وفد عرب فلسطين المحتلة

عناية الحسين بالمقدسات نابعة من عقيدته الاسلامية



● د. العبادي اثناء لقاء وفد عرب فلسطين

عمان - بترا - استقبل الدكتور عبدالسلام العبادي وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية صباح امس وفد عرب فلسطين المحتلة برئاسة السيد رائد صلاح رئيس بلدية ام الفحم الذي شارك في احتفالات المملكة بمناسبة الانتهاء من الاعمار الهاشمي الثالث للمسجد الاقصى المبارك وقبة الصخرة المشرفة.

واستمع السيد الوزير من اعضاء الوفد عن مأساة المقدسات الاسلامية في فلسطين المحتلة والمتمثلة بـ "نبش عشرات المقابر الاسلامية هناك وتحويل عشرات المساجد الى متاحف وحانات واماكن للهو" مؤكدين اهمية المساعدة في العمل على صيانة وترميم المقدسات الاسلامية وفضح الممارسات اللاانسانية التي ترتكب بحق هذه المقدسات وحرمة المقابر على ارض فلسطين التاريخية.

وشكر اعضاء الوفد جلالة الملك الحسين على اعمار المسجد الاقصى المبارك وقبة الصخرة المشرفة وقالوا ان عناية جلالة الملك الحسين للمقدسات الاسلامية تنبع من عقيدته الاسلامية الاصيلة.

كما شكروا سمو الامير الحسن ولي العهد والحكومة الاردنية على كرم الحفاوة والضيافة التي قوبلوا بها اثناء مشاركتهم في احتفالات المملكة باعادة اعمار المسجد الاقصى المبارك وقبة الصخرة.

واعربوا عن شكرهم ايضا للمملكة ممثلة بوزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية على تقديم خدماتها لحجاج فلسطين المحتلة معربين عن املهم في ان يزداد عدد الحجاج في السنوات المقبلة وطالبوا بان يشارك مرشدون من كلية الدعوة والعلوم الاسلامية في ام الفحم وباقة الغربية في مرافقة حجاج ومعتمري فلسطين المحتلة.

واشاروا الى ضرورة الاعتراف بكلية الدعوة واصول الدين في ام الفحم وكلية الشريعة في باقة الغربية من قبل اتحاد الجامعات الاسلامية والعربية.

من جهته اعرب السيد الوزير عن "استعداد وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية لتقديم المساعدة لترميم واقامة المساجد في فلسطين المحتلة مشيرا الى ان هناك لجنة لدعم المساجد وانه يمكن التنسيق بهذا الصدد مع اوقاف القدس.

واعلن السيد الوزير خلال اللقاء موافقة وزارة الاوقاف على السماح بمشاركة عشرة مرشدين من كلية الدعوة واصول الدين في ام الفحم وكلية الشريعة في باقة الغربية لمرافقة حجاج فلسطين المحتلة خلال العام الحالي على ان يزيد عدد هؤلاء المرشدين في السنوات المقبلة.

وحضر اللقاء السيد رفيق الخطيب مدير مديرية المسجد الاقصى المبارك في وزارة الاوقاف.

مجلس الاعيان يناقش اربعة قوانين غدا بينها البلديات

عمان - الرأي - يعقد مجلس الاعيان جلسة الساعة الحادية عشرة والنصف من صباح يوم غد السبت برئاسة السيد احمد اللوزي رئيس المجلس وحضور هيئة الوزارة.

ويناقش المجلس قرارات اللجنة القانونية في المجلس حول مشروع القانون المعدل لقانون خدمة الافراد في القوات المسلحة الاردنية لسنة ١٩٩٤ ومشروع القانون المعدل لقانون البلديات لسنة ١٩٩٤، ومشروع قانون المواصفات والمقاييس لسنة ١٩٩٣، والقانون المؤقت رقم ٢٩ لسنة ٨٢ قانون المالكين والمستاجرين.

لجنة التربية النيابية تبحث غدا ثلاثة مشاريع قوانين

عمان - الرأي - تبدا لجنة التربية والتعليم في مجلس النواب يوم غد السبت بدراسة مشروع قانون التعليم العالي لسنة ٩٤ ومشروع قانون الجامعات الاردنية لسنة ٩٤ ومشروع قانون الجامعة التطبيقية لسنة ١٩٩٤ التي تم احالتها الى اللجنة من قبل المجلس مؤخرا.

وفد من نادي خريجي الجامعات العراقية يغادر الى بغداد

عمان - الرأي - غادر وفد من الهيئة الادارية لنادي خريجي الجامعات والمعاهد العراقية الى العراق الشقيق للمشاركة في المؤتمر العام للاتحاد العام لشباب العراق الذي بدا في بغداد امس ويتكون الوفد من المهندس هشام النجداوي، السيد احمد خريسات، السيد عبدالباسط محمود.

وتاتي هذه الزيارة تنفيذا للبروتوكول الموقع بين النادي والاتحاد العام لشباب العراق في اطار تبادل الزيارات وتوطيد عرى الصداقة والمحبة والاواصر القومية الراسخة التي تربط بين شباب البلدين عامة والمنظمتين الشقيقتين خاصة.

عدد جديد من مجلة «وسام»

عمان - بترا - صدر عن وزارة الثقافة العدد السابع والستون من مجلة «وسام».

وتضمن العدد مجموعة من الاخبار والمسابقات والقصص المصورة والرسومات والموضوعات الخاصة بالاطفال والفتيان التي تهدف في مجملها الى توسيع مداركهم والمساهمة في زيادة وعيهم وتثقيفهم وحثهم على المواظبة على القراءة والمطالعة المفيدة.

الاميرة بسمة ترعى الملتقى التربوي الثالث للمدارس الخاصة

عمان - بترا - رعت سمو الاميرة بسمة في مدرسة عمان الوطنية امس الملتقى التربوي الثالث للمدارس الخاصة التي تنظمه ١٥ مدرسة خاصة.

والقى الدكتور منذر المصري امين عام وزارة التربية والتعليم كلمة اشار فيها الى انه في السنوات القليلة الماضية شيدت مئات المدارس الجديدة والمرافق التربوية الحديثة واعيد النظر بشكل جذري في المناهج والكتب المدرسية كما بذلت جهود كبيرة في تأهيل المعلم وتدريبه وانخفضت نسبة الامية الى ما دون ١٥ بالمئة وزاد الاهتمام بالطلبة من ذوي الحاجات الخاصة.

واكد انه على الرغم من كل ذلك فما زلنا نشكو ضعفا في اساليب التدريس التي يستخدمها جزء كبير من المعلمين اضافة الى المعاناة من الممارسات التربوية الخاطئة في مجالات التخطيط والتنفيذ والتقويم.

وقال الدكتور المصري ان انعقاد هذا الملتقى ياتي مساهمة متواضعة ولكنها ذات مغزى في تحقيق اهداف التطوير وتنبع اهمية انعقاده انه يتناول حاليا جانبا من الجواب النوعية في التعليم وجاء بمبادرة من قطاع المدارس الخاص كشريك فاعل في مهام التطوير والتحديث.

كما القت السيدة دارة الطاهر مديرة المدرسة كلمة قالت فيها اننا نتطلع الى تحقيق اهداف هذا الملتقى ونامل ان ننتقل بتعليمنا من تلقين المادة وسردها الى تعليم التفكير الانتقادي والتفكير الابداعي ومن تعليم احادي او ثنائي الى تعليم متنوع عديد المصادر ومتعدد الافاق ومن قوالب جاهزة وسطحية الى تعليم مرتبط بالحاجات المتجددة للطالب.

واضافت السيدة الطاهر ان برنامج عمل الملتقى اكد على ان المعلم نفسه هو افضل من يضع خطط وبرامج نموه المهني والاكاديمي وان المعلمين يتعلمون من تجاربهم ومن تبادل خبراتهم.. مؤكدة قدرة المعلم الاردني على قيادة اوسع عمليات التطوير.

ويتلقى المشاركون الذين يمثلون المدارس الخاصة في عمان محاضرات حول المعلم وتحديات التغيير والتعليم الذاتي من خلال المجموعات المتسائلة وحالات اضطرابات الانتباه والحركة الزائدة اضافة الى تقنيات وكتابة وتحسين الاسئلة وافكار حول التعليم التعاوني ومستوى تعلم الطلبة في الموضوعات الاساسية.

مجلس النواب يواصل الاحد مناقشة قانون ضريبة المبيعات

عمان - الرأي - يواصل مجلس النواب في جلسته التي يعقدها برئاسة السيد طاهر المصري وحضور هيئة الوزارة، الساعة الخامسة من مساء يوم بعد غد الاحد مشروع قانون الضريبة العامة على المبيعات.

ويحيل المجلس للجان المختصة مشاريع قوانين سلطة المياه لسنة ١٩٩٤ وحماية البيئة لسنة ١٩٩٤ وتشكيل المحاكم النظامية لسنة ١٩٩٤. المحالة اليه من الحكومة.

وينظر المجلس في قرار لجنة الطعون الثالثة حول طعن محافظة البلقاء.

اللجنة القانونية للنواب تبحث الاحد قانوني الامن العام

عمان - الرأي - تعقد اللجنة القانونية في مجلس النواب اجتماعا الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الاحد القادم برئاسة النائب الشيخ عبدالباقي جمو رئيس اللجنة لدراسة مشروعي قانوني الامن العام لسنة ١٩٩٤ اللذين تم احالتها للجنة مؤخرا.

لقاء علمي في مركز فرح للتأهيل

● جانب من اللقاء العلمي

عمان - نيسان - بترا - بدات في مركز فرح الملكي الاردني للتاهيل صباح امس اعمال اللقاء العلمي الاول لدائرة الاذن والانف والحنجرة في مدينة الحسين الطبية ومستشفيات الخدمات الطبية الملكية.

ويشارك في هذا اللقاء العلمي عدد من الفعاليات الطبية والاكاديمية من وزارة الصحة والجامعات الاردنية والقطاع الخاص ومديرية الخدمات الطبية الملكية والشركات الطبية المحلية المختصة.

والقى اللواء الطبيب يوسف القسوس مدير الخدمات الطبية الملكية كلمة قال فيها .. لقد استطاعت الخدمات الطبية الملكية ان تتقدم بخطى ثابتة ورؤى واضحة وتمكنت خلال فترة قصيرة من الزمن ان تقدم نفسها صروحا طبية تعتز بها وان تحقق انجازات متميزة تشير الى قدرة الانسان الاردني على العطاء ومواجهة التحدي وارتياد افاق العلم في كل ابعاده ومنجزاته والذي ينعكس بمجمله على وطننا العزيز.

وفد صيني يصل الى عمان.. غدا

عمان - بترا - يصل الى عمان مساء غد السبت وفد المجلس الاستشاري الصيني في زيارة للاردن تستغرق خمسة ايام يقابل خلالها كبار المسؤولين.

وسيجري الوفد مباحثات مع السيد احمد اللوزي رئيس مجلس الاعيان واعضاء لجنة الشؤون الخارجية في المجلس والسيد طاهر المصري رئيس مجلس النواب تتناول العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تعزيز التعاون في مختلف المجالات وخاصة البرلمانية.

احزاب اردنية تطالب برفع الحصار عن العراق

عمان - الرأي - بناء على دعوة مشتركة من حزب جبهة العمل الاسلامي وحزب جبهة العمل القومي وحزب البعث العربي الاشتراكي الاردني عقد لقاء في مقر حزب جبهة العمل الاسلامي حضره الامناء العامون لاحزاب المستقبل والوحدوي العربي الديمقراطي والعربي الديمقراطي الاردني والديمقراطي الاشتراكي والشعب الديمقراطي الاردني والوحدة الشعبية الديمقراطي الاردني بالاضافة الى الاحزاب الداعية.

وقد تدارس المجتمعون الظروف المأساوية التي يتعرض اليها الشعب العراقي الشقيق في ظل استمرار الحصار الجائر حيث تشتد وطاته على الاطفال والشيوخ والنساء دون مراعاة لابسط حقوق الانسان وقد قرر المجتمعون ما يلي:

- تشكيل لجنة متابعة يشارك فيها الامناء العامون لهذه الاحزاب او ممثلوهم لاعداد برنامج التحرك بهدف فك الحصار.
- توجيه الدعوة للاحزاب الاردنية للمشاركة في هذا الجهد.
- التعاون والتنسيق مع النقابات والاتحادات واللجان المعنية وتفعيل الجهود القائمة لتؤتي اكلها.
- ادانة الحصار الاميركي لخليج العقبة ومساندة اي جهد خير يهدف الى فك هذا الحصار الظالم.

لمراجعة التعليم العالي

عمان - الرأي - تطلب وزارة التعليم العالي من ولي امر الطالب محمد عبدالرزاق الزريقي مراجعة قسم الدارسين في الخارج خلال ساعات الدوام الرسمي لامور تتعلق بدراسة ابنه.

اختتام المحادثات الضريبية بين الاردن وماليزيا

عمان - بترا - انتهت في دائرة ضريبة الدخل المحادثات الضريبية والمالية بين الجانبين الاردني والماليزي تمهيدا لتوقيع اتفاقية تجنب الازدواج الضريبي ومنع التهرب المالي بين الاردن وماليزيا.

ويضم الوفد الاردني مساعد مدير عام دائرة ضريبة الدخل للشؤون القانونية وممثلين عن وزارة التخطيط ووزارة الصناعة والتجارة والبنك المركزي الاردني في حين يضم الوفد الماليزي مساعد مدير عام ادارة ضريبة الدخل في ماليزيا وعدد من كبار موظفي ضريبة الدخل ووزارة المالية الماليزية.

وكانت المحادثات قد بدات الاثنين الماضي في دائرة ضريبة الدخل. وقامت دائرة ضريبة الدخل بتنظيم برنامج سياحي لاعضاء الوفد للمعالم السياحية والاثرية وبعض المواقع حيث زاروا البحر الميت والجامعة الاردنية ومدينة جرش الاثرية وبعض المواقع الاثرية والسياحية في المملكة.

وغادر الوفد الماليزي عمان امس عائدا الى روماتيا.

في حادث سير مروع على الطريق الصحراوي :

وفاة (٤) مواطنين وإصابة (١٨) آخرين بجراح

الكرك - الرأي - من محمد الخوالدة

توفي (٤) مواطنين واصيب (١٨) آخرون بجراح، جراح بعضهم بليغة في حادث السير المروع الذي وقع على الطريق الصحراوي قرب منطقة سد السلطاني جراء تصادم سيارة باص متوسطة تعمل على خط عمان العقبة مع جرار زراعي وذلك الساعة الثامنة والنصف من صباح يوم امس.

● وقد توفي جراء الحادث كل من حسين محمد محمود بني عطية وعبدالله عطية حسين بني عطية وعائشة عبدالله الحسنات واحمد عبدالحميد العداسين.

● في حين اصيب في الحادث كل من: عجايب احمد علي الهلالات، منيرة صالح ابراهيم، سالم محمد سالم الهلالات، علي الحسن علي، محمد احمد سالم الحسنات، محمد خليل يوسف الشامي، عبد حسين، موسى محمد حسين، محمد سليمان الهركلي، د. عبدالكريم المغربي، احمد عبدالحميد السعود، حسين هاشم عبدالله حسين، احلام محمد الحسنات وشيرزا متيرنتا اجنبية الهوية، محمد حسين، عبدالله مفلح الحجايا، بشير الذيب وبركات يوسف.

● وفور وقوع الحادث هرعت الى المكان اجهزة الشرطة والدفاع المدني في المحافظة حيث تم اخلاء المصابين بسيارات اسعاف دفاع مدني الكرك ومركزي الاسعاف والطوارىء في القطرانة والحسا ومستشفى الكرك الحكومي ومستشفى الأمير علي بن الحسين حيث امكن اسعاف المصابين في غضون وقت قصير.

وبذل الطاقم الطبي في مستشفى الكرك الحكومي الذي تم تحويل (١٨) حالة اليه جهوداً كبيرة في تقديم الاسعاف والعلاج اللازم للمصابين حسبما اوضح الدكتور عبدالله الشواورة مدير عام صحة الكرك. كما بذل الطاقم الطبي في مستشفى الأمير علي الذي حولت اليه اربع حالات جهوداً حثيثة ايضا، كذلك قامت اجهزة الأمن العام والدفاع المدني بدور بارز في معالجة الموقف.

وافادت مصادر المستشفيين ان حالة بعض المصابين حسنة في حين تفاوتت اصابات البعض ما بين متوسطة وشديدة.

امين عمان يحاضر بالمركز الثقافي الاسقفي في عمان

● امين عمان في لقاء المركز الاسقفي

عمان - الرأي - بدعوة من اللجنة الثقافية في المركز الثقافي الاسقفي في عمان القى الدكتور ممدوح العبادي مساء امس الاول محاضرة بعنوان «خطة التنمية المستقبلية لمدينة عمان».

استهل الدكتور العبادي حديثه عن مدينة عمان بقوله لا يمكن النظر الى مدينة عمان بمعزل عما يحيطها من مدن وقرى فالعمران يتشابك وباستمرار نتيجة للزيادة الطبيعية في السكان اضافة الى الهجرات القسرية لمدينة عمان الكبرى. فأمانة العاصمة سابقا بعد ان قامت بضم البلديات والمجالس القروية المحيطة بها في عام ١٩٨٧ اصبحت تسمى بأمانة عمان الكبرى لذلك اصبح التخطيط فيها شموليا لكافة اجزاء عمان مع الاخذ بعين الاعتبار ما يحيط بها من محافظات اخرى «الزرقاء، البلقاء».

وحول الخدمات قال السيد الامين ان محور الخدمات ومتطلبات البنية التحتية، وحل المشاكل المرورية وايجاد ممرات للمشاة عبر الانفاق وكون مدينة عمان ذات طبيعة جبلية فان الافضل المحافظة على جمالها وطبيعة تضاريسها وذلك من خلال اقامة الانفاق ونقوم الان بدراسة مشروع اقامة نفق من وادي الحدادة من خلال جبل القلعة - باتجاه شارع الملك حسين.

وحول البيئة قال الدكتور العبادي ان حدود امانة عمان تقع على تخوم الصحراء لذلك وحتى نتمكن من ايقاف الزحف الصحراوي تجاه عمان فقد قمنا بعمليات تشجير واسعة حيث تم انشاء متنزه الحسين الوطني في المنطقة الشرقية في وادي القطار وبمساحة ١٢٠٠ دونم وسنقوم سنويا بالاستمرار في اعمال التشجير وبأسلوب الزراعة الحديثة وذلك عن طريق التنقيط حتى نتمكن من تنظيم حزام اخضر حول مدينة عمان.

وحول البعد الحضاري قال: البعد الحضاري والثقافي والفكري للمدينة وبعبارة اخرى «روح عمان»، وسنقوم خلال هذا العام وبالتحديد في شهر ايار باقامة ايام وليالي عمان ولمدة عشرة ايام وذلك عن طريق دعوة الفرق الشعبية الفلكلورية المحلية والعربية والشعراء والفرق المسرحية لتقديم عروضها الثقافية والفنية لمواطني المدينة لتعود روح عمان اليها كما كانت في السابق، وسوف ننتقل فيما بعد الى العمل المؤسسي الثقافي في الامانة لتكون هناك دائرة ترعى وتسهر على مثل هذه الاحتفالات لكي تأخذ صفة الديمومة والاستمرار.

واضاف سنأخذ بعين الاعتبار حال المباشرة بتطوير منطقة سقف السيل «المهاجرين» الابعاد المختلفة للمدينة الاجتماعية والثقافية والاقتصادية لتدب الحركة والروح فيها. واضاف ان امانة عمان لا تنطلق من فراغ وانها تقوم بالدراسة والبحث والاستشارة قبل المباشرة بأي عمل وهذا هو شأنها في كافة مشاريعها.

وفي نهاية اللقاء اجاب الدكتور العبادي على اسئلة الحضور وحضر اللقاء عدد كبير من المثقفين والمهتمين بشؤون العاصمة واعضاء المركز الاسقفي.

تشكيل لجنة لدراسة موضوع التلوث في محافظة الزرقاء

الزرقاء - بترا - عقد في دار محافظة الزرقاء امس اجتماع لبحث موضوع التلوث الناجم عن عدد من المصانع والشركات في منطقتي الهاشمية وام الصليح.

وتم خلال الاجتماع الذي عقد برئاسة السيد سامح المجالي مساعد محافظ الزرقاء لشؤون الصحة والسلامة العامة تشكيل لجنة برئاسة الدكتور محمد الترك مدير صحة الزرقاء وعضوية مندوبين عن الجمعية العلمية الملكية والخربة السمراء ومديرية الزراعة بهدف دراسة اوراق العمل المقدمة من مصفاة البترول والصحة ومحطة الحسين الحرارية والجمعية العلمية الملكية وبلدتي الهاشمية وام الصليح ووضع تقرير مفصل عن المشكلة والحلول المقترحة لها بهدف تقديمها للوزراء المختصين.

كما تقرر عقد اجتماع اخر يوم السبت بهدف وضع التوصيات المناسبة حول قضية التلوث وعلاجها بشكل يضمن صحة المواطن وسلامة البيئة.

د. النسور يترأس اجتماعا للجنة التخطيط

وضع برنامج زمني للزيارات الميدانية للالوية في المملكة

عمان - الرأي - ترأس الدكتور عبدالرزاق النسور وزير الاشغال العامة والاسكان صباح امس اجتماعا للجنة التخطيط في الوزارة بحضور امين عام الوزارة والمستشارين ومدراء مديرات المركز.

وجرى خلال الاجتماع وضع برنامج زمني للزيارات الميدانية للالوية في مختلف المحافظات للاطلاع على واقع الخدمات التي تقدمها الوزارة والتعرف على احتياجات المواطنين ووضع الحلول المناسبة ضمن الامكانات.

واكد الدكتور النسور خلال الاجتماع ان عام ١٩٩٥ سيكون عام الطرق الزراعية حيث سيتم التعاون مع الجهات المختصة في المحافظات للاعداد لذلك بتجميع متطلبات واحتياجات المحافظات بالتنسيق مع الحكام الاداريين ومدراء الاشغال والزراعة في كل محافظة لاخذها بعين اعتبار عند اعداد مسودة مشروع موازنة عام ١٩٩٥.

واضاف السيد الوزير ان الوزارة ستقوم باعلان للمواطنين في الصحف المحلية لتقديم طلباتهم واحتياجاتهم من الطرق الزراعية لمدراء الاشغال في مناطقهم تمهيدا لدراستها ووضعها على جدول الاولويات وفق الاسس المعتمدة.

كما جرى خلال الاجتماع مناقشة برنامج التعاون بين الوزارة ووزارة الزراعة في مشروع التشجير الوطني وذلك من خلال تشجير سيول الطرق لتثبيتها حيث ستقدم الوزارة تنكات المياه والايدي العاملة لهذا المشروع اسهاما منها في تحقيق شعار (نحو اردن اخضر عام ٢٠٠٠).

كما تم خلال الاجتماع بحث عدد من الامور الادارية والفنية المتعلقة باعمال الوزارة والمشروعات التي تنفذها.

انتخابات نقابة المصارف والتأمين والمحاسبة اليوم

عمان - الرأي - تجري صباح اليوم (الجمعة) في سينما الاوبرا (القدس سابقا بجبل الحسين بعمان... الانتخابات لنقابة المصارف والتأمين والمحاسبة.

ويتنافس على مقاعد الهيئة الادارية الـ ١٣ للنقابة ٤٦ مرشحا وهم: "كميل حداد ولطف الله الدويري وفخري زيادين وموسى الشخشير وسالم الطاهات ومحمد حسان ونعيم سويدة ومرعي حمارنه وعمر الزعبي وزيادة السقا وسعيد ياسين وبسام اسعد وعمر خميس وجمال المشيش وعبدالله العبداللات واحمد القبلاني وكامل الكيلاني وعلي ربيع وسعد ابو صالحة وعبدالله خليل وصالح الاسمر وهاني حبش وباسم جابر وخليل محمد خليل وعلي علان وخالد عياش ومحمود عيد وحكم جرار ورمزي غشحو ومحمد عربيات واحمد القرارعة واكرم النمري و"مؤيد العتيلي وفيصل ميرزا واكثم زهران وجمال مصطفى ومحمد قاسم وسمارة الخطيب وهشام الفالوجي وسمير البيسطار وراسم الجابري وحيدر رشيد وعدنان خليل وموسى شاهين ومثقال الخلايلة واحمد الدجاني.

وتجري المنافسة على عضوية الهيئة الادارية القادمة وضمن قائمتين ومستقلين.

● القائمة الاولى "القائمة النقابية" يقودها السيد حيدر رشيد ومعه موسى الشخشير ومحمد حسان وفخري زيادين ولطف الله الدويري وراسم الجابري وسالم طاهات وعلي ربيع وعدنان خليل وفيصل مرزا ومحمد قاسم وعمر الزعبي وحكم جرار.

اما القائمة الثانية "قائمة الوحدة النقابية" فيقودها السيد مؤيد العتيلي ومعه اكرم النمري واحمد القرارعة وجمال مصطفى وسمارة الخطيب وعبدالله خليل "ابو عزمي" وسعيد ياسين واكثم زهران ومثقال الخلايلة وخالد عياش وهاني حبش وهشام الفالوجي ومحمود عبود.

وسيعقد في الساعة الثامنة من صباح اليوم اجتماع للهيئة العامة لمناقشة التقرير الاداري والمالي ثم تبدا بعدذلك الانتخابات حيث تغلق صناديق الاقتراع في تمام الساعة السابعة ليبدا بعدها الفرز.

ويتوقع ان تظهر النتائج للانتخابات فجر السبت القادم.

المصادقة على موازنة مجلس قروي جبا

جرش - بترا - صادق السيد خالد صايل الخريشا متصرف لواء جرش على موازنة مجلس قروي جبا والبالغة ٢٨١٢٩ دينارا خصص منها ٧ الاف دينار لبناء دار للمجلس ومبلغ ٤ الاف دينار لانارة الشوارع والتعويضات و ١٠ الاف دينار لفتح وتعبيد شوارع في القرية وباقي المبلغ للنفقات المتكررة.

وذكر السيد علي قوقزه رئيس المجلس ان المجلس يسعى لتقديم الخدمة للسكان وانشاء بنية تحتية للمشاريع الخدمية تتناسب والمستقبل واشار الى ان المجلس يعاني من مديونية تزيد عن ٢٥ الف دينار.

واستعرض احتياجات القرية والمتضمنة تطوير الخدمة الهاتفية والبريدية من شعبة الى مكتب بريد ليفي بخدمة السكان البالغ عددهم حوالي ١٠٠٠ مواطن وانشاء مركز صحي او عيادة صحية.

المحليات



نافذة

تعقيب دافعه المصلحة العامة

التعقيبات التي نشرتها زاوية "نافذة" حول ما نشرته اصلا بالنسبة "لاجور التخليص" اثارت رد فعل، يمكن ان يوصف بانه "شديد" لكنه بشدة الحرص على "المصلحة العامة"، كما يقول، هذا التعقيب بعثت به الى "الرأي" مؤسسة فرعون للاستشارات الجمركية، واكدت حقها من خلال احكام قانون المطبوعات لنشره وها نحن نستجيب ونفعل:

الاستاذ الفاضل رئيس تحرير صحيفة الراي الغراء/عمان الاردن.
تحية واحتراما وبعد:
اعمالا لاحكام المواد ٣، ٥/١ ـ ب، ٩ ج، ٢٨، ٢٩ من قانون المطبوعات رقم ١٠ لسنة ١٩٩٣ المنشور بعدد الجريدة الرسمية رقم ٣٨٩٤ تاريخ ١٧ نيسان لسنة ٩٤ وتوضيحا لتعقيب الزميل سليم جدعون/نقيب اصحاب شركات التخليص بالاردن ارجو التلطف بنشر ما يلي بذات الصفحة والصحيفة والزاوية ـ للمصلحة العامة.

١ ـ اظن ان الزميل المحترم يشاركني الراي بان العمل النقابي تكليف وليس تشريفا هذا اولا واما ثانيا فانني ارى لسان حال العاملين في هذا القطاع الحساس يقولون للزميل المحترم.. دين عليك دملؤنا والدين حق لا لا يؤجل. واما ثالثا فاعتقد انه سبق للزميل الفاضل وان عمل في المراكز الحدودية وبهذه المهنة الشاقة الحساسة والخطرة ولا اظنه كان بمناى عن وهج اشعة الشمس الحارقة و/او لسعة البرد القارصة؟!

٢ ـ وعليه فان القول بان معدلات اتعاب التخليص تحدد وفقا لنوع الاجراءات الجمركية وليس وفقا للموقع الجغرافي فوإفيهاجحاف واضح وغبن شديد حيث لسان حال الاجراءات الجمركية بروتينها القاتل الممل كقول الشاعر

من لم يمت بالسيف مات بغيره تنوعت الاسباب والموت واحد

فالعقوبات المفروضة على ممتهني مهنة التخليص ـ واحدة ـ ايا كان موقعهم.. ولا اظن ان الزميل الفاضل يخالفني الراي بان ممتهني مهنة التخليص العاملين في المراكز الحدودية يواجهون مزيدا من الصعاب للحصول على لقمة العيش ـ فهي واله ممزوجة بالدم والجهد والعرق ـ اضف الى ذلك ان ممتهني هذه المهنة لا يعرفون طعما للراحة ولا يميزون بين الليل والنهار ـ و/او العطل الاسبوعية او الرسمية. وعليه كان الاولى ان يتم انصافهم فيما يتوجب لهم من بدلات اتعاب بل انني ارى ان تكون اتعابهم مميزة نوعا ما عن باقي المراكز.

٣ ـ اما بخصوص ما ورد بالبند السادس/السطر الثالث من تعقيب الزميل المحترم فاود ان ابين ان هناك عدة جرائم سرقة وتهريب قد تمت من المنطقة الحرة ـ العقبة والزرقاء ـ ادخالا او اخراجا هذا اولا واما ثانيا فان طبيعة العمل في المنطقة الحرة طبيعة قاسية جدا واجراءات غير محدودة ولا محددة وارباكات لها اول بلا نهاية.. وبالتالي فالعمل في المناطق الحرة يتطلب قدرا عاليا من الوعي والحرص والمسؤولية من عموم العاملين فيها على مختلف الصعد.. ومع تقديري واحترامي البالغين لراي الزميل المحترم فان التعريف الجمركي لعمل المنطقة الحرة قد جاء بمنطوق الباب الثامن من قانون الجمارك رقم ١٦ لسنة ٨٣ بالصفحة رقم ١٠٨٥ من عدد الجريدة الرسمية رقم ٣١٦١ الصادرة بتاريخ ٢ تموز ١٩٨٣ تحت اسم (الاوضاع المعلقة للرسوم) وعليه وطبقا لاحكام هذا الباب فان عموم البضائع المدخلة الى المنطقة الحرة و/او المخرجة منها تحتاج الى طرق اجرائية رسمها وحددها المشرع في ذات القانون والتعليمات الصادرة بموجبه... مما يعني ان العمل في المنطقة الحرة يحتاج الى قدر اكبر من الفطنة والكياسة.. خلافا لما ذهب اليه الزميل المحترم.

٤ ـ واما بخصوص ما ورد بالبند السابع من تعقيب الزميل المحترم السطر السابع عشر الى السطر العشرين. فان دائرة الجمارك الموقرة قد خالفت احكام المادة السادسة من الدستور الاردني بتعليماتها المتلاحقة بهذا الصدد.. ولم تال جهدا هذه المؤسسة في هذا الصدد والزميل المحترم يعلم ذلك.

٥ ـ الان هناك نقطة هامة جدا اغفلها الزميل المحترم الا وهي المعاناة الواضحة التي يعانيها معظم المستوردين والمصدرين من عدم المام معظم ممتهني مهنة التخليص الجمركي بمعظم المواد القانونية والطرق الاجرائية التي رسمها وحددها القانون.

٦ ـ كما اننا طالبنا وزير المالية ومدير عام الجمارك ونقابة اصحاب شركات التخليص ومنذ عام ١٩٨٣ لتاريخه بضرورة تعديل معظم مواد قانون الجمارك رقم ١٦ لسنة ٨٣ خاصة فيما يتعلق بالغرامات الباهظة المفروضة او للمخلصين الجمركيين.

ختاما كل الشكر وعظيم الامتنان والتقدير لصحيفتكم الغراء ولهذه الزاوية بالذات وللمشرف عليها على سعة صدركم ورحابة منبركم.
كلنا الم لواقعنا المرير.. واملنا اكبر بالحكومة الرشيدة بتصويب الاوضاع الحالية لتتوافق وتتطابق مع المصلحة العليا للوطن وانني ارى ان القانون ان هو الا ما اقره العقل وقبل به المنطق.
مع وافر الشكر والتقدير

المدير العام
حفظي الرفاعي
خبير ومستشار ـ جمارك

ما نود ان نعقب به على هذا "التعقيب" هو اننا والتزاما بنهج "الرأي" في تقديم الرأي والرأي الاخر، سارعنا الى نشر ما جاء فيه كاملا، ونتطلع الى ان نحقق الهدف المرجو.. وسنبقى نأمل.

(نزيــــه...)

مندوبا عن نائب جلالة الملك
الامير رعد يلتقي دوق كنت «البريطانية»
الضيف يتابع برنامجا لتطوير البادية

عمان ـ بترا ـ مندوبا عن سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك ولي العهد التقى سمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء في المجلس الاعلى للعلوم والتكنولوجيا امس بدوق كنت في بريطانيا الذي يزور الاردن حاليا بدعوة من سمو الامير الحسن.

واعرب دوق كنت في تصريح للصحافيين عن سعادته لزيارة الاردن التي تأتي للاطلاع على برنامج الابحاث المتعلقة بالبادية الاردنية الذي ينفذ برعاية سمو الامير الحسن وبالتعاون ما بين المجلس الاعلى للعلوم والتكنولوجيا والجمعية الجغرافية الملكية البريطانية التي يتولى رئاستها دوق كنت.

واضاف ان هذا البرنامج المشترك لا يزال في بدايته وقد انشىء مركز تابع له في منطقة الصفاوي، واصفا هذا المركز بانه ناجح في تادية عمله في هذا المجال.

واشار الى ان البرنامج يشتمل على البحث في العديد من الامور البيئية والاقتصادية بشكل متكامل في تلك المنطقة ودراسة كيفية وامكانية تحسين مستوى الحياة فيها مع الاخذ بعين الاعتبار مستقبل تلك المنطقة وسكانها مشيرا الى ان هناك الكثير من الامل في البادية المليئة بالموارد الطبيعية.

وتسلم الدكتور عبدالرحمن فطافطة مدير البرنامج من دوق كنت سيارة ستعمل في خدمة البرنامج هدية من شركة لاند روفر في بريطانيا بحضور ممثل الشركة السيد ريتشارد فوكس كما تسلم دوق كنت درع البرنامج.

واعلنت الشريفة زين ناصر بن جميل مديرة التمويل في البرنامج عن انشاء صندوق خاص للتبرع لصالح البرنامج معربة عن املها بالقطاع الخاص لدعم البرنامج لما فيه خير ومصلحة الاردن.

وحضر اللقاء السيد احمد العقايلة وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة وامين عام المجلس الاعلى للعلوم والتكنولوجيا الدكتور هاني الملقي والسيد خلدون ابو حسان رئيس غرفة صناعة عمان والسفير البريطاني في عمان وعدد من المسؤولين.

وقال الدكتورهاني الملقي امين عام المجلس في تصريح للصحافيين عقب اللقاء ان الهدف من برنامج ابحاث وتطوير البادية الاردنية هو تنمية القدرات الموجودة في البادية اجتماعيا واقتصاديا وبشكل متكامل مع المحافظة على بيئة تلك المنطقة.

واشار الى ان البرنامج جاء من منطلق ان البادية ليست صحراء بالمعنى الحقيقي ويمكن ان تكون زراعية ان احسن استغلالها بشكل جيد واذا كان توزيع السكان فيها بنسب معقولة.

وقال ان البرنامج يحاول تحديد المناطق التي تحتاج لبحث لايجاد وسائل لتطوير تلك المنطقة ووسيلة تحقيق ذلك هي البحث العلمي في البادية نفسها ولاجل البادية، والباحثون من البلدين سيعملون سوية في مركز الصفاوي التابع للبرنامج حسب خطط واسلوب متفق عليه.

وبين ان مركز الصفاوي سيكون ذا فائدة في توسيع مدارك الباحثين والعاملين وتطوير قدراتهم العملية ليس فقط للعمل على تنمية البادية فحسب وانما في مناطق اخرى.

واضاف ان البحث في البادية سيتركز حول العلوم المختلفة الاجتماعية والانسانية والهندسية والطبية والصيدلانية والزراعية والبيئية وبعد البحث المكثف سنجد المدخل للعمل على تنمية تلك المنطقة مع التركيز على كافة النواحي بشكل متوازن ومتكامل.

افتتاح بازار مشترك لجمعيات خيرية مسيحية

عمان ـ بترا ـ انتدبت سمو الاميرة رانيا العبدالله السيد عبدالرحيم سلامه مساعد امين عام وزارة التنمية الاجتماعية لافتتاح البازار المشترك لجمعيات الكاريتاس الاردنية وجمعية الشباب المسيحية وجمعية الروم الكاثوليك الاردنية مساء امس في فندق فيلادلفيا.

واشتمل البازار الذي يستمر يومين على اشغال يدوية ومطرزات والرسم على الزجاج واعمال التريكو وماكولات شعبية وحلويات.

والقى الاب نبيل حداد مدير جمعية الكاريتاس كلمة اكد فيها على اهمية اقامة مثل هذه الانشطة الخيرية لما لها من دور كبير في تنمية روح التعاون والمحبة.

وحضر حفل الافتتاح عدد من رجال الدين المسيحي والمسؤولين عن الجمعيات الخيرية وعدد من المدعوين.

اغلاق باب الترشيح لانتخابات اطباء الاسنان الخميس القادم

عمان ـ الراي ـ تم فتح باب الترشيح لانتخابات نقابة اطباء الاسنان الاردنية يوم ١٩٩٤/٤/١٤م وسيقفل باب الترشيح يوم ١٩٩٤/٤/٢٨م للدورة ١٩٩٤ ـ ١٩٩٦م.

وقد رشح كل من التالية اسماؤهم لغاية تاريخ اليوم:

لمركز النقيب:
د. احمد الرشدان، د. سعيد ابو ميزر، د. هدى فلخوري.

لمركز عضوية المجلس:
د. هيثم الناجي، د. عمران الكبد، د. جورج حداد، د. هشام كرادشة، د. عصام الزرعيني، د. عازم القدومي، د. حسين لافي، د. علاء الظاهر، د. محمد الدريلشي، د. مازن الصفدي، د. عبدالله الخطيب، د. سالم كرادشة، د. يحيى كمال، د. محمود الشرع، د. هيكل هيكل.

د. التل يلتقي امين عام جامعة السلطان قابوس

عمان ـ الراي ـ استقبل الدكتور سعيد التل نائب رئيس الوزراء وزير التعليم العالي في مكتبه امس الشيخ حماد بن حمد الغافري امين عام جامعة السلطان قابوس بحضور امين عام الوزارة الدكتور احمد الحسبان.

وجرى خلال اللقاء استعراض العلاقات الاكاديمية من خبرات البلدين الشقيقين وسبل تعزيزها وتطويرها وضرورة الاستفادة من خبرات البلدين وامكانية تبادل الخبراء والهيئات التدريسية وتبادل زيارات الوفود بالاضافة الى اجراء البحوث العلمية المشتركة.

واشاد الضيف العماني بالتجربة الاردنية والعلاقات الاخوية المتميزة بين البلدين التي ارسى قواعدها جلالة الملك الحسين وجلالة السلطان قابوس.

وقد حضر الدكتور محمد المقوسي نائب رئيس الجامعة للشؤون الاكاديمية والدكتور علي اليماني مدير العلاقات الثقافية والشيخ سعود بن مذكور مدير شؤون الموظفين في جامعة السلطان قابوس.

بحث ترتيبات مؤتمر المتاحف والحضارة والتنمية
اوراق عمل تتناول تشريعات واداب المهنة



● وزير السياحة يتراس جلسة الاعداد للمؤتمر

عمان ـ بترا ـ عقد في دائرة الاثار العامة امس اجتماع تراسه الدكتور محمد عفاش العدوان وزير السياحة والاثار لوضع الترتيبات النهائية لمؤتمر المتاحف والحضارة والتنمية الذي سيفتتح تحت رعاية سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك ولي العهد يوم الثلاثاء المقبل في قاعة المؤتمرات بالمركز الثقافي الملكي.

وقال الدكتور العدوان خلال الاجتماع ان انعقاد المؤتمر ياتي تنفيذا لتوجيهات جلالة الملك الحسين وسمو الامير الحسن ولي العهد بالاهتمام والحفاظ على ادوات ومكونات التراث الانساني والحضاري العالمي ورعاية المؤسسات العلمية والثقافية العاملة في هذا المجال.

ورحب السيد الوزير بالامين العام لمجلس المتاحف الدولي والوفد المرافق له كجهة منظمة للمؤتمر على اختيارهم الاردن مكانا لانعقاد المؤتمر باعتبار الاردن مركزا سياحيا عالميا هاما يحتوي معالم اثرية وسياحية فريدة.

واستمع من الامين العام للمجلس الدولي عن اهداف وغايات المؤتمر والمسائل والقضايا التي سيناقشها وكافة الترتيبات المتعلقة لانجاحه.

ويناقش المؤتمر الذي يستمر لغاية الثلاثين من الشهر الجاري موضوعات عديدة من خلال اوراق عمل وورشات فنية تركز على دور المتاحف وادارة المجموعات المتحفية والتشريعات المتعلقة بمهنة المتاحف واداب المهنة اضافة الى موضوعات يناقشها فنيون ومختصون في حقل المتاحف.

ويهدف المؤتمر الى مساعدة المتاحف في العالم العربي لمواكبة مسيرة التطور التي تشهدها مجتمعات البلدان العربية والاضطلاع بدورها في عملية التنمية اضافة الى اعتماد برامج وانشطة توضع من قبل محترفي المتاحف في المنطقة وتنفيذ هذه البرامج وخلق شبكة لمتاحف قادرة على وضع خطة للتعاون والتبادل على الصعيدين الدولي والاقليمي.

ويحضر المؤتمر رئيس جمهورية مالي ويشارك فيه ممثلون من كافة الدول العربية واعضاء المجلس الدولي للمتاحف وممثلون عن اليونسكو والجامعة العربية واعضاء لجان دولية منبثقة عن المجلس الدولي للمتاحف.

تحديد تعرفة نقل الراكب على بعض الخطوط

عمان ـ بترا ـ قررت وزارة النقل ان تكون تعرفة نقل الراكب الواحد بواسطة الحافلات سيارات الركوب المتوسطة الباصات الصغيرة العمومية العاملة على الخطوط التالية كما يلي:
عمان ـ اربد ٤٨٠ فلسا، عمان ـ جرش ٢٧٠ فلسا، عمان/الرمثا ـ ٤٨٠ فلسا، عمان/النعيمة ٤٢٠ فلسا، عمان/مخيم غزة ٢٨٠ فلسا.

كما تقرر ان تكون تعرفة نقل الراكب الواحد بواسطة سيارات الركوب المتوسطة الباصات الصغيرة ـ العمومية العاملة على خط المجمع الشرقي، كلية المجتمع ـ مستشفى المفرق الحكومي بـ ٦٠ فلسا.

تأجيل ندوة مع حنان عشراوي

عمان ـ الراي ـ تعتذر مؤسسة عبدالحميد شومان عن تأجيل الندوة التي كان مقررا اقامتها اليوم الجمعة بعنوان: "موقف ادارة كلنتون من قضية الشرق الاوسط"، وذلك الى موعد اخر يعلن عنه في حينه.

هذا، ويستضيف منتدى شومان الساعة السادسة من مساء يوم غد السبت الدكتورة حنان عشراوي في لقاء وحوار مفتوح.

كما يتضمن برنامج منتدى شومان حتى نهاية الشهر الجاري الفعاليات التالية:

الاحد الموافق ١٩٩٤/٤/٢٤:
من اليمن، الاستاذ في جامعة صنعاء، الدكتور عبده الجسماني، محاضرة بعنوان: "التوتر والقلق النفسي واثره في الابداع عند الادباء"، الساعة السادسة مساء في منتدى شومان بجبل عمان.

السبت الموافق ١٩٩٤/٤/٣٠:
من الاردن، . الدكتور طاهر كنعان، محاضرة بعنوان: واقع وافاق العلاقات الاقتصادية الاردنية الفلسطينية، الساعة السادسة مساء في منتدى شومان بجبل عمان.

اسم وخبر

م. محمد عطيات

تقرر تعيين المهندس السيد محمد العطيات من ملاك وزارة الاشغال مساعدا لمدير اشغال محافظة العاصمة.

عدنان العتوم

باشر السيد عدنان العتوم رئيس قسم التعليم المهني في مديرية تربية لواء الكورة عمله بعد ان شارك في دورة مناهج التعليم المهني.

م. ز احمد الخصاونه

عاد الى عمان قادما من هولندا المهندس الزراعي احمد الخصاونه بعد ان شارك في اجتماع لجنة كودكس متبقيات المبيدات الزراعية.

فادي عبيدات

تقرر تسجيل المحامي فادي عبيدات من ملاك وزارة العدل استاذا في سجلات النقابة.

ناصر الدهون

حصل السيد ناصر موسى الدهون على درجة الماجستير في الهندسة الكيماوية من جامعة العلوم والتكنولوجيا الاردنية.

اختتام الدورة التدريبية للقيادات المهنية للمشاركين من السودان

عمان ـ بترا ـ اختتمت في مؤسسة التدريب المهني قبل ظهر امس اعمال الدورة التدريبية للقيادات المهنية للمشاركين من الجمهورية السودانية التي نظمتها مؤسسة التدريب المهني بالتعاون مع برنامج الامم المتحدة للانماء الدولي ضمن مشروع تطوير التدريب المهني والارشاد الصناعي.

وهدفت الدورة التي شارك فيها ١٦ قياديا مهنيا من المؤسسة العامة للتدريب المهني في السودان الى تعريف المشاركين على النشاطات المهنية والصناعية المتعددة في مراكز التدريب المهني المختلفة في الاردن واطلاعهم على العلاقات والروابط التي تظهر بين مؤسسات التدريب المهني والحكومة من جهة والمجتمع من جهة اخرى كما هدفت الدورة الى تدريب المشاركين على مختلف انظمة التدريب المهني وانماطها وتصميم البرامج التدريبية وتنفيذها.

وتلقى المشاركون على مدى اسبوعين محاضرات نظرية وتطبيقية تتعلق باهم ملامح التجربة الاردنية في مجال التدريب والتأهيل المهني والخبرات الوطنية والقدرات الذاتية في مجالات التدريب واهميتها لتطوير القدرات والكفاءات العمالية في مختلف مجالات الانتاج على المستوى الصناعي اضافة الى عدد من الموضوعات التي تتعلق بمفهوم التدريب المهني واهدافه والتصنيف والتوصيف المهني وارتباط التدريب المهني بميادين العمل تصميم البرامج وادارتها واختيار المتدربين والتوجه ونظام محطات العمل وتنفيذ البرامج التدريبية.

وقد اشاد الفريق السوداني الذي شارك في اعمال الدورة بالمستوى الريادي الذي وصلت اليه انماط التدريب والتأهيل المهني في الاردن والتجربة الاردنية المتميزة على مستوى منطقة الشرق الاوسط في هذا المجال وبالخبرات الوطنية الاردنية في مجال التدريب المهني والقدرات الذاتية للمدربين الاردنيين في العمل على تطوير الكفاءات والقدرات العمالية على المستويين الصناعي والانتاجي وتدريب العمالة الاردنية لخلق فرص عمل جديدة بخبرات مؤهلة ومدربة.

وحضر الاختتام مدير عام مؤسسة التدريب المهني ونائب الممثل المقيم لبرنامج الامم المتحدة للانماء وعدد من مديري الدوائر ومراكز التدريب المهني في المؤسسة واعضاء هيئة التدريب الذين شاركوا في تنفيذ البرنامج.

السفير الكندي ومدير وكالة الغوث يزوران مخيم الشهيد المفتي باربد

اربد ـ بترا ـ زار السيد اندرو روبنسن السفير الكندي في عمان يرافقه السيد دينس براون مدير شؤون وكالة الغوث الدولية في الاردن مركز رعاية وتأهيل المعوقين في مخيم الشهيد عزمي المفتي.

وقدم السيد السفير للجنة المحلية في المركز شيكا بمبلغ عشرة الاف دينار كدفعة اولى تبرعا من السفارة الكندية لمساعدة المركز على انشاء مخبز نصف آلي في المخيم وستقدم السفارة شيكا اخر في المرحلة الثانية من المشروع بقيمة ثمانية الاف دينار.

وذكرت مصادر دائرة الشؤون الفلسطينية ان المشروع يهدف الى تأمين دخل ثابت للمركز يساعد في تغطية جزء من نفقات المركز لخدمة المعوقين من ابناء المخيم والتوسع في البرامج التي تنفذها وزيادة عدد المستفيدين منها.

والقى عدد من اعضاء اللجنة وابناء المخيم كلمات شكروا خلالها السفارة الكندية على تبرعها ورعايتها لهذه البرامج داعين الى الاستمرار في دعم المشاريع التي تخدم ابناء المخيمات.

واستعرض المتحدثون دور المركز في خدمة المعوقين من ابناء المخيم مشيرين الى ان مشروع انشاء المخبز سيوفر لعدد من المعوقين مصدرا كريما للدخل.

واعرب السيد السفير عن سعادته باقامة مثل هذه المراكز والمشاريع الخدمية وضرورة التوسع فيها مشيرا الى ان السفارة الكندية على استعداد لتقديم المزيد من الدعم لابناء المخيم.

وجدير بالذكر ان مركز المعوقين في المخيم كان قد انشىء عام ١٩٨٧ ويستفيد من خدماته حاليا ما يزيد عن (١٤٠) شخصا من ذوي الاعاقات المختلفة.

الصقور يلتقي المجلس التنفيذي للواء العقبة
انشاء اسواق تعاونية للحرف اليدوية

العقبة ـ بترا ـ التقى الدكتور محمد الصقور وزير التنمية الاجتماعية امس المجلس التنفيذي في لواء العقبة.

واكد الدكتور الصقور ان الوزارة تعمل على تطوير مهنة السياحة من خلال الجمعيات التعاونية والمراكز الاجتماعية التابعة لها وذلك بانشاء الاسواق الخاصة بالحرف اليدوية التي من شأنها دعم هذه المهنة والتعريف بها من خلال الافواج السياحية التي تأتي بهدف التعرف على المعالم السياحية والاثرية في المنطقة مشيرا الى ان الوزارة عازمة على انشاء مراكز للتنمية الاجتماعية في المناطق والاحياء الشعبية في العقبة.

وحول التأمين الصحي الشامل للمواطنين قال السيد الوزير انه توجد دراسة لتأمين غير المؤمنين صحيا وغير القادرين على دفع نفقات المعالجة من قبل وزارتي الصحة والتنمية الاجتماعية مبينا ان الفقر لا يحرم الفرد من المعالجة على حساب الدولة.

وقدم السيد تيسير الضمور متصرف لواء العقبة بالوكالة شرحا عن مهام وطبيعة عمل المجلس التنفيذي في اللواء والمشاريع التي تم تنفيذها خلال العام الماضي ودور المجلس في دعم مراكز التنمية الاجتماعية في كافة مناطق اللواء.

كما افتتح الدكتور الصقور في مدينة العقبة مركز المنار للتنمية الفكرية التابع لمديرية التنمية الاجتماعية في اللواء.

والقى السيد نذير الحسنات مدير التنمية الاجتماعية في لواء العقبة كلمة اوضح خلالها طبيعة عمل المركز الذي يقدم خدماته لحوالي ٢٧ طفلا معاقا اعاقة نطقية والذي بلغت كلفته الاجمالية ١٢ الف دينار مشيرا الى دور مديرية التنمية في خدمة المجتمع المحلي من خلال عقد الدورات في مجال تأهيل وتدريب اولياء امور الاطفال المعاقين حول كيفية التعامل مع اطفالهم.

كما القى السيد ابراهيم ابو العز رئيس بلدية العقبة كلمة عبر فيها عن شكر ابناء العقبة لجلالة الملك الحسين وسمو الامير الحسن ولي العهد للاهتمام بمدينة العقبة والعمل على تطويرها مؤكدا التفاف ابناء اللواء حول الراية الهاشمية.

والقى احد المواطنين كلمة الاهالي التي عبرت عن سعادة اولياء امور الاطفال المعاقين بافتتاح هذا المركز الذي يساهم في تعليم وتدريب اطفالهم ليكونوا قادرين على العمل والعطاء في المستقبل.

وفي نهاية الاحتفال الذي حضره السيد تيسير الضمور متصرف لواء العقبة بالوكالة ورئيس بلدية العقبة ومدراء الدوائر والشركات في العقبة وجمع من المواطنين قدمت مجموعة من الاطفال المعوقين فقرات فنية معبرة.

المشاركة باجتماعات المجلس التنفيذي لليونسكو في باريس

عمان ـ الراي ـ يشارك الاردن في اجتماعات الدورة (١٤٤) للمجلس التنفيذي لليونسكو التي ستبدا في العاصمة الفرنسية باريس يوم الاثنين المقبل وتستمر حتى الخامس من الشهر القادم حيث يمثل الاردن الى هذه الاجتماعات الدكتور خالد العمري وزير التربية والتعليم، الذي وصل الى باريس الاسبوع الماضي، حيث شارك في اجتماعات اللجنة المشتركة ما بين اليونسكو واليونيسف الخاصة بالتربية المنبثقة عن المجلس.

كما شارك في جلسات عمل اللجان التحضيرية لاجتماعات المجلس التنفيذي والتي تستمر حتى الخامس والعشرين من الشهر الجاري موعد عقد اجتماعات المجلس التنفيذي.

ويناقش المجلس التنفيذي عدة مواضيع من بينها اساليب عمل المؤتمر العام والمجلس التنفيذي، وتعديل النظام الداخلي للمجلس.

لجنة لحصر كميات زيت الزيتون في السلط

السلط ـ الراي ـ قرر السيد عيد القطارنة محافظ البلقاء تشكيل لجنة من محافظة البلقاء ومديريتي التموين والزراعة للقيام اعتبارا من اليوم السبت بالكشف على معاصر الزيتون في المحافظة لمعرفة كميات زيت الزيتون البلدي المتوفرة لديها من المزارعين والمسجلة بموجب كشوفات رسمية تتضمن اسماء المزارعين واسم المعصرة والكمية الفائضة.

حملة لمكافحة الكلاب الضالة في البقعة

السلط ـ الراي ـ ذكر المهندس هزيم ابو هزيم رئيس مجلس الخدمات المشتركة في منطقة البقعة ان المجلس يقوم بالتعاون مع مديرية زراعة البلقاء حاليا بحملة شاملة لمكافحة الكلاب الضالة في المنطقة تستمر اسبوعين ودعا المهندس هزيم رؤساء المجالس المحلية التابعة للمجلس المشاركة والتعاون لانجاح الحملة.

هيئة ادارية جديدة لجمعية جراحي الاطفال

عمان ـ الراي ـ اجتمعت الهيئة العامة للجمعية الاردنية لجراحي الاطفال، وناقشت جدول اعمالها المقرر وفي نهاية الاجتماع تم انتخاب هيئة ادارية جديدة للجمعية فازت بالتزكية وهي الاطباء:

د. هايل عجيلات رئيسا، د. جمال النمري نائبا للرئيس، د. حسان جديد امينا للسر، .. نبيل حماتي مقررا للجنة العلمية، د. راسم الكيلاني امينا للصندوق.

اختتام برنامج تدريبي حول التحليل المالي

عمان ـ بترا ـ اختتم في معهد الادارة العامة امس برنامج تدريبي حول التحليل المالي شارك فيه عدد من موظفي الوزارات والدوائر الحكومية.

وتلقى المشاركون في البرنامج الذي استمر ستة ايام عدة محاضرات تتعلق بالتحليل المالي والميزانيات التقديرية وحالات عملية حول التنبوء واستخدام الحاسوب في التحليل المالي.

واستهدف البرنامج تطوير كفاءة المشاركين وتنمية مهاراتهم الذهنية والعملية في هذا المجال.

تمويل مشاريع انتاجية جديدة
مدير صندوق التنمية يلتقي رؤساء المجالس المحلية في الكورة

دير ابي سعيد ـ بترا ـ التقى السيد مهدي الكيلاني مدير المشاريع في صندوق التنمية والتشغيل امس عددا من رؤساء المجالس البلدية في لواء الكورة وعددا من المواطنين حيث استعرض اهداف الصندوق وتوجيهاته الرامية الى الاسهام في ايجاد الحلول لمشكلتي الفقر والبطالة من خلال تمويل اقامة المشاريع الانتاجية ذات الجدوى الاقتصادية للباحثين عن عمل.

واوضح السيد الكيلاني ان الصندوق يهدف الى تمويل الافراد والاسر والجماعات الفقيرة او المتدنية الدخل من اجل الاسهام في محاربة الفقر والبطالة اضافة الى مساعدة الافراد والجمعيات ومؤسسات العمل التطوعي على تطوير قدراتها في تحديد وتحضير المشاريع الصغيرة واجراء البحوث العلمية والدراسات الميدانية للتعرف على الواقع الاقتصادي والاجتماعي للافراد.

وقال ان معايير التأهيل تتمثل في توفير الدخل وفرصة العمل وانتاج سلعة او خدمة قابلة للتسويق مشيرا الى ان السقف الاعلى للقروض الحرفية حدد بعشرة الاف دينار وبستة الاف دينار للقرض الزراعي تسدد في مدة اقصاها سبع سنوات على اقساط شهرية وتكون الفائدة عليها اما ٦.٥٪ او بطريقة المرابحة الاسلامية بحيث تكون ضمانات القرض اما بالرهن العقاري، او تحويلات الرواتب او الكفالات البنكية موضحا ان القروض تمنح لغير الموظفين او للمتقاعدين وذلك بعد دراسة وافية لا تتعدى ثلاثة اسابيع.

وقال السيد الكيلاني ان الصندوق اجرى تقييما لبرامجه وبدأ بالانتقال الى المحافظات والالوية كما ويسعى الصندوق الى تعيين ضابط ارتباط له في كل محافظة ليكون حلقة وصل ما بين الصندوق والمواطنين مبينا ان الصندوق بصدد اجراء دراسة في العام الحالي تشمل الوضع الاقتصادي لـ ٣٠٠ قرية من مختلف محافظات المملكة لاقامة مشاريع انتاجية ضمن برنامج التنمية الريفية الذي سينفذه الصندوق.

ودعا الباحثين عن عمل الى مراجعة الصندوق للاستفادة من مشاريعه التأهيلية مشيرا الى ان الصندوق سيعقد لقاءات اخرى مع المواطنين في مختلف المحافظات والالوية.

وفي نهاية اللقاء الذي حضره رؤساء بلديات كفر الماء وكفر راكب وكفر عوان وجديتا وعدد من المواطنين جرى حوار تركز على ضرورة مساعدة الصندوق في تسويق انتاج المشاريع والاعلان عنها مسبقا في وسائل الاعلام المختلفة.

طلبة مدرسة اليوبيل يزورون دار الايتام

عمان ـ "الراي" ـ قام وفد طلاب وطالبات مدرسة اليوبيل التابعة لمؤسسة نور الحسين بزيارة امس الى مؤسسة دار رعاية الايتام التابعة لوزارة التنمية.

وكان في استقبال الوفد السيدة عايدة العواملة مديرة المؤسسة.

وقامت السيدة سلوى المبيضين بتقديم شرح تفصيلي حول الدور الذي تقوم به المؤسسة تجاه الايتام. كما اطلع الوفد على اقسام الدار.

وفي نهاية الزيارة قدم الطلاب الورود والحلوى والهدايا التي كانت عبارة عن العاب للاطفال في الدار.

المحليات

د. العبادي يلتقي وزيري الاوقاف العراقي واليمني

عمان - بترا - استقبل الدكتور عبدالسلام العبادي وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية في مكتبه امس وزير الاوقاف العراقي ووزير الاوقاف اليمني كلا على حدة وبحث معهما سبل التعاون والتنسيق بين وزارة الاوقاف في كل من العراق واليمن.

د. سحيمات يلتقي سفير كوريا الجنوبية

عمان - بترا - استعرض الدكتور طارق سحيمات وزير البريد والاتصالات مع سفير كوريا الجنوبية في عمان خلال استقباله له امس اوجه التعاون القائم بين الحكومة الاردنية وحكومة كوريا الجنوبية في مجال البريد والاتصالات السلكية واللاسلكية وسبل تطويرها.

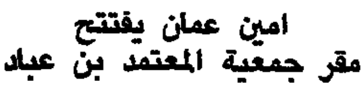
د. الصقور يفتتح مدرسة الامل للصم بالعقبة

العقبة - الراي - رعى الدكتور محمد الصقور وزير التنمية الاجتماعية حفل افتتاح مدرسة الصم بالعقبة والذي يعتبر المركز الاول الذي يفتتح في لواء العقبة.

وقد تخلل الحفل كلمة مدير التنمية للواء العقبة الذي اشاد بوزارة التنمية الاجتماعية ممثلة بمعاليه لاخراج هذه المدرسة الى حيز الوجود في اللواء لما لحاجة هذا اللواء لمثل هذه المدرسة والتي تضم ٢٧ طالبا.

والقى وزير التنمية كلمة قال فيها:

ان وزارة التنمية الاجتماعية قد اتمت فتح مراكز خدمات باسم (مركز تشغيل العامل الاردني المعاق) في كافة مناطق المملكة مهمتها تدريب العامل المعاق وتغطية السوق المحلي بالعمالة المعاقة حيث ان كافة المؤسسات والدوائر والشركات العاملة بالمملكة ابدت تعاونها الكامل ليأخذ ابناؤنا المعاقون مكانتهم في العمل، حيث ان هذه الشريحة تشكل ما نسبته ٨٪ من المجتمع في حين تأكد لنا استخدام ما نسبته ٢٪ من القوة العاملة لدى كافة الشركات والمؤسسات العاملة في الاردن.



امين عمان يفتتح مقر جمعية المعتمد بن عباد



● امين عمان يفتتح مقر الجمعية

عمان - "الراي" - افتتح الدكتور ممدوح العبادي امين عمان مساء امس المقر الجديد لجمعية المعتمد بن عباد الخيرية في منطقة وادي السير.

والقى رئيس الجمعية كلمة رحب فيها براعي الحفل وبالحضور وقدم سلسلة من الانجازات التي تحققت والتي تطمح الجمعية الى تحقيقها.

وفي نهاية اللقاء فتح باب التبرع حيث تبرع امين عمان بمبلغ الف دينار دعما للنشاطات الاجتماعية والثقافية للجمعية وتاكيدا على استمرارية حرص امانة عمان على تقديم الدعم المادي والمعنوي للعديد من الجمعيات في العاصمة عمان.

مدير الدفاع المدني يستقبل السفير الصيني

عمان - الراي - استقبل الفريق الركن عفيف الغول مدير عام الدفاع المدني بمكتبه صباح امس الخميس السفير الصيني في عمان السيد وانغ شيجي حيث قدم شكره لمدير الدفاع المدني على الحفاوة التي لقيها الوفد الصيني الذي شارك في اجتماعات المؤتمر العالمي للدفاع المدني وابدى اعجابه بالترتيبات التي ادت الى نجاح المؤتمر كما اشاد بالمستوى الجيد الذي يتمتع به الشعب الاردني رغم شح الموارد وعزا ذلك الى القيادة الحكيمة المتمثلة بجلالة الملك التي ترعى شؤون هذا البلد المضياف.

وقد قدم الفريق الركن عفيف الغول للسفير شرحا «وافيا» عن مهام وواجبات الدفاع المدني كما اشار الى المنحة النمساوية ومساهمة هذه المنح في توفير بعض الاليات الضرورية للجهاز.

وفي نهاية اللقاء شكر الفريق الركن عفيف الغول السفير الصيني على هذه الزيارة.

حفل لتأبين خالد الردايدة:
الخطباء يستذكرون مناقب الفقيد وخصاله

اربد - "الراي" - اقامت اسرة جامعة اربد الاهلية واصدقاء الفقيد مساء امس حفل تأبين للفقيد المرحوم خالد محمد الردايدة حضره عدد من كبار المسؤولين والسادة النواب واصدقاء واقرباء الفقيد وجمهور كبير من المواطنين.

وبدىء الاحتفال الذي اقيم في القاعة الهاشمية بمبنى بلدية اربد بآي من الذكر الحكيم ثم القى السيد نجيب ارشيدات كلمة اشاد فيها بمناقب المرحوم واستقامته ونزاهته وعطائه.

وقال ان خالد كان قومي النزعة وحدوي الهدف يبغض الاقليمية ويحارب الداعين اليها وكان مؤمنا ان خلاص الامة العربية من الاستعمار لا يتم الا بالوحدة الشاملة.

واضاف ان المرحوم كان يعتبر القضية الفلسطينية هي قضية العرب المركزية وان القاعدة العسكرية المتقدمة التي اقامها الصهاينة في ارض فلسطين هي سبب بلاء الامة العربية.

كما القى الدكتور هاني الخصاونة كلمة استعرض فيها سيرة الفقيد وما قدمه من وفاء وولاء لامته اضافة الى خدماته العلمية والتربوية لشعبه مؤكدا تميز الفقيد ونجاحه في كافة المجالات التي عمل بها بجد واخلاص ووفاء لوطنه الذي احبه وعمل جاهدا لرفعته «وتقدمه بعيدا عن اي مصالح ضيقة.

وقال ان الفقيد استجاب في مرحلة

خالد ردايدة

شبابه لذاتية المواطن العربي المطحون بالظلم الاجنبي والاستعماري الذي ما انفك في العدوان علينا وعلى مقدراتنا مؤكدا ان الفقيد كان داعية للنهضة العربية وكرامة الامة بهدف القفز بها على التطور البطيء.

كما القى السيد مرضي القطامين كلمة قال فيها ان الفقيد كان بعيدا عن كل شبهة واختط لحياته طريقين الاول انه كارديني لا يمكن ان يكون لبلده كيان الا من خلال امته ولا يمكن ان ينمو الوطن الصغير بحرية واستقلالية الا من خلال الوطن الكبير. اما الطريق الثاني فمكمل للطريق الاول وهو اعطاء جهده للوظيفة العامة التي اشغلها باخلاص وامانة ونزاهة وترك لاولاده سيرة نظيفة ورصيدا كبيرا في العمل الصادق والجاد والحب للوطن.

والقى السيد محمود الطوالبة مدير تربية اربد الاولى كلمة استعرض فيها سيرة الفقيد وقال ان الفقيد كان رجل المواقف النبيلة والنقية والجاد والصارم لخدمة شعبه مشيرا الى ان الفقيد اثبت في كل المواقع التي تقلدها مقدرة فائقة على البذل والعطاء.

كما القى الدكتور احمد الخطيب كلمة اكد فيها ان سيرة الفقيد وخصاله الحميدة ستبقى في ضمائر من عرفوه لانها تمثل قيما ومبادىء دافع عنها طوال رحلته الوظيفية الحافلة بالعطاء من اجل ارساء تقاليد ومبادىء تحكم سلوك الموظف وابرزها الاخلاص والاستقامة والحرص على تحمل المسؤولية مشيرا الى ان الفقيد في تفانيه كان قدوة للاخلاق الوظيفية العالية والانتماء الوطني الصادق.

وتلا السيد محمود الشبول مدير التنمية الاجتماعية في اربد برقية بعث بها الدكتور محمد الصقور وزير التنمية الاجتماعية الذي حالت ظروفه دون الحضور والتي اكد فيها ان الفقيد كان رجل عطاء وانسانا صاحب مواقف وطنية وعرفه الجميع في الوظيفة قويا وامينا ورجل قيادة وفكر وصاحب ارادة قوية.

كما القى المهندس معتز الردايدة نجل الفقيد كلمة آل الفقيد اعرب فيها عن بالغ الشكر والتقدير لكل الذين شاركوا في حفل تأبين ابن الوطن معاهدا الجميع ان يواصل مسيرة والده في البذل والعطاء لتقدم هذا الوطن ورفعته وازدهاره.

الفاعوري يفتتح فرع منتدى الشباب العربي بمادبا

مادبا - بترا - افتتح السيد هاشم الفاعوري متصرف لواء مادبا امس مقر فرع منتدى الشباب العربي في اللواء.

والقى السادة متصرف اللواء وامين عام المنتدى ورئيس فرع المنتدى في اللواء كلمات اكدوا فيها اهمية انشاء هذا الفرع لتوعية الشباب وتعاونهم في المنطقة مشيدين بدور جلالة الملك الحسين وسمو الامير الحسن ولي العهد في ارساء اسس هذا المنتدى العربي الذي يقوم على مبادىء الثورة العربية الكبرى.

واكد المتحدثون ان هذا الفرع سيكون لبنة اساسية لتعميم وتعميق فكرة المنتدى بهدف تبادل الافكار والتعاون بين الشباب العربي عبر اطار شبابي يؤمن بالوحدة العربية والتعددية السياسية واعتماد المنهجية العلمية في التفكير والحوار وترسيخ النهج الديموقراطي السليم.

وحضر الاحتفال مدير شرطة لواء مادبا والنائب الدكتور عبدالمجيد الاقطش ومدراء الدوائر الحكومية واعضاء المنتدى في اللواء.

اصدرتها وزارة التربية والتعليم
اسس النجاح والاكمال في مراحل التعليم

عمان - الراي - اصدرت وزارة التربية والتعليم اسس النجاح والاكمال في مرحلة التعليم الاساسي ومرحلة التعليم الثانوي الاكاديمي والتطبيقي لسنة ١٩٩٤ وسيعمل بموجبها اعتبارا من العام المدرسي ٩٤/١٩٩٥.

وطلبت الوزارة ان تدرس هذه التعليمات دراسة وافية من قبل مديري التربية والتعليم ومديري ومديرات المدارس والهيئات التدريسية وان توضح للطلبة وللاباء من خلال مجالسهم.

ومن بين اسس النجاح والاكمال ان يرفع الطالب في الصفوف الاساسية الاربعة الى الصف الاعلى ولا رسوب في هذه الصفوف الا اذا كان معدل الطالب السنوي في مبحث اللغة العربية اقل من «٤٠» بالمائة فيرسب مرة واحدة في احد هذه الصفوف.

ويكون الطالب مكملا في اي صف من صفوف مرحلة التعليم الاساسي من الصف الخامس حتى التاسع اذا قصر في ثلاثة مباحث او اقل.

ويعتبر انهاء الصف العاشر نهاية مرحلة التعليم الاساسي، ولا اكمال في هذا الصف، حيث يوزع الطلبة على مساري التعليم الثانوي الشامل والتطبيقي وفروعها في ضوء نتائجهم في الصفوف الثامن والتاسع والعاشر بنسب ٢٠٪ و٣٠٪ و٥٠٪ على التوالي وبموجب الاسس والتعليمات التي تصدرها الوزارة.

ويكون الطالب مكملا في الصف الاول الثانوي الشامل «الاكاديمي والمهني» اذا قصر في ثلاثة مباحث او اقل من المباحث المقررة.

ويرفع الطالب في التعليم الثانوي التطبيقي بعد ان يستكمل تدريباته للوصول الى الحد الادنى من اتقان الحرفة التي التحق بها.

اجتماع للمجلس الزراعي الاعلى

عمان - الراي - عقد المجلس الزراعي اجتماعا في وزارة الزراعة امس، ناقش خلاله السياسة الزراعية ومشروع قانون بنك التنمية والتسليف.

كما ناقش المجلس موضوع تسعير البندورة لهذا العام في ضوء قرار مجلس الوزراء وتقرر تشكيل لجنة تضم ممثلين عن وزارة الزراعة ومؤسسة الاقراض الزراعي واتحاد المزارعين لتحديد الكلفة الحقيقية لانتاج الطن الواحد من البندورة.

جولة تفقدية لمحافظ الزرقاء - على عدد من المناطق

الزرقاء - بترا - تفقد السيد مصلح الطراونة محافظ الزرقاء امس عددا من مناطق محافظة الزرقاء حيث اطلع على احتياجات المواطنين ومطالبهم فيها.

فقد زار السيد المحافظ قرية نصار واستمع الى مطالب المواطنين المتمثلة بالكهرباء وفتح عيادة فرعية وزيادة الصفوف المدرسية والغاء نظام الاختلاط في المدرسة الاساسية وبناء سور للمدرسة الحالية ووضع برنامج خاص للمياه.

كما زار السيد المحافظ قرية مرحب وام القطاير والتقى بمواطنيها الذين طالبوا بايصال التيار الكهربائي اليها والى الاحياء المجاورة لها.

وقال السيد محافظ الزرقاء ان العطاءات الخاصة بمحطة ضخ مرحب ورفع الكفاءة بدأت بكلفة مليوني دينار اضافة الى ايصال الكهرباء لحوالي ١٧ تجمعا ودراسة اوضاع التجمعات الاخرى بكلفة اربعة ملايين دينار.

واضاف ان العمل سيبدأ بفتح طرق معبدة لتأمين المواطنين في قرى مرحب وشومر وام القطائر والقرى المجاورة لها والواقعة خارج التنظيم اضافة الى ربط مرحب مع شومر والزرقاء بطريق جديد يوازي طريق بيرين.

واشار الى انه تم احالة عطاء خاص لتوسعة الشارع العام اعتبارا من الجبل الابيض وحتى اسكان المعلمين وانارته لتسهيل امور المواطنين.

وبين السيد المحافظ في كتاب للسيد وزير السياحة والاثار اهمية افتتاح مكتب للسياحة والآثار في المحافظة نظرا لكونها من المناطق الغنية بالاثار والاماكن السياحية الاخرى.

جلسة ساخنة لهيئة المكاتب الهندسية
ثلث الثروة الوطنية تذهب للانشاءات ولا يجوز ان تبقى دون اشراف
٩١٤ مكتبا جديدا خلال عام نتيجة للطفرة العمرانية

كتب محرر الشؤون النقابية

انتقدت الهيئة العامة لهيئة المكاتب الهندسية (وهي القلب النابض لنقابة المهندسين) في اجتماعها السنوي برئاسة المهندس خالد البوريني رئيس الهيئة الذي عقدته امس في قاعة الرشيد لمجمع النقابات المهنية بعمان.. تسجيل اسماء صورية لمهندسين في مكاتب هندسة اردنية وهم يعملون في الخارج وخاصة في منطقة الخليج.

وطلبت الهيئة العامة من المجلس للهيئة بأن تقوم باثبات وجودهم في مكاتبهم اي الانتظام بالعمل والدوام.

من جانبه انتقد المهندس حسني ابوغيدا نقيب المهندسين السابق عمل مكاتب هندسية تعمل في الضفة الغربية المحتلة ولا تعلم عنها النقابة في عمان او فرعها في القدس داعيا بأن تقوم هذه المكاتب بدفع ما عليها من التزامات وفقا للمادتين ١٠، ١٤ من النظام.

وقال المهندس ابوغيدا: ان هذه المكاتب تقوم بمشاريع ضخمة جدا ويجب وقفها عند حدها.

اما المهندس نبيل البكري تساءل: هل لهيئة المكاتب الهندسية سلطة في ايقاع العقوبات على المخالفين.

ورد البوريني رئيس الهيئة: نعم للهيئة الحق في النظر في الخلافات بل هي بمثابة محكمة بداية ايضا.

المهندس نائل استيتية

وقال المهندس نائل استيتية صاحب مكتب هندسي: لقد كثرت المخالفات والشكاوى الواردة في التقارير التي لا تتعدى حتى الان الامور الاحصائية دون اتخاذ اجراءات رادعة بحق هؤلاء المخالفين سواء بالنسبة للمكاتب او الزملاء علما بوجود قرار هيئة عامة لنقابة المهندسين باتخاذ اجراءات صارمة بحق هؤلاء المخالفين وتحويلهم الى المجالس التأديبية. تم نشر هذه القرارات الصادرة بحقهم في نقابة المهندسين في الجريدة الرسمية، وهذا الامر لم يتم اتخاذ اي قرارات بشأنه حتى الان.

وقال ان هنالك علاقة مشتركة ما بين المالك والمكتب الهندسي والمقاول وهذه العلاقة تكون علاقة ودية في بداية العمل ولكن وبعد البدء في تنفيذ المشروع تنشأ الخلافات بين هذه الاطراف الثلاثة وذلك حسب تحقيق الرغبة لاي طرف والتي لا تتفق مع رغبة الطرف الاخر فغالبا ما يطلب المالك من المقاول عدم الاستجابة لطلب المهندس مما يؤثر على النواحي الفنية بشكل كبير، واذا ما حصل الخلاف بعد ذلك بين المالك والمقاول فيتم تحميل المهندس المسؤولية الفنية بدوره كمشرف.

جهاد الحلواني

وقال المهندس جهاد الحلواني ان النقابة تقبض اتعاب الزيارات بواسطة الية الدفع بالبنك ان تأخذ النقابة نسبة ١٠٪. وطالب بضبط كامل عمل الاشراف الكلي والجزئي وبالتالي يقتنع المواطنون بأهمية الاشراف وبالتالي تطبيق كود البناء الذى اقر من قبل مجلس الامة وينضبط العمل وينتهي الاشراف الوهمي وغيره من المشاكل المزعجة للمكاتب والمهندس والمواطن وينعكس هذا على توفير عمل للمهندسين وضبط العمل الهندسي الذي يوفر الملايين من الدنانير على الوطن والمواطنين حيث لا يجوز ان يظل قطاع الانشاءات الذي يستثمر به الوطن حوالي ثلث ثروته بدون اشراف حقيقي ودقيق يحافظ على ثروة الامة.

م. محمد الحلواني

وقال المهندس محمد الحلواني.. ان النقابة غير قادرة على الزام المكاتب الهندسية بأسعار الحد الادنى التي تقرها داعيا الى توفير الالية المناسبة لالزام المكاتب بهذه الاسعار وكذلك السماح لبعض المكاتب الهندسية بالدفع وعدم السماح للمكاتب الاخرى بذلك.

م. علاء زيتون

وقال المهندس علاء زيتون .. اهم مشكلة نواجهها هي عدم وعي المواطن عن اهمية دور المكتب الهندسي الاستشاري لدوره في انتاج وتنفيذ مشروعه بمواصفات هندسية معتمدة من قبل وزراء الاشغال.

وقال: بمقارنة اتعاب المكاتب المعتمدة من قبل النقابة في الاردن مع اتعاب المكاتب الهندسية في العالم عامة والعالم العربي خاصة نجدها من اخفض الاتعاب المقررة.

واكد على ان دور نقابة المقاولين في تنظيم مهنتهم غير فاعل ولا يوجد اي تعاون بين نقابة المهندسين والمقاولين ينظم هذه المهنة وخصوصا ان انتاج المشروع يعتمد على بندين: دراسات يقوم بها المكتب الاستشاري، وتنفيذي يقوم به المقاول وهنا نجد ان المالك يضع القسم الاكبر من الاستثمار بيد المقاول فيصبح المقاول هو الاكثر قوة من المشرف وهو عكس المطلوب.

المهندس تيسير ابو جاموس

وقال المهندس تيسير ابوجاموس: بعد ان قامت النقابة برفع الاسعار قمت انا بتحليل للاسعار ورفعت كتابة الى النقابة ابين ان هذه الاسعار وحسب سلم رواتب المهندسين والبطالة ستعمل على زيادة المخالفات بالمكاتب بتسجيل مهندسين وقد يكون معظم هذه التسجيلات صورية. ويعود السبب لان هذه المخالفة ذات مردود عادي. وهو ما جرى ان عدداكبيرامن المكاتب سجلت مهندسين بعضهم غير متفرغين وغير عاملين في هذا المجال واصبح الرسام يقوم بالعمل بدلا من المهندس. ولم يقتصر التسجيل الصوري على مهندسين داخل البلد بل شمل اسماء لمهندسين خارج البلد.

المهندسة بديعة دغباج

وقالت المهندسة بديعة دغباج صاحبة مكتب هندسي: من المشاكل التي تعترض المكاتب غير المتعاقدة، هي عدم التزام المكتب المتعاقد بأسعار النقابة وباعطاء نسبة خصم للمالك، وبالتالي ستضطر المكاتب غير المتعاقدة بأن تلتزم بنسبة هذا الخصم، وتأكثر منها، وحتى في حالة ان المكتب المتعاقد لم يعمل خصما للمالك فأصبح حتميا بأن المكتب الغير المتعاقد يجب ان يعطي نفس الخصم.

وقالت ان عدم تفرغ عدد من المهندسين للعمل بمكاتبهم، واخذها كعمل اضافي، وبالتالي التزامهم بالعمل في المكتب سيكون روتينيا وبالتالي رضاهم بنسبة خصم غير معقولة من المكاتب المتعاقدة، وبالتالي هناك منافسة غير عادلة.

وبينت بأن عدم التعامل مع المكاتب الغير المتعاقدة (كهرباء + ميكانيك) وبالاخص بموضوع الاشراف كأننا مكاتب ذات اهمية لا تذكر كالمكاتب المتعاقدة وبالتالي معظم هذه المكاتب ليس لها دور فعلي واصبح الاشراف شكليا فقط.

م. زياد ابوشمسية وصبحي زغلات

اما المهندس زياد ابوشمسية والمهندس صبحي زغلات فطالبا رفضهما الية الدفع في البنك بسبب استثناء بعض المكاتب الهندسية.

وطالبا .. بتشكيل لجنة من الهيئة العامة لبحث المخالفات والاشكالات التي تتعلق بعمل المكاتب والنقابة.

ودعيا الى وضع سياسة استثمارية مفصلة ومحددة للتقدم بها الى الهيئة العامة.

اسماء خطباء ومدرسي المساجد اليوم الجمعة

عمان - الراي - اعلنت مديرية اوقاف عمان عن اسماء خطباء ومدرسي المساجد ليوم الجمعة الواقع في ١١/١١/١٤١٤ هـ الموافق ٢٢/٤/١٩٩٤م.

مساجد وسط العاصمة والعبدلي واللويبدة والحسين

الشهيد الملك عبدالله بن الحسين - محمود شويات، الحسيني الكبير - د. محمود العواطلي/المدرس د. حمدي مراد، الشابسوغ - عدنان خليفات، احمد قاره - موسى الحاج حسن، التلهوني - د. محمود عبيدات، كلية الشريعة - وليد شابسوغ، السعدي - احمد زايد، كلية الحسين - بشير الكيلاني، الحسين الشرقي - محمود علاوي، الحسين الغربي - حسن رزوق، الفضل بن عباس - رفيق الخطيب، عبدالحميد القريني - هيثم عبدالغفور.

مساجد منطقة جبل عمان وعبدون وام اذينة

صلاح الدين - جهاد شاهين، حذيفة بن اليمان - محمد نبهان، الكلية العلمية الاسلامية - احمد عنكير، الصفدي - احمد الخضري، صهيب بن سنان - مصطفى ابو رمان، طارق بن زياد - عوض كمال، العمري - يحيى القاضي، ام يحيى الزين - عبدالرحمن ابو صلاح، سليمان الحاج سالم - فضل خليفة، الحمصي - رضا فكري، الحاجة مريم - نظار عبدالقادر، عائشة ام المؤمنين - محمد حوى، ابو بكر الصديق - عبدالله الفجاوي، حي القيسية - امين عمر.

مساجد الشميساني والمدينة الرياضية

القيحاء - د. محي الدين كحالة، ابو الفيلات - محمد الخالدي، الامير الحسن - عبدالله الكيلاني، الزميلي - د. راجح الكردي، صالح ابو قورة - د. عزت العزيزي، بلال بن رباح - جمال امين سالم، اسكان الروضة الاسلامي - محمد الطيب، زكي ابو عيد - زياد الشريف، النور - مفضي التعمري، الهدى العبداللات - حميد العبداللات، الصالحين - منصور الحياري، المنصور - عبدالرحمن الكيلاني، ضاحية الحسين - حاتم السحيمات، سيدو الكردي - عبدالقادر الشيخ.

مساجد الهاشمي الشمالي والجنوبي ونايفة والمحطة

السالك - يحيى عيد، التكروري - عصام هادي، العباس - د. ذيب عبدالله، ابو جسار - عزت شرشوح، القناوي - محمد خميس، عمر بن الخطاب - درويش عابد، بيعة الرضوان - محمد صوان، حمادة - محمد عسال، التقوى - شاكر ابو سنينه، حي نايفة - ناصر الدين احمد، ابو عبيدة بن الجراح - صالح البوريني، خالد بن الوليد - ياسر السرطاوي، حي الضباط - فخري عيسى.

مساجد جبل النزهة، مخيم الحسين، والقصور، وادي الحدادة، القلعة

المرابطين - فخري شحادة، سعيد بن المسيب - ابراهيم خشان، ابو ذر الغفاري - عبدالعزيز جبر، عمار بن ياسر - مروان الديري، سفيان الثوري - شاكر ابو حطب، المغيرة بن شعبة - محمد الايوبي، اسامة بن زيد - محمد وساس، احمد بن حنبل - طه الشمايلة، مالك بن انس - ابراهيم رحمه، ابو حنيفة - عز الدين الدهون، اويس القرني - محمد حمد، سلمان الفارسي - محمود عبيد، عاصم بن ثابت - يوسف منصور، الحارث بن عمير الازدي - محمود شحادة، سلمه بن الاكوع - محمد جبريل.

مساجد ماركا الشمالية والتطوير الحضري وماركا الجنوبية

حمزة بن عبدالمطلب - د. علي الفقير/المدرس/مصطفى الرفاتي، فاطمة الزهراء - محمد ابو قياص، مخيمر ابو جاموس - عبدالحميد الزين، مطار عمان - عباس عدوي، الامام علي - بسيم قشة، طلحة بن عبدالله - حسين عطية، سليمان المسقر - حسام سنوتو، سهيل بن عمرو - عبدالفتاح عمر، السلام - جميل عبدالصمد، آمنة بنت وهب - محمود بغدادي، ضاحية الامن العام - جمال الفرا، احمد علي العبدالله - حسن المجالي، الامام مسلم - محمد عبدالله، الابرار - اسحق امارة، عبدالله الخلف - محمد العبوس، معاذ بن جبل - وليد الحلحولي، النور - د. خليل حميض، عبدالله بن عمر - يوسف ابو رشتة، التوحيد - مصطفى المفتي.

مساجد التاج والجوفة والاشرفية

ابو درويش - محمد البكري، ابو بكر الصديق - احسان حجير، الشهيد - احمد ممتاز، الامام علي - يحيى ابو لبن، مدرسة الامير حسن - ابراهيم العلي، البقاعي - محمود ربحي، مدرسة حسن البرقاوي - صالح جعابو، الانتصار - سعيد حجاوي، غالب الزاغة - د. توفيق الشيخ، سعيد بن زيد - فوزي السعود، انس بن مالك - عباس اللبدي، مدرسة صلاح الدين - مصطفى الشاعر، القعقاع بن عمرو - محمود تفال، السلام - جمال بنات، الجوفة القديم - عبدالله العمري، جعفر ابي طالب - محمد ابو صعليك، عمرو بن الجموح - محمد ابو نواس.

مساجد النصر والمنارة

النصر القديم - عبدالمنعم عيد، الرحمة - د. طاهر مسعود، حي عالية - عمر ابو ناصر، محمود الطاهر - محمد ظاهر، اصحاب رسول الله - محمود ذيب، بلال بن رباح - مشهور جرادات، سلمان حرب - يحيى عمايرة، الابيض - حسين المغربي، المنارة - عبدالله قنديل، التقوى - زياد سليم العبادي.

مساجد الوحدات وراس العين والزهور وام الحيران

الوحدات الكبير - حسين وهدان، القدس - هاشم حرب، علي بن ابي طالب - فالح عبداللطيف، اليرموك - محمد منصور، ابو انشيش القديم - ضيف الله الشوبكي، منور الحديد - عفيف ابو مطر، الوحدات الجنوبي - سليمان ابو عنزة، الشعراوي - نضال امارة، الخلفاء الراشدون - شفيق سعود، الامام البخاري - علاء علي، المهاجرون الكبير - خليل الهمشري، عائشة ام المؤمنين - احمد خليل، عثمان بن عفان - محمد مرزوق، الرواس - محمد العطار، ابراهيم الحاج حسن - صالح طه، حمدان القرا - عدنان يحيى.

مساجد جبل النظيف والمريخ ونزال والاخضر

طارق بن زياد - عبدالله سعايدة، النظيف الاوسط - يحيى كوكش، المؤمنون - محمود الصادق، محمد منور الحديد - جمال محمود، نزال الكبير - صالح مصلح، بدر - طه خلف، علي صقر - محمد العيشاوي، التوبة - عبدالباسط بطاح، الهشلمون - سليمان الهشلمون، ابو ايوب الانصاري - صابر صبري، السيدة زينب - محمد زنبركجي، ابو هريرة - عبدالمنعم ابو زنط، زيد ابن حارثة - رضا ضمرة، ابراهيم الخليل - عبدالكريم عبدالحميد، حفصة/الوحدات - هاشم دولة.

مساجد القويسمة وابو علندا والطيبة

القويسمة الكبير القديم - عدنان حسونة، ابو انشيش الجديد - عايش الزبيدي، اسكان القويسمة - نظام مسعود، عمر بن عبدالعزيز - خالد شعبان، ابو علندا الكبير - عثمان دروبي، مسلم خير - علي الرفاعي، مطار الملكة علياء - حسن الزوايدة، الطيبة القديم - خليل الدرابيع، ضاحية خليل الرحمن - يحيى الاسطل.

مساجد خريبة السوق والجويدة والمقابلين

خريبة السوق القديم - محمد الرقب، حذيفة بن اليمان - ابراهيم علامات، عمر المختار - محمد ابو خضير، الجويدة القديم - يوسف ابو صبيح، الامام علي بن ابي طالب - خالد مصطفى، انس بن النضر - يوسف حسن، المقابلين الكبير - محمد الوحيدي، ابو عبيدة - ابراهيم القواسمي، جاوا - احمد الطلافيح.

مساجد طارق وشفا بدران

سعد بن ابي وقاص - علي العمري، ذو النورين - حسين ربابعة، اسكان الامير هاشم - مهران ابو حلاوة، عبدالرزاق الداود - موسى ابو سويلم، الشهيد محمود الكايد - عبدالنبي مصطفى، حذيفة بن اليمان - فتحي الزغابية، الهاشمية/شفا بدران - محمود ذيب، عمار بن ياسر/ التويجيس - اسامة الصمادي.

مساجد مرج الحمام وناعور وام البساتين

ام عبهرة - محمد عبدالعزيز، نويران - طاهر محمد، شعبان عنان - عيسى اللداوي، ناعور الكبير - رشاد ابراهيم، هيثم ادلبي - محمد الرفاعي، ام البساتين الجنوبي - عواد العجرمي.

مساجد تلاع العلي وام السماق وخلدا

تلاع العلي القديم - محمد القادري، العساف/ تلاع العلي الجديد - وصفي مقدادي، الامين/ خلدا - احمد الرحاحلة، خلدا الشرقي - احمد نوار، ام السماق الجنوبي - اسماعيل احمد الطباع - د. حمدي مراد، احد - حسين ابو ذؤابه، وفيق التلاوي - علي السطري، حسام قولاغاصي - مصطفى العساف، السامك - عمران احمد.

مساجد الجبيهة وابو نصير وصويلح

اللوزيين - احمد حوا، ابو غويلة - خالد سليمان، الامام الشافعي - سامي الجمال، الامام النووي - احمد شحادة، اسكان اساتذة الجامعة - عمر الرقايعة، الفاروق/ابو نصير - نمر خشاشنة، صويلح الكبير - د. محمد ابو فارس، عبدالرحمن بن عوف - د. همام سعيد، الحسن والحسين - عبدالله البطوش، مراد - علي السعود، الهداية - اسحق البدارين، الكلية العلمية الاسلامية - ايمن الحمد، خليل الرحمن - خالد الوريكات.

مساجد سحاب والموقر

سحاب الكبير - نايل ابو زيد، الشورى/سحاب - د. محمود جلبي، سحاب الجنوبي - د. ذياب عقل، مدرسة بلاط الشهداء - محمد علي حسين، صلاح الدين - محمود شحادة، الغزالي - عوض الهوارى، عويد عبدالفتاح/ المدينة الصناعية - ضيف الله الحسينات، الغفران - حسن جمال، ام بطمة - داود ابراهيم، النور/سحاب - وصفي جعارة، الموقر الكبير - محمد الشوشان، الفيصلية/ الموقر - عبدالحميد الجهني، النزهة الغربي - خليل عسكر، العبدلية/ سحاب - نوح ونوز، نوران/ سحاب - احمد الحلو، جعفر الطيار/ الخشافية - احمد عبدالهادي، ابو بكر الصديق/ الخشافية - موسى عبدالحافظ، عثمان بن عفان/رجم الشامي - عدنان العايدي.

مساجد وادي السير والبيادر

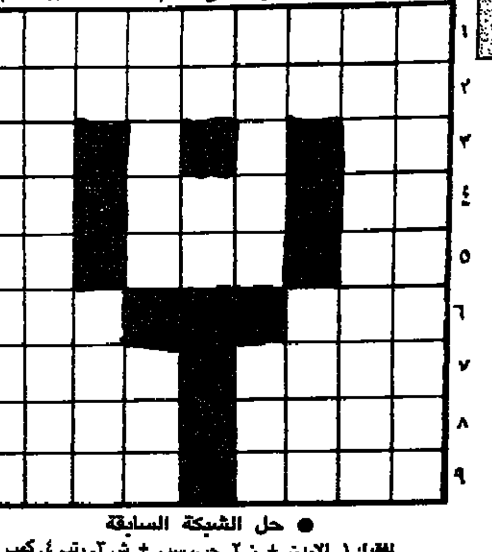
وادي السير الكبير - زياد الرحاحلة، وادي السير الاوسط - محمد يوسف، الحجرات - محمد الحبشي، الزهراء - محمد مطر، الدراويش - امين سنور، معاذ بن جبل - مثقال حسن، بيادر وادي السير - احمد شكري، دار الايمان - حسني الشريف، الالفة - امجد مسلم، اسامة بن زيد - عصام ابو العدس، البصة الجديد - شويش هزاع.



دليل الرأي

كلمات متقاطعة

● اعداد: عادل جميل عبدالعزيز



١. من سور القرآن الكريم ٢. عاصمة أوروبية + علم مؤنث معكوس ٣. جواب، غير ناضج ٤. من الضمائر، متشابهات، سقي معكوس ٥. متشابهان، رجل بالانجليزي، حرف جر ٦. عكس نهار، يوضع على الطعام ٧. عاصمة اوروبية، علم مذكر ٨. علم مذكر، في السماء + م ٩. علم مذكر معكوس، من حالات القمر + ا.

عموديا: ١. من سور القرآن الكريم ٢. عكس جبل + علم مؤنث ٣. متشابهان، انزل معكوسه ٤. هـ + جدها في امستردام، نير مبعثرة ٥. للتمييز، متشابهان ٦. بلد عربي، فاكهة صيفية ٧. للتآفف معكوس، علم مذكر ٨. بئر + حيوان بحري معكوس، عكس حلو ٩. متشابهان + اغنية لام كلثوم معكوسه.

● حل الشبكة السابقة

افقيا: ١. الاردن + ن ٢. حب، سب + ش ٣. رتب ٤. كعب ٥. ... ٦. تتيه ٧. حن + نمر + يقمص ٨. دم + تاجر + ي + فر ٩. مريم + فرقاطة.

عموديا: ١. سحب + فل + ق + مدح ٢. تن + مر ٣. اس + وب، بن + تي ٤. لب + تم، يم + ام ٥. اش ب ك، هر + يجف ٦. ري + ر ٧. توفيق ٨. ح ر ا ٩. نجل + فرح + صف + ط.

أوقات الصلاة

- الفجر ٤,٣٢
- الشروق ٥,٥٥
- الظهر ١٢,٣٤
- العصر ٤,١٢
- المغرب ٧,١٣
- العشاء ٨,٣٦

الكلمة الضائعة

● اعداد: أحمد يعقوب الزعبي

● سورة من القرآن الكريم تتكون من مقطع واحد و ٤ أحرف.

الفاتحة، البقرة، آل عمران، النساء، المائدة، الانعام، الاعراف، الانفال، الحج، المؤمنون، القصص، النمل، الفرقان، النازعات، المطففين، البروج، الانسان، المرسلات، المنافقون، هود، الجمعة، الصحف، الممتحنة، الحشر، الحجرات، الفتح، ق، الذاريات، الطور، الزخرف، طه، نوح، الاحقاف، الدخان، الانبياء، القيامة، المجادلة، الحديد، احمد يعقوب، يعقوب، أب، س.

ا	ل	م	ا	ء	د	ه	ي	م	ا	ع	ن	ا	ل	ا	ا
ا	ا	ا	ا	ب	ء	ا	ي	ب	ن	ا	ل	ا	ا	ا	ل
ل	ل	ب	و	ه	م	ا	ي	ق	ل	ا	ل	ل	ا	ب	ل
ح	ب	م	ه	ق	ع	ي	د	م	ح	ا	ن	ف	ل	ا	ق
ج	ر	ج	ل	د	ي	د	ح	ل	ا	ا	ر	م	ل	ن	ر
ط	و	ا	د	ب	و	ق	ع	ي	ز	ق	ر	ج	ا	و	ه
ه	ج	ن	ا	خ	د	ل	ا	ع	ا	س	م	ل	س	ق	د
ن	ا	س	ن	ا	ل	ا	ا	ن	ل	ع	ح	ح	ر	ف	و
ف	ل	ا	ذ	ل	ا	ت	ا	ا	ة	ج	ا	ت	ش	ا	هـ
ا	م	ر	ي	ا	ت	ل	ت	ا	ر	ل	ن	ف	ح	ن	ء
ر	ن	ط	ل	ا	ص	ف	ل	ا	ز	ف	و	ل	ل	م	ا
ع	ل	و	ر	ح	ا	ا	ت	خ	ر	ف	ح	ا	ا	ل	س
ا	ا	و	ف	ق	ح	ه	ن	ح	ت	م	م	ل	ا	ا	ن
ل	ا	ل	ق	ص	ص	س	ن	ي	ف	ف	ط	م	ل	ا	ل
ا	ا	ل	م	ؤ	م	ن	و	ل	ا	ف	ن	ا	ل	ا	ا
ا	ل	ع	م	ر	ا	ن	ن	ق	ه	ح	ت	ا	ف	ل	ا

برامج التلفزيون

القناة الاولى

- ٩,٠٠ .... القرآن الكريم + من فيض النبوة
- ٩,١٠ .... عرض البرامج
- ٩,١٥ .... الرسوم المتحركة/توم وجيري
- ٩,٢٥ .... قصة في الروضة
- ٩,٣٥ .... نص بطل
- ١٠,٠٠ .... يسعد صباحك
- ١١,٣٠ .... الغواص والبحر
- ١٢,٠٠ .... موجز الاخبار
- ١٢,١٠ .... حديث الجمعة الديني
- ١٢,١٥ .... ابتهال ديني
- ١٢,٢٥ .... شعائر خطبة وصلاة الجمعة
- ١,١٥ .... ابتهال ديني
- ١,٢٥ .... الرياضة في اسبوع
- ٣,٠٠ .... برنامج ثقافي/رحلة حول العالم
- ٣,٣٠ .... فيلم الاسبوع الاجنبي (سائق الشاحنة)
- ٥,٠٥ .... احداث القرن العشرين
- ٦,٠٠ .... نشرة الاخبار الاولى
- ٦,١٠ .... المجلة الاخبارية
- ٦,٢٥ .... بث حي ومباشر لنقل وقائع مباراة كرة السلة بين فريقي الاهلي والارثوذكسي
- ٨,٠٠ .... ستون دقيقة
- ٩,١٥ .... مسلسل السهرة ـ دائرة اللهب
- ١٠,١٥ .... عرض برامج السبت
- ١٠,٢٥ .... مختصر مفيد
- ١١,٠٠ .... نشرة الاخبار الاخيرة
- ١١,١٥ .... حالة خاصة + اخر المشوار

القناة الثانية

- ٣,٣٠ .... مجلة التلتكست
- ٥,٣٠ .... فيلم فرنسي ـ الفتى لويس
- ٧,٠٠ .... نشرة الاخبار بالفرنسية
- ٧,١٥ .... المجلة العلمية
- ٧,٣٠ .... الاخبار بالعبرية
- ٧,٤٥ .... كشكول المنوعات
- ٩,١٠ .... مسرح الجريمة
- ١٠,٠٠ .... الاخبار بالانجليزية
- ١٠,٢٠ .... الملح الاسود
- ١١,١٥ .... الشركاء الثلاثة

الطبيب المناوب

- ● عمان .... د. محمد العبادي ☎ ٧٧٨٩٥٩
  - د. نضال الدحلة ☎ ٨٢٧١٩٥
  - د. يسلم كرادشه ☎ ٧٥٩٢٠٠
  - د. يحيى عبدالسلام ☎ ٧٣٦٠٧٢
  - د. غازي ابو شيخة ☎ ٧٥٢٤٠٥
  - د. احمد خميس ☎ ٧٤٧٧٨٤
- ● مادبا .... د. عزمي سلايطة ☎ ٥٤٤٩٨٩
- ● الزرقاء .... د. غسان الفقيه ☎ ٩٠٦١١٣٠
- ● الرصيفة .... د. عزة عبدالله ☎ ٩٥٣٤٣٠
- ● مخيم حطين .... د. احمد عبده
- ● السلط .... د. عبدالرحيم الحديدي
- ● البقعة .... د. يوسف عشا
- ● المفرق .... د. عيسى شديفات ☎ ٤٣١٢١١
- ● اربد .... د. علي العمري ☎ ٢٧٢٣٠٢
- ● الرمثا .... د. محمد زعيتر
- ● الاغوار الشمالية .... د. جميل الزبر
- ● الكرك .... د. نضال مستات ☎ ٢٥١٩٥٣
- ● مؤته .... د. حامد علاوي

اطباء الاسنان

- ● عمان .... د. نصير الصمود ☎ ٦٩٣٧٨٨
  - د. عماد شويكي ☎ ٧٣٩٩٤١
  - د. علي ابو غربيه
- ● الزرقاء .... د. عامر ابو هولا ☎ ٩٠٣٥٢٨
- ● اربد .... د. العربي قنورة ☎ ٢٤٥٤٧٥
- ● الرصيفة .... د. عبدالكريم ابو خيران
- ● السلط .... د. علي الدوقان ☎ ٥٥٩٢٦٩
- ● العقبة .... د. بسيم الديوان
- ● الكرك .... د. عدنان الشمايلة ☎ ٢٥١٥٨٠
- ● مادبا .... د. اسحق جعاره
- ● المفرق .... د. طارق شديفات ☎ ٤٣٠٤٣٦
- ● جرش .... د. طارق الشريف ☎ ٤٥١٨٣٩

الصيدليات المناوبة

المناوبة لمدة ٢٤ ساعة

- ● عمان
- ص اياد .... ☎ ٧٧٤٨٢٢
- ص الفردوس .... ☎ ٧٨٧٣٦٦
- ص السلام .... ☎ ٦٣٦٧٣٠
- ص فيروز .... ☎ ٦١٤٧٢٤
- ص شوكت .... ☎ ٦٧٧٦٦٦
- ص فراس .... ☎ ٦٦١٩١٢
- ص عين جالوت .... ☎ ٦١٤١٥٢
- ص ابن النفيس .... ☎ ٧٤٥١٠٥
- ص ديما .... ☎ ٧٨٧٠٤٠
- ص ابو نصير .... ☎ ٨٤٠٦٦٦
- ص عقل .... ☎ ٦٨٧٥٨٥
- ص الروابدة .... ☎ ٦٦١٠٣٣
- ص فداء .... ☎ ٨٨١١٩٨
- ص سلامه .... ☎ ٨٩٤٧٧٩
- ص معدي .... ☎ ٦٠٠٥١١
- ص الميدان .... ☎ ٧٣١٨٦٩
- صويلح/ص نجيب .... ☎ ٨٤٧٦٣٢
- ص ابو شريف .... ☎ ٧٧٠٥٩٥
- ص البريق .... ☎ ٧٨٩١٣٧
- الزرقاء/ص الكريم .... ☎ ٩٩٣٥٤٦
- ص رمزي .... ☎ ٩٩٥١١٩
- ص خليفة .... ☎ ٩٨٥٤١٧
- الهاشمية/ص العليمات .... ☎ ٩١١٣٨٨
- ص الصمادي .... ☎ ٩١١٠٩١
- الرصيفة/ص دودين .... ☎ ٩٥٢٧٠٦
- اربد/ص الشرع .... ☎ ٢٧٥٨٢٥
- ص وهران .... ☎ ٢٧٢٣١٧
- مادبا/ص الفلاح .... ☎ ٥٤٤١٨٠
- الكرك/ص مؤاب .... ☎ ٣٥٢١٧٠
- العقبة/ص طيبة .... ☎ ٣١٥٠٥٠
- ص المخيم الجديدة .... ☎

الثابتة حتى ١٢ ليلا

- ● عمان
- ص دعاء .... ☎ ٨١٠٤٣٠
- ص سعد .... ☎ ٨١٩٨٣٧
- ص وسام .... ☎ ٨١٦٩١١
- ص العمد .... ☎ ٦٠٣٤٤٠
- ص خالد بن الوليد .... ☎ ٦٧٤٧٠٥
- ص اسيا .... ☎ ٦٩١٣٣٧
- ص سمير .... ☎ ٦٦١٨٩٨
- ص صنوبر .... ☎ ٦٨٥٢٠٤
- ص المثنى .... ☎ ٦٦٧٢٠٠
- ص الخولي .... ☎ ٨١٢٤٦٧
- ص يعقوب .... ☎ ٦٤٤٩٤٥
- ص الدوار الخامس .... ☎ ٨١٣١٤١
- ص الحياة .... ☎ ٦٦٤٦٣٦
- ص الاديب .... ☎ ٧٤٨١٩٤
- ص البر .... ☎ ٧٥٣٩٦٧
- ص خليل الرحمن .... ☎ ٦٤٨٨٥٥
- ص سخاء .... ☎ ٦٩٥٥٧٥
- ص رؤى .... ☎ ٦٩٣٦٢٤
- ص ورود .... ☎ ٨٩٠٧٧٧
- ص الجبل الاخضر .... ☎ ٧٩٥٩٢٦
- ص الشذان .... ☎ ٦٩٣٤٦٨
- ص راس العين .... ☎ ٧٨٦٣٢٦
- ص الصديق .... ☎ ٨٩٥٢٦٦
- ص صابرين .... ☎ ٦٨٣٦٢١
- ص اليرموك .... ☎ ٦٧٥٣٣٧
- ص المرج الدولية .... ☎ ٧١٤٣٨٣
- ص راتب
- الرصيفة/ص يونس .... ☎ ٩٥١٠٦٤
- الرصيفة/ص البتول .... ☎ ٩٥٠١٣٤
- اربد/ص طبيشات .... ☎ ٢٧٣١٤١
- اربد/ص فؤاد .... ☎ ٢٧٥٣٦٠
- الزرقاء/ص عفانه .... ☎ ٩٠٦٣٤٤
- الزرقاء/ص الانفال .... ☎ ٩٠٠٩١٢

- ● عمان
- ص راوية .... ☎ ٦٤٠٨٤٣
- ص بشتاق .... ☎ ٦٣٠٩٥٥
- ص زيادة .... ☎ ٧٧١٣٦٥
- ص بسام .... ☎ ٦٧١٣٩١
- ص رشا .... ☎ ٦٤٧٥١٥
- ص زهران المركزية .... ☎ ٨٢٨٦٣٠
- ص العزة .... ☎ ٧٧٠٥٦٩
- ● تلاع العلي .... ص بسمة
- ● خلدا .... ص هالي
- ● صويلح .... ص عبده
- ● الجبيهة .... ص صهيب
- ● ناعور .... ص ناعور
- ● مرج الحمام .... ص المرج الدولية
- ● وادي السير .... ص ناديا
- ● ابو علندا .... ص نعمة
- ● القويسمة .... ص صفوان
- ● اليادودة .... ص راشد
- ● سحاب .... ص الهام + سحاب الجديدة
- ● المقابلين .... ص الفار
- ● اربد .... ص الريحاني
- ● الطفيلة .... ص نجم + العمايرة
- ● الكرك .... ص مؤاب
- ● مادبا .... ص طارق + البرج
- ● معان .... ص معان الجديدة + منصور
- ● جرش .... ص الاسراء
- ● السلط .... ص ابو عبيدة

حظك اليوم

- ● الحمل: عندك من الذكاء والحماسة للتقدم وتحقيق الطموحات الكبيرة.
- ● الثور: لست وحدك في موقف صعب، بل يتساوى معك جميع الشركاء في مشروع بدا معقدا منذ بدايته.
- ● الجوزاء: الحب يجلب اليك سعادة لا توصف ولم تكن تخالها موجودة الا في الروايات العاطفية.
- ● السرطان: الواقعية ضرورية للجم اندفاعك الذي يهدد باسقاطك في الهاوية.
- ● الاسد: اترك الباب مفتوحا لتسوية تجنبك القطيعة.
- ● العذراء: لا بد من جلسة غسل قلوب ومصارحة بينك وبين اصدقاء ازعجهم تصرفك.
- ● الميزان: هل في وسعك تقديم تنازلات تسلبك الكثير من المكاسب التي حققتها بالجهد والتعب؟
- ● العقرب: تشعر بان الروابط بينك وبين الاحباب تشتد.
- ● القوس: القيود التي تراها عقبات في وجه الحب لن تزول الا بالمواجهة والصراحة.
- ● الجدي: لا يستحسن ان تطلب نصيحة وتشجيعا من شخص مكتئب محبط.
- ● الدلو: لا تنس ان خصوم الامس قد يصبحون حلفاء الغد، فلا تتصلب وتتطرف.
- ● الحوت: عليك ان تتحلى بقليل من الرومانسية واللجوء الى الكلام الشاعري.

حركة البواخر في ميناء العقبة

نشرة نقابة وكلاء الملاحه البحريه

ليوم الخميس ٢١/نيسان ١٩٩٤

رقم	اسم الباخرة		الخط البحري	تاريخ
	البواخر المغادره			**المغادره**
١	اشبوري	ASHBURY	مستأجره CHARTERED	٢٠/نيسان/١٩٩٤
٢	ليدي نوها	LADY NOHA	مستأجره CHARTERED	٢٠/نيسان/١٩٩٤
٣	بترا	PETRA	خطوط نيدلويد الملاحيه NEDLLOYD SHIPPING LINE	٢٠/نيسان/١٩٩٤
٤	فانل	FANEL	مستأجره CHARTERED	٢١/نيسان/١٩٩٤
٥	كاميليا	KAMELIA	مستأجره CHARTERED	٢١/نيسان/١٩٩٤
٦	سولارا	SOLARA	مستأجره CHARTERED	٢١/نيسان/١٩٩٤
	البواخر الراسيه			**تاريخ الوصول**
١	الازرق	AL AZRAQ	الخطوط البحريه الوطنيه الاردنيه JORDAN NATIONAL LINES	٢/نيسان/٩٢
٢	تروبيكانا	TROPICANA	مستأجره CHARTERED	٢/اب/٩٢
٣	تيرول	TIROL	مستأجره CHARTERED	٧/نيسان/١٩٩٤
٤	جاي دوروا	JAY DUROA	مستأجره CHARTERED	١٣/نيسان/١٩٩٤
٥	انيرجيتك	ENERGETIC	مستأجره CHARTERED	١٥/نيسان/١٩٩٤
٦	ليدي ليلا	LADY-LELA	مستأجره CHARTERED	١٦/نيسان/١٩٩٤
٧	ماريا	MARIA	مستأجره CHARTERED	١٧/نيسان/١٩٩٤
٨	رولا	ROLA	مستأجره CHARTERED	١٧/نيسان/١٩٩٤
٩	كابتان بولشيفسكي	KAPITAN PLUSHEVSKIY	مستأجره CHARTERED	١٧/نيسان/١٩٩٤
١٠	سام جون مارينر	SAM JOHN MARINER	مستأجره CHARTERED	١٩/نيسان/١٩٩٤
١١	ويسترن جلوري	WESTERN GLORY	مستأجره CHARTERED	١٩/نيسان/١٩٩٤
١٢	تمارا	TAMARA	مستأجره CHARTERED	١٩/نيسان/١٩٩٤
١٣	تدمر	TADMUR	مستأجره CHARTERED	١٩/نيسان/١٩٩٤
١٤	تويت ـ ٦	TWEIT-6	مستأجره CHARTERED	١٩/نيسان/١٩٩٤
١٥	عبدالله ـ ف	ABDULLAH-F	مستأجره CHARTERED	٢٠/نيسان/١٩٩٤
١٦	موينوسكو	MONIUSZKO	خط تشيبولبروك (برامنيو ـ سيبني) CHIPOLBROK LINES	٢٠/نيسان/١٩٩٤
١٧	ريما	REEMA	مستأجره CHARTERED	٢٠/نيسان/١٩٩٤
١٨	باو فايتر	BOW FIGHTER	مستأجره CHARTERED	٢٠/نيسان/١٩٩٤
١٩	كوان ـ ١	KAWAN-1	خطوط روافد البحر الاحمر RED SEA FEEDER LINES	٢٠/نيسان/١٩٩٤
	البواخر المنتظره			**الوصول المتوقع**
١	جولدن صن	GOLDEN SUN	خطوط هانجين الملاحيه HANJIN LINES	٢١/نيسان/١٩٩٤
٢	فوجي ايس	FUJI ACE	خطوط ميتسوي او اس كي MITSUI O. S. K. LINES	٢١/نيسان/١٩٩٤
٣	جوبيلي ـ ١	JUBILEE-1	خطوط ريكمارز هاباج لويد RICKMERS/HAPPAG LLOYD LINES	٢١/نيسان/١٩٩٤
٤	موينستس	MOENCNICE	خطوط كرواتيا CROATIA LINES	٢٢/نيسان/١٩٩٤
٥	كوتا ويجايا	KOTA WIJAYA	خطوط باسيفيك العالميه PACIFIC INTERNATIONAL LINES	٢٢/نيسان/١٩٩٤
٦	هازار	HAZAR	خطوط ريكمارز هاباج لويد RICKMERS/HAPPAG LLOYD LINES	٢٤/نيسان/١٩٩٤
٧	بافالو	BUFFALO	خطوط بان اوشن الملاحيه PAN OCEAN LINES	٢٦/نيسان/١٩٩٤
٨	فين	FEN	مستأجره CHARTERED	٢٦/نيسان/١٩٩٤
٩	دونجولا	DONGOLA	الخطوط البحريه السودانيه SUDAN SHIPPING LINES	٢٧/نيسان/١٩٩٤
١٠	وايت نايل	WHITE NILE	الخطوط البحريه السودانيه SUDAN SHIPPING LINES	٢٨/نيسان/١٩٩٤
١١	كوتا بيراني	KOTA BERANI	خطوط باسيفيك العالميه PACIFIC INTERNATIONAL LINES	٢/ايار/١٩٩٤
١٢	ويلبورن	WILBORN	خطوط بان اوشن الملاحيه PAN OCEAN LINES	٢/ايار/١٩٩٤

* الخطوط البحريه المنتظمه — ** البواخر التي تقل شحن الحاويات

حركة الطائرات

القادمة الملكية الاردنية

- ٧,٣٠ صباحا .... جدة
- ٨,٤٥ صباحا .... العقبة
- ١٠,٥٠ صباحا .... مسقط دبي
- ١١,٢٠ صباحا .... الدوحة البحرين
- ٥,٥٥ مساء .... القاهرة
- ٥,٥٥ مساء .... باريس
- ٦,٣٠ مساء .... شيكاغو امستردام
- ٦,٥٥ مساء .... لندن
- ٧,١٠ مساء .... مونتريال تورنتو
- ٧,٥٠ مساء .... انقره اسطنبول
- ٩,٤٥ مساء .... بولونيا
- ١٠,٠٠ مساء .... ميلانو
- ١١,٤٥ مساء .... دمشق

القادمة الشركات الاخرى

- ١١,١٠ صباحا .... دمشق الايطالية
- ١١,٣٠ صباحا .... صنعاء اليمنية
- ١١,٣٠ صباحا .... جدة السعودية
- ١,٢٠ ظهرا .... الخليج البحرين
- ١,٢٠ ظهرا .... لارنكا القبرصية
- ٩,٠٥ مساء .... القاهرة المصرية
- ٩,١٥ مسا .... بيروت الشرق الاوسط
- ١١,٢٥ مساء .... امستردام الهولندية

المغادرة الملكية الاردنية

- ٦,٣٠ صباحا .... العقبة
- ٩,٣٠ صباحا .... امستردام نيويورك
- ١١,٣٥ صباحا .... برلين لندن
- ١١,٤٥ صباحا .... بولونيا
- ١١,٤٥ صباحا .... ميلانو
- ١٢,٠٠ ظهرا .... فينا فرانكفورت
- ١٢,٤٥ ظهرا .... انقره اسطنبول
- ١,٤٥ ظهرا .... القاهرة
- ٨,٣٠ مساء .... كولومبو
- ٨,٤٥ مساء .... دمشق
- ٩,١٠ مساء .... دلهي
- ٩,٣٠ مساء .... دبي كراتشي
- ١١,٠٠ مساء .... بانكوك
- ١١,٠٠ مساء .... الظهران

المغادرة الشركات الاخرى

- ٦,٠٠ صباحا .... اسطنبول التركية
- ١٢,١٠ ظهرا .... روما الايطالية
- ١٢,٣٠ ظهرا .... صنعاء اليمنية
- ١,٠٠ ظهرا .... جدة السعودية
- ٢,١٠ ظهرا .... لارنكا القبرصية
- ٢,٣٠ ظهرا .... الخليج البحرين مسقط
- ٩,٥٥ مساء .... القاهرة المصرية
- ١٢,٣٠ فجرا .... امستردام الهولندية

التكسي المناوب

- فراس عمان ٦٨٠٦٥٦
- اليرموك .... ☎ ٧٤٩٥٦٧
- رانيا .... ☎ ٦٢٥٠٩٥
- تكسيا .... يلا
- الفهد .... ☎ ٦٢٢٠٣٨
- البرج .... ☎ ٦٦١٠٢٨
- خلدون .... ☎ ٦٦٤٨٨٨
- البستان .... ☎ ٦٦١٠٦٠
- عاصم .... ☎ ٨٣٢١٣٠
- مدينة الحسين للشباب .... ☎ ٦٦٣٢٧٣
- فراس صويلح .... ☎ ٨٤١٠٥٨
- النجاح .... ☎ ٨٤٠٦٠٦
- هتاقي .... يلا
- الدويكات .... ☎ ٨١٦١١٥
- ابو حيدر .... ☎ ٨١٥٣٦٤
- مؤاب .... ☎ ٨٩٣٠٩٢
- البيطار .... ☎ ٨٩٩٨٤٦
- عمان .... ☎ ٦٥١٤٢٤
- الحويان .... ☎ ٧٧٨٢٠٥
- المحيسن .... ☎ ٧٤٠٩٣٤
- البشير .... ☎ ٧٩٠٠٥١
- البدري .... ☎ ٧٧٣٠١٨
- التاج .... ☎ ٧٧٤٦٩٢
- الطويقي .... ☎ ٨٩٥٤٦٠
- يافا .... ☎ ٧٧٦١٢٣
- الاخضر .... ☎ ٧٩٠٠٠٥
- صلاح الدين .... ☎ ٧٤٧١٨٦
- دعسان .... ☎ ٧٤٠٣٨٨
- عبدالرحيم .... ☎ ٨٣٣٨٩٦
- السليحات .... ☎ ٨٢٩٠٤٤

هواتف ضرورية

- استعلامات الدليل .... ☎ ١٢١
- اعطال الهاتف .... ☎ ١٣٩
- مديرة الامن العام .... ☎ ١٩٦
- شرطة العاصمة .... ☎ ١٩٢
- شرطة النجدة .... ☎ ١٩١
- دائرة السير .... ☎ ١٩٠
- الدوريات الخارجية .... ☎ ٨٤٣٤٠٢
- شكاوي الامانة .... ☎ ٧٨٧١١١
- شكاوي والمجاري .... ☎ ٨٩٧٠٠٣
- طوارىء الكهرباء .... ☎ ٧٥٠٩٨١
- شكاوي النقل العام .... ☎ ٦٦٦١٨٦
- جمعية حماية المستهلك .... ☎ ٦٩٢٢١١
- ضريبة الدخل .... ☎ ٦٨٥٦١٣
- الاحوال المدنية .... ☎ ٦٤٤٤٩٤
- حركة الطائرات .... ☎ ٠٨/٥٣٢٠٠
- مقسم المطار .... ☎ ٠٨/٥٢٠٠٠
- م. الدفاع المدني .... ☎ ١٩٩
- د.م. العاصمة .... ☎ ١٩٨
- د.م. الكرك .... ☎ ١٩٨ ـ ١٩٣
- د.م المفرق .... ☎ ١٩٩
- د.م اربد .... ☎ ١٩٣ ـ ١٩٩
- د.م البلقاء .... ☎ ١٩٨ ـ ١٩٣
- د.م الزرقاء .... ☎ ١٩٩
- د.م العقبة .... ☎ ١٩٨
- الاسعاف الفوري/عمان .... ☎ ١٩٣
- ش وزارة التموين .... ☎ ٦٨٦١١٥
- ش.ت العاصمة .... ☎ ٦٦١١٧٦
- ش.ت الكرك .... ☎ ٣٥١١٣٣
- ش.ت الزرقاء .... ☎ ٩٨٣٧٦٨
- ش.ت اربد .... ☎ ٢٧٧٧١٥
- ش.ت المفرق .... ☎ ٤٣٢٣٦٨
- ش.ت العقبة .... ☎ ٣١٣٨٠٤
- ش.ت السلط .... ☎ ٥٥٤٨٣١
- ش.ت معان .... ☎ ٣٢١١٩٥

أجهزة الاستدعاء

Paging 69 11 55

أسعار الخضار والفواكه

المملكة الاردنية الهاشمية

وزارة التموين

مديرية الجودة والاسعار والدراسات — اسعار الخضار والفواكه للمستهلك ليوم الجمعة والسبت التاريخ ٢٢-٢٣/٤/٩٤ فلس/كغم — خاص —

الصنف	عمان والزرقاء أعلى	عمان والزرقاء أدنى	اربد أعلى	اربد أدنى	السلط أعلى	السلط أدنى	الكرك أعلى	الكرك أدنى
بندوره	٣٦٠	٢٢٠	٣٥٠	٢٠٠	٣٦٠	٢٢٠	٤٢٠	٣٠٠
اسود عجمي شتلي	١٨٠	١٢٠	١٨٠	١٢٠	٢٠٠	١٥٠	١٥٠	١٠٠
اسود غير ...	٨٠	٥٠	١٠٠	[illegible]	١٠٠	٧٠	٨٠	٥٠
كوسا صغير	٣٥٠	٢٥٠	٣٢٠	٢٦٠	٣٤٠	٣٠٠	٣٤٠	٢٥٠
كوسا كبير	٢٠٠	١٢٠	٢٠٠	١٢٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠	١٢٠
خيار صغير	٢٨٠	٢٠٠	٣٢٠	٢٥٠	٣٠٠	٢٢٠	٣٠٠	٢٥٠
خيار كبير	١٥٠	١٠٠	١٥٠	١٠٠	١٥٠	١٠٠	١٥٠	١٠٠
بطاطا	٣٧٠	٣٣٠	٣٦٠	٢٨٠	٣٨٠	٣٢٠	٤٠٠	٣٣٠
بصل ناشف	١٨٠	١٢٠	٢٠٠	١٥٠	٢٠٠	١٥٠	٢٢٠	١٧٠
بصل اخضر	٢٨٠	٢٠٠	٢٠٠	١٥٠	٢٨٠	٢٢٠	٢٥٠	٢٠٠
[illegible]	١٨٠	١٢٠	١٨٠	١٢٠	١٨٠	١٢٠	١٨٠	١٢٠
فاصوليا مبرومه	٤٥٠	٣٥٠	٥٥٠	٤٠٠	٤٢٠	٤٠٠	٤٥٠	٣٥٠
فول اخضر	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
فول افرنجي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بازيلاء	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
عنب ابيض	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
عنب اسود	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ملفوف	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
زهرة	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
عنب حلواني وزيني	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
فلفل حار وقرون الغزال	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
فلفل حلو	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ثوم ناشف	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
جزر ورقي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
جزر بدون ورق	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ملوخيه	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ورق دوالي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

الصنف	عمان والزرقاء أعلى	عمان والزرقاء أدنى	اربد أعلى	اربد أدنى	السلط أعلى	السلط أدنى	الكرك أعلى	الكرك أدنى
موز من القصر	٦٢٠	٦٢٠	٦٢٠	٦٢٠	٦٢٠	٦٢٠	٦٢٠	٦٢٠
موز للستيك	٦٨٠	٦٨٠	٦٨٠	٦٨٠	٦٨٠	٦٨٠	٦٨٠	٦٨٠
تفاح بانواعه محلي	٥٥٠	٥٥٠	٥٥٠	٥٥٠	٥٥٠	٥٥٠	٥٥٠	٥٥٠
تفاح بانواعه مستورد	٦٥٠	٦٥٠	٦٥٠	٦٥٠	٦٥٠	٦٥٠	٦٥٠	٦٥٠
تفاح	/	/	/	/	/	/	/	/
ليمون	١٤٠	٨٠	١٢٠	٨٠	١٤٠	١٠٠	١٦٠	١٠٠
برتقال بلدي بلنسيا	٣٢٠	٢٤٠	٣٠٠	٢٥٠	٣٢٠	٢٧٠	٣٢٠	٢٥٠
برتقال شموطي	٤٢٠	٣٠٠	٤٠٠	٣٢٠	٤٠٠	٣٥٠	٤٠٠	٣٠٠
برتقال مشيغ	٤٢٠	٣٠٠	٤٠٠	٣٢٠	٤٠٠	٣٥٠	٤٠٠	٣٢٠
اسكدنيا	٦٥٠	٥٥٠	٧٠٠	٥٠٠	٦٥٠	٥٠٠	٦٥٠	٥٥٠
[illegible]	/	/	/	/	/	/	/	/
نعنع بالضمه	٨٠	/	٨٠	/	١٠٠	/	٨٠	/
بقدونس بالضمه	٨٠	/	٨٠	/	١٠٠	/	٨٠	/
كزبره بالضمه	٨٠	/	٨٠	/	١٠٠	/	٨٠	/
ثوم اخضر	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

اسعار الدجاج الطازج واللاحم للكيلو غرام للمستهلك	بالفلس
دجاج حي ذبح وتنظيف محلات المتاجات مع الضمه/كغم	٨٧٠
دجاج منظف تنظيفا كاملا/كغم	١١٨٠
دجاج مسلخ الخليل/كغم	١١٣٠
اسعار بيض المائده ـ بالفلس للمستهلك للطبق سعة ٣٠ بيضة	
طبق وزن اكثر من ١٩٥٠ غم	١٢٠٠
طبق وزن من ١٧٥٠ ـ ١٩٠٠ غم	١١٠٠
طبق وزن ١٥٥٠ ـ ١٧٠٠ غم	١٠٠٠
طبق وزن اقل من ١٥٠٠ غم	٨٥٠

المملكة الاردنية الهاشمية — وزارة التموين — مديرية الجودة والاسعار

نشرة مؤسسة التسويق الزراعي

نشره مؤسسه التسويق الزراعي عن حركة الخضار والفواكه في سوق عمان المركزي لتاريخ: ١٩٩٤/٠٤/٢١

المحصول	الكميه الوارده لسوق عمان المركزي (بالطن)	وضع العرض والطلب: العرض	الطلب	سعة العبوة كغم ما لم يذكر غيره	سعر المبيع للسوق المحلي قرش/للعبوه: اعلى	ادنى	اعلى سعر للمبيع للتصدير قرش للعبوه	الاسعار مقارنه باليوم السابق
بندوره	١١٥	كبير	كبير	٦-٧	٢٨٠	١١٥	٢٠٠	اعلى
خيار	٥٩	معتدل	كبير	٩-١٠	٢٣٠	١٦٥	٢٣٠	اعلى
كوسا	٢١	معتدل	معتدل	٧-٨	٢١٥	١٥٠	٢٧٥	اعلى
فلفل حار	٨	معتدل	معتدل	٥-٦	١٠٠	٦٥	١٨٠	اقل
فلفل حلو	٢١	معتدل	معتدل	٥-٦	١٥٠	٧٥	١٥٠	مستقره
باذنجان عجمي	٧٤	كبير	معتدل	٨-٩	١٢٥	٣٥	-	اعلى
زهره	٣٤	معتدل	كبير	٩-١٠	٢١٠	١٣٠	٢٤٠	مستقره
فاصوليا مبرومه	٥	معتدل	كبير	٤-٥	٢٣٥	١١٠	-	اعلى
بطاطا	٧٧	كبير	كبير	١١-١٣	٢٥٠	٢٠٠	-	اقل
جزر	٢٣	كبير	معتدل	كغم	٢٣	٨	-	اعلى
بصل ناشف	٤٢	كبير	معتدل	كغم	١٤	٨	-	اقل
ثوم	١٠	معتدل	معتدل	كغم	٤٠	١٥	-	اعلى
ملفوف	٥	قليل	معتدل	كغم	١٢	٥	-	مستقره
ليمون	٧٠	كبير	معتدل	٨-٩	٧٥	٥٠	١١٥ بستة	اعلى
برتقال فلنسيا	٧٨	معتدل	كبير	٨-٩	٢١٥	١٧٥	-	اقل
فول اخضر	٢٨	معتدل	معتدل	كغم	٣٠	١٨	-	اعلى
بازيلا	١١	معتدل	معتدل	كغم	٢٥	١٥	-	اقل
ملوخيه	٣	قليل	كبير	كغم	٣٨	٣٠	-	اقل

ملاحظات: حركة السوق نشطه. كمية البرتقال الشموطي الواردة الى السوق (٣٠) طن وبيع بسعر (٢٤ ـ ٣٩) قرشا/كغم

يعرض اليوم على شاشة دار سينما

بلازا	فيلادلفيا	الكونكورد	مسرح نبيل المشيني	الحسين	رغدان	بسمان	الخيام	فلسطين	فرساي	مسرح نبيل وهشام
☎ ٦٩٩٢٣٨	☎ ٦٣٤١٤٩	☎ ٦٧٧٤٢٠	☎ ٦٧٥٥٧١	☎ ٦٢٢١١٧	☎ ٦٢٢١٩٨	☎ ٦٣٠١٢٦	☎ ٦٢٢٩٥٠	☎ ٦٢٢١١٩	☎ ٦٣٥٣٠٤	☎ ٦٢٥١٥٥
الانفجار BLOWN AWAY مواعيد الحفلات: ١٢,٣٠ ـ ٣,١٥ ـ ٥ ـ ٦,٣٠ ـ ٨,٣٠ ـ ١٠,٣٠ مساء.	TOM & JERRY THE MOVIE الحفلات: ١١ ـ ١٢,٣٠ ـ ٣,٣٠ ـ ٦,١٥ ـ ٨,٣٠ مساء والساعة ١٠,٣٠ مساء فيلم غرام سيدة. WHITE PALACE	كونكورد (١) عالم مثالي الحفلات: ١٢,٣٠ ـ ٣,٣٠ ـ ٦,١٥ ـ ٨,٣٠ ـ ١٠,٣٠ كونكورد (٢) مستر جونز ١٢,٣٠ ـ ٣,٣٠ ـ ٦,١٥ ـ ٨,٣٠ ـ ١٠,٣٠.	ترقبوا ... ابو عواد .. في المسرحية الكوميدية الجديدة قربة مخزوقة اخراج غسان المشيني	١ ـ فيفي عبده/ فاروق الفيشاوي .. في القاتلة ٢ ـ جت لي/ خليفه جاكي شان.. في المعلم الحفلات: ١٠,٣٠ ـ ١,٣٠ ـ ٤,٣٠ ـ ٧,٣٠ مساء.	١ ـ سيلفستر ستالوني.. في/رامبو «الجزء الثاني» ٢ ـ المعلم الشاب/ جاكي شان ٣ ـ روبن هود/كيفن كوستنر ٤ ـ بلاتون/قمة الافلام العالمية	١ ـ الفيلم الهندي الكبير/ جيتندرا الابطال والوحوش ٢ ـ فيلم الكراتي/ الملائكة الجهنمية ٣ ـ عادل امام/ ليلة شتاء دافئة ٤ ـ المراهقة الشقراء ٥ ـ باص الى الحرب سعر التذكرة للعموم ٧٥٠ فلسا	١ ـ الشبح الابيض ٢ ـ امراتان ورجل ٣ ـ قطار الحب ٤ ـ المراة العاشقة الحفلات: (١) ١٠,٣٠ ـ ٣,٣٠ ـ ٦,٣٠ مساءا الحفلات (٢) ١٠,٣٠ ـ ١,٣٠ ـ ٤,٣٠ ـ ٧,٣٠ مساءا	١ ـ الشرطي الالي ٢ ـ طريق النار ٣ ـ مطعم النجوم ٤ ـ مراهقون ومراهقات	١ ـ امراة ايله للسقوط/ يسرا ٢ ـ الجندي العالمي/ فان دام ٣ ـ اميرة الشمس/ سينشاروتروك ٤ ـ ابطال المواعق الجزء الثالث.	المسرحية الكوميدية السياسية «اهلا مؤتمر قمه عربي»

الـرأي الـديـنـي

بسم الله الرحمن الرحيم

فمن يرد الله أن يهديه يشرح صدره للإسلام
صدق الله العظيم

في الإعجاز القرآني

د. عودة ابوعودة

واذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاما

«٢»

.. فاقل وصف من أوصاف (عباد الرحمن) الذين بدانا الحديث عنهم في الكلمة السابقة انهم (يمشون على الأرض هونا، وإذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاما". ولعله مما يلفت النظر ان الله عز وجل جعل في مقدمة صفات عباد الرحمن الذين تحدثت عنهم سورة الفرقان انهم (يمشون على الأرض هونا). فجعل هذه الصفة قبل صفات قضاء الليل بالسجود والقيام وقبل الاقتصاد في النفقة وقبل توحيد الله عز وجل وقبل النهي عن قتل النفس والزنا وشهادة الزور. فما السر في ذلك؟ اتراه لأن المشي في الأرض هو الحال الظاهر من المرء للناس الآخرين. فالمشي هو اختلاط المرء بغيره من الناس فهم يرونه ويعاملونه ويطلعون على كل شيء فيه، ويتأثرون بتصرفاته خيرها وشرها. ولذلك يظهر المشي الإنسان على حقيقته. فإن كان انسانا متكبراً مختالا مزهوا بنفسه تراه يمشي في الأرض مرحاً، مصعراً خده للناس، ناظراً اليهم من عل كأنه فوق جبل وهم أسفل منه اقزام قصار. مع انه في الحقيقة هو الإنسان المجذوع المغرور الذي أوهمته نفسه انه فوق الناس. قال الله عز وجل "ولا تمش في الأرض مرحا إنك لن تخرق الأرض ولن تبلغ الجبال طولا" وقال تعالى "ولا تصعر خدك للناس ولا تمش في الأرض مرحا إن الله لا يحب كل مختال فخور واقصد في مشيك، واغضض من صوتك ان انكر الأصوات لصوت الحمير" وتامل أخي القارىء في هذه الصور التي تكشف المرء المتكبر على حقيقته فتكشفه امام نفسه، وترسم له هذه الصورة المضحكة. تراه يكاد يدق الأرض بقدميه ليراه الناس، او يتطاول ليرتفع فوق الناس. وما ذاك برافعه عند الناس قدرا ولا معنى. ولك ان توازن بين من

(يمشي في الارض هونا) ومن (يمشي مرحا واختيالا). انهما صورتان متقابلتان، وهما صورتان كاشفتان عن دخائل النفوس. فليس المقصود هو صورة المشي، بل المقصود صورة النفس الإنسانية من الداخل. المقصود تفكير الإنسان وقيمته في ذاته وانعكاس ذلك على تصرفاته واخلاقه وسلوكه مع الناس وإنك لترى في حياتك اناسا يتخذون لانفسهم موازين عجيبة ما انزل الله بها من سلطان. ومن عجب ان بعضهم ممن يقرأ كتاب الله. تراه يقسم الناس درجات،

هذا من مستواه وهذا دونه وهذا اعلى منه، ويتخذ لكل مستوى لباساً وسلوكاً وتصرفا. فهو يعيش في ازدواجية متعبة، لانه يخشى ان تختل موازينه، فيحترم من هو أقل منه مستوى، او انه ربما يغفل عن تبجيل من هو اعلى منه مكانة وقدرا، ولو انك سالت ما الموازين التي قسم بها الناس؛ لوجدتها موازين المنصب والجاه والمال والعائلة. وكلها في ميزان الله موازين ساقطة لا قيمة لها، لأن أكرمكم عند الله اتقاكم، وانه جل شانه اعلم بمن اتقى. ولذلك فإن المسلم يعيش في استقرار نفسي واعتدال فكري،

وتوازن اجتماعي. فهو صادق مع نفسه ومع غيره دائما. يمشي هونا، ويقول صدقا، ويزن بميزان واحد. يحب اذا احب في الله، ويكره اذا كره في الله. واني لآسف على ان هذا المعنى يغيب عن كثير من الناس، فلا يتساءلون لم قال الله عز وجل (إن الله لا يحب كل مختال فخور) ولم يقل (يكره). ذلكم هو الميزان الالهي الثابت في علاقة الناس بعضهم ببعض، وسنلتقي بعباد الرحمن مرة أخرى إن شاء الله.

حديث

جناية احمد امين على الحديث النبوي

● سمير احمد الشريف

استكمالا لما بدأناه في حديث سابق في تتبع سقطات المستشرقين في تناول حضارتنا، نسلط الضوء في هذا المقام على ما خطه يراع علم صال بقلمه في عرض تراثنا محققا لبعضه وناقدا لبعضه الاخر. وذلك الاستاذ احمد امين وخاصة في جانب مهم هو الحديث النبوي الشريف.

ففي كتابه فجر الاسلام/ موسوعة احمد امين الاسلامية الصادرة عن دار الكتاب العربي في بيروت الطبعة العاشرة سنة ١٩٦٩ ص ٢١٦ يقول احمد امين «ويظهر ان الصحابة في زمنهم كان يضع بعضهم بعضا موضع النقد وينزلون بعضا منزلة اسمى من بعض، فقد رأيت قبل ان منهم من كان اذا روي له حديث طلب من المحدث برهانا بل روي ما هو اكثر من ذلك، فقد روي ان ابا هريرة روى حديثا «من حمل جنازة فليتوضأ» فلم

يأخذ ابن عباس بخبره وقال لا يلزمنا الوضوء في حمل عيدان يابسة»، ويقول في ص ٢١٧ «وقد وضع العلماء للجرح والتعديل قواعد ولكنهم والحق يقال عنوا بنقد الاسناد اكثر مما عنوا بنقد المتن فقل ان تظفر بنقد من ناحية

ان ما نسب الى النبي «صلى الله عليه وسلم» لا يتفق والظروف التي قيلت فيه او ان الحوادث التاريخية الثابتة تناقضه او ان عبارة الحديث نوع من التعبير الفلسفي يخالف المألوف في تعبير النبي او ان الحديث عنه اشبه في شروطه وقيوده بمتون الفقه وهكذا!!

اما رأي احمد امين في ابي هريرة فيورده ص ٢١٩ قائلا «وكان كما قلنا، اكثر الناس حديثا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم، وكان لا يكتب فكان يعتمد في روايته على ذاكرته ويظهر انه لم يكن يقتصر على ما سمع من رسول الله بل يحدث عن رسول الله بما اخبره به غيره، فقد روى مرة ان رسول الله «صلى الله عليه وسلم» قال: «من اصبح جنبا فلا صوم له» فانكرت عائشة ذلك وقالت: كان رسول الله يدركه الفجر في رمضان وهو جنب من غير احتلام فيغتسل ويصوم، فلما ذكر ذلك لابي هريرة قال: انها اعلم مني وانا لم اسمعه من النبي صلى الله عليه وسلم وسمعته من الفضل بن عباس».

يتابع احمد امين رأيه في ابي هريرة فيقول في نفس الصفحة «وقد اكثر بعض الصحابة من نقده على الاكثار من الحديث عن رسول الله وشكوا فيه كما يدل

على ذلك ما روى مسلم في صحيحه ان ابا هريرة قال: «انكم تزعمون ان ابا هريرة يكثر من الحديث عن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) والله الموعد،

كنت رجلا مسكينا اخدم رسول الله صلى الله عليه وسلم على ملء بطني وكان المهاجرون يشغلهم القيام على اموالهم».

كما يثبت في صفحة ٢٢٠ قوله في ابي هريرة «والحنفية يتركون حديثه اذا عارض القياس كما فعلوا في حديث المصراة، فقد روى ابوهريرة ان رسول الله

(صلى الله عليه وسلم) قال: لا تصروا الابل والغنم. من ابتاعها بعد ذلك فهو بخير النظرين بعد ان يحلبها فان رضيها امسكها وان سخطها ردها وصاعا من تمر، قالوا: ابوهريرة غير فقيه وهذا الحديث مخالف للاقيسة باسرها فان حلب اللبن تعد وضمان التعدي يكون بالمثل او القيمة والصاع من التمر ليس بواحد منها... وقد انتهز الوضاع فرصة اكثاره فزوروا عليه احاديث لا تعد.

اما في كتابه «ضحى الاسلام» المجلد الثاني، الطبعة السابعة الصادر عن مكتبة النهضة المصرية فقال في تعليق على حديث الكماة: «وفي الحق ان المحدثين عنوا عناية بالنقد الخارجي للاحاديث ولم يعنوا هذه العناية بالنقد الداخلي، فقد

بلغوا الغاية في نقد الحديث من ناحية رواته جرحا وتعديلا فنقدوا رواة الحديث من حيث انهم ثقات او غير ثقات وبينوا مقدار درجتهم من الثقة وبحثوا: هل تلاقى الراوي والمروي عنه.

ام لم يتلاقيا؟ وقسموا الحديث باعتبار ذلك الى حديث صحيح وحسن وضعيف ومرسل ومنقطع وشاذ وغريب ولكنهم لم يتوسعوا كثيرا في النقد الداخلي،

فلم يعرضوا لمتن الحديث، هل ينطبق على الواقع اولا؟ مثال ذلك ما رواه الترمذي عن ابي هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال «الكماة من المن وماؤها شفاء للعين والعجوة من الجنة

وهي شفاء من السم»، فهل اتجهوا في نقد الحديث الى امتحان الكماة؟ وهل فيها مادة تشفي كل عين او العجوة وهل فيها ترياق؟ نعم انهم رووا ان

ابا هريرة قال «اخذت ثلاث اكمؤ او خمسا او سبعا فعصرتهن في قارورة وكحلت به جارية لي عمشاء فبرات، ولكن هذا لا يكفي لصحة الحكم فتجربة جزئية

نفع فيها شيء مرة لا تكفي منطقيا لاثبات الشيء... انما الطريقة ان تجرب مرارا، وخير من ذلك ان تحلل لتعرف عناصرها، فاذا لم يكن التحليل في ذلك العصر ممكنا فلتكن التجربة مع الاستقراء

فكان هذا طريقا لمعرفة صحة الحديث او ضعفه او وضعه... ومن هذا القبيل ما يروى عن ابن عمر ان رسول الله «صلى الله عليه وسلم»، قال «من اقتنى كلبا الا كلب صيد او ماشية انتقص من اجره في كل يوم قيراطان»، قالوا: كان ابوهريرة يروي الحديث هكذا: الا كلب صيد او ماشية او كلب زرع «فيزيد» كلب الزرع فقيل لابن عمر ان ابا هريرة يقول: او كلب زرع فقال ابن عمر: ان لابي هريرة زرعا، وهو نقد من ابن عمر لطيف في

الباعث النفسي!! هذا قليل من كثير لنرى جناية احمد امين على الحديث النبوي، احمد امين التي اصبحت كتبه مراجع لا يستغني عنها طالب علم ولا تخلو منها مكتبة.

لزيادة الايضاح دعونا نقرأ ما قاله احمد امين لعلي عبدالرازق عندما اثيرت حوله الضجة بسبب ارائه، قال احمد امين «ان الازهر لا يقبل الاراء العلمية الحرة، فخير طريقة لبث ما تراه مناسبا من اقوال المستشرقين الا تنسبها اليهم بصراحة ولكن

ادفعها الى الازهريين على انها بحث منك والبسها ثوبا رقيقا لا يزعجهم كما فعلت انا في فجر الاسلام وضحى الاسلام»، السنة ومكانتها في التشريع لمصطفى السباعي ص ٢٢٨.

وبعد، فمازال الكثير مما يقال عما اتحفنا به احمد امين عن الفرس واثرهم في الاسلام مما نقله عن «ولها وزن» في كتابه تاريخ الدولة الاموية وسقوطها

وعن بحثه المنشور في مجلة الرابطة الشرقية عدد ١٥/٢ كانون اول ١٩٢٨ واقتراحه في مجلة الثقافة الجزء السادس ومطالبته بتغيير اللغة العربية بحجة الاصلاح اما عن تاثير السيدة «المس باور» التي علمته الانجليزية وتاثير علي عبدالرازق عليه فعسى ان يتسع صدر الرأي الديني لنا ونعاود الوقوف معه بتفصيل ان شاء الله.

هذا بيان للناس

عبدالله حجازي

الانسان.. والقرآن

٥

ـ اخيرا... ان التاويلات لم تقدم لنا ايضاحا شافيا وافيا عن ماهية هذه «الامانة» فابن عباس ابان ان الله تعالى اخبر ادم بعرضه «الامانة» على الكون كله فلم يقبلها «شفقة» بعد الايضاح، وقبلها الانسان رغم الايضاح، لكن لم يبين لنا ماذا كان العرض رغم انه ابان «كيف» كان هذا العرض.

والقول بان «الامانة» هي الفرائض، تمس الحاجة فيه الى تبيان كيف كان يمكن ان يكون شكل هذه الفرائض التي يعرضها الله تعالى على السماوات والارض، ويكون لها الخيار في ان ترفض او تقبل، واذا قيل ان هذه الفرائض هي الايات التي اودعها الله تعالى «السماوات والارض والجبال» على وحدانيته وروبوبيته، فان اظهار هذه الايات ليس بالخيار، هذا من جهة، كما انه مرتبط بوعي وادراك وارادة «الناظر» المتفكر في هذا الخلق الباحث عن معانيه ومقاصده وغاياته، في هذه الايات.

اما قول «المجاز» القاضي بالقياس الذي ارادت الاية ان تنقله، كي تقيس ثقل الامانة، بثقل السموات والارض والجبال، وتدلل بانها علمت انها رغم قوتها لن تطيقها، فجاء الانسان «جهلا وظلما» فقبلها وحملها، هذا القول المجاز ايضا لم يبين لنا ماهية هذه الامانة، وان امكنه ان يبين عظم ثقل هذه الاية بناء على القياس، الذي ان اعتمدناه اسقط ما ذهب اليه ابن عباس من قيام امانة عرضت فيها «المحتوى» وفيها ايضا التبعات المترتبة على هذا «المحتوى».

اما القول بان القصد في «الانسان» الذي عرضت عليه «الامانة»، كان هو «الكافر او المنافق» هذا القول الذي قادت اليه الاية بعدها «ليعذب المنافقين والمنافقات والمشركين والمشركات ويتوب الله على المؤمنين والمؤمنات وكان الله غفورا رحيما» فانه قول ترتب على النتائج القائمة على حمل الامانة او التفريط بها.

الفحص الطبي قبل الزواج هل يتعارض مع الشرع؟

القاهرة ـ خاص

انتشرت في الاونة الحديثة ظاهرة الكشف الطبي على راغبي الزواج بل اتجهت بعض الدول العربية الاسلامية فعلا الى تطبيق هذا النظام داخل حدودها. وقبل التطبيق الرسمي انتشرت العيادات الخاصة الخارجية لتقوم بفحص راغبي الزواج لمن يرغب.

ونحن لا ننكر دور الاسلام في اقامة دولته على اساس الاسرة المتينة السليمة البعيدة عن اي خلل اجتماعي او مرضي ايضا ونحن نؤمن بالقضاء والقدر ونسلم بان ما اراده الله سيكون سواء تم الكشف ام لم يتم فهل يتعارض كل هذا مع فكرة الكشف على الزوجين قبل عقد الزواج؟

يحدثنا العالم الشيخ محمد الصايم: قائلا ان الاسلام حث ابناءه على اختيار الزوجة الصالحة في كل النواحي سواء كانت دينية او صحية او نفسية وجاء في حديث لرسول الله صلى الله عليه وسلم «تنكح المراة لاربع لمالها ولجمالها ولحسبها ولدينها فاظفر بذات الدين تربت يداك» ونجد ان الرسول صلى الله عليه وسلم في هذا الحديث ركز على جانب الدين لان الدين اولا واخيرا هو العاصم للانسان من الوقوع في الذنوب والاثام ولكن ليس معنى هذا ان الجوانب الاخرى يهملها الانسان ولكن الحذر هنا ان يكون الزواج من اجل الجمال فقط او من اجل المال لذاته بدون الدين لان الزوجة الصالحة لا ترتبط بجمال او بمال بل هي كما قال الرسول فيها «اذا نظرت اليها سرتك واذا امرتها اطاعتك واذا غبت عنها حفظتك».

والحفظ في المال والعرض اذن يتطلب اختيار الزوجة بعد تفكير وتعقل مع التوكل على الله وينتقل الشيخ الصايم الى موضوع حديثنا وهو الفحص الطبي حيث يرى من وجهة نظره ان الاقدام على الفحص الطبي قبل الزواج قضية غير مسلم بها لاننا لو فتحنا الباب في هذا الامر تكشفت عورات الناس وعيوبهم وقد امر الله بالستر فاذا افترضنا ان هناك فردين مقدمين على الزواج وكان رأي الطبيب انهما لن ينجبا فهل نسلم بهذا الرأي؟ في اعتقادي ان رأي الطبيب ليس قاطعا في عدم الانجاب لان القدرة الالهية تتدخل في بعض الاحيان ويكون امر الله مختلفا تماما عما توقعه البعض او استنتج حدوثه وخير دليل على ذلك كم كبير من النساء اللائي حملن وولدن بعد سن الخمسين وهو السن المتعارف عليه بعدم قدرة النساء على الانجاب ايضا هناك حالات كثيرة يتم فيها الحمل والانجاب بعد انقطاع يدوم عشرات السنين!؟ اليس كل هذا لحكمة يريدها الله؟؟

وللحق نقول ايضا ان الفحص الطبي ليس فيه حرج شرعي حيث ان الانسان حث على تنشئة جيل سليم من النواحي النفسية والصحية كما قال الرسول الكريم «المؤمن القوي خير واحب الى الله من المؤمن الضعيف وكلاهما خير». ايضا قوله عليه الصلاة والسلام «ابتعدوا حتى لا تضوا». ومعنى تضوا تضعفوا وهو توجيه للابتعاد عن زواج الاقارب لانه في بعض الاحيان يورث مجموعة من الامراض تؤثر بلا شك على الجيل المستقبلي ويؤدي الى ضعف السلالات.

اما رأي علم النفس في هذا الموضوع فيتحدث عنه الدكتور صالح حزين استاذ علم النفس بعين شمس قائلا: ان المجتمع العربي ليست لديه الدراسات الجادة العلمية للتنبؤ بما سوف يكون عليه الحال بعد الزواج لان اختيار الزوجات في هذا المجتمع يكون مدفوعا في اغلب الاحيان بقوة رغبات ومشاعر جارفة لا بد وان تصطدم بالمنطق اذا قابلها ووقف امامها وعلى الرغم من اقتناع الكثير بهذا الموضوع كضرورة اجتماعية لتجنب العديد من المشاكل التي قد تولد جيلا من غير الاصحاء يكونون عبئا على المجتمع الا ان النظرة الشرقية ترفضه لان الزواج نظام اجتماعي بين اسرتين او عائلتين وليس تصرفا فرديا فلننتظر اذا اقتنع شخصان ببعضهما ثم قبلا عملية الفحص وتقدما فعلا للفحص لكن ماذا لو خرجت النتائج بما لا تشتهيه السفن؟

هل يكون الجواب انسحاب احد الطرفين؟ وماذا يكون احساس الطرف الاخر؟ ان المجتمع الشرقي يختلف تماما في عاداته وتقاليده عن المجتمع الغربي وما يقبله الفرد الغربي ولا يجد فيه اية حساسية قد يؤثر تاثيرا شديدا في الفرد الشرقي بل يصل الى ان لا يقبل هذا الوضع.

ويحدثنا الدكتور اسامة العزازي: عن اسباب نشاة هذه الفكرة فيقول: ان مبدأ الوقاية خير من العلاج هو الاساس الذي بنيت عليه فكرة هذا الفحص فكثير من الامراض قد تصيب الام الحامل وجنينها وبالتالي تمثل خطرا على صحتها وصحة جنينها فاتقاء لهذا الخطر كان الفحص لراغبي الزواج قبل اتمامه ولكننا لا ننكر بل نعترف ونقر بان الزواج ليس مسالة حسابية على كمبيوتر وليس كدراسات الجدوى او غيرها من الدراسات العلمية التي يمكن من خلالها التنبؤ بنتائجها بدرجة مؤكدة لان القدرة الالهية لها دخل كبير في تكوين الجنين ان لم يكن لها كل الدخل..

أصدق الحديث

باب فضل الصلوات

عن ابي هريرة رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال «والذي نفسي بيده لقد هممت ان امر بحطب فيحتطب، ثم آمر بالصلاة فيؤذن لها، ثم آمر رجلا فيؤم الناس، ثم اخالف الى رجال فاحرق عليهم بيوتهم».

عن ابن مسعود رضي الله عنه قال : من سره ان يلقى الله تعالى غدا مسلما، فليحافظ على هؤلاء الصلوات، حيث ينادى بهن، فان الله شرع لنبيكم صلى الله عليه وسلم سنن الهدى، وانهن من سنن الهدى، ولو انكم صليتم في بيوتكم كما يصلي هذا المتخلف في بيته لتركتم سنة نبيكم، ولو تركتم سنة نبيكم لضللتم، ولقد رايتنا وما يتخلف عنها الا منافق معلوم النفاق، ولقد كان الرجل يؤتى به، يهادى بين الرجلين حتى يقام في الصف».

عن ابي الدرداء رضي الله عنه قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : «ما من ثلاثة في قرية ولا بدو لا تقام فيهم الصلاة الا قد استحوذ عليهم الشيطان. فعليكم بالجماعة، فانما ياكل الذئب من الغنم القاصية».

عن عثمان بن عفان رضي الله عنه قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : «من صلى العشاء في جماعة، فكانما قام نصف الليل، ومن صلى الصبح في جماعة فكانما صلى الليل كله».

عن ابن مسعود رضي الله عنه قال : سالت رسول الله صلى الله عليه وسلم : اي الاعمال افضل ؟ قال : «الصلاة على وقتها» قلت : ثم اي ؟ قال : «بر الوالدين» قلت : ثم اي ؟ قال «الجهاد في سبيل الله».

عن ابن عمر رضي الله عنهما قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «بني الاسلام على خمس : شهادة ان لا اله الا الله، وان محمدا رسول الله، واقام الصلاة، وايتاء الزكاة، وحج البيت، وصوم رمضان».

الذين يبلغون رسالات ربهم

(٢)

هكذا تكلّم الامام

•الدكتور تاج الدين محمود الجاعوني

ان الدعوة إلى إقامة الدولة الإسلامية يجب أن تبدأ باصلاح أنفسنا وعشيرتنا وعوائلنا أجل فليبدأ كل فرد باصلاح نفسه، قبل أن يدعو الى اصلاح الآخرين، الإسلام سيكون حتماً بخير إذا بدأنا بتطبيقه على أنفسنا، قبل أن نطالب بتطبيقه على مستوى الغير.

هنالك مليار مسلم ينتمون الى الاسلام لكن.. كم هي مساحة المجتمعات التي تدعو الى الاسلام تعيش حقيقة وتطبق شعارات الإسلام؟

الناس يقرأون القرآن، ولكن القرآن غائب عن المسلمين، القرآن هذه الأيام مرفوع من المصاحف، هنالك مصاحف بلا قرآن في القلوب.

ـ ماذا دهانا ؟

أم هل نزل جبرائيل عظيم الملائكة فرفع البركة عن الارض والناس ورفع الشفقة من قلوب العباد، ورفع الحياء من نفوس النساء ورفع العدل من قضاء الحكام والمحبة من قلوب الخلائق ام ازاح الصبر* عن قلوب الفقراء وحجب السخاء من ايدي الاغنياء بعد ان نزع الإيمان من قلوب العباد.

اقرأ القرآن دقائق، ولكن بعد ما أنتهي من تلاوته ـ يغيب القرآن عن مساحة عملي، في الشارع وفي المؤسسة، في المصنع، في كل موقع اتواجد فيه، كتاب الله لا يتحرك معي، دقائق اقرأ خلالها آيات بينات ثم حين اتحرك على الساحة انتهك فيها حرمات القرآن وأوامر القرآن وتوجيهات القرآن ونواهي القرآن.

أجل : رب قارىء للقرآن والقرآن يلعنه..

لم يقرأ القرآن من استحل محارمه ـ القرآن غائب.. نحن نحضر المساجد، نعطي الصلاة بعض اوقاتنا ثم نذهب الى الساحة لنرتكب الفحشاء والمنكر. قال الإمام جعفر الصادق رضي الله عنه «من احب ان يعلم اقبلت صلاته لا فلينظر هل ان صلاته نهته عن الفحشاء والمنكر فإن نهته فقد قبلت وإن لم تنهه فلا".

نعم، الانسان الذي يريد ان يعيش مع الله سيواجه ظروفاً قاسية، جواً خانقاً، أيها المؤمن طريقك الى الجنة ليست مفروشة بالأزهار.. الجنة ليست سهلة المنال.. أيها المؤمن طريق الجنة وعرة الملتمس فهي محفوفة بالمكاره والشدائد.. نعم حفت الجنة بالمهالك وحفت النار بالشهوات. الإنسان المؤمن يستعذب العناء في سبيل الله.. اذا وجدت الالام فهي لذيذة في سبيل الله. ففي زحمة الارهاصات والضغوطات والاحباطات.. إذا شعرت بلذة من أجل الحفاظ على العلاقة مع الله، فأنت المؤمن المؤمن.

أيها القلب السليم المرتبط بالله تمسك بلا اله الا الله. فمن أتى الله بقلب سليم، انقذه الله. فلنصحح الخلل في علاقتنا بالصلاة ولنقوم الخلل في علاقتنا بالقرآن لانهما اي الصلاة والقرآن صنعتا من قبل اجيالا مؤمنة تلقى الاهاويل بصدور ابنائها وبناتها حين كان المسلمون اعزاء بسجاياهم الاصيلة وحزمهم وثباتهم وبوحدتهم بعد أن خرجوا من الجاهلية الى المدنية ومن القسوة الى الرحمة ومن عبادة الأوثان الى عبادة الرحمن، ولكن حين غير المسلمون ما بأنفسهم فإن من غير المعقول ان لا يغير الله منعتهم، وعزهم او مجدهم الى ذل وضعة بعد عز ورفعة، فالاساس في حكم الله هو العدل اذ كيف ينصر الله امة بدون عمل وبدون عزيمة وبدون عطاء وبدون توحد نعم (ان الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم) الرعد ١٢.. فإن غيروا فإن الله تعالى يقول لهم «وكان حقاً علينا نصر المؤمنين" صدق الله العظيم. اذ لا عزة دون استحقاق ولا غلة دون حرث او زرع ولا فوز دون سعي او كسب" ولا دين دون أخلاق.



مسابقة المرور الآمن

عزيزي القارئ...

في سبيل مرور آمن وللحد من حوادث الطرق قامت لجنة الإعداد ليوم المرور العالمي وأسبوع المرور العربي باعداد مسابقة مرورية بهدف زيادة ثقافة المواطن مروريا.

المسابقة تتكون من (٣٠) سؤالا وسيتم نشر سؤالين يوميا اعتبارا من ١٩٩٤/٤/١٦ ولغاية ١٩٩٤/٥/٥م وآخر موعد لتلقي الإجابات هو ١٩٩٤/٥/٢٥م.

فما عليك عزيزي القارئ الا أن تقتطع الكوبون المنشور أدناه وتدوين اسمك كاملاً وعنوانك كاملا ورقم الهاتف أن وجد وترسل اجابتك على الأسئلة الى العنوان التالي مرفقا كافة الكوبونات (١٥ كوبون).

اقطع من هنا ✂

مسابقة المرور الآمن ٥

الاسم: ....

العنوان: .... هاتف: ....

س٩. عند مشاهدة سيارة تقف قبل ممر المشاة يجب على السائق الذي يسير خلفها:

- ○ تجاوز السيارة بحذر.
- ○ الوقوف خلف السيارة أو بجانبها.
- ○ تجاوز السيارة على اليمين فقط.

س١٠. لإجراء عملية التجاوز (للسائقين أثناء القيادة):

- ○ اختيار الزمان والمكان المناسب والقدرة على اتمام عملية التجاوز.
- ○ اختيار المكان فقط واعطاء اشارة للسيارة المراد التجاوز عنها.
- ○ التجاوز بسرعة وحذر بغض النظر عن المكان والزمان.

ادارة ترخيص السواقين والمركبات /
ماركا ص.ب. ٩٤٦

مسابقة المرور الآمن

عزيزي القارئ...

في سبيل مرور آمن وللحد من حوادث الطرق قامت لجنة الإعداد ليوم المرور العالمي وأسبوع المرور العربي باعداد مسابقة مرورية بهدف زيادة ثقافة المواطن مروريا.

المسابقة تتكون من (٣٠) سؤالا وسيتم نشر سؤالين يوميا اعتبارا من ١٩٩٤/٤/١٦ ولغاية ١٩٩٤/٥/٥م وآخر موعد لتلقي الإجابات هو ١٩٩٤/٥/٢٥م.

فما عليك عزيزي القارئ الا أن تقتطع الكوبون المنشور أدناه وتدوين اسمك كاملاً وعنوانك كاملا ورقم الهاتف أن وجد وترسل اجابتك على الأسئلة الى العنوان التالي مرفقا كافة الكوبونات (١٥ كوبون).

اقطع من هنا ✂

مسابقة المرور الآمن ٤

الاسم: ....

العنوان: .... هاتف: ....

س٧. الخط المتصل المنفرد في وسط الشارع يعني:

- ○ امكانية التجاوز عن الخط بحذر وانتباه.
- ○ منع التجاوز عن الخط نهائيا.
- ○ مسموح بالتجاوز للسيارات الصغيرة فقط.

س٨. عند الإقتراب من ممر المشاة يجب:

- ○ التمهل لأجل التوقف عن الوصول لممر المشاة اذا كان هنالك مشاه يرغبون بقطع الطريق.
- ○ زيادة السرعة لإفساح المجال للمشاه بعد ذلك لقطع الطريق.
- ○ الوقوف بعد هذا الممر ثم السماح للمشاه بالعبور.

ادارة ترخيص السواقين والمركبات /
ماركا ص.ب. ٩٤٦

اعلان بيع بالمزاد العلني

صادر عن دائرة اجراء اربد

بالقضية الاجرائية رقم ١٦٥٢/١٩٩٣ للمرة الثانية يعلن للعموم بانه تقرر في القضية الاجرائية رقم ١٦٥٢/١٩٩٣ والمتكونه بين المحكوم له عبدالفتاح رفيق سلمان والمحكوم عليه احمد محمود جمعة/ المفرق بيع كامل قطعة الارض رقم ٧ اراضي بلده حكما بالمزاد العلني وان قطعة الارض من نوع الميري وهي قرب خط مياه انابيب اربد/ المفرق وان مساحة الارض هي ٢ دونم و٩٥١م٢ وتقع بين اراضي حكما الى الشمال الشرقي من بلدة حكما، ويحدها من الغرب شارع معبد بسعة عشرة امتار ويحدها من الجنوب شارع معبد بسعة ١٢ متر وهي ارض حمراء التربة زراعية من الدرجة الاولى وخالية من اية اشجار او ابنية ومزروعات بالوقت الحالي قيمة المتر المربع الواحد منها بخمسة دنانير فيكن قيمة الارض ١٤٧٥٥ دينار يملك المحكوم عليه حصه واحدة من الارض وقيمتها ٧٣٧٧,٥ دينار لذا فعلى من يرغب بالشراء مراجعة دائرة الاجراء خلال فترة (٣٠) يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان مصطحبا معه ١٠٪ من قيمة المقدرة علما بأن اجور النشر والطوابع والدلاله تعود على المزاود الاخير.

مامور اجراء اربد

بسم الله الرحمن الرحيم
انذار عدلي

بواسطة كاتب عدل صويلح الاكرم

المنذر: فرج قاسم محمد عطا الله الفاعوري/عين الباشا/خلف المدارس

المنذر اليه: عقل محمد عبدالنبي العبادي /عين الباشا/خلف مدرسة راية بنت الحسين - قرب بقالة هاشم.

الانـــذار

١ - تعلم انك مستاجرا شقة للسكن تقع في عين الباشا مكونة من غرفتين ومنافع باجرة شهرية وقدرها ستون دينارا شهريا وتدفع في بداية كل شهر.

٢ - تعلم انه استحق بذمتك بدل اجرة شهر شباط واذار ونيسان لسنة ١٩٩٤ ولم تقم بدفعها مع بدل الكهرباء والماء وضريبة المعارف مهما بلغت.

الطلب

ان المنذر يطالبك بدفع المبلغ المستحق عليك والبالغ (مائة وثمانون دينارا وبدل الماء والكهرباء وضريبة المعارف وذلك خلال خمسة عشر يوما من تاريخ تبليغك هذا الانذار العدلي وبعكس ذلك فان المنذر مضطرا اسفا لاقامة دعوى (التخلية) بحقك مع مطالبتك ببدل الاجور التي بذمتك.

وبالنتيجة الحكم عليك باخلاء الماجور وتسليمه خاليا من الشواغل مع تكبيدك الرسوم والمصاريف والنفقات واتعاب المحاماة. وقد اعذر من انذر

المنذر

فرج قاسم محمد عطا الله الفاعوري

اعلان طرح عطاءات صادر عن مدير اشغال محافظة العاصمة للمرة الثانية

يدعى المقاولون المصنفون في اختصاص الطرق بالفئة الخامسة وما فوق والراغبين بالاشتراك في هذه المناقصة مراجعة مديرية اشغال محافظة العاصمة اعتبارا من تاريخ ١٩٩٤/٤/٢١ وحسب الشروط التالية:

١ - اخر موعد لبيع نسخ العطاءات هو يوم الاثنين الموافق ١٩٩٤/٤/٢٥

٢ - تودع العروض في صندوق عطاءات المديرية في موعد اقصاه الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ٩٩٤/٤/٢٦

٣ - ترفق بالعروض كفالة بنكية او شيك مصدق بالقيمة المبينة مقابل العطاء تامين الدخول فيه:

رقم العطاء	وصف العمل	قيمة الكفالة	ثمن نسخة العطاء
ع/٣٠/٩٤	توسيع طريق خربية السوق - نافع - قرية سالم	٤٥٠ دينار	١٠ دنانير
ع/٣١/٩٤	اعادة انشاء طريق منشية حسبان/ الطريق العام	٤٥٠ دينار	١٠ دنانير

* ملاحظـــة: سيتم ترتيب زيارة للمقاولين للمواقع يوم الاحد ٩٤/٤/٢٤ الساعة العاشرة صباحا

رئيس لجنة عطاءات محافظة العاصمة

مدير اشغال محافظة العاصمة

المهندس يوسف الغزاوي

اعلان طرح عطاء صادر عن مديرية اشغال محافظة البلقاء

يدعى المقاولون المصنفون في مجال الطرق بالدرجة الخامسة وما فوق والراغبون بالاشتراك في المناقصة المذكورة ادناه مراجعة مديرية اشغال محافظة البلقاء اعتبارا من صباح يوم الخميس الموافق ٩٩٤/٤/٢١ ولغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٤/٤/٢٦ لاستلام نسخ العطاء على ان تودع العروض في صندوق العطاءات في مديرية اشغال محافظة البلقاء في موعد اقصاه الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٤/٤/٢٧

رقم العطاء	الموضـــوع	قيمة كفالة المناقصة	ثمن نسخة العطاء
ب/٣٦/٩٤	انشاء طريق جريش/المنجم	٢٧٠٠ دينار	٣٥ دينار

ملاحظـــات

١ - على المناقصين المتقدمين للعطاءات تعبئة نموذج التزامات المقاولين المرفق مع نسخ العطاءات وخلاف ذلك يرفض العرض.

٢ - سيتم ترتيب زيارة المتعهدين للموقع الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٤/٤/٢٦

رئيس لجنة عطاءات محافظة البلقاء

مدير اشغال محافظة البلقاء

المهندس غازي العبادي

اقتصاد

اجتماع لاصحاب قطع السيارات في محافظة الزرقاء

الزرقاء - بترا - عقد في غرفة تجارة الزرقاء مساء امس الاول اجتماع عام لاصحاب محال قطاع السيارات ولوازمها ضمن اجتماعات متتالية لمختلف القطاعات والمهن.

وتحدث خلال الاجتماع السيد مصلح الطراونة محافظ الزرقاء مؤكدا على اهمية زيادة التفاعل بين مختلف القطاعات لما فيه المصلحة العامة وضرورة الحفاظ على البيئة والانتماء للمدينة عن طريق معرفة مشاكلها والمساهمة في ايجاد الحلول اللازمة لها.

واضاف ان المحافظة خطت خطوات كبيرة نحو حل الكثير من المشاكل ووضع الحلول المناسبة لمطالب المواطنين واحتياجاتهم.

وقال السيد ابراهيم تقي الدين رئيس غرفة تجارة الزرقاء لقد كان اداء نظامنا الاقتصادية خلال الفترة السابقة ايجابيا رغم الصعوبات التي واجهتنا ولاتزال خاصة موضوع تفتيش البواخر في ميناء العقبة مما زاد من الضغط على اقتصادنا بشدة.

واضاف ان الاقتصاد الاردني استطاع خفض اعباء المديونية الخارجية وخفض القروض والمعونات حيث تم شراء هذه الديون بأسعار مخفضة وبشروط اسهل للاقتراض او اعادة الجدولة مشيرا الى ان القطاع الخاص هو مركز التوجه والاهتمام في المرحلة المقبلة والغرف التجارية هي الاطر التي يجب على القطاع الخاص ان ينظم نفسه من خلالها وان يطرح نفسه من اجل اقتراح السياسات الاقتصادية والاجتماعية.

وقال ان النشاط التصديري للقطاع الخاص سوف يؤدي الى دعم التوجهات الاقتصادية ويدعونا الى تبني برامج لتسويق الصادرات ودراسة اساليب التصدير فكل هذه الطرق سوف تساعد الاقتصاد الاردني الى خلق مناخ استثماري يساهم في دعم مرحلة السلام.

واستمع الحضور الى اهم المشاكل التي تواجه قطاع السيارات ولوازمها والحلول المقترحة لها.

الخط الجديد للبترول في الجمهورية التشيكية

زيادة الاعتماد على المانيا وتقليل الطلب من النفط الروسي

براغ - الرأي - من مازن الحسيني

توقع الحكومة التشيكية مع حكومة ولاية بافاريا الالمانية في هذا الاسبوع اخر اتفاقية في سلسلة من الاتفاقيات المتعلقة بانشاء خط انابيب لنقل البترول من مدينة انغولشتادت في بافاريا حتى مدينة كرلوبي ناد فولتافا التشيكية والذي يبلغ طوله ١٥٠ كيلومترا.

ويأمل الطرفان ان يؤدي انشاء الخط الذي من المتوقع ان يبدأ في نقل البترول اما في نهاية العام القادم او بداية عام ١٩٩٦، الى وضع حد لاعتماد الجمهورية التشيكية على البترول الروسي وعلى مخط انابيب الاخوة» الذي انشىء ايام النظام الاشتراكي لتزويد بلدان الكتلة الشرقية بالبترول الروسي.

وكانت الجمهورية التشيكية قد سعت منذ انهيار النظام السابق - وكجزء من سياسة التحرر من الروابط التي تربطها بالاتحاد السوفياتي السابق - الى البحث عن سبل اخرى غير مخط انابيب الاخوة» لتأمين احتياجاتها من النفط. وفسر المسؤولون هذا التوجه بانه رغبة في اضعاف امكانيات موسكو لممارسة اي ضغط اقتصادي بهدف الحفاظ على سيطرتها على البلاد.

وابدت براغ قلقا متزايدا في نهاية العام الماضي عندما توقف ضخ النفط الروسي عبر مخط انابيب الاخوة» لمدة يومين، واشارت الحكومة ووسائل الاعلام زوبعة مدعية بان موسكو تحاول الضغط على براغ ولي ذراعها - ولكنها لم تذكر الاسباب التي تحمل موسكو على الاقدام على ذلك.

وعند سؤالنا السفير الروسي في براغ الكسندر ليبيديف عن الموضوع وملابساته نفى ان تكون هنالك اية محاولة للضغط على براغ وقال ان موسكو لم تفكر ولن تفكر في ممارسة اي ضغط على براغ، وان توقف الضخ يحدث عادة عند نهاية كل عام ولاسباب فنية وادارية، وان ما حدث في نهاية العام الماضي لا يختلف عما حدث في السنوات السابقة.

المصادر الرسمية التشيكية تقول ان عدم استقرار الاوضاع في روسيا يثير مخاوفا شديدة حول امكانيات الحكومة الروسية في احترام التزاماتها ومن ضمنها تلك المتعلقة بتزويد البترول. وهذا امر يحتم على اية حكومة جادة الا تربط اقتصادها بالاوضاع المتقلبة في روسيا. وازدادت مخاوف براغ ايضا مع بروز ساسة متطرفين من طراز فلاديمير جيرينوفسكي في روسيا الذي يعتبره المسؤولون هنا معاديا للتشيك، لا سيما بعد تصريحه الاخير الذي قال فيه «ان التشيك سيلعقون عما قريب احذية الجنود الالمان».

ولكن بعض الاوساط هنا تعتبر ان هدف انشاء خط الانابيب الجديد ليس هو التحرر من احتمالات الضغط الروسي بقدر ما هو تمكين المانيا من احكام سيطرتها على الاقتصاد التشيكي وتحقيق ارباح اضافية من وراء ذلك. وتشير هذه الاوساط ايضا الى ان انشاء الخط سيمكن المانيا من الاستفادة بشكل افضل من خط انابيب انشىء منذ فترة ويمتد من تريستا في ايطاليا الى انغولشتادت وتسعى المانيا الى زيادة طاقة تشغيله.

والجدير بالذكر ان السلطات الالمانية في ولاية بافاريا حاولت استغلال انشاء خط الانابيب لتحقيق اهداف سياسية. فقد اكدت وسائل الاعلام ومصادر رسمية لم نشأ الكشف عن هويتها رغم نفي بعض المسؤولين التشيك، ان رئيس وزراء بافاريا حاول الربط بين انشاء خط الانابيب وقيام الحكومة التشيكية بحل مشكلة الالمان السوديت وتعويضهم.

وكان رئيس وزراء بافاريا ادموند شتويبر قد ادلى بعدة تصريحات لوسائل الاعلام الالمانية شدد فيها على ضرورة قيام براغ باعادة ممتلكات وتعويض الثلاثة ملايين الماني من السوديت الذين طردوا من تشيكوسلوفاكيا بعد الحرب العالمية الثانية ان ارادت لمشروع خط الانابيب ان يتحقق.

ويبدو من الاتفاق الذي تم التوصل اليه مؤخرا حول انشاء خط الانابيب ان موضوع الربط بين القضيتين قد تم تجاهله في الوقت الحاضر.

انخفاض الاسهم في بورصة طوكيو

طوكيو - رويتر - قال سماسرة ان اسعار الاسهم في طوكيو هبطت قليلا عند الاغلاق امس الخميس وسط تعاملات هادئة مع استمرار الازمة السياسية وارتفاع الين مقابل الدولار.

واغلق مؤشر نيكي المكون من ٢٢٥ سهما على ١٩٧٩٩,٣٦ نقطة بانخفاض ٨٢,٨٢ نقطة او ٠,٤٢٪.

وتم تداول ما يقدر بنحو ٢٥٠ مليون سهم بانخفاض عن حجم التداول امس الاول حين كان ٢٤٠ مليون سهم.

سوق عمان المالي

مبنى مجمع بنك الاسكان عمان - الشميساني
هاتف رقم: 660170 / 663170

نشرة تداول - السوق النظامية للفترة الواقعة ما بين 1994/04/16 ولغاية 1994/04/20
النشرة الاسبوعية

خلال آخر 3 اسابيع: أعلى سعر	خلال آخر 3 اسابيع: أدنى سعر	اسم الشركة	عدد الاسهم	حجم التداول بالدينار	سعر الافتتاح	أعلى سعر	أدنى سعر	سعر الاغلاق	التغير بالسعر	متوسط السعر السوقي	حركة دوران السهم	قيمة اسمية	عدد عقود	عدد ايام التداول
199.750	187.500	البنك العربي	3000	561590	187.500	189.000	185.000	186.000	1.500-	187.197	.060	10	71	5
8.210	7.580	البنك الأهلي الأردني	145013	1085756	7.620	7.700	7.250	7.600	.020-	7.487	1.589	1	352	5
56.000	54.500	بنك القاهرة عمان	140	7470	55.000	53.500	53.000	53.000	2.000-	53.357	.014	5	2	1
4.950	4.800	بنك الأردن	14500	69472	4.800	4.830	4.750	4.750	.050-	4.789	.186	1	36	5
2.520	2.300	بنك الشرق الاوسط	45350	103054	2.300	2.360	2.230	2.240	.060-	2.272	1.134	1	58	5
3.450	3.140	بنك الانماء الصناعي	20000	63160	3.150	3.200	3.130	3.170	.020+	3.158	.267	1	36	5
6.200	5.800	بنك الاسكان	7700	44600	5.830	5.840	5.720	5.720	.110-	5.793	.064	1	20	4
3.350	3.090	البنك الاردني الكويتي	93255	298043	3.230	3.250	3.170	3.190	.040-	3.196	1.097	1	164	5
2.310	2.070	بنك الاردن والخليج	80431	169950	2.100	2.160	2.050	2.090	.010-	2.113	.402	1	171	5
4.750	4.550	بنك الاستثمار العربي	1700	7555	4.550	4.510	4.400	4.470	.080-	4.444	.017	1	6	3
4.560	4.280	البنك الاسلامي الاردني	115189	479754	4.280	4.260	4.110	4.120	.160-	4.165	.790	1	271	4
4.450	4.150	البنك الاسلامي الاردني الجديد	27910	114941	4.180	4.160	4.080	4.080	.100-	4.118	.378	1	105	1
5.200	5.100	بنك الاتحاد للادخار والاستثمار	382	1966	5.170	5.180	5.130	5.130	.040-	5.147	.005	1	4	2
4.480	4.050	بنك الاعمال	15140	60433	4.100	4.050	3.940	3.950	.150-	3.992	.303	1	36	4
10.000	9.100	البنك الاردني للاستثمار والتمويل	5726	55902	9.900	9.890	9.650	9.650	.250-	9.763	.127	1	28	5
4.700	4.500	بيت المال للادخار والاستثمار للاسكان	4250	18762	4.500	4.550	4.400	4.420	.080-	4.415	.213	1	19	5
2.090	1.910	بنك عمان للاستثمار	268569	508786	1.920	1.970	1.870	1.870	.050-	1.894	1.790	1	375	5
4.700	4.700	بنك المؤسسة العربية المصرفية / الاردن	94	437	4.700	4.650	4.650	4.650	.050-	4.649	.001	1	1	1
2.530	2.290	بنك فيلادلفيا	103753	235575	2.290	2.400	2.240	2.240	.050-	2.271	1.073	1	206	5
		مجموع قطاع البنوك والشركات المالية	952110	3887212		الرقم القياسي: 167.60			التغير: - 1.13%				1961	
3.880	3.700	التأمين الاردنية	10000	36725	3.700	3.700	3.650	3.700	–	3.673	.200	1	5	1
3.750	3.750	التأمين العامة العربية	140	525	3.750	3.750	3.750	3.750	–	3.750	.012	1	1	1
3.250	3.000	الاردنية الفرنسية للتأمين	13650	41850	3.000	3.120	2.950	3.120	.120+	3.067	.620	1	24	5
2.120	2.010	التأمين العالمية	6000	11280	2.010	1.910	1.850	1.850	.160-	1.880	.600	1	2	2
3.310	3.310	الاراضي المقدسة للتأمين	1047	3322	3.310	3.180	3.150	3.180	.130-	3.173	.131	1	2	1
4.610	4.610	فيلادلفيا للتأمين	90050	435854	4.610	5.080	4.840	5.080	.470+	4.840	15.008	1	2	2
3.000	2.920	العرب للتأمين	1650	4882	2.950	2.980	2.950	2.960	.010+	2.959	.083	1	5	4
1.230	1.230	دلتا للتأمين	5050	6755	1.230	1.350	1.290	1.350	.120+	1.338	.842	1	2	2
5.000	4.800	النسر العربي للتأمين	92	432	4.800	4.700	4.700	4.700	.100-	4.696	.009	1	1	1
		مجموع قطاع التأمين	127679	561633		الرقم القياسي: 153.84			التغير: + 0.15%				44	
2.320	2.040	الكهرباء الاردنية	85414	175531	2.080	2.110	2.020	2.050	.030-	2.055	.712	1	204	5
1.510	1.280	كهرباء محافظة اربد	2400	3519	1.360	1.500	1.400	1.490	.130+	1.466	.080	1	7	2
.750	.750	الحمة المعدنية	500	375	.750	.750	.750	.750	–	.750	.429	1	1	1
7.750	7.750	اتحاد اصحاب السيارات الشاحنة	74	545	7.750	7.360	7.360	7.360	.390-	7.365	.012	1	1	1
5.200	4.780	العربية الدولية للفنادق	7475	36645	5.000	5.050	4.820	5.050	.050+	4.902	.103	1	27	5
2.700	2.530	الخطوط البحرية الوطنية	29350	76951	2.620	2.710	2.600	2.600	.020-	2.622	.423	1	38	5
.780	.710	الاردنية للسياحة والمياه المعدنية	25750	18812	.720	.740	.720	.720	–	.731	.515	1	18	4
4.570	4.250	المحفظة الوطنية للاوراق المالية	38836	164539	4.250	4.410	4.100	4.220	.030-	4.237	1.553	1	54	5
1.710	1.600	العقارية الاستثمارية / عقاركو	5691	9065	1.610	1.610	1.570	1.600	.010-	1.593	.152	1	9	4
1.410	1.220	المركز الاردني للتجارة الدولية	17250	22361	1.220	1.400	1.180	1.300	.080+	1.296	.507	1	41	5
1.230	1.100	تاجير وسياحة الاليات والمعدات/تاجيركو	7057	7909	1.100	1.140	1.080	1.130	.030+	1.121	.588	1	16	4
13.450	13.000	المؤسسة الصحفية الاردنية "الرأي"	1191	15165	13.000	12.850	12.500	12.600	.400-	12.733	.060	1	8	3
16.000	15.500	الاردنية للصحافة والنشر/الدستور	2750	42625	16.000	15.500	15.500	15.500	.500-	15.500	.275	1	1	1
2.310	2.030	فنادق الشرق الاوسط والكومودور المتحدة	27446	56963	2.030	2.200	2.000	2.080	.050+	2.075	.538	1	53	4
4.150	3.870	العربية الدولية للتعليم والاستثمار	46040	181139	3.880	3.990	3.800	3.940	.060+	3.934	.568	1	77	5
		مجموع قطاع الخدمات	297268	812157		الرقم القياسي: 149.14			التغير: + 0.34%				556	
1.730	1.620	التنقيب للصناعات الانشائية	6790	11382	1.630	1.730	1.580	1.710	.080+	1.676	.243	1	14	5
3.140	2.860	مصانع الاسمنت الاردنية	54334	154543	2.860	2.890	2.820	2.860	–	2.844	.090	1	107	5
2.950	2.900	مناجم الفوسفات الاردنية	789	2170	2.900	2.800	2.700	2.700	.200-	2.750	.002	1	8	4
10.200	9.900	مصفاة البترول الاردنية	1567	15474	9.900	9.950	9.800	9.900	–	9.875	.024	5	25	5
8.800	8.500	الدباغة الاردنية	151	1223	8.500	8.100	8.100	8.100	.400-	8.099	.015	1	3	1
2.150	2.070	الصناعات الصوفية	500	985	2.070	1.970	1.970	1.970	.100-	1.970	.067	1	1	1
6.900	6.600	الصناعة التجارية الزراعية / الانتاج	3966	26727	6.700	6.800	6.550	6.800	.100+	6.739	.079	1	33	5
13.550	12.650	مصانع الاجواخ الاردنية	10150	129647	12.700	13.000	12.550	12.600	.100-	12.775	.338	1	31	5
8.000	7.420	العربية لصناعة الادوية	34779	262200	7.420	7.700	7.270	7.310	.110-	7.539	.386	1	160	4
6.500	6.350	مصانع الخزف الاردنية	1326	8405	6.350	6.350	6.300	6.350	–	6.339	.053	1	6	3
3.150	3.000	الالبان الاردنية	1100	3293	3.100	3.050	2.900	2.900	.200-	2.994	.063	1	6	4
4.350	4.120	الاردنية لصناعة الانابيب	25850	110793	4.120	4.330	4.130	4.300	.180+	4.286	1.034	1	84	5
4.600	4.500	مصانع الورق والكرتون	3804	17498	4.600	4.600	4.600	4.600	–	4.600	.127	1	5	2
3.220	3.150	العامة للتعدين	600	1800	3.150	3.000	3.000	3.000	.150-	3.000	.060	1	2	1
20.500	17.300	المنظفات الكيماوية العربية	3150	47520	17.300	16.500	14.800	14.800	2.500-	15.086	.474	1	18	5
2.780	2.610	الغزل والنسيج الاردنية	3903	10239	2.700	2.740	2.600	2.700	–	2.623	.078	1	8	3
3.190	2.750	رافيا الصناعية للاكياس البلاستيكية	1750	4831	2.750	2.800	2.750	2.750	–	2.761	.260	1	7	2
.400	.370	مصانع الزجاج الاردنية	56700	21132	.380	.380	.360	.370	.010-	.373	.630	1	54	5
19.000	17.700	دار الدواء للتنمية والاستثمار		578885	18.600	18.820	18.250	18.350	.250-	18.485	1.044	1	160	5
2.300	2.070	العربية للاستثمار والتجارة الدولية	**	40603	2.090	2.090	1.990	2.030	.060-	2.051	.578	1	40	5
10.050	9.050	العربية لصناعة الالمنيوم	8104	75801	9.200	9.450	9.150	9.300	.100+	9.356	.135	1	39	5
1.360	1.210	المواشي والدواجن	197467	220118	1.210	1.170	1.090	1.100	.110-	1.115	7.899	1	229	5
1.580	1.450	العربية لتصنيع وتجارة الورق	4850	6996	1.450	1.500	1.430	1.460	.010+	1.442	.441	1	14	5
.630	.500	المؤسسة الطبية الاردنية	15696	7807	.500	.510	.480	.490	.010-	.497	.713	1	23	5
5.150	4.750	الوطنية لصناعة الصلب	3350	16392	4.750	4.910	4.750	4.800	.050+	4.893	.084	1	13	4
3.190	2.850	الصناعات البتروكيماوية الوسيطة	8000	23071	2.930	2.980	2.810	2.950	.020+	2.886	.200	1	26	4
5.730	5.440	الصناعات الكيماوية	3160	16206	5.440	5.200	5.050	5.050	.390-	5.128	.232	1	16	4
2.310	2.060	الاردنية لصناعات الصوف الصخري	13244	27212	2.070	2.090	2.030	2.050	.020-	2.055	.441	1	47	5
7.700	7.420	العالمية للصناعات الكيماوية	2400	17969	7.500	7.600	7.350	7.400	.100-	7.487	.160	1	17	4
4.900	4.650	صناعات علاء الدين	900	4275	4.800	4.750	4.750	4.750	.050-	4.750	.090	1	2	1
1.160	1.050	الصناعات والكبريت جمكو	23700	25727	1.070	1.100	1.060	1.090	.020+	1.086	1.394	1	30	5
.390	.350	الاردنية لتصنيع الخرسانة	33800	11617	.350	.350	.330	.340	.010-	.344	1.002	1	22	4
6.050	6.050	الاردنية للصناعات الخشبية / جوايكو	250	1475	6.050	5.900	5.900	5.900	.150-	5.900	.017	1	1	1
7.400	6.950	الوطنية لصناعة الكوابل والاسلاك الكهربائية	300	2097	6.950	7.000	6.930	6.930	.020-	6.990	.006	1	3	2
3.090	2.800	الملبوكيماويات الاردنية	8400	23451	2.850	2.860	2.720	2.860	.010+	2.816	.210	1	17	3
3.380	3.100	المركز العربي للصناعات الدوائية والكيماوية	11725	36948	3.180	3.220	3.100	3.150	.030-	3.151	.235	1	37	5
1.100	.850	الاردنية الكويتية للمنتجات الزراعية	22850	19560	.850	.900	.810	.870	.020+	.856	.017	1	32	5
2.410	2.150	الكوثر للاستثمار	4100	8698	2.150	2.170	2.100	2.110	.040-	2.121	.205	1	15	5
5.850	4.790	العالمية الحديثة لصناعة الزيوت النباتية	77200	382050	4.810	5.250	4.750	4.910	.100+	4.949	1.544	1	207	5
		مجموع قطاع الصناعة	701816	2377081		الرقم القياسي: 144.90			التغير: - 1.13%				1583	
		المجموع الكلي	2078845	7618082		الرقم القياسي: 156.85			التغير: - 1.00%				4144	

نشرة تداول - السوق الموازية للفترة الواقعة ما بين 1994/04/16 ولغاية 1994/04/20
النشرة الاسبوعية

خلال آخر 3 اسابيع: أعلى سعر	خلال آخر 3 اسابيع: أدنى سعر	اسم الشركة	عدد الاسهم	حجم التداول بالدينار	سعر الافتتاح	أعلى سعر	أدنى سعر	سعر الاغلاق	التغير بالسعر	متوسط السعر السوقي	حركة دوران السهم	قيمة اسمية	عدد عقود	عدد ايام التداول
1.300	1.090	المركزية للتجارة العامة والتخزين	69650	77868	1.130	1.140	1.090	1.120	.010-	1.110	4.221	1	80	5
.900	.850	التسهيلات التجارية الاردنية	198500	166260	.860	.850	.830	.840	.020-	.838	4.726	1	131	5
1.780	1.680	الاستثمارية العربية للمغتربين الاردنيين	8300	14039	1.690	1.710	1.650	1.700	.010+	1.691	.164	1	10	2
3.200	2.970	الموارد الصناعية الاردنية	28516	83914	2.970	3.000	2.870	2.910	.060-	2.943	.578	1	76	5
2.370	2.210	الوطنية لصناعة الكلورين	28400	64473	2.300	2.320	2.240	2.260	.040-	2.271	.570	1	71	5
1.730	1.550	الوطنية للصناعات النسيجية البلاستيكية	7935	12864	1.640	1.650	1.600	1.620	.020-	1.621	.317	1	19	4
2.740	2.450	الكابلات الاردنية الحديثة	36839	90547	2.470	2.530	2.400	2.460	.010-	2.458	.460	1	101	5
2.260	2.100	الشركة الوطنية للصناعات المتعددة	28600	60171	2.110	2.160	2.060	2.080	.030-	2.104	.286	1	90	5
3.310	3.000	الزي لصناعة الالبسة الجاهزة	43987	130841	3.000	3.010	2.870	2.970	.030-	2.975	1.100	1	55	5
		المجموع الكلي	450805	701176									441	

الأسواق المالية

بالتعاون مع: بنك القاهرة عمان

التقرير اليومي لأسعار صرف العملات الرئيسية (الخميس ١٩٩٤/٤/٢١)

تراجع ملحوظ للدولار امام العملات الاوروبية ومعتدل أمام الين

شهدت أسعار صرف العملة الاميركية تراجعا ملحوظا امام العملات الاوروبية في نيويورك يوم الاربعاء ٢٠/٤/١٩٩٤، فيما تراجعت بشكل معتدل امام الين، حيث بلغت عند الاقفال مستوى ١ر٦٨٧٣ مارك لكل دولار و ١ر٤٩٤٩ دولار لكل جنيه استرليني و ١٠٢ر٩٤ ين لكل دولار، وذلك مقارنة مع اقفالها في اليوم السابق عند مستوى ١ر٧٠٠٥ مارك لكل دولار و ١ر٤٨٠٥ دولار لكل جنيه استرليني و ١٠٣ر١٥ ين لكل دولار.

وقد جاء تراجع الدولار في ظل انخفاض اسعار الاسهم والسندات الاوروبية، وبالاخص الالمانية منها، التي لم تتأثر ايجابيا بانخفاض بواقع ٠ر١٢٪ في سعر فائدة عمليات اعادة الشراء الالمانية. كما ساهم في تراجع الدولار تراجع الثقة بقوة الاقتصاد الاميركي، بعد صدور احصاءات التجارة الخارجية للولايات المتحدة في اليوم السابق مظهرا ارتفاعا كبيرا في عجز الميزان التجاري. اضف الى ذلك تغير الاعتقاد الذي كان سائدا لدى بعض المتعاملين حول ضعف اداء الاقتصاد الالماني. كما تاثر الدولار سلبيا امام المارك في ظل قيام بعض المستثمرين بتصفية استثماراتهم طويلة الاجل المقومة بعملات اجنبية، وتوجيه التدفقات النقدية التي نتجت نتيجة لذلك الى استثمارات قصيرة الاجل مقومة بالعملة الالمانية.

هذا في الوقت الذي لم يتاثر الدولار بصدور احصاءات البدء باعمال البناء في الولايات المتحدة، التي جاءت مظهرة ارتفاعا لتبلغ ١ر٤٧ مليون وحدة سكنية سنوية خلال شهر اذار، وذلك مقارنة ١ر٣١ مليون وحدة سكنية سنوية خلال الشهر السابق. من ناحية اخرى، اشارت التقارير الى ان بنك اليابان تدخل في السوق للحد من ارتفاع عملته امام الدولار.

اما في طوكيو، فقد ارتفع الدولار بشكل معتدل امام العملات الاوروبية يوم الخميس، فيما استقر امام الين، حيث بلغ عند الاقفال مستوى ١ر٦٨٩٥ مارك لكل دولار و ١ر٤٩٢٦ دولار لكل جنيه استرليني و ١٠٢ر٩٠ ين لكل دولار. وقد اشارت التقارير الى ان التعامل غلب عليه انعدام الاتجاه في ظل غياب العوامل المؤثرة. الا ان الدولار تراجع الى ما دون مستوى ١٠٣ ين خلال ساعات التعامل، نتيجة لانباء مفادها ان مستشارا اقتصاديا بارزا للبيت الابيض اعرب عن عدم قلقه ازاء ارتفاع الين مؤخرا. هذا في الوقت الذي استمر تدخل بنك اليابان في السوق للحد من ارتفاع عملته امام الدولار. من ناحية اخرى، برزت عمليات جني ارباح على الدولار وبعض العملات الاوروبية، في اعقاب ارتفاع المارك في اليوم السابق.

وفي بداية ساعات التعامل الاوروبية، تراجعت اسعار صرف الدولار امام العملات الاوروبية، فيما استقرت امام الين، حيث بلغت حول الساعة التاسعة والنصف بتوقيت غرينتش مستوى ١ر٦٨٨٠ مارك لكل دولار و ١ر٤٩٧١ دولار لكل جنيه استرليني و ١٠٢ر٨٥ ين لكل دولار. وقد اشارت التقارير الى ان الجنيه الاسترليني تاثر ايجابيا امام الدولار بصدور احصاءات مبيعات التجزئة في بريطانيا مظهرة ارتفاعا بواقع ٠ر٨٪ خلال شهر اذار، مقارنة مع التوقعات بارتفاع فوق ٠ر٤٪ الامر الذي ضالة التوقعات بامكانية تسهيل بنك انجلترا لسياسته النقدية في وقت لاحق من ذلك اليوم.

الدولار في الأسواق العالمية

العملة	أقفال نيويورك التاريخ ١٩٩٤/٤/٢٠	أقفال طوكيو التاريخ ١٩٩٤/٤/٢١
الجنيه الاسترليني*	1.4949	1.4926
المارك الالماني	1.6873	1.6895
الفرنك السويسري	1.4319	1.4327
الفرنك الفرنسي	5.7950	5.7927
الين الياباني	102.94	102.90
وحدة النقد الاوروبية	1.1450	1.1449

* دولار لكل جنيه ** سعر الافتتاح في اوروبا الساعة الثامنة GMT

أسعار الفائدة على ودائع العملات الأجنبية*

التاريخ ١٩٩٤/٤/٢١

العملة	شهر	٣ اشهر	٦ اشهر	١٢ شهراً
الدولار الامريكي	3.6900	3.9400	4.3800	5.0000
الجنيه الاسترليني	4.9400	5.0000	5.1200	5.4400
المارك الالماني	5.3100	5.2500	5.1300	5.0600
الفرنك السويسري	3.7500	3.7500	3.7500	3.7500
الفرنك الفرنسي	5.8100	5.7500	5.6900	5.6900
الين الياباني	2.0000	2.0600	2.1900	2.4400
وحدة النقد الاوروبية	6.0000	5.9600	5.8700	5.8700

* اسعار فائدة الاقتراض ما بين البنوك لمبلغ يزيد عن مليون دولار او ما يعادله في الاسواق العالمية

البورصات العالمية

البورصة	المؤشر	اخر سعر إقفال	التاريخ	سعر الاقفال السابق	التاريخ
طوكيو (٢٢٥ سهماً)	نيكاي داو	19,799.36	4/21	19,882.18	4/20
نيويورك (٣٠ سهماً)	داو جونز	3,598.71	4/20	3,619.82	4/19
لندن (١٠٠ سهم)	فايننشال تايمز	3,098.3	4/20	3,128.00	4/19

المعادن الثمينة

التاريخ ١٩٩٤/٤/٢١

المعدن	دولار/اونصة	دينار/غم*	المعدن	دولار/اونصة	دينار/غم
ذهب	373.75	7.50	فضة	5.27	[illegible]

* الذهب عيار ٢١.

النشرة الرسمية لأسعار صرف العملات الأجنبية الرئيسية الصادرة عن البنك المركزي

التاريخ ١٩٩٤/٤/٢١

العملة	شراء	بيع	العملة	شراء	بيع
الدولار الامريكي	0.7020	0.7040	الين الياباني*	0.6812	0.6846
الجنيه الاسترليني	1.0463	1.0515	الجلدر الهولندي	0.3694	0.3712
المارك الالماني	0.4148	0.4169	الكرونا السويدية	***	***
الفرنك السويسري	0.4895	0.4919	الليرة الايطالية*	0.0433	0.0435
الفرنك الفرنسي	0.1209	0.1215	الفرنك البلجيكي	***	***

* لكل مائة.

أسعار صرف بعض العملات الأخرى

التاريخ ١٩٩٤/٤/٢١

العملة	شراء	بيع	العملة	شراء	بيع
الدينار البحريني	1.8460	1.86	الجنيه المصري	0.1900	0.2100
الليرة اللبنانية*	0.04165	0.041775	الريال العماني	1.8040	1.8200
الريال السعودي	0.1869	0.1883	درهم الامارات	0.1905	0.1915
الدينار الكويتي	2.3250	2.3600	الدراخما اليونانية*	0.2650	0.3068
الريال القطري	0.1905	0.1915	الجنيه القبرصي*	1.2775	1.3775

* لكل مائة.

١,٥ مليار دولار قرض من صندوق النقد لروسيا

واشنطن - رويتر - اقر صندوق النقد الدولي قرضا قيمته ١,٥ مليار دولار لروسيا في صفقة طال انتظارها ينتظر ان تمهد الطريق امام مساعدات اخرى تقدر قيمتها بمليارات الدولارات من الغرب لعدوه الشيوعي سابقا.

وتأتي موافقة مجلس ادارة صندوق النقد الدولي بعد عدة اشهر من المفاوضات الصعبة وبعد تصويتا بالثقة في حكومة الرئيس بوريس يلتسن.

وقال صندوق النقد ان هذا القرض سيدعم برنامجا حكوميا صمم لخفض التضخم من خلال ميزانية متقشفة واسعار فائدة مرتفعة.

وقال صندوق النقد الدولي "بينما ستحدد السلطات الروسية في نهاية الامر مدى نجاح جهود الاصلاح فان المجتمع الدولي سيقوم بالدور الرئيسي في توفير المساعدة المالية بما في ذلك تخفيف اعباء الديون"

ومن المتوقع الان ان تسعى روسيا لدى البنوك والحكومات الدائنة لها لتخفيف اعباء ديونها التي تبلغ ٨٠ مليار دولار.

وسيمهد قرض صندوق النقد الدولي على الارجح الطريق امام زيادة التمويل لروسيا من البنك الدولي الذي قد يقترب هذا العام من مليازي دولار. واعترف ميشيل كامديس عضو مجلس الادارة المنتدب لصندوق النقد بان القرض يحمل مخاطر.

ورحب قسطنطين كاجالوفسكي ممثل روسيا في صندوق النقد الدولي بموافقة الصندوق على القرض وقال ان موسكو تأمل ان تبدأ المفاوضات بشأن "قرض مشروط" اكبر قيمته اربعة مليارات دولار في سبتمبر ايلول او اكتوبر تشرين الاول.

وتسلط موافقة الصندوق الاضواء على ثقة الغرب المتزايدة في قدرة روسيا على اشاعة الاستقرار في اقتصادها المهتز وتحقيق الانتقال من الشيوعية الى الرأسمالية.

ونقل عن يلتسين امس الاربعاء قوله ان الحصول على القروض الجديدة يتوقف على النجاح في محاربة التضخم

استقرار الدولار في طوكيو

طوكيو - رويتر - قال متعاملون ان الدولار انهى جلسة تعامل بلا اتجاه محدد امس، الخميس على استقرار مقابل الين بعد ان تحرك في نطاق ضيق نظرا لانعدام العوامل التي تحفز التعامل.

وبلغ سعر الدولار عند الاغلاق الساعة ٠٦٣٠ بتوقيت جرينتش ١٠٢,٩٠ ين و ١,٦٨٩٥ مارك بالمقارنة مع سعر الفتح البالغ ١٠٢,٨٦ ين و ١,٦٨٨٧ مارك واقفال الليلة الماضية في نيويورك بسعر ١٠٢,٩٠ / ١٠٢,٩٧ ين و ١,٦٨٦٨ / ١,٦٨٧٨ مارك.

ارتفاع الذهب في هونج كونج

هونج كونج - رويتر - قال متعاملون ان اسعار الذهب في هونج كونج سجلت ارتفاعا عند الاغلاق امس الخميس بالمقارنة مع اقفال الليلة الماضية في نيويورك رغم انها كانت دون اعلى المستويات المسجلة خلال جلسة التعامل.

وبلغ سعر الذهب عند الاغلاق ٣٧٣ر٩٠ / ٣٧٤ر٤٠ دولار للاوقية «الاونصة» بالمقارنة مع اقفال الليلة الماضية في نيويورك بسعر ٣٧٢ر٢٠ / ٣٧٢ر٧٠ دولار.

وعزا متعاملون هذا الارتفاع الى استمرار عمليات تغطية المراكز المكشوفة.

بيجو الفرنسية تسجل خسارة خلال العام الماضي

باريس - رويتر - قالت شركة بيجو ستروين الفرنسية أمس الخميس، انها انزلقت الى خسارة العام الماضي بسبب تأثير الركود في سوق السيارات في غرب اوروبا وانخفاض قيمة العملات الاوروبية.

وقالت الشركة انها بعد مدفوعات لحاملي اسهم الاقلية مُنيت بخسارة بلغت ١,٤١ مليار فرنك - ٢٤٢ مليون دولار - بالمقارنة مع الارباح ١٩٩٢ التي بلغت ٣,٣٧ مليار - ٥٧٩ مليون دولار.

وكانت النتيجة افضل قليلا مما توقعه محللون في هذه الصناعة ولكن قرار الشركة خفض الارباح الموزعة على المساهمين بعد دفع عشرة فرنكات - ١,٧٢ دولار - للسهم عام ١٩٩٢ كان مفاجأة.

وادى ايضا انخفاض قيمة العملات الى تراجع حجم المعاملات بنسبة ٣,٢ في المئة الى ١٤٥,٤٣ مليار فرنك - ٢٤,٩٦ مليون دولار - واضاع على الشركة ارباح تشغيل وارباحا قبل دفع الضرائب بلغت ٢,٧٣ مليار فرنك - ٤٦٩ مليون دولار.

وانخفض انتاج الشركة على مستوى العالم كله ١٤.٥ في المئة الى ١,٧٥ مليون سيارة ويرجع ذلك في جزء منه الى انخفاض الطلب الا[illegible] والى خفض مخزونها البالغ ٤٥,٠٠٠ سيارة.

غير ان بيجو ذكرت انها تخطت المصاعب خلال العام وحققت [illegible] تشغيل في النصف الثاني بعد ان خسرت في الستة اشهر الا[illegible]

مشروع "القرن" يصل تركمانستان بالصين

عشق اباد - رويتر - قال رئيس وزراء الصين لي بينغ [illegible] الخميس، ان بكين تفكر في مد خط لانابيب الغاز من تركمانستان [illegible] اليابان عبر الصين الذي وصفه بانه "مشروع القرن".

ويقوم لي بأول زيارة على مستوى عال لمنطقة وسط [illegible] وقازاخستان.

ونسب المتحدث باسم وزير الخارجية في مؤتمر صحفي الى لي قوله لرئيس تركمانستان صابر مراد نيازوف "يحتاج مثل هذا المشروع الكبير بالطبع الى تقييم من جانب الخبراء ولكن اذا ثبتت جدواه فإن الصين مستعدة لمناقشة مد هذا الخط مع دول اخرى".

وتدرس تركمانستان سبل تصدير انتاجها من النفط والغاز. ويعتمد اقتصاد تركمانستان بشكل كلي تقريبا على صادرات الغاز التي تنقل عبر الانابيب الى جمهوريات الاتحاد السوفياتي السابق.

الشركات اليابانية تريد عملات مستقرة

طوكيو - رويتر - قال مسؤول في وزارة المالية اليابانية للصحفيين امس الخميس، ان الشركات في سائر انحاء اليابان تريد استقرارا في حركة العملات.

وكان مندوبون عن المكاتب الاقليمية التابعة لوزارة المالية قد بدأوا امس اجتماعا في طوكيو يستمر يومين لمناقشة الاوضاع الاقتصادية المحلية.

وقال المسؤول ان مندوبي الاقاليم حملوا معهم طلبات من الشركات المحلية تتعلق باستقرار العملة.

ولكن المسؤول قال ان المندوبين لم يطرحوا تقارير تفيد ما اذا كان المستوى الحالي للين غير مقبول من جانب المصدرين.

المحليات

بعد ثلاثة اعوام من حرب الخليج
فوضى سوق البترول لصالح المستوردين

القاهرة - الرأي - من لمعي شلبي

● إتسم سوق البترول العالمي منذ انتهاء حرب الخليج الثانية في اوائل عام ١٩٩١ بعدم الاستقرار وبتذبذب الاسعار خاصة في الشهور الاخيرة التي استمر تراجع اسعار الخامات فيها تراجعا شديدا، حتى كادت اوضاع السوق، تلحق بنكسة جديدة مماثلة لنكسة ١٩٨٦.

ولا شك ان هذا الوضع يلحق بالاضرار بكل اطراف السوق وبالاقتصاد العالمي وخاصة بالمصدرين، اعضاء الاوبك والمستقلين، وباقتصادياتهم.

وقد اوضح التقرير التي اصدرته مؤخرا الهيئة العامة للبترول ان الاوضاع الراهنة للسوق العالمي للنفط هي احد حصاد حرب الخليج والنتائج التي ترتبت على هذه الحرب سواء بالنسبة لضمان الامدادات البترولية للدول الصناعية الغربية او بالنسبة لما افرزته هذه الحرب من تزايد معدلات انتاج بعض اعضاء اوبك وغيرهم عن معدلات انتاجها قبل الحرب، ثم عودة الكويت للانتاج والتصدير، او بالنسبة للعلاقات بين الدول العربية المصدرة للبترول فيما بينها، او بالنسبة لاوضاع سوق البترول العالمي والاقتصاد العالمي. فلا شك ان هذه الحرب وقبلها حرب الخليج الاولى عام ١٩٨٠ التي استمرت لمدة ثماني سنوات.. قد جعلت ميزان القوى في العلاقات البترولية الدولية يميل الى اقصى مدى في صالح المستوردين لا المنتجين.

ويشير التقرير الى العوامل التي يتم على اساسها تحديد مستويات الاسعار وهي النوعية ودرجة الجودة والموقع الجغرافي وتكاليف النقل والتأمين وكذلك العوامل السياسية التي تلعب الدور الاول في تشكيل هيكل سوق البترول العالمي وشكل العلاقات البترولية الدولية وايضا الاعتبارات الاقتصادية «وضع التوازن في سوق البترول العالمي والعرض والطلب العالميين على البترول».

ولاحظ التقرير ان الاحداث السياسية وحروب الشرق الاوسط احدثت متغيرات ضخمة في العلاقات البترولية الدولية وفي هيكل سوق البترول العالمي بل ان الاثار السياسية والمتغيرات الضخمة المترتبة على واللاحقة لحرب اكتوبر ١٩٧٣ قد احدثت ولازالت تحدث اثارها على سوق البترول العالمي.. وعلى شكل العلاقات البترولية الدولية، ابتداء بأحداث جنوب لبنان والقرن الافريقي، ومرورا بثورة ايران عام ١٩٧٩ وصولا الى حرب العراق/الكويت، والمتغيرات في دول التخطيط المركزي السابق، والتكتلات الاقتصادية الضخمة في اوروبا والاميركتين.. والنظام العالمي الجديد، وانتهاء باتفاقية السلام بين منظمة التحرير الفلسطينية واسرائيل.

ويقول التقرير: ان هناك اسبابا ادت الى تدهور الاسعار تتمثل في نواح كثيرة منها اسباب من داخل اوبك نفسها وهي عدم التزام بعض اعضائها بالحصص الانتاجية المحددة لهم وتمسك بعض دول اوبك من كبريات الدول المصدرة للبترول بالحصص التي حددت لها اثناء ازمة الخليج الثانية وعدم الرغبة في التراجع عنها وايضا هناك اسباب من خارج اوبك منها قيام بعض الدول المصدرة للبترول غير الاعضاء بزيادة معدلات انتاجها. ومن المعروف ان بحر الشمال - القطاع البريطاني - قد رفع معدلات انتاجه في الفترة الاخيرة بنحو ٧٠٠ الف برميل يوميا. بجانب تعمد الدول الصناعية السحب من المخزون الاستراتيجي في الوقت الذي يتوقع فيه زيادة الطلب العالمي بسبب فصل الشتاء. وايضا ضعف الطلب العالمي على البترول وتراجعه عما كان عليه.

واسباب هذا الضعف كثيرة منها ما هو مرتبط بمعدلات النمو الاقتصادي، ومنها ما هو مرتبط بسياسات العالم الصناعي، وقضايا ضريبة الكربون، والجازولين، والطاقة.. تبين بجلاء هذا الاتجاه.

ويمكن القول ان اعتماد اوبك سقفا انتاجيا لمدة ٦ شهور يعتبر اسلوبا جديدا في تعاملها مع السوق البترولية التي استقبلت هذا القرار بايجابية واضحة، ولكن تبقى هناك حقيقة واضحة ورئيسية وهي مدى التزام الدول الاعضاء بالاتفاق الجديد. وفي هذا الصدد يؤكد التقرير التزام معظم دول اوبك بالاتفاق الجديد وبحصصها الانتاجية، ويبدو ان هناك ارادة سياسية بعدم تجاوز السقف الانتاجي نظرا للاوضاع المالية السيئة التي تواجهها دول اوبك.

وعلى الرغم من معقولية سقف الانتاج المحدد بـ ٢٤٫٥ مليون ب/ي، في حين ان المطلوب ضمنيا من اوبك وفقا لتقديرات الوكالة الدولية للطاقة حوالي ٢٦ مليون ب/ي للربع الرابع ١٩٩٣، وبالتالي كان متوقعا ان ترتفع اسعار البترول خلال الربع الرابع ١٩٩٣. الا انه وبعد مرور اكثر من شهرين على دخول اتفاق اوبك حيز التنفيذ فان الاسعار لم تشهد الارتفاع المتوقع، بل اتجهت الى الانخفاض حتى اقتربت الى ادنى مستوى لها منذ حرب الخليج في علم ١٩٩١.

كما يؤكد التقرير على ان صناعة البترول ليست من الصناعات السهلة وتحتاج الى سياسات وقواعد من نوع خاص تتميز بالديناميكية والايقاع السريع الذي يواكب ايقاع الاقتصاد العالمي، كما تحتاج الى لغة جديدة في الحوار والتعامل بين المستهلكين والمنتجين، وتتطلب متابعة دائمة للصناعة واهدافها وتنظيمها من اجل الارتقاء بكفاءتها ودرجة تكاملها وتحسين دورها المحلي والدولي.

فتحقيق الاستقرار في السوق العالمي، والسعي الدائم نحو الابقاء على حصة البترول في الاستهلاك العالمي من الطاقة، وتحقيق عائد مجز وعادل من البترول يتطلب التنسيق والتعاون بين اطراف السوق منتجين ومستهلكين، وخلق حوار من نوع جديد في اطار سياسة الامن المتبادل «الاعتماد المتبادل» لما فيه خير الطرفين. واستقرار سوق البترول العالمي. ولن يتحقق ذلك الا بالجدية في العمل على تحقيق المصلحة المتبادلة، وبلوغ السعر العادل الذي لا يرهق المستهلكين واقتصادياتهم ولا يلحق الضرر بالمصدرين.

ومما لا شك فيه ان تحقيق التوازن في سوق البترول العالمي يتضمن تحقيق توازن دقيق بين الطلب العالمي على البترول وبين معدلات العرض المناسبة التي لا ينشأ عنها فائض العرض او عجز الامدادات، فمسؤولية تحقيق هذا التوازن والاستقرار يستدعي اجراء المزيد من الحوار بين المنتجين «اوبك وايبك» والمستهلكين لبلوغ هذا الهدف المنشود.

ارتفاع انتاج النفط السوري

دمشق - رويتر - قال المدير العام للشركة السورية للنفط محمد خضور ان انتاج سوريا من النفط سيرتفع الى ٦١٣,٠٠٠ برميل من النفط يوميا مع نهاية العام الحالي من حوالي ٥٨٠,٠٠٠ رميل وذلك نتيجة ادخال ابار جديدة في الخدمة وتحسين اساليب الانتاج.

وقال خضور ان سوريا تخطط ايضا لزيادة استخدام ثروتها من الغاز الطبيعي والمصاحب لانتاج ١٣,٥ مليون متر مكعب سنويا من ٧,٥ مليون متر مكعب حاليا.

وقال خضور في كلمة امام ندوة متخصصة حول الاستثمار الافضل للمخزون النفطي ان الحقول السورية حققت انتاجا تراكميا منذ بداية الانتاج عام ١٩٦٨ وحتى الان وصل الى ٣٠٠ مليون متر مكعب من النفط الخام.

٢,١ مليار دولار معونة مشروطة لبنغلادش

باريس - رويتر - تعهدت دول ووكالات مانحة للمعونة بتقديم ٢,١ مليار دولار من المساعدات لبنجلادش مناشدة احدى افقر دول العالم الاسراع بخطى الاصلاحات الاقتصادية.

وقال البنك الدولي الذي رأس اجتماعا استغرق يومين لمانحي المعونات في باريس امس الاربعاء ان القروض ستكون مشروطة بجهود داكا لدعم قطاع المرافق.

التحذير من التوسع في اقامة مصانع اسمنت في الشرق الاوسط

دبي - رويتر - حذر مسؤول رفيع في صناعة الاسمنت بالشرق الاوسط من مغبة الافراط في انشاء مصانع جديدة للاسمنت في المنطقة قائلا ان توسعات المصانع الجارية حاليا كفيلة بسد العجز.

ونقلت صحيفة الخليج التي تصدر في الشارقة عن الامير سلطان بن محمد بن سعود رئيس الاتحاد العربي للاسمنت ومواد البناء قوله ان اسعار الاسمنت ستتدنى نتيجة انشاء مصانع عربية جديدة مما سيلحق //خسائر مادية تضر باصحاب المصانع والمستثمرين في هذه الصناعة//

وقال الامير سلطان الذي كان يتحدث امس الاول الاربعاء في امارة رأس الخيمة بالامارات العربية المتحدة ان ما تشهده المنطقة من زيادة في الطلب على الاسمنت هو وضع مؤقت سيزول مع انتهاء خطط وبرامج زيادة الانتاج التي يجرى تنفيذها حاليا في بعض الدول العربية.

واضاف //سيكون هناك فائض للتصدير// ولكنه استطرد قائلا ان التصدير ليس فكرة مضمونة في المستقبل لصعوبة معرفة اتجاهات السوق العالمية.

وقالت الصحيفة ان الامير سلطان قدر حجم الاستثمارات في صناعة الاسمنت خلال السنوات الثلاث الاخيرة بملياري دولار.

وقال الامير سلطان ان المملكة العربية السعودية تجاوزت ازمة الاسمنت التي شهدتها السوق العام الماضي باستيراد كميات من الخارج وتوقع ان يصل انتاج السعودية بعد عمليات التوسعة الجارية الى ٢٠ مليون طن سنويا.

وتستورد السعودية حاليا ما يتراوح بين مليون و ١,٥ مليون طن من الاسمنت سنويا.

خدمة القطارات تحت القنال الانجليزي تبدأ في حزيران

لندن - رويتر - قالت شركة يوروتانل التي تدير النفق الاوروبي تحت القنال الانجليزي امس الخميس ان خدمة قطارات السكك الحديدية عبر النفق بين بريطانيا وفرنسا ستبدأ في يونيو حزيران ولكن خدمات الركاب لن تبدأ خلال الصيف.

وتبدأ خدمات خاصة محدودة للركاب في يوليو تموز وتصبح خدمات منتظمة في الخريف. وكان من المقرر اصلا بدء الخدمات في النفق في مايو ايار من العام الماضي.

وقالت الشركة ان ما لديها من راس المال الحالي والتسهيلات المصرفية سينفد بحلول يونيو ولكنها ستحقق فائضا في السيولة من عائدات التشغيل بحلول اوائل العام القادم.

ولكنها اضافت ان العائدات لن تغطي دفعات الفائدة الا بحلول عام ١٩٩٨ تقريبا.

وتسعى الشركة الى الحصول على تمويل يتراوح بين ١.١ و١.٢ مليار جنيه بين ١.٦ و١.٨ مليار دولار، وتتوقع ان تطلب من حملة الاسهم المزيد من «تسيولة في الشهرين القادمين.

صندوق النقد يتوقع ارتفاع اسعار النفط

واشنطن - رويتر - تنبأ صندوق النقد الدولي بارتفاع اسعار النفط تدريجيا خلال عام ١٩٩٥ مع زيادة معدلات النمو الاقتصادي في العالم الصناعي ولكن مصدري النفط لايزالون يواجهون صعوبات في المستقبل.

واحصى الصندوق في تقرير يصدره كل ستة اشهر عدة عوامل قد تحد من انخفاض اسعار النفط العالمية منها زيادة النمو الاقتصادي العالمي.

وقال كبير خبراء الاقتصاد في الصندوق مايكل موسى «نتوقع ارتفاعا اكبر وفقا لما تقوله الاسواق الاجلة مع تقدم النشاط الاقتصادي في الدول الصناعية».

وفي التقرير تنبأ الصندوق بأن يصل سعر النفط الخام الى ١٣٫٧٦ دولار للبرميل في المتوسط هذا العام و١٤٫٥٧ دولار عام ١٩٩٥ على اساس متوسط اسعار خامات برنت ودبي والاسكا نورث سلوب في التعاقدات الفورية في الولايات المتحدة.

وذكر الصندوق ان السعر كان ١٦٫١٣ دولار العام الماضي ولكنه انخفض نتيجة فشل منظمة اوبك في خفض حصص الانتاج.

القطاع الخاص يشتري شركة كوكا كولا المصرية

القاهرة - رويتر - باعت الحكومة شركة النصر لتعبئة الزجاجات التي تعبىء مشروب الكوكاكولا يوم الاربعاء بمبلغ ٣٢٥ مليون جنيه (٩٦ مليون دولار) لكونسورتيوم يضم شركة مصرية خاصة وشركة كوكاكولا العالمية.

وهذه ثاني شركة من نوعها في برنامج التخصيص المصري الذي بدأ بطيئا قبل ان يسرع الخطى تدريجيا.

وقال عادل الشهاوي رئيس مجلس ادارة الشركة القابضة التي تملك شركة النصر ان المشترين تعهدوا بالاحتفاظ بجميع العمال ثلاث سنوات على الاقل واستثمار ٥٠٠ مليون جنيه (١٤٨ مليون دولار) في الاعوام الخمسة القادمة.

وعملية توزيع الاسهم بين المشترين معقدة ولكن عبدالستار سليمان نائب رئيس الشركة القابضة للصناعات الغذائية قال ان كوكاكولا او احدى شركاتها التابعة حصلت على اكثر من ٤٢٪ من الاسهم.

واضاف ان شركة ماك للاستثمارات حصلت على خمسة في المئة وماك للمشروبات وهي مشروع مشترك بين كوكاكولا العالمية وماك للاستثمارات حصلت على الاغلبية وقدرها ٥٣٪.

ولم يتضح حتى الان كيفية توزيع نسبة ٥٣٪ بين الشريكين في ماك للمشروبات.

وكما حدث في عمليات تخصيص اخرى قام الملاك الجدد فور توقيع عقد الشراء ببيع عشرة في المئة من الاسهم لجمعية حملة الاسهم من العاملين والتي تمثل العاملين بالشركة.

وقال الشهاوي ان الشركة القابضة ستدفع قيمة العشرة في المئة نيابة عن الجمعية بعضها من اموال صندوق اجتماعي والبعض الاخر من نصيب العمال في ارباح اعلنت اخيرا والباقي في صورة قرض.

ارتفاع مخزون النفط الخام في الولايات المتحدة

واشنطن - رويتر - اعلن معهد البترول الاميركي الليلة الماضية ان مخزون الولايات المتحدة من النفط الخام في المخازن الرئيسية ارتفع بواقع ١٫٧٨ مليون برميل الى ٣٣٨٫٨٨ مليون برميل في الاسبوع المنتهي في ١٥ نيسان. وكان حجم المخزون ٣٣٧٫١٠ مليون برميل في الاسبوع السابق.

وقال المعهد في نشرته الاحصائية الاسبوعية ان المخزون من البنزين انخفض بواقع ١٫٣٠ مليون برميل الى ٢١٢٫٥٥ مليون برميل من ٢١٣٫٨٥ مليون برميل في الاسبوع السابق.

وارتفع مخزون الوقود من المقطرات بواقع ٢٫٠٣ مليون برميل الى ١٠٢٫١٤ مليون برميل من ١٠٠٫١٢ مليون برميل.

وقال المعهد ان تدفق البترول الخام الى المصافي ارتفع الى ١٣٫٤٩ مليون برميل يوميا من ١٣٫١٤ مليون برميل يوميا في الاسبوع السابق. كما ارتفعت نسبة الطاقة المستغلة في المصافي الى ٩٠٫٩ في المئة من ٨٨٫٩ في المئة.

وانخفضت واردات الولايات المتحدة من النفط الخام خلال الاسبوع الى ٦٫٢٠ مليون برميل يوميا من ٦٫٩٣ مليون برميل يوميا في الاسبوع السابق.

صندوق النقد الدولي يشير الى تحسن تدريجي للاقتصاد العالمي

واشنطن - (اف ب) - اشار تقرير صندوق النقد الدولي نصف السنوي ان الاقتصاد والتجارة العالميين «سيشهدان تحسنا تدريجيا عامي ١٩٩٤ - ١٩٩٥ الا ان هذا الدفع قد لا يكون كافيا لخفض معدل البطالة قبل نهاية العام ١٩٩٥.

وتوقع صندوق النقد الدولي الذي بدأ امس الخميس اجتماعه لموسم الربيع في واشنطن، ان يصل معدل النمو العالمي في العام ١٩٩٤ الى ٣٪ وفي العام ١٩٩٥ الى ٣,٧٪.

وتحسنت توقعات الاقتصاد العالمي بشكل ملحوظ منذ الاجتماع الاخير لصندوق النقد في سبتمبر ١٩٩٣ فقد شهدت هذه الفترة اختتام مفاوضات جولة اوروغواي وسجلت الولايات المتحدة نموا حقيقيا كما سجلت كندا وبريطانيا واستراليا ونيوزيلاند واسكندينافيا ايضا نموا ولكن الى حد ادنى. واعتمدت اليابان من جهتها خطة انعاش اقتصادي. وانخفضت اسعار الفائدة في اوروبا واستعاد نظام النقد الاوروبي هامش التقلبات الذي كان يتمتع به قبل تفككه في صيف العام ١٩٩٣.

لكن صندوق النقد الدولي راى في تقريره ان مؤشرات احراز انتعاش اقتصادي شامل لا تزال غير واضحة تماما ما خلا في الولايات المتحدة. ولن تتعدى معدلات نمو العملاقين الاقتصاديين الاخرين اليابان والمانيا الواحد في المئة في العام ١٩٩٤ وقد كان الركود الاقتصادي في اليابان أخطر مما توقع صندوق النقد الدولي الذي رأى ان معدل النمو في اليابان سيصل الى ٠,٧٪ خلافا لتوقعاته السابقة بتحقيق نمو بمعدل ٢٪ وان يصل هذا المعدل في المانيا الى ٩٪.

ومن جهة اخرى اعرب صندوق النقد الدولي عن خشيته من ان «يكون الدفع» في اوروبا «غير كاف لخفض معدلات البطالة» قبل نهاية العام ١٩٩٥ نظرا للانتعاش الاقتصادي الخجول المحقق وللبطء في تحريك الجمود في سوق العمالة.

ويعتبر ايضا ان بوادر الانتعاش ستبدأ «بالظهور لكن ببطء» في ١٩٩٤ - ١٩٩٥ وقد شجع الصندوق الحكومة اليابانية على «اعتماد المزيد من الليونة في سياستها النقدية» وعلى تخصيص جزء اكبر من ميزانيتها لتعزيز «الانتعاش الاقتصادي.

وفي المانيا من المتوقع ان تساهم الظروف الاقتصادية في «الخفض المطرد والملحوظ ولكن الحذر لاسعار الفائدة». خلال الاشهر المقبلة.

وسيستفيد معظم الدول الصناعية من تحسن الاوضاع الراهنة ومن نسب التضخم المتدنية ٢,٥٪ في العام ١٩٩٤ في الدول الصناعية ٢,٦٪ في العام ١٩٩٥ لازالة العقبات التي تحول دون تحقيق انتعاش اقتصادي دائم.

كما انها ستستفيد من تراجع الضغوط على اسواق السندات في حال تم اعتماد سياسات نقدية اكثر تشددا.

واعتبر صندوق النقد الدولي انه يتعين على معظم الدول الصناعية، اصلاح اسواق العمالة «بشكل جذري» عن طريق الاعداد والتأهيل واصلاح التشريعات والقوانين المقيدة للعمالة لكن من دون اللجوء الى «الحلول السريعة التي قد تأتي بنتائج عكسية» مثل تخفيض ساعات العمل.

واضاف صندوق النقد انه يتوجب على الدول الصناعية ايضا «الحد من الاختلال في التوازنات الهيكلية لموازناتها» على المدى المتوسط والمدى الطويل تحسبا لعواقب ارتفاع معدلات اعمار السكان العاملين. ويدعو الصندوق الى تخفيض الدعم بدل زيادة معدلات الضريبة.

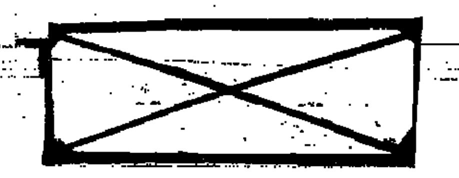
ويتوقع ان تواصل الدول النامية تسجيل معدلات نمو مرتفعة (٥,٥٪ في العام ١٩٩٤ و ٥,٨٪ في العام ١٩٩٥) لكن «بدرجات متفاوتة جدا». فالصين واسيا تواجهان مشكلات ناجمة عن النشاط الاقتصادي المفرط ودول امريكا اللاتينية مشكلات مرتبطة ببنياتها التحتية فيما يسجل تراجع في مستوى المعيشة في الدول الاكثر فقرا ولا سيما في افريقيا.

ومن بين التوقعات المتفائلة اشار صندوق النقد في تقريره الى خفض سعر الفرنك الافريقي كما اشار الى النتائج الاقتصادية الايجابية» المرتقبة في جنوب افريقيا في حال استقرار الوضع السياسي.

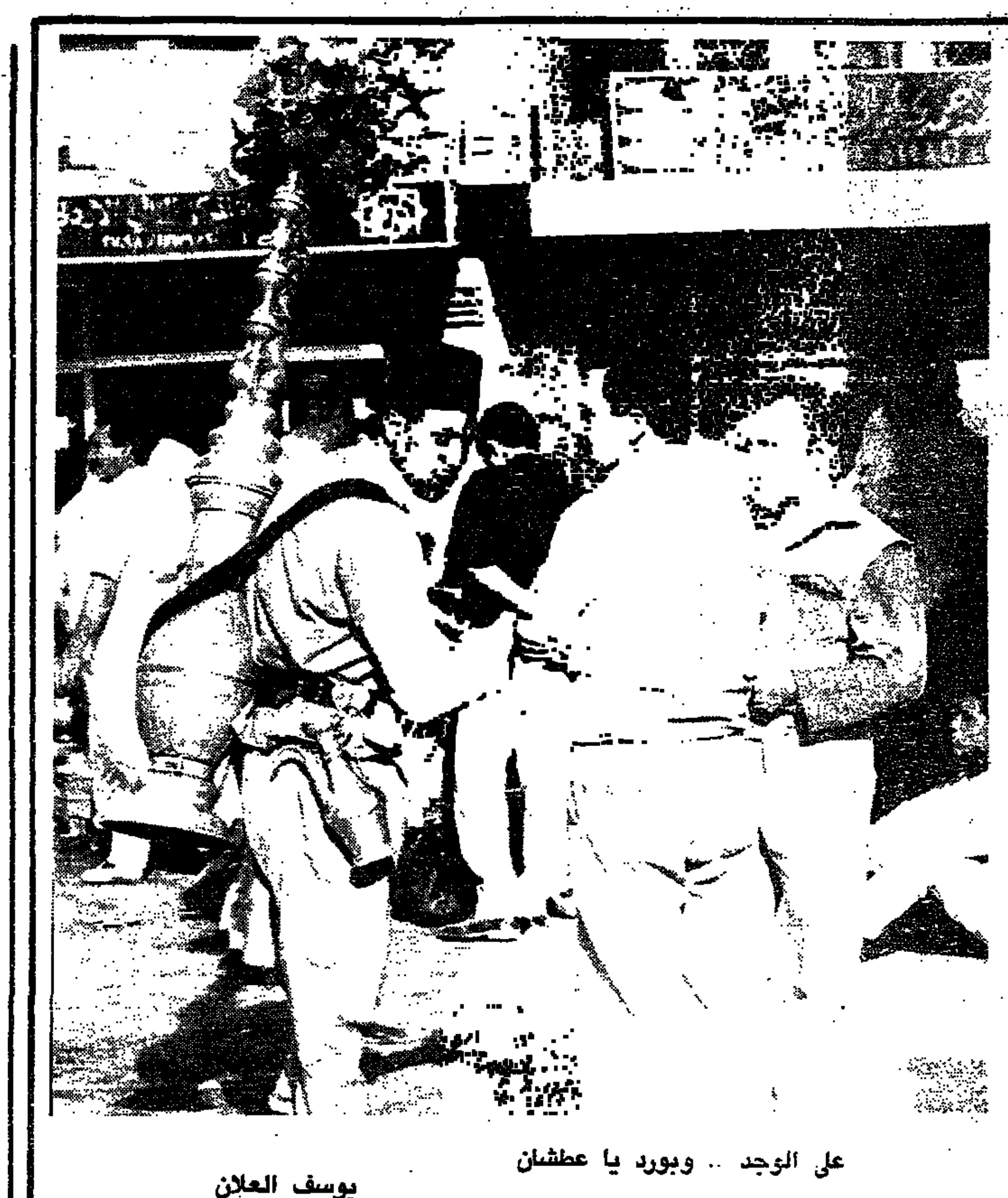
اما بالنسبة الى الدول الاكثر فقرا فاعتبر الصندوق انه يتوجب عليها بذل جهود لاحداث التكيف الاقتصادي اللازم وان تحصل على «مساعدة مالية وعلى اعادة جدولة ديونها» كما يجدر «تجنيبها الصدمات الخارجية».

ومع ان الوضع في اوروبا الشرقية شهد تحسنا كبيرا حيث استعادت بولندا والجمهورية التشيكية والبانيا ودول البلطيق ومونغوليا نموها الاقتصادي، الا ان المستقبل «يبقى غامضا الى حد كبير» بالنسبة الى الاتحاد السوفياتي سابقا حيث لا يتوقع صندوق النقد تحقيق نمو ايجابي قبل العام ١٩٩٥ وحيث يصل التضخم الى ٨٣,٢٪.

وختم تقرير صندوق النقد ان المساعدة الغربية «ستستمر في لعب دور رئيسي في المستقبل» بالنسبة الى هذه الدول.



مع الناس



على الوجد .. وبورد يا عطشان

يوسف العلان

خبر ثقافي

يقيم فرع رابطة الكتاب الاردنيين في محافظة اربد خلال الفترة من ٢٤ نيسان الجاري ولغاية الرابع من ايار القادم (ملتقى شهادة التجربة الابداعية) ويتوزع المبدعون الذين سيتحدثون في الملتقى على النحو التالي:

★ الاحد ٤/٢٤ يتحدث الاديبان نمر حجاب وهاشم غرايبة في الجلسة الاولى، والاديبان د. احمد الزعبي وخليل قنديل في الجلسة الثانية، يدير الجلستين الدكتور سليمان الازرعي.

★ الاثنين ٤/٢٥ يتحدث الأديبان نايف ابو عبيد وادوارد حداد في الجلسة الاولى والاديبان د. سليمان الازرعي وسهيل السيد احمد في الجلسة الثانية، ويدير الجلستين د. ابراهيم الخطيب.

فرع رابطة الكتاب في اربد يقيم ملتقى شهادة التجربة الابداعية

★ الثلاثاء ٤/٢٦ يتحدث الاديبان د. ابراهيم الخطيب واحمد جرادات في الجلسة الاولى، ود. عبدالفتاح النجار وادوارد عويس في الجلسة الثانية، ويدير الجلستين الاديب رافت عزام.

★ الاربعاء ٤/٢٧ يتحدث الاديبان د. ابراهيم الفيومي ورأفت عزام في الجلسة الاولى، ود. زياد الزعبي وعمر ابو الهيجاء في الجلسة الثانية ويدير الجلستين الاديب احمد جرادات.

★ الاحد ٥/١ يتحدث الاديبان د. شحادة الناطور ونزار اللبدي في الجلسة الاولى والاديبان محمد ابو زبيد واحمد الخطيب في الجلسة الثانية، ويدير الجلستين د. حسني محمود.

★ الاثنين ٥/٢ يتحدث الاديبان د. حسني محمود واسماعيل ابو البندورة في الجلسة الاولى،

والاديبان د. شحدة الزاغ ومريم جبر في الجلسة الثانية، ويدير الجلستين الاديب نمر حجاب.

★ الثلاثاء ٥/٣ يتحدث الاديبان د. يوسف بكار وذيب الزعبي في الجلسة الاولى، والاديبان د. محمد ابو غربية، ود. توفيق ابو الرب في الجلسة الثانية، ويدير الجلستين الاديب عمر ابو الهيجاء.

★ الاربعاء ٥/٤ يتحدث الاديبان د. رضوان محادين وحسن ناجي في الجلسة الاولى والاديبان د. محمود الشلبي، ومنيرة قهوجي في الجلسة الثانية، ويدير الجلستين الشاعر احمد الخطيب.

ندوات

● جمعية المكتبات ولقاء مفتوح مع رئيس الاردنية حول تدريس المكتبات

عمان - الرأي - تعقد جمعية المكتبات الاردنية لقاء مفتوحا بين الاستاذ الدكتور فوزي غرايبة رئيس الجامعة الاردنية واعضاء الهيئة العامة وذلك في الساعة الرابعة من بعد ظهر يوم الاربعاء ٢٧/٤/١٩٩٤م في قاعة الاجتماعات في غرفة تجارة عمان (الشميساني) لمناقشة عدة موضوعات أبرزها آفاق تدريس علم المكتبات والمعلومات في الاردن وتكرس هذه الندوة أو اللقاء لتقديم اوراق عمل علمية من الجمعية والجامعة والمؤسسات الاردنية ذات العلاقة في هذا المجال.

معرض الكتاب المقدس الاول

عمان - الراي - تحت رعاية سيادة المطران جورج المر مطران طائفة الروم الكاثوليك في الاردن وبمناسبة حلول عيد الفصح المجيد تم يوم امس الخميس افتتاح معرض الكتاب المقدس الاول في قاعة العذراء مريم للروم الكاثوليك الهاشمي الشمالي.

واحتوى المعرض على مجموعة قيمة من الكتب الدينية وحلويات ومشروبات العيد واعمال يدوية وشعانين وبطاقات معايدة واشرطة كاسيت دينية بالاضافة الى العاب مختلفة هذا ويستمر المعرض حتى الساعة العاشرة من مساء يوم احد الشعانين الموافق ٢٤/٤/١٩٩٤.

في كافة الاتجاهات

واقول شكرا!!

● حسان ابو غنيمة

● اتصلت بي احدى السيدات الفاضلات لكي تقدم لي اكثر من معلومة حول مدى العلاقة العائلية التي تربط بين فيروز ونيللي ولبلبة... وكذلك.

اتصل بي الاخ نايف سهاونه من المفرق حول ذات الموضوع. وكنت اشرت في زاوية سابقة لي الى انني قرات ان هناك علاقة عائلية تربط بينهن الا انني قلت بضرورة العودة الى المراجع السينمائية والفنية لاحدد طبيعة هذه العلاقة!!

السيدة الفاضلة التي اتصلت بي ورفضت ذكر اسمها قالت لي بان فيروز ونيللي شقيقتان.. ولكنها لا تعرف مدى القرابة لهما مع لبلبة.. اما الصديق سهاونه فقال بان لبلبة هي ابنة خالتهما.. وانه قرا ذلك في احدى المجلات القديمة..

المهم في الامر ليس تحديد درجة القرابة هذه وانما في تلك المساعدة العفوية التي يبادر بها القراء. وهي مساعدة تشعرني على الدوام بفضل القراء خاصة وشعبنا الكريم عامة... بحيث يقدمون على المساعدة حينما يطلبها المرء منهم.. مهما كانت درجة هذه المساعدة صغيرة او كبيرة!!

المهم ان مثل هذا التواصل مع القراء سواء كان عبر الرسائل العديدة التي تصلني.. او عبر المهاتفات المختلفة يشعرني بانني قد مسست هذا الحس الانساني المعبر على الدوام عن الحنين الى ايام الماضي.. وذكرياتها الجميلة التي نفتقدها.

ولعلني في مقالات قادمة ساواصل نقاشي مع القراء ومع بعض رسائلهم التي اشعرتني بمثل هذا الحنين الى ايامنا الماضية... واسهمت في اثراء البحث الذي اقوم بنشره على حلقات عبر صفحة (فن وثقافة) وبعنوان (عن الذاكرة السينمائية).

واقول

لهؤلاء الذين تجشموا عناء الاتصال.. والكتابة... وتصحيح بعض ما يمكن للذاكرة ان تسهو عنه.. شكرا للجميع... وسنظل كما كنا وعلى الدوام مع "الراي" ومعكم بقلوبنا المفتوحة... وصدورنا الرحبة.. و"الراي" منكم واليكم...

ويا هلا!!

انتيكونا وصراع الشمال والجنوب

مسرحية «انتيكونا الحلم والواقع» كانت هي الفعالية الاولى من المهرجان المسرحي السنوي السادس للجامعات وكليات المجتمع الاردنية وهي من تأليف «جان انوي» واعداد واخراج «محمد خير الرفاعي» والتي عرضت على مسرح اسامة المشيني مساء يومي ١٦، ١٧/٤/٩٤.

ورغم ان هذه الفعالية هي العرض الاول من هذا المهرجان الا انها لم تأت بالمستوى المأمول لعروض المهرجانات. لاسباب عدة منها، ان هذا العمل قدم كما قدمه الكثيرون من المسرحيين، دون وجود اي معالجات دراميه توجب مسرحتها مرة اخرى.

فمسار الاحداث والمعالجات الدرامية في هذا العرض هي نفسها التي لمسناها في العروض السابقة، فنفس الصياغات التي كانت تطرح في تلك العروض السابقة لمسنا حضورا ليس بالقليل لها في هذا العرض، كالمشهد التي تقول فيه «انتيكونا» لـ «كريون» «انا هنا موجودة، لاقول لك، لا، ثم اموت» او في المشهد الذي يصف فيه «كريون» تمرد «انتيكونا» «بانه كبرياء او ريب» اضافة الى ان الفعل العاطفي كان غائبا في اغلب اداء الممثلين، بحيث كان يظهر هذا الاداء وكأنه حوار خطابي ذا وتيرة واحدة، وان حدث بعض هذا التغير في وتيرة هذا الحوار فانه ايضا كان ياتي في مشاهد ليست بالقليلة، اقرب للصراخ منه الى الاداء الايقاعي المتوخى.

حاولت الرؤية الاخراجية اظهار تطور الاحداث عبر مسارين، الاول. تطور الاحداث في حكاية «انتيكونا» المعروفة والثاني اظهار لوحات لعدد من «السلايدات» التي كانت تعبر عن احداث معاصرة، كاللوحة التي تظهر ميزانا يجلس في احدى كفتيه رجل فقير وفي الكفة الاخرى يجلس رجل غني. كدلالة على هذا التمايز والصراع بين دول الشمال الصناعي من جهة ودول وشعوب الجنوب عن جهة اخرى. الا ان هذه الدلالات والمعاني التي عبرت عنها هذه «السلايدات»، على اهميتها، لم تكن مرتبطة برابط متناغم مع توليفة عناصر المسرحية الاخرى، رغم انها كانت تشكل جهدا حرفيا جيدا لكنه بعيد عن مناخ احداث هذه المسرحية التي عرضت.

واخيرا، لا بد من الاشارة، الى ان اداء الاضاءة في مشاهد خيال الظل كان ولفترات ليست بالقليلة تسهم في اظهار الزخم التعبيري للعرض ككل.

والجدير بالذكر ان اداء مختلف الادوار في هذه المسرحية كان قد اداه كل من سناء بطاينة، احمد عمري، قاسم ملكاوي ومأمون المومني.

● جمال عياد

مناقشات

الفنانون التشكيليون هم وجود الفنان الاردني ايها الموسيقيون والممثلون

لقد تركت ريشة الرسم التي هي مصدر وجود لكل فنان تشكيلي واخذ مكانها القلم ليكتب عن فئة في هذا المجتمع التي لا ترى الا وجود لها على الساحة الفنية وهي فئة الفنانين الموسيقيين والممثلين هذه الفئة طلبت من الجهات الحكومية بطلب رسمي ان يكون لها نقابة بدل الرابطة التي هي بحوزتهم الان.

لقد استثنى من هذا الطلب للحصول على نقابة الفنانين التشكيليين اي بمعنى اخر رفض الفنانون الموسيقيون والممثلون انضمام الفنانين التشكيليين لهم.

لا ادري ما هي الاسباب لهذا الرفض.

ولكن من المؤسف حقا ان اسمع تعليقا من موظف رفيع المستوى في وزارة الثقافة ان الفنانين التشكيليين لا يحق لهم اقامة نقابة والسبب ان الفنانين التشكيليين مجالهم الفني ليس بمهنة اي بمعنى اخر ان الفنان التشكيلي ليس الفن مصدر رزقه...

لكن يا هل ترى مدرس التربية الفنية في الجامعات والمدارس لا يعتبر فنانا تشكيليا واصحاب مكاتب التصاميم اليسوا بفنانين تشكيليين، وليعلم كل من يعمل ضد الحركة التشكيلية ان الفنانين الموسيقيين والممثلين عندما يموتون يموت فنهم لكن الفنان التشكيلي ومنحوتته ولوحاته تبقى مخلدة على مر العصور وتحكى عن تاريخ وعراقة هذا البلد.

النقابة ايها الفنانون الاردنيون بشتى انواعكم «الموسيقيين والممثلين والتشكيليين» هي عبارة عن هيئة من اهم مبادىء عملها ان تحمي وتحافظ على حقوق اي فنان مع العلم ان هناك يوجد ارتباط بين الفن التشكيلي والمسرحي وذلك ان ديكور المسرح لا ينجزه الا فنان تشكيلي.

وليس بالسهولة اقامة نقابة باعداد قليلة من الفنانين وذلك بسبب التفرقة اذا ايها الفنانون الاردنيون تجمعوا على نقابة واحدة لكل الفنانين واصبحوا يدا واحدة لكي تحصلوا على نقابة باسرع وقت ممكن تحميكم من مصائب وعثرات الزمان التي المت بكم من زمن بعيد.

نذير عبدالفتاح العواملة
مركز تدريب الفنون الجميلة - عمان

أحاسيس مرفوضة

في زمننا هذا زمن اللاوعي واللاشعور اصبح الاحساس والخجل صفات معيبة يعاب بها صاحبها.

فمن يتصف بهذه الصفة يعتبر انسانا رجعيا معقدا (حسب رايهم) لا يفهم في امور الحياة شيئا البته، يحتاج الى زمن طويل حتى تدعكه الحياة ويفهمها، كي يصبح انسانا حضاريا يواكب تطورات العصر ومتطلبات الحياة التي تتطلب منه ان يكون كائنا غير معروف نوعه هل هو ادمي ام شيطاني. كائن بليد خال من اي معنى للاحساس او الخجل، همه الا يحصل على غايته باي ثمن حتى ولو كان الثمن هو كرامته فهي لا تهم طالما انه سيكسب الكثير الكثير (هذا رايهم).

(اما في رأيي انا) فلا اسف على هذا الزمان الذي اصبح فيه الحس والخجل والكرامة اشياء رجعية فويل لنا من هذا الزمان ماذا فعل بنا.

براء سيف الدين
الزرقاء - الاردن

تحية

الحسين الوطن

شعر: مصطفى رشيد عثمان

قمر تالق ثم ضاء ... ام فرقد نشر الضياء
غمر الديار باسرها ... وبكل ناحية اضاء؟!
ملك ابي يعربـ ... ـي فارس حمل اللواء
من آل هاشم شامخ ... كالبدر عال في السماء
سبط الرسول المصطفى ... وسليل دوح الانبياء
انسى مضى في الخافقيـ ... ـن له احترام واحتفاء
ندعو اليه جميعنا ... بالعمر في طول البقاء
يا سيدا حمل الرسا ... لة ضنانها لبى النداء
ابلى بلاء الخيريـ ... ـن وشد ازر الاقرباء
في القدس في الوطن السليـ ... ـب اخبارهم يوم البلاء
واقام في الاقصى المبا ... رك ما تداعى من بناء
تلك الشهامة انها ... طبع الكرام الاوفياء
المؤمنين الصادقيـ ... ـن الصالحين الاتقياء
يا قائد الاردن يا ... رمز الشهامة والاباء
رمز السماحة والتقى ... رمز العدالة والوفاء
في عهدك الزاهي ازدهى الـ ... ـعمران وازدهر البناء
شيدت دور العلم شا ... مخة فعمرت القضاء
وبذلت جهدك مخلصا ... ليعم في الوطن الرخاء
ما ضل سعيك سيدي ... كلا وما خاب الرجاء
مولاي اعطيت الكثيـ ... ـر وكنت اهلا للعطاء
اسعدت افئدة الايا ... مى واليتامى الابرياء
ومنحتهم كل اهتما ... مك في الصباح وفي المساء
ملكت محبتك القلو ... ب وهيمنت انى تشاء
فانعم بحب الشعب قا ... طبة وابشر بالولاء

شعور.. حزين

اهتزت الحياة امامي...
تراجعت عن احلامي...
انظر بعمق الى الحياة من حولي...
الى حياتي الشخصية وهي مجردة من الاوهام...
الحزن يترسب في قلبي كالرمال الناعمة مع الايام...
افكر في الحياة ومعناها... والموت وسره...
ابحث عن اجابة لتساؤلاتي؟؟
اجابة لشفاء الحزن الغريب الذي هرب مني الى اعماقي...
هذا ما يزيد حيرتي وعذابي...
عيون فيهما عمق ودفء...
ينبعان من عالم رقيق من الشجن
والحزن في الليل تزداد احجام الافكار والمشاعر
في الليل تعرف بدون كلمات
من انت؟؟
والى اين انت ذاهب؟؟

روان يعقوب زيتون
تلاع العلي

بأقلام الاصدقاء

هاشمي

هاشمي يا تاج الراس
هاشمي يا رافع الراس
هاشمي قائدنا
ويا فارس امتنا
بلدنا الاردن في القلوب
وحدك انت فارسنا
وسجل يا تاريخ هذا حسين قائدنا
والله والله زي حسين ما شفنا

● محمد مدحت - عمان

اي عيد في الخليل ؟!

العيد اقبل كالطريد ذليلا ... لما راى للساجدين رحيلا
كيف السرور وقلبنا متخضب ... ايسر انس والفؤاد قتيلا ؟!
قد باغتوهم ساجدين لربهم ... فلقت نفوسهم الجنان سبيلا
كفكف دموعك ايها المتباكي ... واحمل سلاحك ان اردت دليلا
خمسون عاما لم تزل متلجما ... الان أن لان تضج صهيلا
يا رب معركة تكون فخارا ... او الشهادة كي تعيد خليلا

شعر : اكرم احمد الدويري

السرعة.. والطيش

لا ادري عندما يملك الشاب نفسه ويمارس هواية السرعة الزائده والتهور في قيادة السيارة ما الذي يريد ان يثبته للناس وهو يعلم جيدا ان الموت هو طريق هذا التصرف؟ والى متى يظل الطريق شبح الموت الذي يخيم على عقول السائقين والناس حيث الشوارع تحصد الكثير من الضحايا الابرياء، ويبقى السبب السرعة والتهور وعدم الانتباه وايضا عدم الالتزام بقواعد السير.

واتمنى على شبابنا التحلي بالمسؤولية والوعي، وبالاخلاق الحسنة والحميدة والتمسك بالدين حيث ينير طريقهم ويبعدهم عن الشيطان ويحميهم من الدمار والهلاك والضياع.

موسى سليمان معدي
عمان - نادي السباق الملكي

○ صدور العدد الاول لعام ١٩٩٤ من المجلة الفصلية رسالة المكتبة

عمان - الراي - عن جمعية المكتبات الاردنية، صدرت «مجلة رسالة المكتبة» في عددها الفصلي الاول لعام ١٩٩٤، والمجلة من ابرز الدوريات العربية في مجال علم المكتبات والوثائق والتوثيق، ويضم هذا العدد مجموعة من المقالات والابحاث المتخصصة منها:

■ حلول عربية لمشكلات الاسترجاع الخاطيء للمعلومات للدكتور نزار محمد علي.

■ نحو استراتيجية وطنية لنظم المعلومات وخدماتها في الاردن للدكتور عبدالرزاق مصطفى.

■ نظام المعلومات الالي في مكتبة جامعة اليرموك للباحثين علي السوطري وعوض عثامنة.

■ التقارير الادارية والمالية لاعمال الجمعية عن عام ١٩٩٣

ويرأس تحرير هذه المجلة الاستاذ يوسف قنديل، رئيس جمعية المكتبات الاردنية الذي كتب افتتاحية العدد ومما جاء فيها حول قضية تدريس علم المكتبات في الجامعات الاردنية.

ان الدبلوم العالي في المكتبات والمعلومات الذي يدرس في الجامعة الاردنية قد تقلص ولم يعد اكاديميا بل هو دورة مدتها سنة، «...» ما العمل والجامعات الاردنية الكثيرة تفتح ابوابها لكل العلوم ما عدا علم المكتبات وها هي جامعتنا الاردنية على وشك ان تقذفه من النافذة؟!

ويختتم الاستاذ قنديل مقاله قائلا:

«ليس لنا الا القول اننا بحاجة الى هذا العلم».

اخبار ثقافية

الزرقاء - بترا - عقد في محافظة الزرقاء اجتماع برئاسة السيد صالح عبيدات نائب محافظ الزرقاء لمناقشة التعليمات الخاصة بمهرجان الزرقاء للثقافة والفنون.

وتقرر خلال الاجتماع اقامة مهرجان ثقافي وفني في كل عام تشارك فيه مختلف المؤسسات والفعاليات في موعد يبدأ بالخامس عشر من نيسان وينتهي بالخامس عشر من ايار من كل عام.

ويرأس اللجنة العليا للمهرجان محافظ الزرقاء ويضم مدراء الدوائر والمؤسسات المختلفة وتقام فعاليات المهرجان في مختلف قرى ومدن المحافظة حيث سيتم رصد المبالغ المقررة لانجاحه واستقطاب كافة الفعاليات للمساهمة بانجاحه وتقديم الافضل في مجال الفن والثقافة والشعر والفكر.

وحضر الاجتماع رؤساء البلديات واتحاد الجمعيات الخيرية ومدراء الدوائر المعنية.

● مجلات ●

○ مجلة الهلال المصرية تهتم بالحرم الابراهيمي.. والتواصل بين البشر

عمان - الراي - في القاهرة صدر العدد الرابع لعام ١٩٩٤ من مجلة الهلال المصرية، ابرز المجلات العربية العريقة - صدرت عام ١٨٩٢ - وقد خصصت المجلة هذا العدد للعديد من الدراسات والابحاث في مجالات الفكر والثقافة العربية والعالمية، وكذلك في مجالات التاريخ والفنون والابداع في مجال القصة والشعر.

ففي الثقافات العالمية، قدمت المجلة دراسة رئيسية حول «التواصل والتخاطب بين البشر» وهي مقتبسة من كتابات صدرت باللغة الانجليزية للمؤلفة «د. ديبورا تانين» وعرض الباحثة المصرية مها الصالح. وعن الحرم الابراهيمي «الخليل» رحلة في الزمان والمكان للاستاذ مصطفى نبيل رئيس تحرير المجلة، دراسة في واقع الحرم التاريخي مع صور نادرة للموقع.

وفي الفنون قدم محمود بقشيش دراسة حول سيلفادور دالي ودراسة عن معرض حلمي التوني، وكتب د. جلال امين مقاله بعنوان «حقا.. انه عالم متغير».

وفي كلمة العدد كتبت هيئة التحرير عن مذبحة الخليل تقول: «مذبحة الحرم الابراهيمي بمدينة الخليل تؤكد انه لا سلام ولا تعايش مع اسرائيل في ظل هؤلاء المتشددين من اليهود الذين عرفوا بالعنف. وجاءوا الى بلد السلام، ليواصلوا حملات قتل العرب وابادتهم».

وفي باب عزيزي القارىء تقول الهلال:

«هل يمكن ان نقول مع القائلين ان الثقافة في مصر والبلاد العربية في المرحلة التاريخية الراهنة، هي ثقافة افلاطونية، ولكن بدون علم الحساب الافلاطوني» وفي نهاية المقال نقرأ:

«في هذه السنوات الخمس الاخيرة قبل بلوغنا مطلع القرن الواحد والعشرين، نريد من ثقافتنا بالوانها المختلفة، دينية كانت او دنيوية.. محافظة او مستقبلية، رجعية او تقدمية. ان تقف على الارض وهي تعالج مشكلاتنا وعلاقتنا مع خمسة او ستة مليارات من سكان الارض».

العدد الثاني من مجلة شؤون المعوقين المتخصصة بالاعاقة

عمان - الراي - عن النادي الوطني لرعاية المعاقين حركيا في محافظة الزرقاء، صدر العدد الثاني من نشرة ومجلة «شؤون المعوقين» وهي نشرة دورية متخصصة تعنى بالاعاقة وشؤون المعوقين، وقد تضمن العدد، مجموعة من الدراسات والابحاث والتحقيقات المعدة خصيصا لقضايا المعاقين وهمومهم واساليب تدريسهم وخدمتهم.

ومن هذه الابحاث، ملف خاص عن دور الهيئات التطوعية في الاردن في رعاية المعاقين وتطلعاتها نحو «٢٠٠٠ م» ومقالة هامة حول رعاية المعوقين في الاردن وخاصة في عهد جلالة الملك الحسين المعظم الذي عمل جاهدا على ان يتم رعاية وانصاف العاملين في مجال رعاية المعاقين، وكذلك دراسة حول مرض الصرع.. ماهيته، انواعه، كيفية التعامل مع حالاته، ونشرت المجلة دراسات في اساليب التقييم المهني واهدافه وكيفية تطبيقه والعمل به.

فن وثقافة

متابعات نقدية

برنامج «يسعد صباحك» بدون رتوش !؟

● البرامج الاجنبية التي تسيطر على سوقنا التلفزيونية بسبب حيويتها وتكنيكها الفني وتثير انبهار مشاهدينا !؟ وتشكل منافسا تجاريا وفنيا بالنسبة لنا ... يمكن بقليل من الاجتهاد ان نجد البديل لها .... في هذا السياق نتحدث عن برنامج «يسعد صباحك» الذي تعده (أروى الزغبي) وجمانة مجلي التي تقدمه ايضا مع حسن الكردي ... فبقليل من التطوير سيلعب هذا البرنامج دوره الحقيقي ... ويصبح موضع أمل كبير، خاصة وانه عمل اشق بكثير من الاعمال التي تعد وتجهز سلفا ... فهو يأتينا على الهواء مباشرة ... نحن اذن معنيين بعمل دقيق كل الدقة، ويحتاج الى حضور قوي وكفاءات فنية ممتازة ... نلقي الضوء على الوجبة التلفزيونية الصباحية ونقف عند حدود حلقة الجمعة ١٥ نيسان ١٩٩٤ ... !؟

● مادة الحلقة تتعاطف الى حد كبير مع الانجازات الوطنية فمن الحديث عن اتفاقية (المايو كلينيك) والحديث الممتع للدكتور جهاد البرغوثي، الى احتفالاتنا القادمة بمناسبة الاعمار الهاشمي الثالث للمسجد الاقصى وقبة الصخرة المشرفة والافكار الهادفة التي طرحها الدكتور عبدالسلام العبادي وزير الاوقاف ورئيس لجنة اعمار المسجد الاقصى المبارك ... ويقابل ذلك الاحتفاء بتكريم الاسر المنتجة بمناسبة العام الدولي للاسرة كذلك تكريم عدد من المؤسسات الوطنية والتعليقات الواعية التي تابعناها من الدكتور محمد الصقور وزير التنمية والاعلامية زاهية عناب ... هذا الى جانب كبير من المتابعات الاخبارية (اللقاء الخاص مع الرائد محمود الهياجنة من ادارة السير المركزية) واستعراض عناوين الصحف وغيرها ... وان كنت اعتقد ان اهم جزء في هذه الحلقة ... هو خروج كاميرا البرنامج الى قرية السويمة في لواء الشونة الجنوبية ... حيث عائلة (ابوصالح) المنتفعة من مشروع تطوير الحياة ... كما تابعنا ... هذه القرية الاردنية النائية الواقفة على خط الفقر، حركة اطفالها ... ومناظرها الريفية الرائعة ... وتحدي ابنائها التي لفحتها شمس العمل من اجل حياة جديدة...

● لا استطيع ان اقلل من اهمية هذا البرنامج الواعد ... ولكنني اقول انه بحاجة الى المزيد من الجهد والمثابرة .... حتى يستطيع الخروج من (الايقاع الخدماتي الى الايقاع الابداعي) فمثلا يمكن الاستغناء عن الكثير من الفقرات وتحويلها الى الاخبار المحلية، وخاصة تلك التي تتضمن متابعات اخبارية حول نشاطات معينة ... او احتفالات معينة ... اما بالنسبة للوقوف عند عناوين الصحافة المحلية فاظن انه قد مضى العهد على مثل هذه الايقاعات التلفزيونية ... ويمكن اللجوء مثلا الى شخصيات مسؤولة وهامة لالقاء الضوء على احداث جارية وساخنة ما زالت مثار جدل بين الناس، ونطمح ايضا بان تخرج الكاميرا من عقالها في الاستديو الى حيث بعض الناس الذين يعيشون على هامش هذا الوطن ... وهذا بالطبع يخلق حيوية فكرية للبرنامج ... ولا بأس من ان يعاد النظر مرات ومرات في اعداد المادة وتطويرها، وهذا لا يقلل من شأن الاعداد الذي استطاع ان يخترق الطريق الصعب مع بدايات الحلقات ويصل الى الجمهور ... والتطوير دائما هو تقليد طيب في معظم البرامج الناجحة.

● اذا تحدثنا عن اخراج هذه الحلقة، فاعتقد انه غير موفق في التنقلات بين الفقرات ... ولا حتى في التنقلات بين المناظر والضيوف ومقدمة البرنامج ... فاللقطات الكبيرة التي كانت تغطي الشاشة للمقدمة ... لم تكن لها علاقة بنوع الحديث الذي تبثه لنا ... فما هي الفائدة الفنية من النقلة التي تابعناها لـ «جمان مجلي» في حركة عفوية ... ومن ثم لماذا تكرار ظهورها مرتين بنفس المنظر وهي تتسلم شهادة في الاحتفال الخاص بالعام الدولي للاسرة ثم تلك النقلة الغريبة ما بين بداية اللقاء بين حسن الكردي والدكتور البرغوثي الى مراقب التنبوءات الجوية (جمال الموسى) ثم عودة رتيبة الى الحديث عن اتفاق طبي ... وهكذا. اضف الى ذلك الايقاع الرتيب للبرنامج بفعل (المونتاج الالكتروني) الذي هو في واد ومقدمي البرنامج في واد اخر ... وربما يكون هذا سببا واضحا في ارباك الايقاع العام.

● ان اي ذوق فني جيد سيستفيد منه الجمهور بلا شك وفي هذا المجال اقترح على ادارة هذا البرنامج ضرورة الاهتمام بالموسيقى الفلكلورية الاردنية الموزعة حديثا واستخدامها مع التعليقات الكلامية كخلفية بدلا من الموسيقى التي يجري اعدادها دون دراسة. واذا عدنا الى مقدمي البرنامج سنجد ان حسن الكردي مذيع ناجح واستطاع ان يمشي في طريق الشوك بنجاح منذ بداياته مع البرامج الشبابية والتعليمية، وسنجد ايضا ان (جمان مجلي) تتمتع بحضور قوي امام الشاشة ولديها القدرة على التخلص من المواقف الشائكة والسريعة ... يساعدها في ذلك صوتها المتمرن وشخصيتها الهادئة الموزونة.

● ويبقى في الختام شيء واحد ... هو اننا نريد لهذا البرنامج ان يبعد شبح الخوف عن نفسه ... وان يكون اكثر جراة في مواجهة الناس ... والمسؤولين ... نريده ان يحمي نفسه بالجدية التي يحملها عنوانا له ... فلماذا لا ينطلق الى الاعلاميين والصحفيين والنقاد المسرحيين والسينمائيين وكل المبدعين الذين اغفلهم الاعلام ... ويلقي الضوء على اجتهاداتهم ... فهو جزء من هذا الوطن وهذا البرنامج، هو جزء اصيل من مجد هذا الوطن ... يسعد صباحك يا حسن الكردي ... ويسعد صباحك يا جمان ... وانتما تحاولان زرع وردة وابتسامة على وجوهنا ؟!

محمود اسماعيل بدر

المسلسل المحلي ما له وما عليه

العارفون ببواطن الحركة الفنية الاردنية يدركون حجم الصعوبات والتحديات التي تواجه اطراف العمل الفني عندما يتعلق الامر بانتاج عمل يوازي الاعمال المطروحة في المنطقة العربية، وفي حقيقة الامر فان القاء تبعات القصور على عامل الامكانات المتواضعة قد اصبح من الامور غير المقبولة ويشكل تبريرا متناقضا مع واقع الحال الذي يفرز دلائل اخرى يتجه القصور الى نواح مغايرة في جسم العمل الفني المنتج محليا.

ودليلي على ذلك ان شركاتنا المنتجة تتعاقد على الدوام مع عدد من الفنانين العرب ممن يعتبرون من المبدعين في بلادهم، وباجور عالية، في سبيل الرواج التجاري للعمل في الاسواق العربية، وبعد ذلك نتحدث عن الامكانات كعنصر مثبط للامال بالتآمر على تدمير كياننا الفني!!

يبدو الفنان الاردني الخاسر الاكبر في هذه العملية، والذي يعاني من هذه المعادلة الصعبة التي تضيق الخناق عليه من جميع النواحي المعنوية والمادية، واصبح لزاما عليه ان يقارع الممثل القادم من خلف الحدود والمولود في البرج الاكثر حظا، والذي صنعت منه راسمالية العمل الفني نجما محلقا في سماء الكون.

صدقوني ان التداعي الحاصل في البناء الفني اساسه المكين تلك النصوص المكررة ضعيفة البناء الدرامي التي تتميز بالغربة عن الواقع وعدم محاكاتها لخصوصيات المجتمع الاردني واضح الفروقات البيئية والمادية ذو الثقافات المتباينة، والممثل وان كان خلاقا مبدعا فان عمومية العمل المنضوية تحت لواء نص ضعيف، تحكم بيقينيه الفشل للعمل ككل. آن لنا ان نفكر باستنباط منهجيات جديدة ومحددة تشكل ضوابط في عملية تمرير النصوص الى النور، آن لنا ان نفكر باستحداث عمل مؤسسي تسنده طواقم متخصصة مؤهلة تعي احتياجات المرحلة وتعرف نفسها على انها جهة استشارية وقضائية مهمتها الاشراف واسداء النصح واجازة النص ورفضه من ناحية فنية وليست رقابية، تتولى صنع اعمال فنية اردنية تستحق المشاهدة.

سليم جعنيني

نجوم السينما الكوميدية في الخمسينات والستينات

● بقلم: محرر الشؤون الفنية في «الرأي»

من الصعب ان يحصي المرء قائمة نجوم السينما الذين كانوا في الفترة الاولى التي عايش بها السينما في صباه .. الا ان قناعتي بان ما اورده هنا لا يتعدى الذاكرة السينمائية ... وليس التاريخ الدقيق للمرحلة والتي تستلزم منهجا آخر في التعامل فان هذا ما شجعني على المضي في افكاري قدما نحو الامام.

كان من الواجب حينها ان اقسم نجوم السينما بحسب نوعيات الافلام المعروفة من كوميدية وويسترن وحربية واجتماعية وعاطفية ومغامرات وتاريخية وموسيقية ...الخ هذه النوعيات المعروفة ... واعتقد بان هذا التقسيم مفيد في اعطاء صورة اكثر وضوحا بالنسبة لنجوم هذه الافلام مثلما هي بالنسبة لابرز الافلام من هذه النوعية ذاتها ... وان كان من اختصار حول هذه الافلام فان ذلك يعود الى ما سبق وقلته بان هذه الدراسة ليست تاريخا لهذه النوعية او تلك من الافلام وانما هي بمثابة استعراض اولي لها من ذاكرة شاهد عيان عاش معها في فترة محددة كمشاهد من عام ١٩٥٣ وحتى العام ١٩٦٥ على الاقل بما يتناسب مع المرحلة التاريخية التي استذكرها !!

ولئن كنت من البداية اوضح بان ذاكرتي .. ولا حتى مشاهداتي السينمائي قد استوعبت معرفة كافة نجوم السينما الكوميدية خلال الفترة المحددة فان هذا لا يعني انني لم اتعرف جيدا على هذا النمط من الافلام وابرز نماذجه ... وان كان بعض هؤلاء النجوم الذين تربعوا على عرش السينما الكوميدية قد توطدت معرفتي بمسيرتهم الفنية في المراحل التالية عبر مشاهدة المزيد من اعمالهم ... وقراءة العديد من المراجع عنهم ... وبعضهم انتهى عهدي بمعرفته مع نهاية تلك المرحلة الاولية من تعرفي على السينما وان كنت بين حين واخر اشاهد بعض افلامهم القديمة عبر ما تبثه التلفزيونات المجاورة ... والتلفزيون الاردني ... وبعض افلام الفيديو المتواجدة.

وعلى سبيل المثال فلم يتح لي الوقت او الظروف التعرف على سادة هذا النمط الكوميدي في السينما امثال هارولد لويد وماك سينيت وباستر كيتون وهاري لانجدون وبيارا تاكس و.و.س. فيلد والاخوة ماركس ... وجين كيلي في فترة الخمسينات والستينات ... وانما في الفترة التالية بل والحقيقة فانني لم اكن اعرف ايا منهم قبل الانغماس الحقيقي في دراسة التاريخ السينمائي ومتابعة الثقافة السينمائية بمنهج جدي.

في نجوم هذه السينما اتيح لي التعرف على اعمالهم ... وعلى انماط ادائهم من خلال الافلام التي شاهدتها لهم في الفترة الاولية ... وان كانت معرفتي ببعضهم بشكل افضل من بعضهم الاخر ... الا ان هذه المعرفة الاولية هي التي ساعدتني فيما بعد على التعرف على معظم نجوم هذه السينما الكوميدية بشكل مرض.

من بين هؤلاء النجوم كان هناك النجوم البريطانيون امثال تشارلي تشابلن ونورمان ديزوم وبيتر سيلرز ودافيد نيفن وتيري توماس وتشارلي دريك.

ومن النجوم الامريكيين كان هناك بود ابوت ولو كاستيلو ولوريل وهاردي وبوب هوب وبنغ كروسبي ودين مارتن وجيري لويس وجاك ليمون وداني كاني والمهابيل الثلاثة.

ومن النجوم الايطاليين كان هناك توتو ... والبرتو سوردي ... ومارشيليو ماستروياني. اما من النجوم الفرنسيين فكان هناك فرناندل ولوي دي فونيس وموريس شيفاليه.. ومن النجوم البرازيليين وان كان تعرفي عليه عبر السينما البريطانية والامريكية فقد كان كانتنفلاس.

اما من نجوم الكوميديا العرب فكان هناك بشارة واكيم ومحمد التابعي والسيد بدير واسماعيل يسن وشرفنطح ونجيب الريحاني وعبدالسلام النابلسي وعبدالمنعم ابراهيم وسعيد ابوبكر وماري منيب وعبدالفتاح القصري وتوفيق الدقن وفؤاد المهندس واحمد الحداد وعبدالمنعم مدبولي وثلاثي اضواء المسرح والخواجه بيجو وابولمعة وفريد شوقي وسيد المغربي وخيرية احمد ووداد حمدي وزينات صدقي وماري باي باي وجمالات زايد وعبدالغني النجدي ونجوى سالم وفؤاد شفيق .واخرون

وداد حمدي

● متابعات تشكيلية ● لوحات الفنانة هيفاء الحبيب ...

سفر ما بين الحرف العربي ... والتكوين الجمالي المعاصر

● من لوحات الفنانة هيفاء الحبيب

★★ ... هيفاء الحبيب فنانة عراقية، اسست لها دورا جيدا في تاريخ الحركة الثقافية والفنية في العراق. وهي معروفة كفنانة تشكيلية لها اهتمامات واضحة بقضية الكتابة والخطوط في اللوحة العربية والعراقية المعاصرة ... وقد اتاح جاليري عالية للفنون التشكيلية، اقامة معرضها في عمان، حيث قدمت مجموعة من لوحاتها الجديدة، المنفذة بالالوان الزيتية والمخصصة لتكون نافذة على حرية الفنانة في مجال الرسم والتصوير، ومدخلا رئيسيا على تجربتها في تجريد الحروف الكتابية العربية، لتصبح، تكوينات تشكيلية مجردة فيها احساس بمفردات الفن الجميل الذي يقترب من واقع الفنون العالمية المعاصرة، وهي التي يطغى عليها فن التجريد والتحرر في الشكل والمضمون والخامات وحتى التقنية العملية.

★★ هناك منظومة من الالوان التي سبحت فيها (حروف) و(كتابات) الفنانة هيفاء الحبيب، ويبدو ان الاحمر والابيض، والتأسيس باللون الرمادي، جعل من بناء اللوحة عندها مشروعا لونيا، حركيا، اللون يضع التكوين الجمالي وشكل الحرف او ثقله، يصنع حركة آلية، غالبا ما تكون متجهة نحو اسفل اللوحة، ولا تخرج من افقها الى الاعلى، بل الى اليمين والاسفل، مما جعل جهة اليسار من اغلب لوحاتها بالنسبة الى المشاهد خالية من الحركة، بقدر احتفاظها بقيم لونية، خلقت تكوينات حرة، انسيابية فيها جنوح في الرؤية وافق مؤطر . طغت عليه حركة واشكال ودلالات الحروف كالنون والميم والواو والهمزة، فكيف اذا عرفنا ان الفنانة هيفاء الحبيب لجأت الى تفريغ الحرف من كتلته احيانا على حساب تكعيبه او وضع ظلال ما حوله، اضافة الى تركيب مجموعة من الحروف بعضها فوق بعض، وكأنها على سلم موسيقي، وضمن ورقة النوتة الموسيقية المعروفة التي تعد لوضع رتوش وبناء الحركات الاولية في عمل الموسيقى ... ويبدو هنا ان الفنانة عملت في هذا الاتجاه لخلق هارموني لوني وحركي – يعتمد على حركة الحروف – ليس له اي دلالات الى سمته الجمالية والتكوينية واستغلاله في اعمال الديكور والاكسسوارات والتصنيع كتصميمات صناعية في مجال النسيج/ او ورق الجدران/-او الطباعة ... وهذا لا يقلل من تجربة الفنانة، بل يمنحها هوية عربية للدخول الى هذا الفن الهام والمتطور في كل دول العالم.

وللفنانة مساهمات في هذا المجال لكن على مستوى السينما والمسرح والديكورات ... وتبقى لوحاتها، مثيرة، فيها تجربة متفردة بحاجة الى مثابرة ومتابعة وتأصيل !!

حسين دعسة

انصرف ايها الموت !

في الفيلم الياباني «مادادايو» لاكيرا كوروساوا عام ١٩٩٣

عند اليابانيين باستمرار اشياء جديدة ينبغي ان نتعلمها وفي هذه المرة نتعلم ان «مادادايو» تعني باللغة اليابانية «ليس بعد»، ويمكن ان تخرج هذه العبارة بكل قوة من عجوز ياباني يواجه الموت ويرد عليه بحزم عندما يسأله ان كان اجله قد اقترب ؟!

«مادادايو» تأتي في هذه الحالة بواقعها السامي من خلال المخرج الياباني الكبير اكيرا كوروساوا «٨٤ عاما» والممثل الشهير تاتسو ماتسومورا «٧٩ عاما» وفيلمهما هذا الذي جاء في فترة متأخرة من العمر مفعم بالحزن والحكم التي تتقاطع في الذهن، فهو يتحدث عن مرحلة الشيخوخة ووحشتها وعن حتمية الموت، ولكن باسلوب هزلي خادع، كما لو كان المخرج كوروساوا يريد ملاحظة ما جرى في فيلم «راشومون» وفيلم «ران» من مصائر صعبة وحادة والرد عليها بعمل فني هزلي.

الممثل ماتسومورا يجسد في هذا العمل شخصية وحياة البروفيسور والكاتب الياباني الشهير هياكين اوتشيدا الذي عاش في الفترة ما بين ١٨٨٩ – ١٩٧١ حياة مفعمة بالود والمرح، بحيث ان تلاميذه كانوا متعلقين به بشكل قوي، حتى انه عندما تم انتشاله من تحت انقاض بيته حيا ابان الحرب العالمية الثانية، بادر هؤلاء الطلاب وبنوا له بيتا جديدا، وكانوا في كل عام يحرصون على احياء حفلة بعيد ميلاد هذا «المعلم» المحبوب.

نتيجة هذه الاحتفالات تأتي في الايقاع الذي يقدمه هذا الفيلم، اذ ان «مادادايو» تشكل ذروة هذا المسير الصارخ، حيث الولائم غريبة الشكل وتجمع الرجال المسنين ذوي الاطراف شبه المتشنجة وجو المرح الذي يطغى في العادة على لقاءات الاساتذة الجامعيين وبذلك فان في هذا العديد من الاشياء الجديدة التي ينبغي تعلمها فعلا، وتخرج عبارات متعددة المعاني يصعب ترجمتها، كما هو الحال في بعض الكلمات والرموز اليابانية.

وفي النهاية وعندما يأتي ملك الموت لتأدية مهمته بالفعل يتفكك كل شيء وكأن ما يجري كان مجرد حلم عابر، اذ يبدأ الاطفال يقفزون ويلعبون في الحديقة تحت السماء الواسعة وفي لعبة الاختباء المعروفة عند الاطفال يتسلل البروفيسور ويختبيء في كومة من القش، وعندما ينادي الاخرون عليه يأتي الجواب واضحا تماما «مادادايو !» وهذه النهاية كانت لها اشراقتها الشاعرية في فيلم كوروساوا العظيم الاخير «احلام».



● الممثل الياباني ماتسومورا في فيلم «مادادايو»

«لحظات السعادة، ودقائق الحزن»

من الحالات النادرة ان يكون الانسان سعيدا – من قلب – وهذه الحالات لا تلبث وان تنتهي بوقت قياسي اكبر من مجيئها باتذار او بعدم انذار.. وكثيرا ما اصبحنا نشكو من الشرود والحزن والهم وخصوصا فئة الشباب.

فنحن الان في فصل الربيع.. فصل الاخضرار والازهار.. فصل اعادة البسمة.. ونحن ايضا مقبلون على فصل الصيف.. حيث تكثر السهرات والنزهات.. والاعراس والحفلات.. حيث نكون سعداء.. وليس دائما من قلب.. المهم اننا نشعر بالفرح واننا قد تناسينا ولو قليلا من همنا، ما نلبث في تلك الجلسات، الا ان نرى قناعا من الحزن والكآبة قد خيم علينا كأن الحزن اصبح القاعدة الاساسية التي تبني عليها السعادة واذا لم تكن تلك القاعدة متينة فانت لن تكون سعيدا من قلبك وهذا ما يشكو منه الجميع ولا ارغب في الحياة اصبحت أمل من الدنيا، لا نفس لي للاكل، اريد فقط ان اشرد في هذا العالم ولا يوجد ما هو مفرح، هذا ما يردده الكبار والصغار المتعلمون والاميون العاملون والعاطلون عن العمل، اما الصدمة الكبرى فتكون عندما يتواجد الناس في تجمعات او الحفلات وينتشر صدى احدى اغنيات المطربين الكبار او المطربات فيكون كل واحد قد بنى لنفسه بيتا من زجاج تراه فقط من خلال ذلك الشيء الشفاف، الغريب في تلك اللحظة يظن اننا عاطفيون الى ابعد الحدود وان همومنا مصدرها تجربة حب فاشلة، فاصبحنا نطلق الاهات والحسرات، لكنه لا يعلم اننا نجمع جميع مشاكلنا في تلك اللحظات، ولكن اجتماعها مع بعض يستغرق وقتا لا يوفره الزمن المحدد للاغنية.

اتراه ذلك من علامات الساعة علامات اخر الوقت؟

اما لحظات تجل وتمعن طويلة، لكن يمكننا رؤية نهايتها..

ريم شرف الدين الرواشدة

الحسد بين الحقيقة والخرافة

قال القدماء ان الحسد من نتائج الحقد والحقد من نتائج الغضب فهو فرع من فروعه.

فالحسد هو اول خطيئة فقد حسد ابليس ادم عليه السلام على رتبته في الجنة فابى ان يسجد له فحمله على الحسد والمعصية.

وقديتسمى المنافسة احيانا حسدا والحسد منافسة، اما مراتب الحسد فهي قسمت الى اربع:

اولها: ان الحسود يحب زوال النعمة وان كانت تلك النعمة لا تنتقل اليه (وهذا غاية الخبث)

ثانيها: ان يحب زوال النعمة لرغبته في تلك النعمة مثل رغبته في ولاية نافذه.

ثالثها: الا يشتهي هذه النعمة عينها لنفسه بل يشتهي مثلها فان عجز احب زوالها، واما ان يشتهي لنفسه مثلها فان لم تحصل له فلا يحب زوالها وهذا الاخير احسن الحساد.

رابعها: الحسد الذي يطول وقتا طويلا.

وان الحسد ينشأ مع الفرد من خلال تفاعله بالمجتمع، وانا اعتقد انه بالتواضع يحد بشكل معين من ظاهرة الحسد.

زكريا ابراهيم العمري
جامعة اليرموك/ كلية الاداب

وضع المصطلح العربي في التراث العلمي!..

قضية المصطلح العلمي في اللغة العلمية العربية المعاصرة لا تؤلف حجر الاساس في مستقبل اللغة العربية والثقافة العميقة فحسب، ولكنها تؤلف تبعا لذلك حجر الاساس في الوجود العربي حين يريد هذا الوجود ان يتصل وان يستمر، وان يربط ما بين ماضيه الحضاري الذي قاد الحركة الفكرية في عصر من عصور التاريخ، وبين ما يطمع اليه في المستقبل من ان يكون له في الحركة الحضارية الحديثة اسهام ونصيب.

في المحاضرة التي القاها الاستاذ الدكتور محمد صالحية يوم السبت الماضي في مجمع اللغة العربية الاردني ضمن الموسم الثقافي الثاني عشر للمجمع تحت عنوان «وضع المصطلح العربي في التراث العلمي» اثار الاستاذ المحاضر موضوعا مهما حين تحدث عن تجربة الاستاذ محمد الشباصي احد اعضاء البعثة المصرية التي ارسلها محمد علي الى فرنسا برئاسة رفاعة رافع الطهطاوي والتي امتد طابعها العملي بعد عودتها الى مصر الى ميدان الترجمة حيث قام الشباصي بترجمة مؤلف من جزأين حول الجراحة وكان لهذا الكتاب اثر واضح في تعريب المصطلحات بما اضفاه على جعل اللغة العربية لغة العلوم الحديثة المترجمة، وبما حققه في مجال المصطلح العلمي.

لقد انطلق الساعون من اجل تمكين المصطلح العلمي ليأخذ دوره في الوجود القومي بكل قوة حتى اثمرت هذه المجموعة الضخمة من الكتب العلمية بفضل الجهود التي بدأت في مصر من خلال بعثة رفاعة الطهطاوي وزملائه او من جهود مجمع اللغة العربية في القاهرة.

لكن هذه الحركة في مصر لم يتح لها ان تواصل مسيرتها بحيث تتجه نحو مرحلة اخرى في تعريب العلوم وتدريسها باللغة العربية اسوة بتجربة جامعة دمشق او جامعة بغداد.

لا شك ان جهود مجامع اللغة العربية تحتاج الى قرار سياسي يساندها ويؤازرها حتى تتوج جهودها بتعريب التعليم في جامعاتنا العربية بعامة وفي جامعاتنا الاردنية بخاصة.

واذا كانت الخطوات التي قام بها مجمع اللغة العربية الاردني في سبيل تعريب العلوم وايجاد المصطلح العلمي العربي الموحد قد اعطت مردودا ايجابيا من خلال المواسم الثقافية التي يعقدها كل عام ومن خلال التوصيات والدراسات وما قدمه المجمع من ترجمة للعديد من الكتب العلمية المختلفة، فان الامر يتطلب من مؤسساتنا الثقافية والاجتماعية ان تدعم هذا المجمع ماديا ومعنويا ليواصل طريقه الذي اختار لتأصيل حركة المصطلح العلمي ولترجمة الكتب العلمية او تأليفها بما يعود على هذه التجربة بالخير والفائدة....

مصطفى محمد الفار

اسبوع ثقافي في لواء القصر

الكرك – بترا – تنظم مدرسة عبدالوهاب المجالي الثانوية للبنين في لواء القصر اسبوعا ثقافيا تبدأ فعالياته غدا السبت تحت رعاية الدكتور عبدالرحمن عطيات رئيس جامعة مؤتة.

وذكر السيد حسين الطراونة مدير المدرسة ان هذا الاسبوع يشتمل على ندوات حول تجربة مجلس النواب الحالي وتطور القوات المسلحة الاردنية في عهد جلالة الملك الحسين وواقع الحركة الادبية في محافظة الكرك ودور جامعة مؤتة في المحافظة على التراث الجامعي.

ويتحدث في هذا الاسبوع الثقافي النائب منصور بن طريف والدكتور سليمان الطراونة رئيس الملتقى الثقافي في الكرك والدكتور عبدالعزيز محمود والباحث محمد سالم الطراونة من جامعة مؤتة.

كما سيتحدث رئيس الجامعة ومدير التربية والتعليم في اللواء ومدير المدرسة

براعم الرأي

شيرين المدادحة | نرمين مصطفى بدير | بشار نبيل اللحام | دعاء عيسى عبدالعال | زينة محمد المشني | الاء مصباح حمدان

من مساهمات الاصدقاء

حديقة الحي الجميلة

في احد ايام العطلة الصيفية كان الصباح صافيا فاستيقظت ليلى وتناولت الافطار ثم خرجت للعب فوجدت اصدقاءها الاطفال مجتمعين فقالت: عن ماذا تتحدثون؟ قالت هند: اتعرفين يا ليلى انه يوجد حديقة جميلة مليئة بالازهار الفواحة فقالت ليلى: هيا هيا بنا لنذهب الى هناك قال الاطفال:

هيا بنا سوف نقطف الازهار ونضعها ونزين بها منازلنا فذهبوا الى الحديقة وبدأوا يتأملون الازهار والفراشات الملونة ثم قطفت روان زهرة رائعة.

وقالت ليلى: ما اجمل هذه الزهرة هيابنا لنقطف المزيد وفجأة جاء ابو ليلى

وقال: ماذا تفعلين يا ليلى بهذه الازهار الجميلة؟

قالت ليلى: انظر انظر يا ابي ما اجمل هذه الازهار!

قال الاب: لا يا ابنتي انك بفعلك هذا تحرمين الاخرين من رؤية هذه الازهار والاستمتاع برائحتها الجميلة.

قالت ليلى: متأسفة يا ابي ولن اقطف الازهار مرة اخرى وسوف احافظ عليها دائما حتى يبقى منظر بلادي جميلا، ولا احرم الاخرين من رؤيتها ونصحت اصدقاءها بعدم العودة الى هذا العمل مرة اخرى فامتنع الاطفال وذهبوا للعب الذي لا يؤذي شيئا.

الطالبة: دانا صالح عواملة
المدرسة: ام حبيبة الاساسية

الفقير الذي لا يتملق احدا

في قديم الزمان كان هناك رجل فقير ولكنه لا يتملق للاغنياء. فسأله احدهم ذات يوم: لماذا لا تتملقني؟ اجابه الفقير: صحيح انك تملك اموالا كثيرة لكنك لا تتصدق علي منها بشيء فلماذا اتملقك اذن؟

قال الغني: اذا اعطيتك خمس مالي فهل تتملقني؟

قال الفقير: كلا لانك ستظل غير عادل في هذه الحالة.

قال الغني: واذا اعطيتك نصف مالي؟

اجاب الفقير: حينئذ ستصبح انا وانت سواء فلماذا اتملقك؟

- واذا اعطيتك كل مالي، فهل تتملقني؟
- عندئذ اصبح ثريا وتصبح انت فقيرا فلا داعي لان اتملق اليك على الاطلاق.

شعر

الصخرة صخرتنا

علي البشيري

الصخرة صخرتنا   والمسرى مسرانا
والقدس حبيبتنا   نفديها بدمانا
* * *
القدس لها ابواب   نحرسها بالاهداب
يا اخوة... يا احباب   الاقصى نادانا
* * *
الظلم وراء السور   حول المحراب يدور
والظلم يخاف النور   والنور باقصانا
* * *
ايمانك يا شعبي   يكفيك على الدرب
احجارك في الحرب   تتحول نيرانا
* * *
بجموع لا تحصى   نتدافع يا اقصى
وشهيدك اذ اوصى   بفدائك اوصانا
* * *
يا صخرة لبينا   والى الحق مضينا
ودمانا اعطينا   يوم الحق دعانا
* * *
يا قدس سنأتيك   بالمهجة نفديك
بالصدر سنحميك   يا جنة دنيانا
* * *
الصخرة صخرتنا   والمسرى مسرانا
والقدس حبيبتنا   نفديها بدمانا

جاءوا على بكرة ابيهم!

اعداد: يوسف عبدالله محمود

كان لرجل من البدو عشرة ابناء، قرروا فيما بينهم ان يخرجوا للصيد. وحين هموا بالخروج استوقفهم ابوهم قائلا: خيرَ يا اولاد... الى اين انتم ذاهبون؟ - نحن خارجون للصيد يا ابانا!

- ولكنكم لم تأخذوا موافقتي!
- نعلم انك لا تعارض رغبة اولادك!

لقد حلمت الليلة حلما مخيفا، فليتكم تؤجلون خروجكم اليوم!

- دعك من هذه الوساوس.. اننا اقوياء نستطيع مجابهة اي خطر يتهددنا!

ثم لا تنس ان الصيد جميل في هذا اليوم الربيعي!

- رافقتكم السلام يا اولادي.
- اطمئن - يا ابانا - سنراك عند المساء!

وهكذا خرج الاولاد العشرة للصيد وهم مسرورون... لم يدر بخلدهم ان الموت كان لهم بالمرصاد!

شغلهم الصيد فوطئوا ارض اعدائهم الذين حاصروهم وقتلوهم جميعا.. وبعد قتلهم وضعوا رؤوسهم في مخلاة علقوها في رقبة بكرة كانت معهم «البكرة هي الفتية من الابل» ثم اطلقوها!

اقبل المساء ولم يعد الاولاد، وهنا راح القلق يساور اباهم. وفجأة تبين عن بعد البكرة متجهة وحدها صوب الخيمة، فاسرع اليها. لم يعبأ بالمخلاة في بادىء الامر فقد ظن ان ما فيها بيض نعام، ثم قال في نفسه: يبدو انهم اصطادوا نعاما وارسلوا لنا بيضه مع البكرة... لعلهم قادمون الان!

وحين انقضى معظم الليل ولم يحضروا ادرك ان مكروها لحق بهم. وهنا خطر له ان ينظر في المخلاة، فهاله ما رأى، اذ ادرك ان اولاده لن يعودوا!

ومنذ ذلك اليوم قالت العرب: جاءوا على بكرة ابيهم اي جاءوا كلهم!

اهلا بعيد الامهات

مع اطلالة فصل الربيع الذي يفرش الارض ببساط اخضر، واخذت ازهاره تتفتح لتزين الدنيا وتبعث الروائح العطرة، تختلط بفيض الحب والحنان والامل المنبعث من الامهات اللواتي يشتركن مع الروائح الطيبة بالعطاء الخير المستمر عطاء في يوم عيد الام.

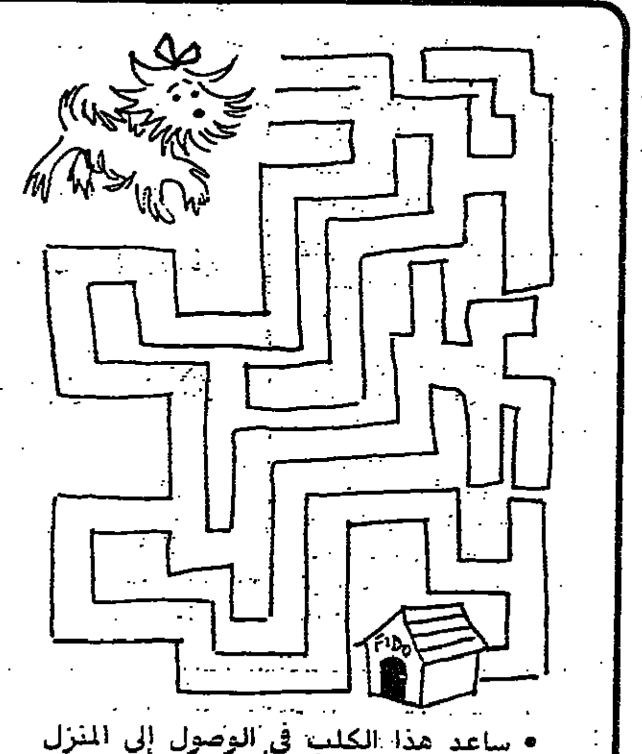
فالام هي الشجرة المعطاءة التي انجبت البراعم التي تمشي على الارض، هي التي انجبت كل الرجال العظام، الذين نعتز ونفتخر بهم وهي ام الامم، ان الام التي نحتفل بعيدها في مثل هذا الوقت من كل عام، لهي اكبر بكثير بما تحمل من صفات سامية، من ان يقتصر احتفاؤنا بها على يوم واحد بالسنة، فقد جعل الله سبحانه وتعالى بر الوالدين من افضل القرب عنده جل جلاله، ولذلك نرى ان الله تبارك وتعالى قد قرن الاحسان الى الوالدين بطاعته تعالى في اكثر من موضع في القران الكريم من قوله تعالى "وقضى ربك الا تعبدوا الا اياه وبالوالدين احسانا" وقوله عز وجل ووصينا الانسان بوالديه احسانا حملته امه وهنا على وهن اما رسول الله عليه افضل الصلاة واتم التسليم فقد قدم بر الوالدين على الجهاد فماذا ترانا نقدم لامهاتنا

الطالبة: رغدة شوقي راشد الدويك
المدرسة: اناث مخيم عمان الاعدادية الاولى

طائر الرخ

صباح المدني

عاد حازم من المدرسة فوضع حقيبته جانبا وجلس الى جوار جده ساهما صامتا، فسأله جده قائلا ما بالك يا حازم وما الذي يشغل بالك فقال حازم اخبرني يا جدي ما هي اكبر الحيوانات في الدنيا، قال الجد ان اكبر الحيوانات البرية الموجودة في زمننا هذا هو الفيل ويعيش في الادغال والغابات في المناطق الاستوائية، وايضا هناك الحوت وهو اكبر المخلوقات المائية ويعيش في البحار، فقال حازم وما هو اكبر الطيور يا جدي قال الجد ان اكبر الطيور في هذا الزمن هو النعامة وهي ايضا تعيش في الغابة، فقال حازم لماذا تقول يا جدي بانه في زمننا هذا يعيش كذا وكذا، ابتسم الجد ورد قائلا انني اقول ذلك لانه كانت تعيش في الماضي حيوانات اخرى كبيرة جدا وضخمة وقد قرأنا الكثير عنها في الكتب والروايات واهمها الديناصورات ومن الزواحف كان التنين وساحدثك عنه فيما بعد، فقال حازم انني اعرف الكثير عن حيوان الديناصور لقد حدثنا الاستاذ عنه هذا اليوم وعرفنا عنه ايضا من التلفزيون ولكن ارجو ان تحدثني عن اكبر طائر عاش في الماضي. فقال الجد اجل يا حازم ساحدثك عن طائر الرخ فهو طائر كبير جدا وقد قرأت في بعض الروايات ان احد الرحالة العرب قال عنه انه طائر اسطوري ويعد من عجائب المخلوقات شكلا واكبرها حجما ووصفه بانه يشبه السحابة في طيرانه وكذلك يشبه الجبل عندما يقف على الارض، ويقال ايضا ان بيضته تشبه القبة الكبيرة... فقال حازم وماذا كان يأكل يا جدي مثل هذا الطائر.. فقال الجد ان ما قرأته في الكتب يقول بانه كان يأكل الحيوانات الكبيرة مثل الفيل والاسد والنمر، واندهش حازم لما سمعه من جده فقال له متى واين كان يعيش طائر الرخ هذا.. سرح الجد بفكره بعيدا وقال من العرب الرحالة الذي تحدث عن طائر الرخ يا حازم ابو حامد الغرناطي الذي عاش في القرن السادس الهجري اي في القرن الثاني عشر الميلادي ويروي ابو حامد ان احد التجار سافر الى بحر الصين وبعد فترة من الزمن عاد من رحلته ومعه ريشة من جناح الرخ وكانت الريشة تتسع لقربة مملوءة بالماء اذا صبت فيها وهناك ايضا الرحالة ابن بطوطة سافر الى بحر الصين وقال بانه رأى طائر الرخ عن بعد عشرة اميال راقدا على سطح الماء وكأنه جبل هائل. وقال بان سفينة كبيرة كانت تسير في عرض البحر وقد غيرت وجهتها وابتعدت عن طريقه خوفا من خطره عليها ويقال بان وصف هؤلاء الرحالة لطائر الرخ فيه الكثير من المبالغة.. ويقال ايضا ان الرحالة ماركو بولو البندقي الذي عاش في القرن الرابع عشر شاهد طائر الرخ حول جزيرة مدغشقر وقال ايضا بانه وجد ريشة من الطائر المذكور يحفظ في تجويفها الماء فصمت الجد لكن حازم سأله قائلا وماذا ايضا يا جدي فتابع الجد كلامه قائلا لقد اثبت بعض الرواد الباحثين ان سيقان الرخ التي تباع في اسواق بعض موانىء المحيط الهندي ليست سوى قطع كبيرة من قصب الخيزران المجفف، وتعجب حازم كثيرا مما سمعه من جده عن الحيوانات التي كانت تعيش في الماضي البعيد فشكره ووعده بان يقص ما سمعه منه على اصدقائه وزملائه.



• ساعد هذا الكلب في الوصول إلى المنزل

أضف إلى معلوماتك

القنبرة المتوجة



يتميز عن بقية القنابر بوجود قنزعة من الريش المدبب الطويل الاجزاء العلوية والصدر مقلمة باللون البني الرمادي. البطن ابيض. المنقار مستدق ومقوس قليلا الى الاسفل. الجناحان مستديران الذيل قصير.

يعيش في الاراضي الرملية والصخرية والمناطق شبه الصحراوية والاراضي المزروعة. وحول القرى والارياف. طائر مقيم في الاردن ويتكاثر فيه. يشاهد في الازرق، جنوب الاردن والبادية وضواحي عمان ومناطق عديدة من المملكة يتغذى بشكل رئيسي على البذور والحشرات.

يعشش على الارض تحتضن الانثى ٣ - ٥ بيوض مدة ١٣ يوما.

● ارسلان رمضان

ادباء يكتبون لكم

الكاتبة: ليلى الحمود
اجرى الحوار: خليل عبدالكريم

● من هي ليلى الحمود؟

●● ليلى الحمود شاعرة وكاتبة قصة ومقالة.

● متى بدأت الكتابة للصغار؟

●● بدأتها حينما كنت صغيرة مثلهم.. وانا لازلت على مقاعد الدراسة الابتدائية.. حينما كنت اساهم في جريدة الحائط الاسبوعية في مدرستي.

● اذن انت تعتقدين ان للقراءة دورا مهما في تنشئة كاتب صغير مثلا.

●● القراءة هي اهم ما يجب التركيز عليه عند الصغار. ولكن اختيار الكتاب المناسب هو الاهم.. لان الكتاب يجب ان يكون جيدا حتى يؤدي الغرض المطلوب.

● هل لك مشاركات في مسرحيات للاطفال؟

●● نعم.. فقد الفت مسرحيتين شعريتين. حازت احداهما على الجائزة الاولى للمسرح المدرسي واسمها «ليلى وذئب الحدود» والثانية «العائدون».

● هذا عن المسرح.. وماذا عن القصة؟

●● كتبت العديد من قصص الاطفال.. بعضها مطبوع وبعضها غير مطبوع اذكر منها قصة ساننا. الصديقان والنوارس الميتة.. وحكمة من الغابة والفتى الشجاع ورحلة صيد وحديث زهرتين. وغيرها.

● فماذا عن الشعر للاطفال؟

●● بالمناسبة انا اؤكد ان الشعر للاطفال يجب ان يكون موزونا مقفى وليس نثريا.. حتى يكون غنائيا.. يستهوي الاطفال.

● نلاحظ ان التوجيه واضح في قصائدك وفي قصصك.. فماذا تقولين عن هذه الظاهرة؟

●● الطفل هو صفحة بيضاء نقية.. خال من التجارب والمعرفة.. ولا بد من ان تتسم الكتابة للطفل بالتوجيه المباشر احيانا.. وغير المباشر احيانا اخرى.

● ماذا تحب الكاتبة ليلى الحمود ان تقول للاطفال؟

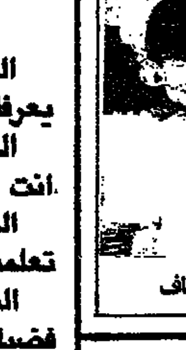
●● باختصار اود ان اشدد على استثمار الوقت لدى الاطفال وتوزيعه بشكل مناسب، بحيث يعطى القسط الاوفر للقراءة.. ثم مشاهدة التلفزيون واللعب.. واؤكد بأن على الطفل ان يقرأ كل يوم لتنمية قدراته اللغوية.. ولتوسيع مداركه.

تهنئة بعيد الميلاد









سلمى فايز محمود | هدى حسين جبر | فرح باسم زوايده | ميسلون باسم هلسة | ياسمين محمد حمص | هيا وهلا محمد عساف

تعريفات

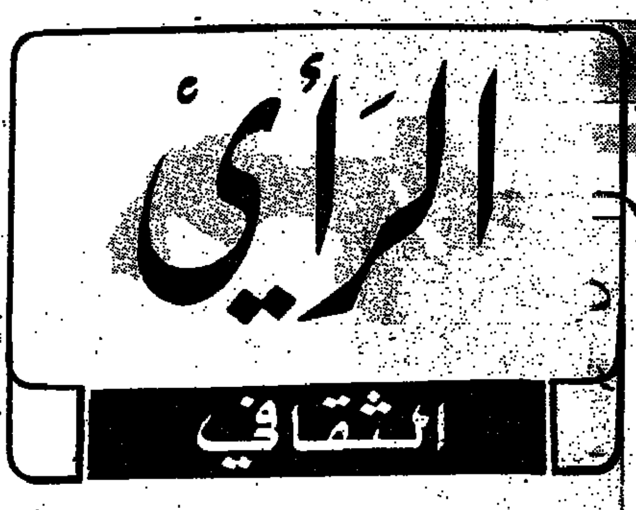
الصديق: هو الشخص الذي يحبك حتى بعد ان يعرفك جيدا.

التملق: شيء لطيف يقوله شخص عن نفسك تتمنى انت ان يكون ما قاله لك صحيحا.

التعليم: هو ما يبقى بعد ان كون قد نسينا كل ما تعلمناه.

الصبر: صورة من صور الباس تبدو كما لو كانت فضيلة.

ثقافة



عن القصيدة المغايرة

● باسل رفايعه

بقدر ما تثير القصيدة العربية الان مزيدا من الاشكالات المطروحة حولها، فانها تؤكد من جديد نفيها القاطع لامكانية الانصياع للتنظيرات الاكاديمية... او القبول بالانضواء تحت مفاهيم واصطلاحات جامدة لا تأبه بالتطور، ولا تقيم وزنا لحركة الزمن.

ورغم عزلة بعض نماذجها لاسباب تتعلق بالحياة عموما.. فان القصيدة العربية ما زالت تثبت تدفقها الحيوي وحركيتها الدائمة، وما زال الشاعر العربي الحديث ممعنا في نسف بداهات العالم وخلخلة يقينه بذات الروح الحقيقية للشاعر في اي زمان ومكان.

هذا ـ فيما ارى ـ هو واقع قصيدتنا الان اذا اردنا فهمها خارج ما تم ترتيبه لها من تعريفات ومعايير، وبعيدا عما يوجه لها من تكفير.. لا يتعدى (رغم اختلاف مفرداته) اتهامها بانها لا تحفظ (كمحفوظات مدرسية) ولا تطرب سامعها ككاهن يسجع منتشيا بايقاع الحروف الاخيرة من الكلمات.

اما الواقع الذي يعيشه الشاعر ويكتب فيه قصيدته الجديدة... فانه يسعى بدافع انهياره الشديد الى زج الشعر في قاوية، بتحديد معناه ومبناه.. وفق اعتبارات متواطئة مع القدم والجمود تستسيغها وتروجها السلطة السياسية والاجتماعية البارعة في تطبيق الاحادية.. بحيث تعمد الى احالة التجارب الشعرية الجديدة الى هامش بعيد عن الاهتمام والمتابعة.

وسط هذا الواقع.. وامتثالا لاوامر ادواته الصارمة، يجري تسويق تصورات معينة تصبح من خلالها قصائد المناسبات، ومدبجات المديح، والمقولات الثورية هي الشعر.. اما ما تبقى فهو لا يعدو ان يكون محض تهويم وتجديف في الفراغ.

ولذلك فانه لا يثير استغرابنا ان تقوم الجهات التربوية التي تنهض بمهمة اعداد المناهج الدراسية للمراحل الاساسية في الوطن العربي بتجاهل النصوص الشعرية المغايرة لفهمها الخاص والمحدود لماهية الشعر.

لان هذه الجهات، وبحجة حرصها على (ذائقة الاجيال) لا ترى في النص الجديد غير كتابة منقطعة عن الماضي.. ومهاجرة من بيئة أخرى... ولا تخضع للدرس المعنون اصلا من جانب السلطة.

● ● ●

يرى الشاعر اللبناني جاد الحاج ان العصر متجه بسرعة آلته نحو اعدام الشعر، والشاعر الحديث يصرخ وسط ضجيج هائل، من قبل جعجعة "كونية فادحة"

نص: هاشم غرايبة

* الابيض يملأ الجدران.
الازرق يغرق بالمطر.
الاخضر يتملق العيون.
... ...
ويبقى القلب مثل طائر يبحث عن عش

* تفصح الريح عن صخبها،
ترتطم بالحيطان والدروب والاشجار،
حين تصل الريح الى الريح تذوي،
ولا تعرف الريح نفسها ...
داخل رياح القلب

* تمضي الفراشات والحمائم،
ويبقى المطر،
والفصل الاخير من عذاب القلب.

* يداهمني الارق.
يبقى هو الصديق المحاور،
وليس اجمل من ان تحاور أرقك،
مثل صديق معتق ... او حبيب غائب.

* يدق الزمن : يوم الجمعة.
تدق الساعة : الرابعة عصرا.
يدق القلب مرة ... ولا يعيد !

* قلت الاوراق
ضيعت كتبي وقهوة التنبؤ،
حين سئلت عن الكلمات
عاينت الوجوه
فغابت مع الذاكرة ...
وظلت الاسئلة.

* أكيد،
اشتاق للمطر حد البكاء
ولكني،
اشتاق لها حد الصمت والتجلي.

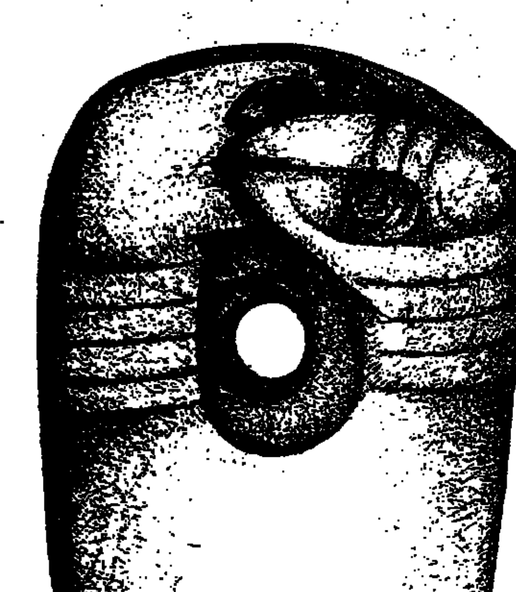
* هناك حصانان قويان...
فرس وحصان،
قويان وجميلان ...
يردان البحيرة معا.
يريان صورتهما في الماء.
يا الهي ما اقوى الحصان !
يا الهي ما اجمل الفرس !
ليتني لم اكن السائس.
ليتني البحيرة !

ذاهب للسلام عليها

الى امينة ابوشايب .. جدتي التي لم تمت ابدا

● شعر: زهير ابو شايب

وحدَها
دُلّني يا ترابَ يديها المُسِنَّ
على كلماتي.
دُلَّ صمتي المُطَيَّنَ فوقَ
الجدارِ
كضربةِ سيف.
اينَ خبّاني دمعُها
وسهوتُ ثلاثينَ عاماً عن البحرِ
حتّى فقدتُ ملامحَه في التُّرابِ
وشقّقَ روحي الغفيرةَ هذا
السكونُ.
وحدَها
عطشي ذاهبٌ للسلامِ عليها.
عطشي يحملُ الأرضَ
خفّفْ سماءك يا موتُ
خفّفْ سماءك
وانْسَ وجهي المُطِلَّ على
البحرِ
كالجبلِ الهاجمِ،
انسَ ترابي المُهرولَ في
الطُّرُقاتِ،
انسَ لي كلَّ شيءٍ
لأكتبَ
أو أتذكّرَ ما سيكونُ.
وانسَ بقعةَ شمسٍ لروحي،
انسَني



سوفَ اعتِمُ
حتّى ترى نفسَها العينُ
وهيَ ترى
وتَخونُ.
وحدَها
اخذتني من النومِ،
عطشانَ،
والبحرُ يلمعُ من شدّةِ الحُلْمِ
ابيضَ
ابيضَ من غيرِ سوءٍ
وقالت ليَ : البحرَ
فاغرقْ
ولا تَنجُ
لا يُدرِكُ البحرَ إلّا الغريقْ.
اخذتني من النومِ دونَ بقيّةِ
احفادِها
وبكَتني
وابكت عليَّ الحَصى حينَ ماتَ
ابي
ورفَعتني على صدرِها النّبويِّ
لكي لا أُفيقْ.

بسمة النسور في مجموعتها الثانية (اعتياد الاشياء)

شخوص ضجرة وقاموس سردي عفوي

● غسان عبدالخالق

عن دار الشروق للنشر والتوزيع في عمان ... صدرت مؤخرا المجموعة القصصية الثانية للكاتبة بسمة النسور بعنوان (اعتياد الاشياء) بعد مجموعتها الاولى (نحو الوراء) ١٩٩١.

تقع المجموعة الجديدة في (٧٤) صفحة من القطع الوسط، وتضم ثلاث عشرة قصة قصيرة هي (المقعد، الرجل الذي قطع الشارع، اعتياد الاشياء، خلف الشتات، بلا حراك، ضجيج ذلك المغيب، العقرب، المراة، غربة، هدايا، عقد ارجواني، المكحلة النحاسية، انتظار).

ويبدو ان بسمة النسور ما زالت مخلصة لهمومها الوجودية المتشائمة التي برزت في مجموعتها الاولى، حيث أتسمت شخوص هذه المجموعة عموما، بالسلبية والشعور بالضجر والهزيمة وعبثية الاشياء.

تلمح هذه الهواجس مثلا في قصة (المقعد ١٦) حيث يخيم الشعور بالخيبة على الزوجة المسافرة على متن طائرة برفقة زوجها، بغية تجديد حياتهما العاطفية، حينما تكتشف ان بطاقة الغزل الرقيقة المرسلة اليها مع قطعة الحلوى لم تكن من قبل زوجها وانما من قبل رجل عجوز كان يجلس في المقعد الذي كان يفترض في زوجها ان يجلس فيه :

(.... هتفت بعتاب مفتعل :

ـ على اية حال ... شكرا على قطعة الحلوى.

رد مستغربا :

ـ اي قطعة حلوى ؟!

هتفت بانفعال

ـ ولكن ... الم تجلس في المقعد (١٦) ؟!

ضحك موضحا :

ـ لا ... المضيفة اخطأت المقعد (١٦) كان مشغولا.

ادركت فداحة الالتباس الذي حصل، ادركت انها حاولت غواية رجل غريب، وتذكرت، بغضب بالغ، ان ذلك الرجل صدها، تملكها حرج شديد. تمنت لو انها تتلاشى من ذلك المكان، حين هتف زوجها :

ـ ان صاحب المقعد (١٦) مقبل نحونا ... انه رجل لطيف لا بد ان اقدم له يد المساعدة).

ونلمحها ايضا في قصة (الرجل الذي قطع الشارع) حيث تتعانق الرغبة في الانقطاع عن العالم لدى الكاتب العجوز مع شعوره المشترك بالضجر مع صديقه الكاتب الشاب، هذا الشعور الذي يجهدان عبثا لتبديده من خلال اجتراح قصة متخيلة عن رجل ما يقطع الطريق ويقف بانتظار سيارة اجرة :

«(اقتربت سيارة تاكسي، اشار الرجل لها فتوقفت بالقرب منه، انحنى نحو زجاج النافذة، تمتم بضعة كلمات، اومأ السائق موافقا، فتح باب السيارة، جلس مجاورا له، انطلقت السيارة مخلفة زوبعة من الغبار.

خيم على الكاتبين احساس فريد بالخذلان، ارتسمت على ملامحهما تعابير حادة، احسا بالضغينة ازاء الرجل الذي قطع الشارع، تبادلا نظرات حزينة، ظلا متسمرين طويلا يحدقان بأسى نحو الشارع المزدحم بالوجوه الراكضة صوب مصائر مجهولة).

وفي قصة (اعتياد الاشياء) يطالعنا الشعور بالسأم لدى الزوجة، الذي يبلغ حد الاصابة بهوس التغيير الدائم الى الحد الذي لا يعود معه هناك شيء يحتاج الى التغيير، او ان هذا هو ما خيل للزوجة، لانها في تلك اللحظة اكتشفت ان على زوجها ان يحلق شاربيه !

ولعل هذه النماذج تظهر الفئة التي ينتمي اليها شخوص بسمة النسور، انهم ليسوا من فئة الابطال او اصحاب القضايا الكبرى، ليسوا معتقلين سياسيين يقضون ليلهم الطويل خلف قضبان السجن مثلا في مواجهة الطاغية.

انهم باختصار كائنات بسيطة تجهد للاستمرار في الحياة ومقارعة

الوقت والضجر والشعور بالفراغ والحرمان. فمن رجل يشعر بتأنيب

الضمير لانه لا يبدي ما يليق به من الحزن جراء موت صديقه في قصة (بلا حراك) الى اخر يعيش على هامش حياة اصدقائه وزوجته في قصة (ضجيج ذلك المغيب).

ويلاحظ في هذه المجموعة حيادية ضمير السارد على الصعيد الجنسوي، اعني ان الكاتبة لم تنزلق الى ما انزلقت اليه بعض الكتابات النسوية فراحت تجأر بالشكوى من الاضطهاد الذكوري للمرأة ...الخ، اي لم تطرد لدى الكاتبة لازمة أسلوبية معينة تجعلنا نعتقد بانها معنية بالكتابة عن المرأة اكثر من الرجل او العالم الخارجي، على الرغم من ان المرأة قد حظيت ببطولة اربع قصص في هذه المجموعة هي (خلف الستائر وهدايا وعقد ارجواني والمكحلة النحاسية).

كما ان التجريب والافتعال قد اخلى محله للعفوية على صعيد الحبكة او لحظة الذروة في هذه القصص، اذ ان المشكلات او لحظات التصعيد في حياة هؤلاء الشخوص بسيطة وبديهية، لكنها تضرب بعيدا في اعماق الكائن البشري وتشكله على نحو ما، كما

يضرب اليأس في اعماق تلك المرأة الاربعينية في قصة (عقد ارجواني) او كما تعصف الحيرة بحياة تلك المرة في قصة (هدايا) باستثناء قصة (العقرب) التي جنحت الى التجريب الفانتازي دون ان تغرق

كثيرا في هذا التجريب، وقصة (خلف الستائر) التي انطوت على ادهاش حقيقي للقارىء الذي

يفاجأ بان المرأة التي تحترق في انتظار وصول الرجل، ليست سوى جارة امرأة اخرى تحظى بزيارة الرجل فعلا.

ولعل هذه العفوية قد تراءت اكثر ما تراءت في قاموس السرد الذي نأى عن التكلف وابتزاز اللغة او اللجوء الى ملء فراغ الحدث بفائض اللغة.



● غلاف المجموعة

قصتان

نبيل عبدالكريم

«١» اضراب

أجمعت صحف الصباح على ان ازمة القطن المفاجئة قد اصبحت تهدد امن البلاد الاقتصادي، واوغلت الصحف في التحذير من مغبة الاسراف في استهلاك القطن وادعت احدى الصحف في افتتاحيتها ان اقبال المواطنين على شراء القطن اصبح يفوق اقبالهم على شراء الخبز، وصرح موظف رسمي ان الجهات المسؤولة ستضطر، آسفة الى رفع اسعار السلع القطنية ان استمر الحال على ما هو عليه.. وتناسى الموظف الرسمي ان القطن اصبح، فعلا، يباع في السوق السوداء باسعار خيالية، في الليلة القائتة ظهر مسؤول كبير على شاشة التلفاز منفعلا يلوح بيديه ويضرب الهواء بقبضة مفتوحة حينا ومغلقة احيانا، ويشرب جرعات متقطعة من الماء كلما جف حلقه.

في ذات الصباح، استيقظت المدينة بهدوء على غير عادتها في الازمات، خرج الناس من بيوتهم بشكل طبيعي، ادوا تحياتهم الصباحية باشارات من اذرعهم دون ان يتكلموا ومضوا الى قضاء حاجاتهم مبتسمين وهم يتحسسون آذانهم، المحشوة بقطع كبيرة من القطن!

«٢» انهم..

بخفقة هوجاء منها، بعثرت يدي الرؤوس المستقيمة امامها كاسنان الوحش، في الصف العسكري، وبخفقة ثانية شرسة كالطعنة، حضرت يدي ما يشبه الاخدود في التراب، وجرفت اليه، بخفقة ثالثة كومة من الرؤوس المبعثرة على الارض كالبلى.

هذه يدي الهوجاء التي لا يعجبها ادائي الذي دائما تسميه رديئا وجبانا واسميه انا وقورا متزنا.

بعد فعلتها الشنعاء هذه ـ الاطاحة بكل هذه الرؤوس قررت

ان انكر صلتي بها، وان الفظها خارج جسدي ما ان صرحت

برغبتي هذه حتى غضبت يدي فجمعت اصابع كفها في قبضة هوت

بها على صدغي، ترنحت وسقطت، سحبتها معي فسقطت فوقي

وشرعت بخنقي وهي تصرخ في وجهي:

ـ كم من وقارك تحتاج كي تدرك انهم كانوا يصوبون بنادقهم الى رأسك؟ انهم كتيبة الاعدام يا غبي!!..

تلويحات

غموض غرناطة لا حوار عمان

● الياس فركوح

١ ـ الخلخلة

ليست من فترة تخلخلت فيها الاسس التي «بدت» في الماضي على رسوخ نسبي ما، كهذه الفترة. ثمة تخلخل لو تمعن المرء في عبور تمثلاته في حياتنا اليومية لاكتشف، او لصدم في اكتشافه للكيفية «السهلة» التي تحدث فيها. وان امرا كهذا ليستدعي، اثر استيعاب الصدمة ومفعولها الاول، التساؤل الموضوعي عن كلية المناخ الذي كان ومايزال يشكل القابلة والحاضنة، معا، لكل ما يجري.

لا بد ان يكون التساؤل موضوعيا، لان ما نراه من خروج على ما كنا نظنه من ثوابتنا المبنية على قناعات راسخة، انما يدل دلالة مباشرة او مواربة «لكنها قوية بينة» على ان جملة مفاهيم باتت موضع التساؤل هي ذاتها. مفاهيم لها صلة وثيقة بتحصين تلك الثوابت ـ او بتفكيكها، نظرا لما يمكن ان يكون مدعاة للمراجعة واعادة النظر.

وانها لمهمة لازمة وتاريخية ان تحدث وقفات لغاية التدقيق في ما مضى من خطوات /او لا خطوات. كما أنها من وسائل الانتعاش الواجب ان نخضع ما صار للنقد، وان نضعه تحت مجهر المساءلة، اذا ما اردنا ضبط ما ستصير عليه خطانا التالية: فالقادم اخطر من خطير، ونحن، بالمرارة كلها، على اسوأ من سوء حال وتضييع لبوصلة المرام. كما اننا، اذا صبرنا على ما سوف تضخمه لنا عدسة مجهر المساءلة، لن نرى منا غير مجاميع مفاهيم متفارقة كنا واهمين عندما حبرنا اوراقنا القديمة بخديعة انسجامها وتوافقها.

لكن المثير الباعث على الرعب والاحساس بالفجيعة، هو التعدد المتزايد في لغات حديثنا عن عدونا الواحد!

كأننا نحن لسنا مثلما كنا نعتقد اننا عليه من حيث الهوية، والمصير المهدد، والخضوع لجوهر الشروط الواحدة. وايضا: كأنما عدونا ليس مثلما كنا نعتقد انه عليه من حيث عنصرية ايدولوجيته الصهيونية، وارتباط ديمومة وجوده بانهاء وجودنا، وخضوعه لجوهر الشرط الذي امد الظلم بأسبابه واسباب وجوب ان نكون ضحاياه في هذا الجزء من الكوكب!.. والا، كيف يمكن للواحد منا ان يستوعب تحوله «العدو» من «راس جسر للامبريالية زرعته في منطقتنا لصالحها»، الى «شريك لنا في رسم شرق اوسط جديد» ـ ان لم يكن هو الذي سيصوغه وفقا لتصوراته ومصالحه؟!

٢ ـ اقنعة بلا لزوم

ان التخلخل الذي اصاب التوازن العالمي القديم، وانسحب على شرقنا هذا هاجما بضراوة كلية لا راد لها في السياسة او الاقتصاد المحليين، لهو تخلخل قابل للفهم والتفهم «لا التفاهم بمعنى المصالحة وعطي التناقض». لكن تخلخلا يصيب مثقفا منا بعمى الالوان، او بالعمى الكلي في بعض الحالات، لامر يستوجب اكثر من وقفة واحدة: ولاكثر من وقت ثرثرة عابرة: ولاعمق من بيان يوجز حكما اطلاقيا على حيثيات ذات لبس ولرؤية هادئة تنتج مقالات بعيدة عن خلط الامور والاوراق بدافع الانتصار لرجل ليس هو او مكانته الثقافية موضع المساءلة او التشكيك، وانما جذر الموقف الذي اتخذه عبر خطوة تتطلب ايضاحا وتفسيرا، لا يمتلكها حتى الذين كتبوها بغية الانصاف.

نحن لسنا بالمتفرجين المتحلقين حول حلقة صراع الديكة: فلا الذين يدينون باطلاق وحسم يمثلون الديك الابيض. ولا الذين يتغاضون عن نصف المحظور من خلال منظار الديمقراطية وحرية الرأي يمثلون الديك الاسود. ولا نحن الذين ننتظر جلاء غبار الزوبعة كي نرى جيدا ونفكر جيدا، بالمطرودين من سجال عاقبته تنال منا بقدر ليس بأقل من الخندقين.. ان لم تكن اكثر.

باختصار: لا احد يملك، في هذه المسألة، ان ينوب في رأيه عن سواه. او ان يلزمه. او ان يدعي تمثيله. اقول هذا بكل قوة لانني وببساطة صريحة، كبقية كتاب جيلي ووطني العربي، قد ضقت ذرعا بكافة الاقنعة المدعية تمثيلي وتمثيل موقفي. فلا القناع الضارب على جلد طبل الوطنية والقومية يملك دقة المنطق، وصلابته، وقوة اقناعه. ولا القناع العازف على اوتار الديمقراطية وحرية تعدد الاجتهادات باقدر على تسويغ خلط الماء بالدم وتمريره علي بالكؤوس الشافية.

٣ ـ أدونيس وحسب..

لا شك في ان مجمل ما قرأناه عن «لقاء غرناطة» كان يفتقر الى تفاصيل توضح حقيقة ما جرى. غير ان اللقاء بذاته، وفي وقت وظروف وملابسات وعدم خروج بيان او ايضاح، كل هذا ادى الى تشكيل رأي عام متوسطه التحفظ. هو تحفظ مشروع، ومفهوم، وقابل لان يتطور الى تحاور منطقي وهادىء لو ان المشاركين العرب افصحوا عما جرى.. ولماذا.. وكيف.

لكنهم لم يفعلوا. وبذلك، اتاحوا لكافة تلاوين طيف المثقفين العرب فرصة الاتكاء على صمتهم ليقولوا ما ينطوون هم عليه. كأنما سكوت من حضروا غرناطة كان خطوة من اجل انطاق الذين لم يحضروا: كأنما «حالة غرناطة» بذاتها ما هي الا بالون اختبار تم تركه وسط المثقفين العرب بغية التقاط المسارات القادمة؟!

وبصرف النظر عن وعي الحاضرين او تقصدهم، الا ان ما نشهده حيال «غرناطتهم الغامضة» هو هذا السفور العصبي التشنجي الضارب في كل الاتجاهات. اما الصواب، او الحقيقة، او التصارح الجريء من لدن حاضري اللقاء.. فذلك ما نفتقده منهم.

ثم وصلنا بيان ادونيس المنشور في «الرأي» ١٧/٤/١٩٩٤.

وكان، بكل الحزن، بيانا يستحث المزيد من التحفظات بدلا من ان يكون اجابة على تساؤلات. وكان دفاعيا تبريريا محضا، بدلا من ان يكون تبيانا لوجهة نظر واضحة لمثقف يمتلك قامة كبيرة كقامته. واذا كان لي ان اجهر بتحفظاتي عليه، فسوف اوجز بهاتين النقطتين:

ـ ان العدد الكلي للحضور «كما ورد في البيان» آخذين بالاعتبار عدد الحضور العرب المعلن فيه، وعدد الاسرائيليين التخميني، انما يدلل على ان اللقاء كان لقاء عربيا ـ اسرائيليا بالمقام الاول، وبشهود دوليين. وليس لقاء دوليا ـ كما افاد ادونيس في بيانه.

ـ ان اتكاء ادونيس، في بيانه، على حضور السيد عرفات للافتتاح، لمنح اللقاء مشروعيته «!» هو اتكاء سياسي براجماتي صرف، وليس بثقافي. وهو بذاته يعلق سؤالا كبيرا امام ادونيس، كمثقف عربي طالما جاهر بافتراق المثقف عن السياسي ومؤسساته، وبتناقضه الجوهري معه. لان مشروعية المثقف والثقافة، اصلا، لا تستمد من غير اهلها وحقلها. فالمثقف يرفض ان يكون اداة تبرير للسياسي. مثلما يأبى على نفسه ان يتحصن بردائه.. مهما كان.

ان صاحب الشعار الثلاثي: «الحرية، الابداع، التغير» لم يضع النقاط على الحروف، بل زاد من حدة التحفظ عند الذين مايزالون يتجملون بالصبر بانتظار حوار معه هو، كما يبدو، لا يريده! وبذلك فانه، حتى اللحظة، لا يمثل نيابة احد، او القناع بحجة واضحة وهدف معلن.

العبودية الجديدة

● حبيب الزيودي

لم تشهد القصيدة العربية حالة انعزال او انغلاق على نفسها، كما تشهده هذه الايام، وربما يرد البعض ذلك الى اسباب منبثقة من حالة الموت والخراب والاحباط السائدة في الحياة العربية، لكنني اعتقد ان الشاعر نفسه مسؤول عن الجانب الاكبر في هذه الغربة، وربما لم تستطع الاجيال اللاحقة من الشعراء العرب، ان تضيف لتجربة الرواد شيئا مهما، او ان تشعل نارها ووهجها في القصيدة الجديدة، او ان تقابس النار التي اشعلها الرواد في الخمسينات والستينات، على الاقل... فاين هو المشروع الشعري الذي قدمه الشاعر العربي خلال العشرين سنة الماضية، والذي يمكن ان نقول انه وريث انشودة مطر السياب، او عائشة البياتي او جسر خليل حاوي، واين الاحلام الجديدة امام التموزيات ومهيار وطائر العنقاء..

لقد وقف الشاعر العربي مشدوها، من خلال الانفتاح الهائل على معطيات الثقافة الغربية في النقد والكتابة، مما جعله يفقد توازنه خصوصا في غياب نظرية الشعر العربية، ومثلما كان الشاعر العربي اسير الجمود والتقليد وعبد الصياغة الجاهزة، والذائقة المدربة على تلقي القافية والوزن، خلال قرون التخلف الطويلة، نجده الآن عبدا للشكل المستورد الجاهز، والتقليد الكسيح للشعر الغربي، ومثلما كانت تقوده ضرورات الوزن والقافية الى غير قصده، يقوده التقليد الاعمى الى عبودية جديدة، رسخت عزلة الشعر والشاعر على حد سواء..

انني، وانا اشير الى ذلك، لا اتحفظ على شكل شعري بحد ذاته ولا ادعو الى قطيعة مع الاخر، بمقدار ما ادعو الى التمرد على حالة الاستلاب السائدة، ودعوة الشاعر العربي لتأمل ذاته بعمق بوصفه فردا يحمل وشم امة في الزمن الجديد، لا ان يعيش الشاعر حالة قطيعة مع تراثه، ويفقد ثقته بنفسه وثقافته واصالته، وهو يلهث وراء اخر الموضات او البدع عن معرفة حينا، وعن جهل في معظم الاحيان..

لقد اخذ البعض على نجيب محفوظ في فترة من الفترات، انه لم يتابع الاساليب الروائية الجديدة، لاعتقادهم ان الحداثة تعني التتبيع للنموذج الغربي بحرفيته، ومع كل هذا فان الزمن اثبت ان تجربة نجيب محفوظ الروائية، ظلت النموذج الارقى للرواية العربية، وهذا نابع من مجموعة عوامل - لسنا بصدد تناولها - ولكن من بينها احساسه العميق بعبقرية اللغة التي يكتب بها، وسحرها، وادراكه لاهمية تراثه فهو - على سبيل المثال - من اكثر الكتاب توظيفا للنص القرآني وكل هذا جعله افضل من عبر عن روح شعبه وامته.

لقد اقام الشاعر العربي وهو يلهث وراء فانتازيا التقليد الجديدة، قطيعة مع تراثه وروحه وحضارته، وفقدت قصيدته وهجها، منذ ان فقدت الانتماء لمكانها وروح شعبها، ففقد الشعر هالته وتراجع عن دوره بعد ان كان يزاحم النبوءة، وفقد هيبته، التي كان يستمدها من هيبة الدم والشعب والشهداء.

لا بد للنقد من اخراج ادواته من (الثلاجة) والبحث عن مناطق الوهج في القصيدة العربية، لان النماذج الراقية في القصيدة العربية المعاصرة لم تقرأ بالشكل الكافي، وان قرأت فهي لم تقرأ كما ينبغي، فتجربة خطرة مثل تجربة امل دنقل لم يتم التعامل معها من خلال منظور عميق، وكانت الكتابات التي تناولتها سطحية تضامنية خارجية وصفية في اغلب الاحيان ولم تستطع هذه الكتابات ان تنفذ الى ما وراء النص، او ان تكسر (جوزة النص) فلم تكشف هذه الكتابات، احساس امل دنقل العميق، بحس مصيري يربط مستقبل قصيدته من جهة بمستقبل شعبه وامته من جهة اخرى وهذا الحس المصيري لا يتجلى في قصائده المشهورة (الوصايا العشر، البكاء بين يدي زرقاء اليمامة، لا تصالح..) وحسب وانما يتجاوز هذه القصائد ايضا الى تلك القصائد السريعة والبسيطة واليومية (اذا جاز التعبير) والتي كان يلتقطها بحس عفوي عميق مرير مصيري.

وتأسيسا على ما قلت، فلا بد لنار الشعر الخالدة ان تواصل ضراوتها وان تتجاوز هذه الكتابة المقلدة الرتيبة المفضوحة وصولا الى أرض شعرية معجونة بالخرافة والدم والبخور والى فضاء شعري اكثر رحابة ونقاء.

«انظمة البنى الاولية للعلامات البصرية»

قراءة في اعمال الفنان سامر الطباع

● غسان مفاضلة

● ان محاولة الاقتراب من اعمال الفنان «سامر الطباع» المعروضة حاليا في «دارة الفنون» تجعلنا ندرك بوضوح، اهمية الاقرار بخصوصية تلك الاعمال، وما تشكله من انظمة بصرية تخضع لها وتتجاوزها في آن، وهذا ما يجعلنا في قراءتنا وتحليلنا لاعماله النحتية، لا نسعى الى اكتشافها، بقدر ما نحاول تغطيتها الى اقصى درجة ممكنة من خلال اعادة تشكيل القواعد والضوابط التي تحكم اعماله، بترابط انظمتها وتعدد دلالاتها.

● العلاقة التزامنية بين الكتلة والفراغ:

ان المنطلق الرئيس لقراءة اعمال الفنان وتحليلها، يتأتى من خلال العلاقات الصيرية بين العلامات البصرية لمنحوتاته، والتي تمنحنا امكانيات غير محدودة للكشف عن انظمة بصرية خاصة بها، فالبعد المحوري لاعماله، يتمثل في العلاقة التزامنية (السنكرونية) بين الكتل وفراغاتها.

فالكتلة في اعماله تحقق (صيرورتها) بصنعها لفراغها، اذ يتشكل بتساوق تام معها، فهي لا تبحث عنه، او تسعى نحوه، بقدر ما تصنعه، بفعل الطاقة الكامنة فيها، وهذا ما يجعلنا نقف امام اعمال ذات اختزالات وتجريدات اهم واغنى من مصادرها (ان وجدت) ان العمل النحتي لديه (ككتلة وفراغ) يكتسب من خلال علاقة تعدد البنى فيه.. حالة من الصيرورة الدائمة في فضائه البصري، رغم (البناءات الهندسية) التي تخضع لها.

ونستطيع ان نقترب من تلك العلاقة (بين الكتلة والفراغ) اكثر فاكثر، في اعماله التي يخترقها الفراغ او يتخللها فنقاط التقاء السطوح بانكساراتها وامتداداتها، تعطي للفراغ ابعادا (مفتوحة) لاحتضان الكتل واحتوائها، والتي تقوم بدورها (اي الكتل) في جعل الفراغ مجالا حيويا لها، كما في الاعمال التالية) («دانا، اربعة اقلام، زوايا حديدية، السهم، زوايا مقطوعة، كتكات»).

● «دانا». صدمة المألوف البصري:

في عمله المتميز «دانا» يضعنا الفنان امام طاقات (بصرية) كامنة، لامكانيات الحركة المتعددة الاتجاهات بتعدد زوايا الرؤية ومساقطها

يتكون هذا العمل من قاعدة مستطيلة يحلق فوقها جزء علوي يمتد بزاوية حادة دون ان يرتكز عليها، ان انسياب الحركة في الطرف السفلي من جزء العمل العلوي (المعلق / الطائر) يتكرس بفعل ايقاع الترددات الممنوحة له من خلال العلاقة بين اللونين، الاحمر (مناطق الفرزات في هذا الجزء) والاسود الذي يغطي سطحه.

فهذه الترددات تدفع الجزء العلوي، وتجعله مهيئا - بطاقة حركية كامنة - للصعود اذا ما نظر اليه من الطرف السفلي للعمل ككل، وفي نفس الوقت تمنحه طاقة حركية للهبوط اذا ما نظر اليه من الطرف المقابل، وفي حال انتقال زاوية الرؤية ومساقطها الى منتصف احد جانبي العمل، فان الطاقة الحركية للصعود والهبوط تأخذ بعدا تزامنيا / تعاقبيا في آن واحد، بحيث يمكن لنا ان نتصورها اما في حالة هبوط او صعود، او في كلتا الحالتين معا.

وتكمن اهمية القاعدة المستطيلة التي يحلق فوقها الجزء العلوي، في تحقيق استقرار وتكريس عملية الصعود والهبوط في حالاتها المختلفة.

اما الاعتبار بان «طاقة الحركة في الجزء العلوي، والتي تشعر المشاهد، بانها في سبيلها الى الاندفاع، عبر قوس تقديري نحو السماء».. فهو ناتج عن افتراض (وهمي) بان المتلقي (ثابت) ازاء الاعمال النحتية، وهذا الافتراض هو الذي يقود بالنتيجة، الى قراءة احادية (ومغلقة) للعمل الفني.

● نستطيع القول بان اعمال «الطباع» التي يغلب عليها النظام الهندسي بخطوطها المتوازية، وتكراراتها المتماثلة، ما هي سوى (تجريدات اختزالية) لكثير من اعماله السابقة ذات التوازيات غير المنتظمة بخطوطها المتعرجة.

فاعماله التي تمتاز باساسيات هندسية، وبانظمة منهجية، تطغى عليها تأثيرات تلك الحركة التي اجتاحت (البنائية) في الستينات، من هذا القرن في (امريكا) والتي عرفت بـ «Minimal Art and Primary strictures البنى الاساسية وفن المتمل / فن ا... جـ...» وقد «ارتبطت هذه الحركة بشكل وثيق بالعديد من الاتجاهات المهمة في ذلك العقد، وتحديدا النحت الذي يخلق فضاء معماريا، وعادة ما تم استخدام اساس هندسي (قوي) بالاضافة الى الالوان الصناعية والاشكال ذات البنى الاساسية»... ومن رواد هذه الحركة الفنان «وليام تكر والفنان «وليام تيرنل» والفنان المنظر «رونالد جد» والذي سعى للبحث عن الوحدة التامة والتكامل عن تكرار وحدات متماثلة بترتيب متوازن، واعتبر (جد) «ان حقيقة الفن.. تتأتى من الكمال الفضائي للبعد الثالث، وذلك بالاختزال الهندسي التام له»..

ان تلك الحركة، اثارت العديد من التساؤلات حول طبيعة وفاعلية العمل الفني واحقيته في الوجود (الموضوعي) وكذلك حول طبيعة التجربة الجمالية فيما يتعلق بانظمة (البنى الاساسية) الا ان السؤال الرئيسي الذي نطرحه والمتعلق سواء (بتلك الحركة) ام باعمال «الطباع» يتمحور حول النظام الهندسي الذي تخضع له الاعمال النحتية، بتوزيعاتها وتردداتها الايقاعية المتماثلة فيما اذا كان ذلك النظام ذا تأثير سلبي على حيوية الحركة الحرة، التي لا يمكن لها ان تنتظم داخل بناء رياضي صارم ومغلق.

وفي الخلاصة نستطيع القول بان تجربة «الطباع» تعتبر ريادية وجديدة في عالمنا العربي «نظريا» وتقنيا، وعرضه لها، يمثل مغامرة جريئة (قد) تفاجئه نتائجها.

"الارهابي" لعادل امام

من الخطاب المغلق الى الخطاب المطلق

● موسى برهومة

يعالج فيلم "الارهابي" الذي قام ببطولته الفنان عادل امام، وكتب قصته لينين الرملي، واخرجه نادر جلال تفاعلات قضية الحركة الاسلامية في مصر التي برزت في اواسط السبعينات، ونشطت في النصف الثاني من الثمانينات، وما تزال تشكل حالة صدام مستمر مع السلطة السياسية المصرية.

الفيلم من خلال خطابه الفكري الذي غيب - الى حد بعيد - الخطابات الاخرى كالجمالي والبصري، يحاول ان يقدم اطروحة تسعى لدحض ادعاءات "الحركات الاصولية" وبيان تهافتها من خلال ابراز نموذج مصغر لاحد الافراد الذين ينخرطون في صفوفها "عادل امام" يتم تعبئته بصوره متطرفة وتحريضية للقيام باعتداءات مسلحة على رجال الشرطة والفكر على اعتبار ان هؤلاء انما هم مجرد أعداء كفره لا يريدون للاسلام خيرا.

ويجهد الفيلم في تقديم صورة كاريكاتورية للشخصية الاسلامية اذ يختزلها بنفر من الناس يبحثون عن الكتب المتصلة بعذاب القبر، ولا يتورعون عن ممارسة الفواحش اذا قيض لهم ذلك، وبأنهم يتعاملون مع المرأة كسلعة تشترى وتباع دون السؤال عن رأيها، والاعتراف بوجودها، وانهم عبارة عن جماعة من السذج المتخلفين، ولا يمتون للحضاره بادنى صلة، وهذا ما تفصح عنه اشارة احد شخصيات الفيلم الى ان العالم يتطور باتجاه القرن الحادي والعشرين بينما "مشايخنا" ما يزالون منهمكين في الجدل والتساؤل: بأي قدم ينبغي على المسلم ان يدخل الحمام الى غيرها من الاشارات التي تهدف الى رسم صورة منفرة للحركة الاصولية وافرادها وسلوكهم.

ويسعى "الارهابي" لتعزيز هذه الصورة عبر استعراضه لشخصية الاخ المسلم على انها شخصيه هشة لا تنتمي لاوطانها، وبأنها غير متماسكة، أو متشبثة بقناعاتها، ويقدمها بوصفها شخصية سريعة التحول والذوبان في اي جسم مضاد سواء أكان امرأة ام سلطة ام جاها ام مركزا.

وعلاوة على ذلك يقوم الفيلم - في اشارة واضحة - بتحريض ابناء الطوائف الاخرى كالمسيحية ضد الحركات الاصولية، حيث يصورها بأنها تضيق بشعائر ابناء الدين المسيحي، وتنظر اليها بوصفها خرافات ينبغي استئصالها والقضاء عليها.

والفيلم بهذا انما يكون قد واجه خطاب الاصوليين بخطاب يفتقر لروح الموضوعية والامانة العلمية في نقل الحقائق وتصوير الوقائع، ووسم نفسه بانه عمل دعائي موجه ومرتبط بخطاب سياسي تمارسه السلطة، بل انه تجسيد حرفي لرؤية السلطة الرسمية لمجرى الصراع.

وارى ان الاخطر في خطاب "الارهابي" انه يغفل الحديث والتطرق الى الظروف الاجتماعية والاقتصادية والسياسية التي شكلت الحاضنة الخصبة لاستنبات العنف في مصر الذي اكتسى من بعد بثوب معارضة سياسية تحاول ان تنتزع حقوقها باشكال قد لا يرضى المرء عن بعضها، وتحديدا تلك المرتبطة بالتصفيات الجسدية لاناس قد نختلف معهم في التفكير، او لرجال شرطة ابرياء، او لسياح ليس من هم لهم سوى الاصطياف والترويح عن النفس، واكتشاف سحر الشرق.

ولو ذهبنا - على سبيل الجدل - الى توصيف خطاب الحركات الاصولية باعتباره خطابا مطلقا لا يقبل الهدنة فان الرد الرسمي عليهم الذي انبرى له "الارهابي" ينطوي على مطلقات مرعبه لا تظهر آن في الافق ما يوحي بتجسير الهوه التي ينذر اتساعها بالهلاك، ويضع مجتمعا باكمله على فوهة بركان مدمر لا تحمد عواقبه!!

دليل الناشر العربي للكتب الاجنبية الحديثة

قصائد مختارة ١٩٥٢ - ١٩٩٠
اعداد: البرت تود ويفجيني يفتشنكو وجيمس ريغان
الناشر: مينستريم

ترسم هذه المجموعة من القصائد المختارة للشاعر الروسي يفجيني يفتشنكو خارطة تطوره الشعري فهي تشتمل على مجموعة مختارة من قصائده تغطي اهم مراحل الابداع لديه وهي المرحلة الواقعة بين عام ١٩٥٢ و١٩٩٠، حيث اشتملت على اهم قصائد تلك المرحلة التي عايشت احداثا معينة، وعبرت عنها بشكل تراجيدي.

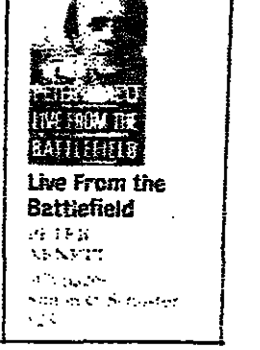
● يفتشنكو

سارتر: حياة
تأليف: لني كوهن - سولال
الناشر: مينيرفا

هذا الكتاب سيرة ذاتية للكاتب الفرنسي الوجودي الشهير سارتر، وهو يحاول ان يحكي هذه السيرة بطريقة مختلفة عن السير الاخرى التي كتبت حول هذا الكاتب، ويركز بشكل كبير على الفترة الواقعة بين عامي ١٩٤٥ و١٩٥٦، ليجعل من سارتر ظاهرة فرنسية سواء في نشاطاته في المقاومة أو في مقهاه او في مواقفه تجاه الطبقة البرجوازية.

● سارتر

بث حي من ساحة القتال
تأليف: بيتر ارنت
الناشر: سيمون اند تشوستر



هذا الكتاب عبارة عن مذكرات ومشاهدات مراسل محطة السي.ان.ان في بغداد اثناء حرب الخليج، بيتر ارنت، حيث يتحدث فيه عن فلسفة استقلالية المراسل التلفزيوني وقدرته على جمع فسيفساء الساحة التي يغطيها، ويدافع عن تغطيته المتوازنة لهذه الحرب بالرغم من الحملات التي شنت عليه، ويقول ان هذه الحملات لم تزعجه لانه يدرك الدافع العاطفي خلفها.

يوسف
تأليف: توماس مان
الناشر: كورودا


● توماس مان

هذا الكتاب هو احد روائع الكاتب الالماني توماس مان، وهو رواية عن مصر كتبها بعد زيارتين لمصر، وقد استوحى احداث الرواية من المقتنيات والتحف الفنية المصرية التي شاهدها، اضافة الى الكتاب المقدس والوثائق التاريخية التي تحكي قصة سيدنا يوسف عليه السلام.

دبلوماسية
تأليف: هنري كيسنغر
الناشر: سيمون اند تشوستر

في هذا الكتاب يحاول وزير الخارجية الامريكي الاسبق ان يستعرض تاريخ الدبلوماسية العالمية، من اجل تشريح الدبلوماسية الامريكية بدءا من الرئيس الامريكي ودرو ويلسون، مرورا بفترة ازمة برلين الحرجة بين عامي ١٩٥٨ و١٩٦٢، وانتهاء بالرئيس الامريكي الاسبق رونالد ريغان.

دفاتر الثقافة الاخرى

● ترجمة واعداد محمد الظاهر

قيلولة
قصة قصيرة جدا

للكاتب المجري:
تاديسلاف باراكاد

● باراكاد

تلمست الجدار الداخلي فانزلقت اصابعي، فاذا بي اهوي الى قاع الزنزانة، فبدأت اغني

اعتقد انني غنيت اغنية عن الطيور

هذا ما اتذكره فقط، فما ان انتهيت من ترديد المقطع الاول من الاغنية، حتى وجدت السجان يقف قبالتي والشرر يتطاير من عينيه.

و شيئا فشيئا بدأت اتبين ملامح الاشياء، وصدى الاصوات، كان اول صوت يداعب اذني، هو صوت تلك السلاسل الحديدية التي كانت تقرقع خلف السجناء الذين كانوا يعبرون الدهليز، واول مشهد فتحت عيني عليه كان ذلك المجرى الذي شقته اصابعي المنزلقة على الجدار الطحلبي.

ميشيما: قتله الرعب


● كنز ابورو اويه

● يمكن القول ان ميشما هو اسطع مثال على فقدان الحس الفكاهي في الادب الياباني، ومع ان هذا الكاتب، كان يطلق الضحكات في كل مكان، الا انه كان يفتقدها في كتاباته. وانا اعتقد انه لم يكن لديه اي احساس بالفكاهة، وقد فضحه انتحاره، فقد اكد هذا الانتحار ان تلك الضحكات التي كان يطلقها ما هي في الحقيقة الا صرخات رعب داخلي، من الممكن ان يكون هذا الرعب هو الذي طغى عليه وجعله يقدم على الانتحار في نهاية المطاف.

الروائي الياباني
كنز ابورو اويه

سويني الضال

للشاعر الايرلندي
سايمس هايني


● هايني

عجنت التراب الندي
واستملكت قواي
واخذت اتسلق ذلك التل
المنحدر
كانت راسي ككرة من الخيطان
المشبعة بالماء
حين اخذت اتدحرج
هبت روائح اخرى بعيدا عن
النهر
روائح كنسائم ليلية في مصنع
قطن
لم اشاهد اي اثر للاشجار
القديمة
في حين ظهر السياج كخط
رفيع اما الحظيرة فقد كانت
مهجورة تماما
تحت الممرات الوعرة
والبيوت ذات السطوح
المدببة
هناك، ودون ان اصدق ذاتي،
وجدت نفسي بين اناس، لا
يثقون بي،
ولا يصدقون قصتي حتى لو
ثبت لهم انها قصة حقيقية.

بيكيت الكلام المبهم

● لا يوجد لدي ما افعله، لا شيء معين، لكن يجب ان اتكلم، كلاما مبهما، اجل يجب ان اتكلم مع العلم انه لا يوجد لدي ما اقوله، ليس لدي سوى كلمات الاخرين، ومع انني لا اتقن فن الكلام، ولا ارغب فيه، الا انه يجب عليّ ان اتكلم.

● افكر بدمي، افكر بانفاسي، الكلمات بطيئة، الفاعل يقضي قبل ان يلحق بالفعل، والكلمات ايضا تتوقف.

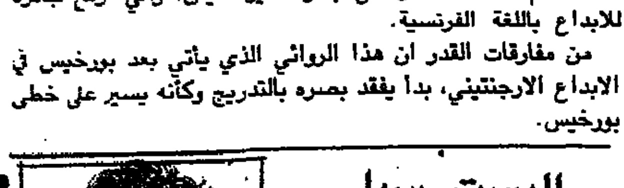
● ماذا يمكن ان اذهب لو كان بامكاني الذهاب ؟! ماذا يمكن ان اكون لو كان بامكاني ان اكون ؟! ماذا يمكن ان اقول لو توفر لي صوت، صوت يتكلم كأنه انا. اجيبوا ببساطة، اريد من احدكم ان يجيبني ببساطة.

(صامويل بيكيت)

ببليوغرافيا
ارنستو ساباتو حياة دونكشوتية

● ارنستو ساباتو

حين سئل الكاتب الارجنتيني الكبير ارنستو ساباتو عن حياته الشخصية قال: «انا موجود في جميع شخصيات رواياتي، الا انني اعتقد ان حياتي هي حياة دونكشوتية».



- ● عام ١٩١٩ ولد ارنستو ساباتو في قرية روخاس
- ● عام ١٩٣٨ تخرج من باريس في علم الفيزياء.
- ● عام ١٩٤٥ صدر كتابه الاول (الفرد والكون) وهو عبارة عن مجموعة من الدراسات الادبية.
- ● عام ١٩٤٨ صدرت روايته الاولى (النفق).
- ● عام ١٩٥٢ صدرت روايته الشهيرة (عن الابطال والقبور) التي ترجمت الى العديد من لغات العالم الحية، ووضعته في المرتبة الثانية بعد بورخيس.
- ● عام ١٩٥٦ صدرت روايته (ابادون المبيد).
- ● عام ١٩٦٢ صدرت روايته (اليخاندرا).
- ● عام ١٩٦٦ صدرت روايته (ملاك الظلمة).
- ● عام ١٩٧٤ حصلت روايته (ابادون المبيد) على جائزة احسن كتاب اجنبي باللغة الفرنسية.
- ● عام ١٩٧٦ صدرت روايته (تينبي).
- ● عام ١٩٨٣ حصل على وسام الاستحقاق الفرنسي في الفنون والاداب.
- ● عام ١٩٨٥ حصل على جائزة سيرفانتيس، وهي ارفع جائزة للابداع باللغة الفرنسية.

من مفارقات القدر ان هذا الروائي الذي يأتي بعد بورخيس في الابداع الارجنتيني، بدأ يفقد بصره بالتدريج وكأنه يسير على خطى بورخيس.

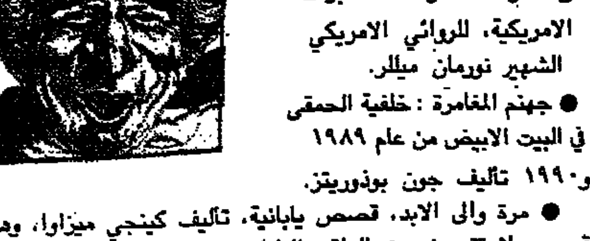
البست سيلر




● البست سيلر: نورمان ميلر

● شبح هارلوت، رواية تتحدث عن ممارسات وكالة المخابرات الامريكية، للروائي الامريكي الشهير نورمان ميلر.

● جهنم المغامرة: خلفية الحمقى في البيت الابيض من عام ١٩٨٩ و١٩٩٠ تأليف جون بوذوريتز.



● مرة والى الابد، قصص يابانية، تأليف كينجي ميزاوا، وهي قصص لا تتحدث عن الواقع الياباني، بل تتعدى ذلك الى الدول الاوروبية والامريكية التي زارها.

● احلم بالسلام: صور من الحرب، تأليف مجموعة من اطفال يوغسلافيا السابقة، شارك فيه اطفال صرب وكروات وبوسنيون.



زكريا محمد في «الجواد يجتاز اسكدار» :

الـزمن بطيء .. والموت يحدق في الفراغ

● عمر شبانة

بصدور مجموعته الشعرية الثالثة «الجواد يجتاز اسكدار» يدفع الشاعر زكريا محمد وقد اضاف الى رصيده الشعري لا ديوانا جديدا وحسب، بل خطوطا جديدة والوانا مختلفة الى لوحته التي راح يشكلها منذ «قصائد اخيرة» ويعملها بـ «اشغال يدوية» مؤكدا حضورا شعريا بارزا ومختلفا في خارطة الشعر الجديد الممتدة على مساحة الشعر العربي في اقطاره المتناثرة، حيث تطغى قصيدة النثر بتجلياتها الاقرب الى الانفلاش والانفلات من كل المعايير والقيم الفنية ... لتظهر قصيدة زكريا محمد، في هذا الاطار الواسع، واحدة من القصائد القليلة التي تساهم في تشكيل صورة ايجابية عن صيرورة القصيدة العربية المتجهة الى التجديد بلا ادعاءات او فذلكات كما تفعل قصائد «الموضات» الغالبة.

في «الجواد يجتاز اسكدار»، المجموعة التي تضم قصائد تعد اضافة حقيقية الى «اشغال يدوية» وقصائد اخرى هي امتداد لقصائد المجموعة المذكورة، ثمة خيط وصل وتواصل، تعميق لبعض الخطوط، وحفر لبعض المفردات، وتوضيح لبعض المناخات التي ثبت اساساتها هناك، وعزف على الاوتار ذاتها ولعب بالكلمات نفسها، ودق على الفكرة الواحدة في غير صورة من الصور.

اما هذا التنوع والغنى في الصور، يكاد القارىء يجسد نفسه امام حالات متتالية لانسان برؤى متعددة تنطلق من مركز بصري حينا، وذهني حينا اخر، وحسي حينا ثالثا، وهو مركز رؤيوي اخيرا تتجمع فيه كل ادوات الرؤية. اما رموز الشاعر ومفاتيح شعره وايقونات قصائده فهي متعددة وشديدة الخصوبة، وبخاصة مع الالحاح عليها، والاشتغال على توليد الصور والمعاني منها، وهي لا تنحصر في : الزمن واشكاله واسئلته، الموت، الطبيعة، الحياة بتفاصيلها الصغيرة ومكوناتها الاساسية، الحب، الطفولة، و... الفرح.

وليست هذه موضوعات ملصقة على جسد القصائد، او افكارا مجردة من الحياة او خالية من الروح كما يمكن ان نعثر عليها في الكثير من «الشعر» الجديد، فالزمن عند زكريا محمد لحظات حياتية قابلة للعد، وليست فكرة فلسفية عن الحياة، واللحظات الحياتية تتحول في الصورة والكلمة الى كائنات وقصص :

الايام الذيال «ابوبريص» مقطوعة.../
الوقت الذيال يغال
تضربني على وجهي...».

والزمن ـ اذن ـ هو التحولات، والامتلاء ـ حتى لو كان امتلاء بالفراغ، والصيرورة التي تحكم الاشياء والعلاقات والعناصر. قد لا يجيء الزمن باسمه اللامع الساطع، فيقول الشاعر «جاءت الشمس وغربت/ وجاء الليل وذهب»، لا ليحسب مرور الايام فقط، او ليصور وطأتها، وحسب، بل ليعطي لكل عنصر دلالته ومعاني حضوره، حيث يفعل مرور الوقت فعله في كل شيء، وهنا، في هذه المساحة المسماة زمنا تبدو العلاقات وكأنها في مصهر المعادن، تنصهر وتأخذ العناصر اشكالا جديدة، فمرور الوقت على الكلب جالسا يتامل سيده وينتظر منه نظرة، فيما السيد كان يسبح في مياه اخرى، كان مرور الوقت يحمل معه الرياح المحملة بالرمال «الرمال فقأت عينيه/واغلقت مسام جسده فتحة فتحة/ حتى تحجر/ وتحول الى تمثال» ورغم هذا التحول، وربما بسبب منه، ظل الكلب «يحدق في محجري سيده الدائرين في الفراغ/ منتظرا اشارة صغيرة من يده». والزمن حلزوني حينا، ودائري حينا اخر، ومستقيم كالضوء حينا ثالثا. ولكنه (زمن محتشد بالحياة حد الموت.

وحتى الموت، ليس مجرد نهاية رحلة او طريق، وان جاء في نهايتها. كما ان الموت يأخذ اشكالا عدة، وليس هو الموت المادي فقط. بل اننا لا نكاد نعثر على موت عادي طبيعي في معظم اشكال الموت التي تعبر عنها القصائد. فنحن نجد الموت تحديقا في الفراغ، او نجد «الموت سروة خضراء ومعتمة»، او نجد الموت في صورة حمار وحيد «يجمجم العشب/ بلا قيد ولا رسن/ كأنما قد من الصخر»، يركبه الانسان فينطلق الحمار «في طريق يالفها/ كأنما هي طريق البيت» والانسان لا يدرك الهدف. الهدف «يدركه الحمار/والحمار هو الموت». وقد نجد الموت ـ في معنى من معانيه ـ متجسدا في تحول الانسان «وطواطا ضخما يحلق فوق البيوت .../ صارخا في هذا الليل/ طيرا بلا ريش ولا منقار». ومن صور الموت صورة «بيت الاسد العجوز» الذي لا يرجع الذاهبون اليه ... يأخذهم الزئير الخافت ويدخلهم في الظلمة. والموت كائن يقف على الخشبة في «مسرح الدمى» ومعه الوردة والانسان، احيانا يصير الانسان هو الموت، احيانا «يتفتح الموت وردة على السياج/ وتصير الوردة شظية قاتلة من زجاج»، والثلاثة على الخشبة تحركهم يد مرنة وقوية، الوردة تقول انها «يد الله»، الموت يقول «يد الشيطان»، وقبل ان يقول الانسان كلمته، يضع الموت يده على شفتيه ... موت في كل شيء، في كل طريق. موت لكل شيء. في الحروب، في الحب، في البحث عن الحرية. نعثر على حصان اسود يعلك، ويسيل الدم على مشفريه، حتى الموت حرية، فهو لم يعلك سوى لجامه الفولاذي، وفي الحرب حروب، واحدة منها بين ضرع المعزاة وفم الجدي الرضيع الذي يبعدونه بالقوة عن امه لتنشب حرب بين الطفل والام، ومن ثم «بين الله والانسان». وعلى بوابة القلب موت «هذا الكوز الفخاري الهش ـ قلبي ... حذار ان تلمس بشفتيك فخاره الاحمر/ فالموت/ يا حبيبي على فم الكوز/وفي ترابه المحروق».

وفي كل هذا الموت، وهذه الميتات، زمن يدور او يزحف بطيئا او يركض مثل الاحصنة الثلاث التي يرتبها الشاعر في «ترويكا» (من اشغال يدوية)، حيث يضع «عقرب الساعات على عقرب الدقائق على عقرب الثواني» ويسوطها مهددا «اركضي معا يا خيول العربة ... يا خيول الجنون». الزمن مجنون. والصراع الذي يدور بين الشجرة والفراغ، الشجرة تقضم الفراغ، الشجرة جمل اعمى يقضم غصون الهواء. الهواء شجرة تريد حيزا لغصونها. والشجرة تريد توسيع فضائها. صراع. ثمة صراعات شتى، في صور تحاول التنويع على فكرة وممارسة الصراع وتعميقهما، صور تفتح عوالم ليست اليفة في الشعر العربي الجديد او القديم.

اما الجواد الذي اجتاز اسكدار، ورغم عدم وجود قصيدة تحمل العنوان نفسه، فهو يتجسد في غير صورة من صور السقوط في الفراغ والموت، وابلغ هذه الصور ما في قصيدة «الحصان» وما يليها من اختصارات اول وثان، في النص الاساسي ثمة تصوير للحصان وهو يركض بلا فارس، تلمع الشمس على عنقه وكفله، وكأنما في رداعية او مرثاة، ثم طقس مأتمي لتوديع الحصان الذي وحده يجري الى الهاوية لانه لا يراها، فيما الطيور تغمض عيونها والرجال يجمدهم الخوف، ولا يفعلون شيئا من اجل الحصان. فـ «قبل ان يصرخ طير/ وقبل ان يفك البرق قيوده/ هوى الحصان». فربما صرخت الطيور، وتحرك الرجال، لكن بعد ان اجتاز الجواد اسكدار، بعد ان دخل الهاوية، وبقي ظله ليصبح «غيمة سوداء فوق الوديان». ويأتي المختصر الاول ليقوم بتلخيص الحالة وتكثيفها، ثم يلخصها ويكثفها المختصر الثاني الى «كلهم ابصر الهاوية/ الا الحصان الذي كان يجري اليها، ليلقي في قلوبهم «كلهم» حسرة سقوط الحصان الذي رأوه يندفع الى الهاوية ولم يفعلوا شيئا الا بعد فوات الاوان ... هذا السقوط التراجيدي هو قدر الكائنات جميعها في صراعها من اجل الحياة والحرية...

ويمتد خيط الصراع الى ارقام فيثاغورس ليظهر ان «ليس لدينا سوى رقم واحد ابتلع، كحية موسى، كل الحيات».

في الصورة ملك يائس، بلا ابناء، يخاف على ملكه الذي ثبته بالدم، ولا يركن الا لفهوده العشرة التي «ستمزق شجرة نسبه وتنساه بعد ان يوسد التراب». النهايات الفاجعة للاشياء والناس هي عنصر بارز في شعر زكريا محمد هنا ـ كما في مجموعاته السابقة. لكنها ليست مجرد نهايات منقطعة عن ماضي الاشخاص والاشياء. انها التتويج. الحفرة التي كلما اخذنا منها ازدادت اتساعا ومأساوية. نهايات لا تنتهي ولا تشفيها احلام الناس الطفولية. يعود الشاعر ـ الانسان الى طفولته، بل يستدعي بعض عناصرها لمواجهة كل هذا القتام، هذا التجهم ... ولكن مواجهة الحاضر بالذكريات والاحلام تظل اقرب الى حلم رومانسي لا يلبث ان يتحطم امام الانكسارات العظيمة.

ولا يبقى لنا سوى هذا النحت في اللغة وباللغة لتشييد ابنية تقضم الفراغ، فالنحت هو ملء للفراغات وتقريب تشبيع الخراب، فيما النحت يحاول رتق هذا العالم ومنحه اشكالا تقلل شيئا من الخراب كلما ملأت حيزا فارغا، وهذا الشعر وحده ما يجرؤ على لجم خيول الخراب عن الانفلات.

اما التفعيلات والايقاعات الوزنية فيلعب بها الشاعر بحيث يبدو وكأنه يراوح بين قصيدة التفعيلة ـ رغم بعض التكسيرات المقصودة، وقصيدة النثر ذات الايقاعات العامرة بالاوزان التفعيلية الصحيحة والمكسرة.

وفي بعض الاحيان يجيء الكسر للوزن من خلال الوقوف المفاجىء او الانتقال من بحر الى بحر اخر في محاولة للاشعار بان ثمة نقلة او انتقالا من صورة الى اخرى.

وهذه السمة التي تعكس فهما مميزا لدور الاوزان والايقاعات، لا نجدها في هذه المجموعة وحسب، بل هي بدأت تشكل حضورا بارزا منذ «اشغال يدوية»، فالوزن، هنا، ليس حلية خارجية او امرا شكليا، انه يتدخل بصورة طبيعية غير مفتعلة، في رسم الحدود بين اجزاء الصورة ودلالاتها.

وحتى في القصائد فاقدة الاوزان، الخارجة على البحور، لا يعدم القارىء وجود الايقاع القائم على ادخال ابيات موزونة حينا، او على تشكيلات ايقاعية من المفردات المتساوقة والحروف المنسجمة.

وتظل البنية العامة للقصيدة بنية قوية متماسكة مشدودة العناصر الى بعضها البعض. وهي بنية تشيع دفئا خاصا وشعورا بترابط عناصر هذا الكون وانشدادها الى بعضها في علاقات متفاوتة بين الحب والحرب، علاقات متداخلة وتتشابك فيها الحب بالحرب، والموت بالحياة. وليس ميل الشاعر الى المفردات الخشنة والشرسة الا تعبيرا عن خشونة العالم وشراسة الكائنات، ما دام الحب قادرا ان يقود الى الموت.

هذه بعض مناخات وفضاءات زكريا محمد في «الجواد يجتاز اسكدار» وليست قراءتنا سوى اطلالة على وجه من وجوه العمل كله، الذي يظل قادرا على اثارة المزيد من القراءة.

● السراة للكتب والدراسات والنشر ـ لندن ـ ١٩٩٤.

زكريا محمد

الجواد يجتاز اسكدار

السراة

السندباد

● محمد ابوغنيمة

انا السندباد
الذي تاه في البحر
عشرين عاما
في البحث عنك
انت الجزيرة
مرساي، حلمي الجميل

انا ما اتيتك
ما خضت في بحر عينيك
لكنه الشوق ... لكنه الشوق
فابحر في موج عينيك
انشدك الاغنيات
وارسم فوق شراع السفين

حقولا وبيتا
وطفلا جميلا
لاني انا السندباد
الذي تاه في البحر عشرين عاما
في البحث عنك
في البحث عنك

الكاتب الايراني ايراج زوهري

يعزف وينشد قصائد شعراء المتصوفة



● يحيى القيسي ـ تونس

من بين الفعاليات الهامة التي ابرزها مهرجان المدينة هذا الشهر العازف الايراني ايراج زوهري، الذي حلق بنا عاليا في اناشيده لكبار شعراء المتصوفة امثال جلال الدين الرومي والشاعر حافظ والشيرازي ... وربما كانت مهارته الواضحة في العزف على آلة السِتار SETAR ذات الاربعة اوتار وصوته المضمخ بالحزن من الاسباب التي جعلت الاندماج معه عميقا ... وهكذا دبت الحياة كعادتها بين جنبات النادي الثقافي الطاهر حداد واعمدته واقواسه العريقة...

التقيت ايراج زوهري وحاورته عن تجربته وبعض تفاصيلها :

يقول انه من مواليد طهران سنة ١٩٣٢ لكن عمره الحقيقي حوالي (١٣٣٣) سنة وهو تاريخ وعمر اولئك الشعراء الذين يتعايش معهم دوما جلال الدين الرومي والشيخ مصلح الدين سعدي الشيرازي وغيرهم ... ذلك انه منغمس معهم تماما لا ينفصل وهم حاضرون دوما عنده ... وهو في بدايته رجل ادب ومسرح كتب قصصا ومسرحيات بالفارسية وفيما بعد درس الادب الفرنسي وترجم عددا من المسرحيات لهنريك ابسن وجان كوكتو، وحينما رحل الى المانيا لمتابعة دراسته في الاقتصاد السياسي اتجه نحو المسرح الالماني لينهل منه وليترجم لابرز اعلامه امثال بريشت الى الفارسية ... وجنبا الى جنب بدأ يتعلم العزف على القيثار والمندولين بالاضافة الى الستار.

● ولكن ماذا عن علاقتك بالمتصوفة وشعرائهم وتراثهم الموسيقي ؟!

ـ بالنسبة لنا نحن الشرقيين فاننا ننظر دوما للغرب كمثل اعلى في كل شيء وهذا هو الخطأ فنحن لدينا ثروات كبيرة ينبغي الاهتمام بها واكتشافها ولعل هذا ما حفزني على اعادة اكتشاف الموسيقى الايرانية وحفظها، وبدأت اركز على الموسيقى الصوفية والروحانية ... ذلك اننا في ايران من البلدان الهامة المتنوعة التي تزخر بالشعراء والالحان الموسيقية سواء المعاصرة او القديمة لان الانقطاع مع السابق لم يحصل بل ظل التواصل قائما...

من الشعراء السابقين الذين لحنت اشعارهم وانشدتها «بابا طاهر، فريد الدين العطار النيسابوري، جلال الدين الرومي البلخي، ومشتاق الاصفهاني» اما من الشعراء المعاصرين فاذكر منهم «فريدون رهنما ... وقد كتب بالفارسية والفرنسية وله ديوان اسمه «الخلاص» ، وهناك «فروغ سبهري» وكلهم يكتبون الشعر الروحاني العميق المتواصل مع جذور الاقدمين.

● لديك اهتمام خاص بالموسيقى العربية، فماذا لو حدثتنا عن علاقتها بالموسيقى الايرانية ؟!

ـ في الحقيقة ان هناك تقاربا كبيرا وتأثيرا متبادلا بين الموسيقى العربية والايرانية خصوصا في المقامات مثلا مقام حجاز ومقاوم نهاوند ونجد في العديد من المناطق الايرانية تأثرا بما يجاورها من البلدان فثمة مناطق ايرانية على الحدود العراقية قريبة جدا في موسيقاها من الموسيقى العربية وهناك مناطق اخرى متأثرة بالموسيقى الهندية والكردية ... واحيانا احس ان ما يشبه الموسيقى الافريقية ورقصاتها الايقاعية في منطقة بندر عباس.

اما الموسيقى الايرانية الصافية والخالية تقريبا من التأثيرات المتبادلة فنجدها احيانا في بعض القرى المعزولة بعض الشيء عن الخارج حيث الموسيقى الفولكلورية ولكن الاعتماد عليها لا يكفي بالطبع لانها فقيرة نوعا ما والغنى يأتي من التنوع والانفتاح.

في عهد الساسانيين كان هناك موسيقيون كبار امثال «باربد» و«نكيسا» ظلوا يؤلفون الالحان الموسيقية ويبدعون...

العازفون الحقيقيون برأيي هم الذين يربطون الارض بالسماء، انهم يذوبون مع نغماتهم ويحلقون رويدا رويدا فاتحين آفاقا لا محدودة...

هذا هو ايراج زوهري ... مبدع تعددت مواهبه، تحتار في وصفه فهو كما قلت فنان وكاتب قصص ومسرحيات ومترجم ومخرج ومغن وعازف ... رحل عميقا في الثقافة الاسلامية وتصوفها وشعرائها وفي الثقافة الاوروبية وحداثتها وعقلانيتها ...

تـوأمان من الشرق والغرب :

ميخائيل نعيمة وشارلي شابلن!

أحمد عزيز

من اغرب ما عرف عن ستالين بعد نشر الكتاب المحظور (أطفال الأوربات) للكاتب الروسي إناتولي ريباكوف أنه كان من كبار المعجبين بشارلي شابلن. شاهد فيلمه "أنوار المدينة" عدة مرات. كان شابلن يذكره بوالده، الإنسان البسيط المغلوب على أمره.. وكان والده الرجل الوحيد الذي أحبه واعتز به.

وفي استفتاء في مهرجان بروكسل السينمائي عام ١٩٥٢ لاختيار أحسن الافلام العشرة في تاريخ السينما، اختار المخرج الأميركي الشهير اورسون ويلز اثني عشر فيلماً، وضع في المرتبة الأولى فيلم "انوار المدينة" لشابلن.

الناقدة السينمائية الانجليزية ديليس باول وضعته في نفس المرتبة في استفتاء للمجلة الإنجليزية الفصلية "سايت أند ساوند" عام ١٩٦١ (العدد ١ ـ المجلد ٣١)

الميزة الفريدة والرائعة لفيلم "انوار المدينة" التي ميزته عن جميع الأفلام السينمائية الى يومنا هذا، ذكرها الأديب الكبير ميخائيل نعيمة ضمن مقال في كتاب البيادر تحت عنوان : "التوأمان : الشرق والغرب" حدد فيه حقيقة موهبة الغرب التي تستند الى "البصر" وموهبة الشرق التي تعتمد على "البصيرة". فكتب ميخائيل نعيمة : "من أكمل كمالات العربية وأسماها تمييزها ما بين "البصيرة" و "البصر". وجعلها الكلمتين فرعين من أرومة واحدة بل توأمين من بطن واحد..

.. فالبصر ـ ومركزه العين يحصر كل همه في التقاط اشكال الحياة والوانها، ومن اشكالها والوانها يحاول ان ينفذ الى كنهها حين أن البصيرة ـ ومركزها القلب او الوجدان ـ همها الوصول الى بواطن الأشياء دون التلهي بظواهرها. أما أي السبيلين أفضل وأكفل بالوصول الى المعرفة فقد قلت من زمان ـ وما ازال أقول ـ باسبقية البصيرة على البصر في بلوغ الغاية المنشودة التي هي الفهم الأقصى المؤول الى الحرية القصوى.

وهذا هو راي شارلي شابلن ايضاً. اذ ان الموضوع في فيلم "انوار المدينة" هو التمييز بين "البصر" و "البصيرة" في مشهدين رائعين، هما مشهدا البداية والنهاية في الفيلم.

تزامن انتاج الفيلم عام ١٩٣٠ مع ظهور انتشار الأفلام الناطقة. فتردد وتلدد شابلن طويلا.. هل يسير مع التيار الجديد، أم يتمسك بالقديم الصامت. وقرر أخيراً ـ وحسناً كان قراره ـ ان يكون الفيلم صامتاً ما عدا المشهد الأول.

يبدأ الفيلم بمشهد في بلدة أميركية اجتمع اهلها للاحتفال بازاحة الستار عن نصب فخم ضخم يرمز الى الرخاء والرفاهية التي تنعم بها البلدة. فلا مسغبة او متربة، والكل من سكانها في عيشة راقية ونعمة سابغة. ولكن لدى رفع الستار حدثت المفاجأة المذهلة التي سددت طعنة نجلاء إلى المغزى للنصب المقام وإلى سمعة بلدتهم. ظهر المتشرد شابلن في اتعس صورة قد اتخذ من قاعدة النصب والستار مأوى دفينا له. استولى الغضب والهياج على الحضور.. رجالا ونساء لرؤيته.. وتصاعدت في الجو عبارات الإستنكار والاستهجان على فعله. من اين اقبل عليهم هذا المخلوق القميء بهيئته الزرية المتضرة في هذه اللحظات التاريخية السعيدة في حياة البلدة، ليفسد ويشوه الغاية التي يتنورها للاحتفال الكبير ويرمز اليها النصب الفخم الضخم.

أوسعوه شتماً ورجماً بما وقعت عليه ايديهم، ودعوه الى خارج البلدة بالشتم والرجم.

تعمد شابلن شابلن في هذا المشهد استخدام الصوت بطريقة سخر بها من الأفلام الناطقة. فقد انبعثت الشتائم التي انهمرت على شابلن كالاصوات التي تصدر من الأشرطة في الكاسيت لدى اصابتها بالعطب.

واضح أن هذا المشهد صور وعبر عن المقصود بالرؤية البصرية التي تتلهى بظواهر الأشياء دون النفاذ الى جواهرها.

يظهر شابلن في موقع جديد في مدينة كبيرة وقد توطدت صلاته ببائعة الزهور الحسناء العمياء (فرجينيا شيريل) التي تبيع الزهور ـ لرقة حالها ـ للسابلة على الطوار (الرصيف)

ضرورة ملحة في بنيان القصة فرضت على شابلن (كمخرج للفيلم) ان تحصل المعرفة في اللقاء الأول بطريقة تتوهم معها البائعة العمياء انه غني من سراة المدينة، مع عدم محاولة شابلن ابعاد الفكرة الجميلة الخاطئة عن ذهنها. اذ على ظنها وتصورها بأنه سرى امثل يعتمد الختام الرائع للفيلم.

وهنا تبدأ معاناة المخرج شابلن في العثور على الطريقة المقبولة لايهام البائعة بثراء المتشرد.

على الرغم مما عرف عن سهولة وبساطة اسلوب القاص الكبير الراحل يحيى حقي، فلقد ذكر في حديث منشور في مجلة الزهور (الملحق الأدبي لمجلة الهلال ـ العدد الأول يناير ١٩٧٥) انه يعاني كثيرا ويبذل جهداً عظيماً ليعثر على اللفظ المناسب في الجملة التي يعيد صياغتها حوالي اربعين مرة.

يظهر المخزون من الأشرطة غير المستعملة Toot Age في ارشيف فيلم "انوار المدينة" ان شابلن جرب اكثر من مائة لقطة حتى انتهى وأطمأن الى اللقطة المقبولة. وبات مطلوبا من المتشرد تدبير المبلغ الكبير لاجراء العملية الجراحية لعين الفتاة حتى تصبح قادرة على الرؤية، ولو انها لم تطلب منه ذلك.

صداقة عجيبة غير متكافئة جمعت بينه وبين مليونير غريب الأطوار كان قد انقذه من الموت غرقا لمحاولة الانتحار وهو سكران لا يدري ما هو مقدم عليه. يقدر له المليونير صنيعة بطريقة تتفق مع مزاجه، فلا يطيب له السهر ويحلو السمر الا معه كل ليلة. يعده دائما في كل ليلة بتقديم المبلغ المطلوب للعملية الجراحية لصديقته العمياء. وفي الصباح تأتي الفكرة مع ذهاب السكرة. ويبقى الحال على هذا المنوال الى أن يتمكن شابلن من انتزاع المبلغ منه ويسرع به الى صديقته. يقول لها انه سيغيب عنها بعض الوقت. يعلم انه سيذهب الى السجن. ولن يغفر له المليونير عمله رغم انه انقذ حياته.

في نهاية الفيلم وفي المشهد الأخير تبدو البائعة العمياء قد غدت تبصر. وازدادت بهاء وجمالا كما تحسنت احوالها فلم تعد تبيع الزهور على قارعة الطريق كسابق عهدها، بل في محل كبير في نفس الموقع. وترى في الشارع منظرا طريفا تضحك له من اعماقها.. منظر عراك بين الأولاد الاشقياء ومتشرد صغير طريف الهيئة والحركات. كان شابلن قد خرج من السجن وجاء يستطلع الأخبار. وبعد انتهاء العراك بانتصاره، يتجه نحو صديقته التي ترقب المعركة بخطوات حذرة مترددة. ويقف على مقربة مدرك انها أصبحت تبصر. ولا فائدة ترجى لتعلم من هو. وخير لها ان لا تعلم. وتعتقد الفتاة ان نظراته تتجه الى باقات الورد، فتشجعه بالإيماءة والإبتسامة على التقدم ليأخذ من يدها وردة. وحين تلامس يدها يده الممدودة يظهر على وجهها الذهول والانفعال. تدرك بحاسة اللمس ان أمير الأحلام والمنقذ الكريم الذي طال انتظارها ولهفتها لرؤيته هو هذا المتشرد.

يسألها شابلن وقد ادرك انها علمت الحقيقة : "هل تستطيعين الرؤية الآن". ويأتي جوابها الذي يحمل معاني الرؤية البصيرية : "نعم، استطيع الآن ان أرى".

كتب الناقد السينمائي الأميركي داني بيري ان الفتاة قصدت باجابتها انها أصبحت منذ تلك اللحظة ترى الأشياء على حقيقتها، وما في اغوار المتشرد من طيبة وتضحية وكمال وجمال.

جاء المشهد الأخير معبراً اصدق التعبير عن مدلول الرؤية البصيرية التي لا تستهويها او تخدعها المظاهر. فقد يكون "المظهر مونقاً والمخبر موبقا" كما قال علي بن ابي طالب رضي الله عنه.

ولقد كان في حياة ميخائيل نعيمة وشارلي شابلن اشياء اخرى متماثلة غير الإهتمام المشترك في الرؤية البصرية والرؤية البصيرية".

ولد الاثنان في عام واحد، عام ١٨٨٩ الذي اشتهر بكثرة ما انجبت من عظماء بعض الأمثلة على قدرة ذلك العام على الانجاب وتعويض الخسائر في الأموات!

مع وفاة أول رائد وناقد في الأدب والشعر عام ١٨٨٩ وهو حسين المرصفي صاحب كتاب "الوسيلة الأدبية" ولد طه حسين اول عميد للأدب العربي ومؤلف كتاب "في الشعر الجاهلي". والعلم كان كلاهما أزهريا ضريراً. ومات الروائي الإنجليزي ويكي كولينز الذي ألف اول رواية بوليسية انجليزية "حجر القمر" فولد ايرل ستانلي جاردنر مؤلف روايات بيري ميسون البوليسية. ومات الشاعر الانجليزي روبرت براونتج زوج الشاعرة اليزابيث براونتج فولدت الشاعرة التشيلية جابريلا ميسترال الفائزة بجائزة نوبل عام ١٩٤٥.

وانطلق الإثنان الى أميركا في فترة زمنية متقاربة حوالي عام ١٩١٠. كان ميخائيلي نعيمة من أبرز مؤسسي الرابطة التعليمية الشهيرة مع جبران ونسيب عريضة، كما كان شابلن من مؤسسي اتحاد الفنانين مع دوجلاس فيربانكس الكبير وماري بيكفورد، لم يطب للاثنين المقام في بلاد العم سام فعادا الى بلديهما غير اسفين.

مكانة شابلن الرفيعة في السينما كمخرج عظيم ورائد من رواد الكوميديا السينمائية يستوى معه في نفس المنزلة ميخائيل نعيمة كرائد وناقد متبصر في الأدب العربي بكتابه الشهير "الغربال".

وكان شابلن متعدد المواهب.. كان ممثلاً ومخرجاً ومنتجاً وكاتبا للسيناريو وموسيقا. ولقد كان ميخائيل نعيمة روائياً وقاصاً ومسرحيا وناقداً وشاعرا

واشتهر الإثنان بنزعتهما الإنسانية وتفلسفهما في النفس البشرية. في عام ١٩١٨ عرض في دور السينما الأميركية الفيلم الشهير "كتفا سلاح ـ Shoulder Arms" تأليف واخراج وتمثيل شارلي شابلن، عن أهوال معارك الخنادق في الحرب العالمية الأولى، ومعاناة الجنود الصغار الذين ارغموا على خوض غمار الحرب رغم عدم رغبتهم في محاربة القيصر. يحلم شابلن في الفيلم وقد كسب الحرب بمفرده.

كتب المؤرخ السينمائي الأميركي دافيد شيبمان David Shipman في كتابه قصة السينما (ص ١٢٦) انه لم يلق فيلم في تلك الحقبة من حب الجمهور واقباله ما لقيه فيلم "كتفا سلاح".

وتزامن عرض الفيلم في عام ١٩١٨ مع نشر القصيدة الإنسانية الشهيرة "أخي" لميخائيل نعيمة في مجلة الفنون التي كان يصدرها نسيب عريضة في المهجر. تصف القصيدة الحزينة مآسي وكوارث الحرب العالمية الأولى، الناقد الكبير الدكتور محمد مندور اعتبر القصيدة في ميزانه الجديد كانموذج رفيع للشعر المهموس الذي دعا اليه في منتصف الأربعينات. وقد أثارت اراؤه في الأدب والشعر، وخاصة قصيدة "أخي" المعركة الأدبية المعروفة بينه وبين المرحوم سيد قطب، الناقد الأدبي الكبير ايضاً، فهو أول من انتبه الى موهبة نجيب محفوظ الروائية (كتب وشخصيات ـ سيد قطب ـ صفحة ١٧١).

كان تلامذة الصفوف الإبتدائية في ثانوية عمان على علم مسبق بقصيدة "أخي" قبل نشرها في مجلة الرسالة واثارتها المعركة الأدبية. ففي مطلع العام الدراسي الجديد ١٩٣٩/ ١٩٤٠ استقال مدرس اللغة العربية المرحوم عبدالمنعم الرفاعي. واستند تدريس المادة ريثما يتم العثور على مدرس متخصص متفرغ الى معلم جديد قدم الى المدرسة لتدريس الطبيعيات وكان من خريجي الكلية العربية بالقدس. ولعلمه ان انتدابه لن يطول فقد رأى من الأنسب أن يأخذ الطلبة فكرة عن الحرب الضروس التي نشبت في أوروبا قبل شهر تقريبا. تلا على الطلبة في الحصة الأولى قصيدة "أخي" لنعيمة ثم علم الطلبة ـ وكانوا من الصف السابع ابتدائي ـ عدداً من الاناشيد الوطنية الجديدة انتشرت بعد ذلك في المدارس الأخرى. وهي الاناشيد "موطني" و "حماة الديار" و "نحن الشباب لنا الغد". وذكر لهم أن الشعراء مؤلفي الاناشيد هم على التوالي ابراهيم طوقان وخليل مردم بك والاخطل الصغير والملحنان هما الاخوان فليفل من لبنان.

بعد اسناد مهمة تدريس العربية الى المرحوم الشيخ بهاءالدين العابودي انصرف معلم الطبيعيات الى تدريس مادته لسنتين دراسيتين ثم استقال وذهب الى مصر لدراسة الطب.

كان معلم الطبيعيات هو المرحوم الدكتور منيف الرزاز.



ترجمات

شبكات الاموال القذرة

بقلم: جافيه روفر
وماري كريستين دوبوي

تقول مصادر صندوق النقد الدولي ان الخزنة السوداء تحتوي على ١٠٠٠ مليار دولار فمن يملك هذه النعمة؟ ومن اين تاتي؟ وكيف يعاد تدويرها؟ وهل يمكن توجيهها؟

فيما يلي شرح مفصل عن كيفية تنظيف هذه الاموال وعن مواقع هذه المعركة العالمية ومنفذيها.

قبل عدة اشهر تقاعد احد موظفي احد الفنادق الفخمة في سان فرانسيسكو فقد كان ارنولد باتلينر ٨٨ سنة يمارس عملا فريدا من نوعه في العالم: كان غاسل الاموال القذرة وبكل قانونية. وفي بداية القرن لاحظ صاحب فندق سانت فرانسيس ان النقود المقبوضة تلوث قفازات زبائنه الانيقين وما هو الحل؟ غسل جميع الاموال المتداولة في الفندق بالصودا وعدم وضع النقود في الصندوق ان لم تكن براقة.

ولكن لم يعد ذلك سوى من الفولكلور القديم ولم يعد لتبييض النقود سوى معنى واحد: اعادة تدوير الاموال غير القانونية او الاموال السوداء في الاقتصاد والاعمال المالية القانونية. وهنا لا توجد احالة على التقاعد. ولا توجد في افواه الخبراء المسؤولين سوى عبارات مثل: المد او الفيضان. وهذه بعض الامثلة.

- صيف عام ١٩٩٣ في روسيا.

اعلن وزير الداخلية ان اكثر من ٤٠٠٠ مؤسسة روسية عامة او خاصة تقع تحت نفوذ الجريمة المنظمة التي تتجاوز عملياتها المالية ٥ مليار فرنك فرنسي.

- خريف عام ١٩٩٣ في الولايات المتحدة.

بعد اجراء تحقيق حول تغلغل اموال المافيا اليابانية الى كاليفورنيا كشف الاف بي اي النقاب عن ان اليابانيين الذين استغلوا الطفرة التي حدثت في الثمانينات في مجال العقارات واعادوا تدوير اكثر من مليار دولار على الساحل الغربي للولايات المتحدة بين هاواي ولاس فيغاس ولوس انجلوس.

● هولندا.

توصل تحقيق اجرته مجموعة العمل المالي الدولي الى النتيجة التالية: في هذا البلد الذي يعيش فيه ١٥ مليون نسمة حققت الجريمة عام ١٩٩٣ رقم اعمال بلغ ٣٠ الى ٣٥ مليار فرنك وحققت تجارة المخدرات وحدها من ١٢ الى ١٨ مليارا وترسل معظم هذه الاموال الى التنظيف.

ان الغنغرينه تتقدم. وتسبب الخوف. لدرجة ان اكثر بنوك الاعمال تكبرا في اوروبا (اي عالم يقومون فيه باعمال الشرطة فيما بينهم) اصبحت تفكر في الاستعانة بالانتربول لان منطق تنظيف الاموال لا علاقة له ابدا بالعقلانية الاقتصادية بشكل عام. وبالنسبة لاكثر رجال المال اهمالا تعتبر خسارة ٥٠٪ من استثماره كارثة لا تعوض. في حين تعتبر اعادة تدوير ٥٠٪ من ارباح تاجر المخدرات الذي يجمع اكوام الدولارات في المطاعم انتصارا. والنتيجة هي ان رجل المال التابع للمافيا لا يخشى ابدا "وضع الاحمال على البغل" حتى ولو ادى ذلك الى انهيار الحيوان "اي السوق" تحت الوزن الثقيل.

قال مدير القسم الخاص بمنع تنظيف الاموال في احد البنوك الكبرى: انظروا الى العقارات في المدن الكبرى في العالم في نهاية الثمانينات فقد ادى توجه المراكز المالية المريبة الى الشراء على نطاق واسع الى طفرة اصطناعية في البداية ثم الى الانهيار. والنتيجة. وجدت بنوك ساحة باريس نفسها مرغمة على اخذ ٥٠٠ مليار فرنك وكانت بنوك اخرى على وشك الخسارة.

سؤال: كم تبلغ موجودات هذه الخزينة السوداء العالمية التي امتلأت شيئا فشيئا.

يقول قسم الاحصائيات المالية الدولية في صندوق النقد الدولي: "تتراوح الموجودات ما بين ٧٠٠ مليون الى مليار دولار مع زيادة سنوية تبلغ ٨٠ الى ١٠٠ مليار دولار".

من الذي يمتلك هذه الكتلة المالية السرية؟ بشكل متكتم يتطرق اصحاب البنوك الى مالكي هذه الاموال: وهي المكاتب الخاصة وجماعات المتمردين في العالم الثالث وعصابات المافيا وتجار الاسلحة والمخدرات والدول التي فرض عليها الحظر التجاري والبنوك الفاسدة.. وبالمقابل لا توجد اسرار فيما يتعلق بمصدر الامـوال. هناك اولا تجارة المخدرات: ان انطلاق سوق المخدرات وتوسع الثقب الاسود متلازمان ثم هناك تجارة الاسلحة والاحتيال الضريبي وتضاف الى ذلك ثروات الدكتاتوريين في العالم الثالث وتسرب رؤوس الاموال والتهريب. وتمثل هذه المجموعة في النظام المالي العالمي "ورما" ليس باستطاعة اي شخص قياس حجمه ولا سرعة انتشاره.

الوضع خطير خاصة وانه قد ظهر عاملان اضافيان زادا من اضرار هذا الورم، ويتلخص العامل الاول في شعارين: "سويفت" وتعني شركة الاتصالات المالية العالمية البنكية،، "وشيبس" وتعني غرفة تعويض انظمة الدفع البنكية. وهناك شركة خاصة بلجيكية بالنسبة لسويفت وامريكية بالنسبة لشيبس تتعاملان يوميا بمبالغ تقارب ١٠٠٠ مليار دولار وبقوة تحويل تصل الى سرعة الضوء حيث تحول اموالا لا حدود لها دون تحديد الامر بالسحب او المستفيد. وهذا ما جعل عملية تنظيف الاموال تنتقل من عصر الفأس الحجري التكنولوجيا المتطورة.

العامل الثاني هو الازمة الاقتصادية التي ظهرت منذ بداية التسعينات. ففور تعثر احدى المؤسسات يقترب من صاحبها الذي يعاني من الضيق مشاركون في الاعمال ومجموعة كبيرة من رجال المال ويقترحون عليه "تدبير الامور" مقابل بعض "الخدمات". وعندما تبدأ هذه العملية فلا رجعة فيها وفي النهاية تصبح مثل هذه المؤسسات معتمدة كليا على اموال الجريمة المنظمة. ففي ايطاليا ساعدت هذه الطريقة شركتي كامورا وكوزا نوسترا على الخروج من كمبانيا وصقلية واصبح لهما معاقل في شمال ايطاليا.

هذه هي اللوحة وهي قاتمة. وتدل على انه قد ان الاوان للبدء في مقاومة هذا النوع الاجرامي الماكر الذي يبدو للوهلة الاولى وكأنه لا يوقع الضحايا.

الاكسبرس

بكين وطوكيو وموسكو وواشنطن والتنافس على الشرق الاوسط

بقلم فرانسوا شلوسر

مع نهاية الحرب الباردة وعندما نشبت النزاعات الدامية على تخوم روسيا وفي البلقان بقيت أسيا هادئة ومنشغلة بالبحث عن الثراء، ويتم كل شيء الان كما لو كان التنافس بين الشرق والغرب، والنزاع الايدولوجي بين الصين والاتحاد السوفياتي السابق لم يأتيا باي تغيير في المنطقة الاكثر سكانا والاكثر ديناميكية على الكرة الارضية، ولكن المظاهر خداعة، ففي الحقيقة، وعبر منطقة الشرق الاقصى بكاملها، تجري تعديلات جذرية عميقة في علاقات القوى.

القوى الكبرى الاربع التي ستقرر الحرب والسلام في المنطقة في القرن القادم تسعى الى اثبات نفسها:

تتراجع روسيا حاليا ولا تتحرك سفنها التابعة لاسطول المحيط الهادي في موانئها لعدم توفر الوقود والمشاريع.

اما الصين فهي في طريقها الى الصعود عازمة على ان تصبح (مع كتلتها الديمغرافية وشراهتها الاقتصادية) الرقم واحد في المنطقة.

اليابان مترددة وقد هزها الصعود الفجائي لمنافستها القديمة التي تعدها بسوق ضخمة مع التهديد في الوقت نفسه بالسيطرة.

وتبقى امريكا مع وزنها الاقتصادي وقدرتها العسكرية بشكل خاص محور الامن الاقليمي والقفزة العظمى الوحيدة في منطقة المحيط الهادي حتى ولو كانت تبدي نفسها وكأنها متعبة في تحمل هذا الدور.

وعلى خلفية هذه الاوضاع الجيواستراتيجية غير المستقرة توجد حاليا ازمتان ستكون نتائجهما حاسمة على توازن القوى في اسيا في مطلع القرن الحادي والعشرين. الازمة الاولى متعلقة بالانتشار النووي والثانية بالسيطرة على بحر الصين، وفي الحالتين تقوم الصين بالدور الرئيسي.

بوكر نووي في كوريا

الامريكان هم الذين دقوا ناقوس الخطر فقد حولت كوريا الشمالية مادة قابلة للانشطار من برنامجها النووي المدني وتحاول ان تزود بمصنع لاعادة معالجة البلوتونيوم ومنذ عدة اسابيع تبدو جميع اشارات الخطر باللون الاحمر، وتلوح واشنطن بالتهديد بالضربة الجوية في حين تصنع بيونغ يانغ مليون رجل في حالة الاستعداد القصوى وتعلن عن استعدادها لغزو الجنوب مرة اخرى.

والغريب ان جميع دول المنطقة تلتزم الصمت حتى ان كوريا الجنوبية تلوم امريكا على هذه الهستريا المفرطة، والسبب هو انه وبانتظار نتيجة هذه المواجهة لا يرغب احد في التسبب في استياء الصين، الحليف الرئيسي لكوريا الشمالية.

في الحقيقة تعتبر فكرة حصول بيونغ يانغ منبوذة الكرة الارضية والشريك غير المتوقع على القنبلة النووية كابوسا حقيقيا ليس فقط بالنسبة لجميع دول جنوب شرق اسيا وانما ايضا وبشكل خاص بالنسبة لليابان والصين نفسها، واذا تحققت المشاريع النووية في كوريا الشمالية فسوف تستأنف تايوان وكوريا الجنوبية برامجها التي توقفت تحت ضغوط امريكية وحينئذ ستتم تسوية النزاع الكوري القديم الذي كان في اخطر نتائج الحرب الباردة في اسيا على خلفية التهديد النووي وستنضم اليابان وهي قوية الى النادي الذري، ولن تتحمل طوكيو التي لا يطالب تنافسها التاريخي مع كوريا الا بلحظة يقظة لن تتحمل ان تتجاوزها عسكريا دول اخرى في المنطقة ولن تتمكن من الاكتفاء بالمظلة الامريكية في اسيا التي اصبحت فريسة الانتشار النووي.

في العام الماضي عندما طلبت امريكا من اليابان مساندة اجراءاتها الهادفة الى توسيع لا محدود لمعاهدة عدم الانتشار النووي التي تنتهي مدتها في العام القادم فوجئت بعدم الموافقة على طلبها، وافقت طوكيو شريطة التزام الدول النووية بالتخلص من مخزونها خلال مهلة تحدد سلفا.

وباستطاعة الانسان دائما ان يحلم واليابان تريد ان تؤمن نفسها، وان كانت تتقدم في برنامجها المدني الهام اصلا فليس ذلك لمجرد ضمان استقلاليتها في مجال الطاقة فقد كدست كمية هائلة من المحروقات المشعة ونالت موافقة الوكالة الدولية للطاقة الذرية لبناء مصنع اعادة معالجة البلوتونيوم للاستخدام المدني ولكن الخبراء يعتقدون ان اليابان تمتلك القدرة على الانتقال خلال عدة اسابيع الى صناعة القنبلة الذرية، وهذا لدرجة ان كوريا الجنوبية طالبت ان يكون لدى كوريا المستقبلية الموحدة الحق في ان تبني بدورها مصنع اعادة معالجه يسمح بالحصول على البلوتونيوم اللازم لصناعة القنبلة.

وبالطبع ليس للصين اية مصلحة في امتداد هذه النار وفي ان تنضم اليابان منافستها القوية في السيطرة الاقليمية الى النادي النووي ولا ترغب ايضا في ان تجتذبها حليفتها بيونغ يانغ الى نزاع سرعان ما يقضي على انطلاقتها الاقتصادية وتمارس خلف الكواليس الضغوط القوية على نظام كوريا الشمالية لكي تتخلى عن هذه اللعبة الخطرة جدا، وربما ان الصين هي التي توفر لكوريا الشمالية ثلاثة ارباع احتياجاتها من البترول توجد لدى بكين عدد من المبررات؛ ولكن ليس من المؤكد ان ذلك يكفي لجعل قادة بيونغ يانغ يتعلقون، والمؤكد بالمقابل هو ان الصين لن توافق على رؤية اقرب حليفاتها وقد تعرضت للذل بسبب اوامر امريكية عدوانية ولا تريد المخاطرة بفقدان ماء وجهها امام آسيا التي تراقب عن كثب ما يحدث في هذه المواجهة.

البترول: حرب في بحر الصين

في هذا المركز الثاني للازمات الكبيرة نجد ان الصين هي التي تشد جميع الخيوط في حرب، والموضوع الاساسي الشامل هو السيطرة على الطرق البحرية الاستراتيجية في جنوب بحر الصين، وخاصة امتلاك الاحتياطيات الهائلة من الغاز والبترول الموجودة فيه، مما ادى الى سلسلة من النزاعات الكامنة التي قد تنفجر في اية لحظة والمتعلقة بامتلاك العديد من الجزر المنتشرة في شمال وجنوب هذا البحر.

تطالب اليابان بجزر سنكاكو في الشمال ولقد بدأت بالتنقيب عن البترول بالقرب منها، كما ان العدوتين اللدودتين الصين وتايوان تعملان معا لقطع الطريق على مشاريع طوكيو، ففي احد الايام قامت مجموعة من اليمين المتطرف الياباني ببناء منارة على احدى الجزر ولكن سرعان ما دمرت، وفي مرة اخرى وضع التايوانيون هناك شعلة اولمبية بشكل رمزي، ويتبادل خفر السواحل الصينيون واليابانيون الرشقات في المناسبات.

الصين تطالب بجزر بسكادورس الغنية ايضا بالبترول.. لانها جزء من تايوان كما ان المجال البحري بين البلدين غير محدد، والمواجهات مستمرة دائما بين السفن الصينية وناقلات البترول التايوانية.

وتطالب الصين وفيتنام بجزر باراسيل التي كانت في السابق تابعة للهند الصينية الفرنسية، وفي عام ١٩٧٤ وبعد معارك عنيفة سقط الارخبيل في ايدي الصينيين ولكن ما زالت هانوي تعتبره ملكا لها.

وتعتبر جزر سبراتلي اهم واخطر مجازفة لكثرة التنافس عليها، تمتد على مسافة ٧٠٠ كيلومتر الى الشمال والجنوب وموزعة على طول الطرق البحرية التي تسير عليها ناقلات النفط الضخمة بين الخليج واليابان والسفن الحربية بين المحيط الهندي والمحيط الهادي، وتطالب الصين وتايوان وفيتنام والفلبين وماليزيا بالارخبيل كاملا او بجزء منه ووضعت كل دولة من هذه الدول فرقا عسكرية على احدى جزر هذا الارخبيل والحوادث كثيرة هناك.

في عام ١٩٩٢ صدر قانون صيني يضم جميع هذه الجزر الى اراضي الدولة، وحاليا تكتفي سفن خفر السواحل والجمارك الصينية بنشر اختلال الامن في البحر، والهدف النهائي هو جعل بحر الصين بحيرة صينية كما جاء في الخرائط الرسمية التي تشاهد في بكين.

تتساءل العديد من دول اسيا عن الجهة التي ستمنع جميع هذه النزاعات القادمة او تكون الحكم فيها، ولا توجد حاليا اية منظمة اقليمية قادرة على حفظ السلام والاستقرار، وحتى ولو بدت اليابان هادئة وتبحث عن الاعذار لجرائمها في الحرب العالمية الثانية، فليس هناك من هو على استعداد لقبول سيطرة يابانية جديدة، وتفضل معظم الدول الاسيوية اذن ابقاء تواجد امريكي قوي في مواجهة الصين، وهكذا يبدو ان القرن الحادي والعشرين سيبدأ بالنسبة للشرق الاقصى تحت شعار علاقات النزاع بين الصين وامريكا وستتدخل روسيا واليابان بشكل هامشي.

ويبقى مصير الصين نفسها مجهولا فاذا تفجرت هذه القوة الضخمة بتأثير من رأسماليتها المتوحشة وبسبب الخلافة السياسية السيئة الادارة فستتعرض المنطقة بكاملها لنتائج ذلك، ولا احد يرغب في ذلك لانه سيؤثر على الازدهار وعلى التوسع اللامحدود للاسواق وعلى حلم اسيا الثرية جدا.

ولكن الجميع يخشون ذلك وربما لهذا السبب ايضا انطلقت معظم دول المنطقة في سباق نحو التسلح بزيادة الزعزعة التي ترغب في حماية نفسها منها.

نوفيل اوبسرفاتور

الانشغال بالتفاصيل يؤخر الاتفاق الاسرائيلي الفلسطيني

بقلم: كيم ميرفي

عندما وقعت اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية اتفاقيتهما التاريخية للحكم الذاتي في شهر ايلول الماضي، فقد تصورت الاتفاقية اتفاقا كاملا على تطبيق الخطة مع الثالث عشر من كانون الاول الماضي. ويبدأ رئيس منظمة التحرير، ياسر عرفات يتفقد العقارات ويعلن انه سينتقل، اثاثه الى الضفة الغربية في شهر كانون الثاني. وكان يفترض ان تنسحب اخر القوات الاسرائيلية من اريحا وقطاع غزة في الموعد الذي بدا في ذلك الوقت بعيدا، وهو شهر نيسان.

وجاء الموعد وانقضى دون توقيع اتفاق نهائي او الانسحاب المأمول فيه للجنود الاسرائيليين، وما زال التوصل الى اتفاق يحتاج الى اسابيع، حسبما يتفق كلا الجانبان على ذلك، كما ان عرفات، الذي لم ينقل مقره من تونس، ظل يتقلب على النار.

ما الذي جرى على غير ما هو متوقع؟ ومن يتحمل الذنب؟

في الوقت الذي ينهي فيه المتفاوضون ستة شهور من المحادثات دون اي اتفاق على الحكم الذاتي الفلسطيني في غزة واريحا، فان كلا الجانبين ينظران بقلق الى ما يتربص بالسلام في الشرق الاوسط. فاذا كانت اريحا بمثل هذه الصعوبة فماذا سيحدث عندما تنتقل المناقشات الى القدس؟ وإذا لم يستطع المتفاوضون أن يتفقوا على إقامة المناطق في قطاع غزة

فماذا سيفعلون ازاء المستوطنين اليهود في الضفة الغربية؟

من البداية الواعدة للمصافحة في حديقة البيت الابيض فان مفاوضات السلام الشرق اوسطية قد تحولت الى كابوس من الحجج المفصلة، نقطة نقطة، والتي امتدت ساعات مضنية وجعلت المحادثات تستمر اسابيع واسابيع.

يقول القريبون من المحادثات ان تقيدها الشديد وتقدمها البطيء.. رغم اندلاع العنف يوميا واستمرار سفك الدماء في الاراضي المحتلة. تشير الى الطبيعة التي لم يسبق لها مثيل للمفاوضات، والحقيقة الماثلة في ان نتيجتها، لكلا الطرفين، قضية بقاء سياسي.

ان قصة كيفية صرف الوفود لشهور من اجل التفاوض حول معابر الحدود الدولية في غزة واريحا من مصر والاردن، تظهر التفاصيل المضنية التي حالت دون احراز تقدم ازاء اتفاق نهائي بين اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية.

لقد قالت اسرائيل من البداية انه لا بد لها من الاحتفاظ بالسيطرة الكاملة على الحدود الدولية.

وقالت منظمة التحرير انه لا ينبغي للفلسطينيين ان يمروا عبر حرس الحدود الاسرائيليين للوصول الى مناطقهم الجديدة المستقلة.

لقد قال احد الدبلوماسيين: لقد قضوا وقتا طويلا في مناقشة تلك القضية، ثم ورد ذكر المراحيض، فيما اذا كان يجب ان يكون هنالك حمامات منفصلة.

ان كل طرف يميل الى تحميل الطرف الاخر مسؤولية التأخير. لكن رغم كل الدماء الذي سفكت في اسرائيل والاراضي المحتلة منذ بدء المحادثات ـ بما فيها مذبحة ٢٥ شباط التي قتل فيها حوالي ٣٠ فلسطينيا كانوا يصلون في الحرم الابراهيمي في الخليل، وهجوم الاسبوع الماضي على باص في شمال اسرائيل والذي ادى الى مقتل خمسة اسرائيليين ـ وهو ثاني حادث من هذا النوع خلال اسبوع واحد. فان من المفترض ان تستمر المحادثات.

المحللون السياسيون يقولون الان ان من غير الواقع ان تتوقع امكانية حل مثل هذا العدد من التفاصيل التي تسيطر على الاذهان، في الشهور القليلة التي تصورها اعلان المبادىء في ايلول الماضي. فالمفاوضات ذاتها لم يسبق لها مثيل، فهي لا تشمل مفاوضات بين دولة ودولة حول قطعة محددة من الارض المحتلة. كما هو حال محادثات اسرائيل مع مصر والان مع سوريا ـ او حتى المثال الجنوبي افريقي للحقوق الجديدة لسكان معروفين ضمن حدود دولة واحدة.

لقد قال مسؤول مصري عن معاهدة مصر السلمية مع اسرائيل التي عقدت في عام ١٩٧٩ لقد احتاج الامر الى سنتين للتفاوض مع الاسرائيليين ولم يكن هنالك مناطق غامضة.. ان هذه المفاوضات اصعب بكثير لان عليها فعلا ان تحل القلق الاساسي لدى الطرفين.

في مقابلات اجريت مؤخرا قال المتفاوضون والدبلوماسيون الذين يتابعون المحادثات ان العقبة الاساسية تتمثل في التصورات المختلفة التي حملها الفلسطينيون واسرائيل الى طاولة المفاوضات من البداية:

● كانت منظمة التحرير ترى ان الحكم الذاتي الفلسطيني في غزة واريحا مقدمة لدولة فلسطينية مستقلة.

● لكن اسرائيل لم تكن ترى ذلك، وكانت تصر ـ باسم الامن ـ على الابقاء على قدر من السيطرة على كل ناحيه من نواحي الحياة الفلسطينية.

يقول دبلوماسي غربي: كان عرفات يرى ان اعلان ايلول الخطوة الاولى نحو دولة فلسطينية، لكن الاسرائيليين كانوا يريدون التركيز على تفاصيل حكم انتقالي ولم يتطرق رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين الى الاعلام والطوابع البريدية والعملة. ويرى كلا الطرفين ما يتفقان عليه في غزة واريحا على انه يشكل سابقة لما سيحدث في مفاوضات المستقبل، وهم يرون ان ما يفعلونه في اريحا، سوف يفعلونه لاحقا في الخليل، وسوف يفعلونه في نابلس، وسوف يفعلونه في رام الله.

وكانت النتيجة عنادا مستمرا، ليس فقط حول القضايا الامنية الرئيسة مثل حجم قوة الشرطة الفلسطينية او مساحة منطقة اريحا التي يمكن ان تصبح تحت الحكم الذاتي الفلسطيني.

في احدى المرات انفجرت المحادثات حول قضية الثلاجات، فخلال السعي الى وضع اتفاقية جمارك، ارادت اسرائيل ان تفرض قيود رقابة نوعية لمنع الثلاجات الرخيصة من التدفق على غزة واريحا، وشق طريقها الى السوق الاسرائيلي. وقال الفلسطينيون ان مواطنيهم لا يستطيعون دائما ان يشتروا ثلاجات جيدة وان على حكومتهم ان تقرر ما ينبغي استيراده.

كما ان المياه موضوع خلاف، بسبب نبعة تملكها مستوطنة يهودية في اريحا، وقد ادى ذلك الى طرح كل انواع التساؤلات:

● هل سيكون للسلطة الفلسطينية الجديدة سيطرة على النبعة؟

● هل يستطيع الفلسطينيون ان يقطعوا الماء؟

● اي سلطة ستجمع الرسوم؟

ان المصاعب اكثر حدة لان المتفاوضين لا يستطيعون في بعض الاحيان ان يتفقوا بين انفسهم فهم يمضون ساعات في صياغة المواقف التفاوضية قبل بدء المحادثات مع الطرف الاخر. وقد اصيبت المحادثات بنكسة اخرى عندما توصل المتفاوضون الى اتفاق ليجدوا ان عرفات او رابين يرفضه عندما يوضع بشكل مكتوب.

وفي احدى المرات امتدت الاتفاقية التمهيدية لتحتل ١٥٠ صفحة من التفاصيل، ومنذ ذلك الحين اخذ الجانبان يقلصانها بشكل واضح ويضعان الملاحق.

نبيل شعث، كبير المفاوضين الفلسطينيين قال ان عمليات التاخير قد حدثت نتيجة مغالاة اسرائيل في "الحمائية" ازاء القضايا الامنية المتعلقة بالمستوطنات اليهودية واي مؤشر للسيادة الفلسطينية.

وقال شعث: ان للقضايا علاقة حقيقية باصرارنا على ما نعتبره الحد الادنى من قواعد الحكم الذاتي... انهم يستطيعون ان يطرحوا القضية بطريقة مغايرة حين يقولون اننا عنيدون.. لكن هذه المطالب بالنسبة لنا تشكل الحد الادنى، واذا لم يستجيبوا لها فلن نستطيع اقامة اي نوع من الحكم المناسب.

لقد كانت اسرائيل تركز من البداية ان الاهم هو التوصل الى اتفاق جيد بدلا من اتفاق متسرع. فقد قال رابين في الاسبوع الماضي ان التاخير الكبير جاء نتيجة قيام منظمة التحرير بوقف المفاوضات لمدة شهر بعد مذبحة الخليل.

الرائد امنون شاحاك، كبير المفاوضين الاسرائيليين قال لدى سؤاله في القاهرة في الاسبوع الماضي: هل تعتقد اننا نستمتع بالمفاوضات؟ اننا نريد انهاء المفاوضات، امامنا الكثير لنفعله، والذي لا يقل اهمية ولا يقل متعة.

المصادر الدبلوماسية في القاهرة تقول ان عدم شجب عرفات للهجوم الانتحاري الاول ضد باص اسرائيلي في العفولة قد ادى الى فقدان المحادثات لكثير من زخمها النهائي. وهنا يقول مبعوث غربي: كانت هنالك ارادة سياسية في تل ابيب لانجاز هذا الامر بسرعة، وربما ترك بضعة تفاصيل لوقت لاحق، بل حتى التنازل ازاء بعض النقاط لكن عندما احجم عرفات عن الرد على العفولة، فانني اعتقد ان ذلك سوف يتلاشى.

لوس انجيلوس تايمز

بدل المبيدات الحشرية .. نبات يقتل مئات الانواع من الحشرات !!

تعد المبيدات الحشرية من اكثر ملوثات البيئة خطورة. ولا يقتصر خطرها على الانسان، بل انها تسمم الطيور والحيوانات والحشرات المفيدة كالنحل. والبديل الامن قد يكون ما يسمى (المبيدات الحشرية الحيوية) التي لا تحتوي على مواد كيميائية.

من هذه المبيدات الامنة، ذلك المبيد المستخرج من حبوب نبتة اسمها العلمي:

Azardirachts indica

وهي شجرة يبلغ ارتفاعها من ١٠ ـ ١٥ مترا، ومصدرها الهند والهند الصينية، لكنها اخذت تنتشر في المناطق الجافة وشبه الجافة في افريقيا وآسيا، حيث تستعمل كحطب للحريق او خشب للبناء.

لكن ما يميز هذه الشجرة بشكل خاص، هو حبوبها الغنية بالزيت والذي يحتوي على مادة قاتلة للحشرات. هذا المبيد الفعال يسمى **Azadirachtine** وهو يقتل حوالي مائتي نوع من الحشرات، لكنه بالمقابل، لا يضر الانسان او الثدييات او الطيور او حتى بعض الحشرات المفيدة كالنحل.

سيبدأ انتاج هذا المبيد بشكل تجاري في مصنع اقيم في مدينة تمكور في جنوب الهند.

البروكلي .. خضروات تقاوم السرطان

قد لا يكون البروكلي من الخضروات التي يفضل تناولها الجميع، لكنه يظل النبات الذي تتزايد قيمته باستمرار عند العلماء بسبب خصائصه المضادة للسرطان.

في العدد الاخير من مجلة الاكاديمية الوطنية للعلوم / الولايات المتحدة، نشرت دراسة قام بها باحثون من جامعة هوبكنز، جاء فيها ان مادة كيميائية في البروكلي هي السلفورافان تساعد في حماية الحيوانات من الاصابة بالسرطان.

قبل عامين نشر نفس الباحثين دراسة اظهرت نتائجها ان نفس المادة السابقة تعزز انتاج انزيمات مضادة للسرطان في خلايا بشرية نامية في المختبر.

اشرف على الدراستين د. بول تالالي ود. غازي بوستر، وتبين في الدراسة الثانية الحديثة ان السلفورافان ومركبات كيميائية اخرى قريبة منه مصنعة في المختبر تعيق تطور اورام الصدر في الجرذان.

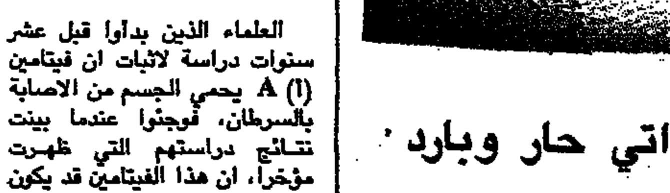
فيتامين أ يحمي من السرطان ام يسببه ؟!!

العلماء الذين بدأوا قبل عشر سنوات دراسة لاثبات ان فيتامين (أ) A يحمي الجسم من الاصابة بالسرطان، فوجئوا عندما بينت نتائج دراستهم التي ظهرت مؤخرا، ان هذا الفيتامين قد يكون عمليا سببا للاصابة بالسرطان.

من المعروف ان الشكل الاولي لفيتامين (أ) في الخضروات مركب يسمى (بيتا ـ كاروتين). وقد اظهرت دراسات عديدة ان الناس الذين يتناولون الكثير من الخضروات الغنية بهذا المركب، يقللون من فرص اصابتهم بالسرطان. من هنا، فإن الباحثين في معهد السرطان الوطني (الاميركي) كانوا واثقين عندما بدأوا الدراسة (بكلفة ٤٣ مليون دولار) على المدخنين، ان حبوب بيتا ـ كاروتين سوف تحميهم من الاصابة بسرطان الرئة.

بدلا من ذلك، وجدوا ان الاشخاص الذين كانوا يتناولون حبوب بيتا ـ كاروتين بانتظام هم عرضة للاصابة بسرطان الرئة وبنسبة ١٨٪ اكثر من الذين لم يكونوا يتناولون هذه الحبوب.

الدراسة كانت موسعة، فقد شملت ٢٩١٣٢ رجلا، بحيث ان نسبة الخطأ فيها، ان وجد، لن تتجاوز ١٪، من هنا، فان بعض الباحثين، بمن فيهم القائمون على الدراسة يقولون ان الامر يتطلب التفسير، فالمفاجأة كبيرة، ويجب ان يكون هناك تفسير لما حدث.



تدليك ذاتي حار وبارد

يؤمن هذا الجهاز الاميركي الصنع معالجة بالتدليك الحار والبارد اذ يعمل محركه على تسخين القرص المعدني المذهب فيه الى نحو ٥٥ درجة سلسيوس (مئوية) او تبريده الى نحو خمس درجات في دقيقة واحدة.

يعمل الجهاز لمدة ساعة كاملة اعتمادا على طاقة بطارية نيكل ـ كادميوم، والثمن ٢٥٠ دولارا، في السوق الاميركي.

اكثر صلابة من صديق الفتيات!

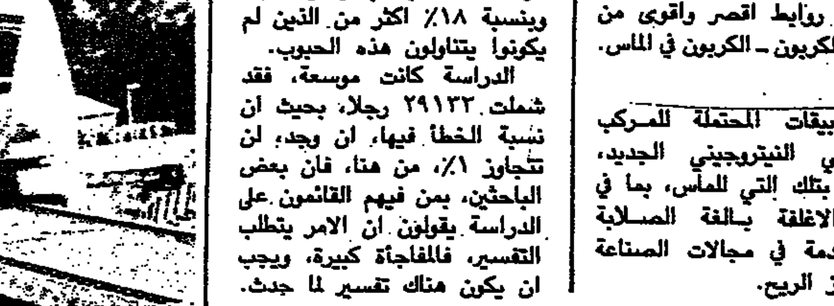
كل انسان يعرف ما هو الماس: بلورة كربون نقية، افضل صديق للفتاة، واصلب معدن في العالم. ولكن ما مدى صحة هذه الاجابة؟

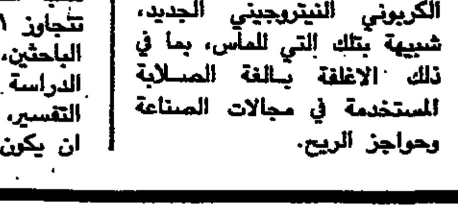
على حد قول الباحثين تشارلز لبير وتشومنغ نيومن / جامعة هارفارد فان غشاء رقيقا من مركب كربوني نيتروجيني توصلا الى صنعه قد يكون الاصلب في العالم.

فالتجارب اثبتت ان لهذا المركب تركيب جزيئي قوي. لكن العلماء لم يختبروا حتى الان مدى صلابة هذا المركب، انتظارا لصنع عينة كبيرة نقية منه تصلح لاجراء التجارب عليها.

تم التنبؤ بصلابة مثل هذا المركب في عام ١٩٨٩، عندما افترض مارفن كوهن الباحث في مختبر لورنس بيركلي ان المركب يحتوي روابط اقصر واقوى من روابط الكربون ـ الكربون في الماس.

التطبيقات المحتملة للمركب الكربوني النيتروجيني الجديد، شبيهة بتلك التي للماس، بما في ذلك الاغلفة بالغة الصلابة المستخدمة في مجالات الصناعة وحواجز الريح.





لهواة الفلك والطلبة... شاركوا العلماء ابحاثهم من منازلكم !

للمرة الاولى في التاريخ، يمكن الان لاي انسان مشاركة الفلكيين مراقبتهم وابحاثهم الفلكية باستخدام كمبيوتر المنزل.

يكفي الاتصال مع مرصد ويلسون / لوس انجلوس / الولايات المتحدة، ليتم التنسيق بتوجيه تلسكوب المرصد قياس ٢٤ بوصة الى الكواكب او المجرات او المذنبات، وحتى السنة اللهب المنطلقة من الشمس، ولتظهر صور ما يريد الشخص مشاهدته على شاشة كمبيوتره الشخصي وبنوعية عالية.

يأمل مدير المرصد روبرت جاسترو ان يزيد هذا المشروع المبتكر من اهتمام الطلبة بالعلوم علما بأنه تتم تجربته حاليا في بعض المدارس الثانوية في كل من الولايات المتحدة واليابان وبريطانيا.

خدمة التلسكوب ستكون مجانية للمدارس، وبكلفة ١٠٠ دولار في الساعة لبقية الناس بمن فيهم الباحثون وهواة الفلك.



صور التلسكوب الكمبيوترية تظهر السنة اللهب المندفعة من الشمس الى مسافة ١٠٠ الف كيلومتر في الفضاء، ومجرة الدوامة م ـ ٥١.

ما علاقة المصانع الكيميائية بسرطان الثدي؟

تقول ادارة صحة ولاية نيويورك ان النساء اللواتي عشن فترة قرب مصانع كيميائية كبيرة في لونغ ايلند، معرضات بدرجة كبيرة للاصابة بسرطان الثدي بعد سن اليأس. وان نسبة خطر الاصابة هذه تعادل تلك النسبة عند من لهن تاريخ عائلي بسرطان الثدي.

ويرى العلماء ان التقرير الذي نشرته الادارة عن ذلك يمثل اول دراسة يوثق بها، تجري خارج المختبر، وتربط بين احتمال الاصابة بسرطان الثدي والتلوث الناتج عن المصانع.. لكنهم يرون ان هذه الدراسة التي تخضع الان للمراجعة من قبل مختصين، لم تؤكد علاقة السبب بالنتيجة بين التلوث الكيميائي والسرطان.

وعلى الرغم من ان لونغ ايلند هي احدى المناطق التي ترتفع فيها نسبة الاصابة بسرطان الثدي في الولايات المتحدة، الا ان الدراسات السابقة، بما فيها دراسة المراكز الفيدرالية لمراقبة الامراض والوقاية منها، فشلت في تأكيد اي سبب بيئي للاصابة بهذا السرطان.

دراسة ادارة الصحة وجدت ان ١٤٫٥٪ من النساء اللواتي اصبن بسرطان الثدي بعد سن اليأس كن يعشن ضمن بعد كيلومتر واحد او حوالي ٨ ـ ١٢كم من مصنع لانتاج المواد الكيميائية والمطاط والبلاستيك في الفترة من ١٩٦٥ ـ ١٩٧٥م. وللمقارنة، فإن ٩٫٥٪ من النساء في المجموعة الضابطة واللواتي لم يصبن بهذا السرطان، كن يعشن قرب هذا المصنع.

وعلى حد قول الادارة، فإنه يمكن ترجمة هذا الفرق في نسبة الاصابة احصائيا، بأن النساء اللواتي يعشن قرب مصنع كيميائي معرضات لخطر الاصابة بسرطان الثدي بنسبة ٦٢٪ اكثر من غيرهن.

كما وجدت الدراسة ان خطر الاصابة بسرطان الثدي يزداد مع زيادة عدد المصانع الكيميائية الموجودة بالقرب من اماكن السكن.

وعلى حد قول المسؤولين الصحيين، انه اذا تم اثبات هذه العلاقة، فإن المصانع الكيميائية ستمثل اول عامل خطر بيئي يتسبب بالسرطان، ويمكن تجنبه. ومع ذلك فإن الدراسة على حد قولهم، لم تؤكد ان التلوث الكيميائي سبب في ارتفاع نسبة الاصابة بسرطان الثدي، لكنها اظهرت علاقة بين وجود المصانع الكيميائية قرب اماكن السكن وارتفاع نسبة الاصابة بهذا السرطان. وبالتالي فان هناك حاجة لمزيد من الدراسات لتوضيح طبيعة العلاقة بين العوامل الكيميائية في البيئة، بما فيها ايضا المبيدات الحشرية، والاصابة بالسرطان، مع تفسير سبب ذلك.

★ وللمقارنة، نشرت الدراسة سالفة الذكر النسب التالية حول الاصابة بسرطان الثدي بفعل عوامل خطر معروفة، مقارنة بالمعدل الطبيعي للاصابة به:

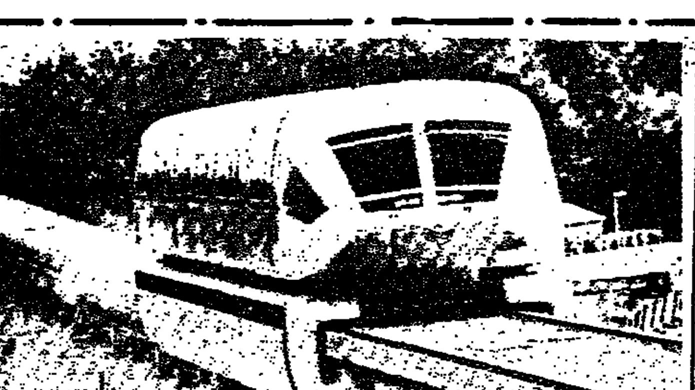
- تاريخ عائلي للمرض: ٦٥٪.
- تاريخ في الاصابة بأورام حميدة في الثدي: ٣٩٪.
- فوق سن الثلاثين عند ولادة الطفل الاول: ٥٦٪.
- عدم الحمل مطلقا: ٧٣٪
- العيش قرب مصنع كيميائي: ٦٢٪.

هندسة الجينات تعطي الملفوف العملاق



ليست حبة الملفوف العملاقة هذه سوى واحدة من المنتجات الزراعية العديدة التي يجري تطويرها بواسطة هندسة الجينات (هندسة الوراثة)، والتي يتم فيها تعديل الصفات الوراثية للنبات للحصول على صفات مرغوبة مثل تحسين الطعم او مقاومة افضل للامراض او حجم ثمار اكبر .. الخ.

فلنستعد اذن لاستقبال مفاجآت غريبة في عالم الخضروات والفاكهة. ولعله سيكون ممكنا في المستقبل القريب ان يعمل كل منا على انتاج انواع من الخضروات والفاكهة حسب ذوقه ورغبته او حتى شطحات خياله !!



قطار القرن القادم يبدأ العمل في المانيا

قطار القرن القادم اصبح منذ الان جاهزا للانطلاق، بعد اجتيازه بنجاح تام جميع الامتحانات.

التجارب التي خضع لها اظهرت انه يتمتع بمزايا وتطلعات المستقبل، سواء من حيث السرعة او الحفاظ على البيئة، هذا النموذج الحديث من القطارات طورته المانيا الاتحادية واطلقت عليه اسم «ترانس رابيد»، اي «العابر السريع» ومن المقرر ان يربط مدينة هامبورغ ببرلين كخطوة اولى، والمسافة بين المدينتين وقدرها ٢٨٥ كيلو مترا سيقطعها هذا القطار خلال ٥٣ دقيقة فقط، اذ ان معدل سرعته ٣٢٠ كيلو مترا في الساعة.

يرجع تصميم هذا القطار الى عام ١٩٣٤، لكنه لم ينضج تكنولوجيا الا عام ١٩٩١، وحتى الان لا يوجد منافس له في العالم.

والتقنيون والصناعيون الالمان يعتقدون انهم سيبقون متفوقين على الولايات المتحدة واليابان في هذا المجال مدة تتراوح ما بين ٥ ـ ١٠ سنوات، وقد تتغير الامور بعدها.

نموذج «ترانس رابيد» خضع للتجارب على سكة حديد خاصة به تم مدها في شمال المانيا بطول ١٥ كيلومترا، وسار عليها ذهابا وايابا مسافة ١٥٠ الف كيلومتر اظهر خلالها قدرة تقنية ممتازة تؤهله ان يكون نظام المواصلات الجديد في القرن القادم. وفترة انجاز سكة الحديد الخاصة به بين هامبورغ وبرلين تحتاج الى ثمانية اعوام، لان هذا القطار يسير على سكة خاصة من المغناطيس كما ان جدران القطار يجب ان تكون سميكة، مقاومة للسرعة، ومن هنا فان المشروع الصناعي الضخم هذا يوفر فرص عمل لاكثر من عشرة الاف عامل.

لا يحدث هذا القطار ضجة تذكر اثناء سيره، وهو يختلف تماما عن القطارات التقليدية، ومن هنا يطلق عليه ايضا اسم «السهم الهامس»، حيث يكون «سابحا» على السكة المغناطيسية بدون احداث اية احتكاكات تثير الضجة المعهودة في القطارات الاخرى، وسكته منصوبة فوق اعمدة اسمنتية، اي انه لا يلحق اي اضرار بالطبيعة، ولا تنبعث منه اي مواد او غازات تلوث البيئة.

المسؤولون الالمان الذين لم يكونوا قبل عامين مستعدين لاعطاء الفرصة للقطار الجديد صدقوا الان على قرار بناء اول خط له، واخذوا يتباهون بتطبيق هذه التكنولوجيا ويعلقون عليها الامال بأنها ستكون الدرس الاول، الذي سيثبت ان الالمان قادرون على ابداء المرونة سياسيا واقتصاديا.

● عن «دي بريسي» الالمانية

اعادة استخدام وقود الصواريخ

للاستفادة من وقود الدفع للصواريخ التي تم تفكيكها والذي يحرق عادة او يدفن في الارض، قامت شركة (بلازما تكنولوجي) الاميركية بتحويل هذا الوقود الى غازات مفيدة، حيث يتم ذلك بتسخين الوقود لدرجة حرارة تصل الى ٦٠٠٠°م وتعمل على تفكيكه الى مكوناته الاولية، عند ذلك يمكن تحويل هذه المكونات الى غازات مفيدة تستعمل كمادة تغذية لانتاج الميثانول او للاسمدة، كما يمكن حرقها لتوليد الطاقة الكهربائية.

وستفتتح اول شركة تجارية لهذا الغرض خلال هذا العام في جمهورية اوكرانيا.

خلايا منفردة بديلة عن حيوانات التجربة

تم ابتكار جهاز مراقبة الكتروني يوفر على العلماء ساعات من الجلوس امام المجهر، يقوم هذا الجهاز ودون اشراف احد، بتحديد الطريقة التي تستجيب بها خلايا حيوانية للسموم وذلك بتتبع حركتها وتغير شكلها. يتم ذلك بتنمية الخلايا الحيوانية في طبق بلاستيكي به وسط مغذ ومحتو على اقطاب ذهبية دقيقة. وعندما تنمو الخلايا فإنها تغطي الاقطاب، ولدى حركة الخلايا تظهر تغيرات في المقاومة الكهربائية على شكل موجات على شاشة كمبيوتر. وعند دراسة ارتفاع ونمط الموجات المسجلة، فإن باستطاعة العلماء مراقبة استجابة الخلايا للسموم.

ويقول احد العالمين المخترعين لهذه التقنية، والذي كان قد حصل على جائزة نوبل في الفيزياء عام ١٩٧٣ (ايفار جيفار) ان تصرف الخلايا الحيوانية يعطي فكرة جيدة عن استجابة الحيوانات او الانسان نحو سموم معينة. ويأمل ايضا ان تقدم هذه التقنية الجديدة بديلا عن استخدام الحيوانات الحية في تجارب مواد التجميل والتنظيف والادوية.

فطر لحماية المزروعات

يقوم علماء من جامعة كورنل الاميركية بتحضير انزيمات محللة للعفن ومشتقة من فطر يعيش في التربة يدعى (ترايكوديرما)، يطلق هذا الفطر الانزيمات التي تهضم الكايتين ـ المادة الصلبة التي تغطي جسم الحشرات.

وبما ان خلايا كل من الانسان والحيوان لا تحتوي على كايتين، فان الانزيم يعتبر بديلا جيدا عن مبيدات الفطر الكيميائية. اما الافات الحشرية والتي تحتوي على كايتين فإن التخلص منها مطلوب، خاصة تلك التي تهاجم المحاصيل الزراعية. وفي التجارب المخبرية تم تغليف البذور بالترايكوديرما المقاومة للعفن، ووضعها على شكل كريات في حقول مزروعة بمحاصيل كالقطن والخيار والباذنجان والذرة والتبغ.

ويتوقع الحصول على موافقة ادارة الغذاء والدواء الاميركية لاستخدام الترايكوديرما على اوراق النباتات والفواكه.

ترجمة : مي كواليت

طيران اكثر امنا وسهولة



طورت وكالة الفضاء الاميركية (ناسا) نظاما جديدا للمعلومات عن الطقس يجعل رحلات الطيران اكثر سهولة وامنا، وذلك من خلال دمجه ضمن تجهيزات الطائرة سوف يستخدم النظام اولا في مماثل الطائرة او انظمة التدريب على الطيران. وهو يستقبل كافة المعلومات ذات العلاقة بالطقس من مختلف الاقمار الصناعية والمحطات الارضية التي ترصد مختلف تفسيرات الطقس، ويعرضها على خريطة بالالوان، وهذا ما يساعد الطيارين في معرفة حالة الطقس بنظرة واحدة للخريطة.

عندما لا يكون السرطان سرطانا !

يفترض العديد من النساء والاطباء ان اورام الصدر السرطانية بالغة الصغر بحيث لا تشعر المرأة بها والتي يمكن الكشف عنها فقط برسم الثدي شعاعيا، هي سرطانات مبكرة قابلة للشفاء بنسبة عالية. لكن دراسة استمرت لمدة ١٨ سنة، وشملت ٣٤٤١ امرأة، مصابات بأورام سرطانية صغيرة تم كشفها فقط بالرسم الشعاعي. هذه الدراسة تدحض هذا الافتراض وبقوة..

الدراسة التي اشرف عليها د. غوردون شوارتز من كلية طب جيفرسون في فيلادلفيا، تضمنت اخذ خزعات نسيجية بالابرة بلغ عددها ٣٧٥٢، من نساء أجري لهن الرسم الشعاعي ولم يكن يشعرن بوجود الاورام. الخزعات اظهرت ان ٢٥٧٥ من الاورام، او ٦٨٫٧٪، كانت حميدة و١١٧٥ او ٣١٫٣٪ كانت اورام سرطانية غير واضحة.

جمعية هواة الفلك الاردنية ونشاطات مستمرة متميزة

على الرغم من توقف (الدبران) عن الصدور، وهي النشرة الشهرية التي اصدرتها جمعية هواة الفلك الاردنية لمدة عام حتى نفذت المخصصات .. على الرغم من ذلك، فإن نشاطات الجمعية الاخرى لا زالت مستمرة ومتنوعة ومعطاءة.

فإضافة لنشاطها الاسبوعي المعتاد، كانت هناك مؤخرا محاضرة للفلكي الفرنسي البروفسور فرانسيسكو كورسي، ويوم الاحد القادم ٢٤/٤ هناك اليوم العلمي الفلكي الثالث بالتعاون مع قسمي علوم الارض والبيئة، الفيزياء في جامعة اليرموك ونقابة الجيولوجيين الاردنيين. ثم المهرجان الفلكي الاردني الاول في ٩/٥ بالتعاون مع مديرية التربية والتعليم في مادبا، اضافة الى عدد من المخيمات في المناسبات الفلكية العالمية الهامة خلال الاشهر القادمة، والتفكير بعقد دورات للمعلمين والمعلمات في مجال الفلك، واصدار نشرة فلكية خاصة بالمدارس.

ان مثل هذه النشاطات والتطلعات نتاج جهود تطوعية، يندفع لتحيتها مجموعة من الشباب المؤمن باهمية الفلك كثقافة وهواية وعلم في حياة الانسان، وهي جهود تستحق كل التأييد والدعم معنويا وماديا.

★ اليوم العلمي الفلكي الثالث، سيعقد في رحاب جامعة اليرموك وفي مبنى الندوات والمحاضرات، تحت رعاية معالي الدكتور مروان كمال رئيس الجامعة وبرنامج هذا اليوم كما يلي:

اليوم العلمي الفلكي الثالث

حفل الافتتاح ويتضمن:

- ايات من الذكر الحكيم.
- كلمة رئيس جمعية هواة الفلك الاردنية.
- كلمة نقيب الجيولوجيين الاردنيين.
- كلمة معالي الاستاذ مروان كمال رئيس جامعة اليرموك.
- استراحة.

● الجلسة الاولى:

رئيس الجلسة: ا.د. علي جواد علي (قسم علوم الارض والبيئة).

مقرر الجلسة: م. خليل قنصل (رئيس جمعية هواة الفلك الاردنية).

٩٫٤٥ ـ ١٠٫٠٥ محاضرة (جولة في النظام الشمسي) السيدة سناء عبده..

١٠٫١٥ ـ ١٠٫٥٥ محاضرة (جيولوجية القمر) د. فاضل السعدوني.

١٠٫٥٥ ـ ١١٫٣٠ محاضرة (اصطدام مذنب مع كوكب المشتري تموز ١٩٩٤) م. حنا صابات.

١١٫٣٠ ـ ١٢٫٠٥ محاضرة (الاستشعار وتطبيقاته الجيولوجية) ج. غسان عبدالمجيد.

٢١٣٫٠٠ ـ ١٤٫٠٠ الغداء.

● الجلسة الثانية:

رئيس الجلسة: م. محمد الشوملي (جمعية هواة الفلك الاردنية).

مقرر الجلسة: ج. جمال العلعالي (نقابة الجيولوجيين الاردنيين).

١٤٫٠٠ ـ ١٤٫٤٠ محاضرة (مناخ الارض عبر العصور) د. علي عبندة.

١٤٫٤٠ ـ ١٥٫٢٠ محاضرة (اصطدامات النيازك مع الارض)، م. خليل قنصل.

١٥٫٢٠ ـ ١٦٠٠ محاضرة (طاقة النجوم) د. عبدالسلام غيث.

رائحة الفم الكريهة ... لماذا ؟

د. طارق محمد الشديفات
طب وجراحة الفم والاسنان

الاشخاص الاصحاء الذين تكون افواههم سليمة ويعتنون بنظافتها لها رائحة طيبة غير منفرة وعادة فان رائحة الفم حتى وان كانت طبيعية فهي متغيرة من وقت لاخر حتى اثناء اليوم الواحد، فعند الصباح بعد الاستيقاظ من النوم تكون رائحة الفم حامضية ثقيلة وذلك لتخمر الخلايا الساقطة من الغشاء المخاطي الفموي ووجود بعض فضلات الاكل العالقة بين الاسنان. وتتغير رائحة الفم مع مرور الزمن وذلك لعوامل عدة منها كثرة او قلة الجراثيم بالفم وتراجع اللثة عند المسنين والكبار ونوع الطعام.

وتتغير رائحة الفم عند المرأة خلال الشهر حسب التغيرات الفسيولوجية التي تحدث لها اثناء دورتها الشهرية.

كل ما ورد ذكره يندرج ضمن رائحة الفم الطبيعية. اما روائح الفم الكريهة فلها اسباب كثيرة وهي لا تعتبر مرضا، وانما هي علامات لاعراض بعض الامراض والاضطرابات. ومن اسباب هذه الرائحة:

أ ـ اسباب فموية موضعية:

١ـ عدم العناية بالفم والاسنان.
٢ـ نقص كمية اللعاب وطبيعته لاسباب مرضية او فسيولوجية.
٣ـ خشونة وتشقق اللسان مما يساعد على تجمع الفضلات وتخمرها.
٤ ـ مرض النساع (البيوريا) والذي يسبب جيوب لثوية عميقة ملأى بالصديد والقيح وفضلات الاكل.
٥ـ الخراجات اللثوية والفموية.
٦ـ النخر السني والذي يسبب رائحة لتعفن الاكل بالنخر السني.
٧ـ تعفن وفساد الدم المتخثر المتكون في مكان قلع الضروس.
٨ـ التعويضات الاصطناعية للاسنان المفقودة والتي من الممكن ان تكون سببا لتجمع الفضلات وتخمرها.
٩ـ بزوغ جزئي لضروس العقل بسبب تكون جيب كاذب تحت اللثة يؤدي الى تكون رائحة كريهة والتهاب الانسجة.
١٠ـ تراجع اللثة عن مكان ارتباطها باعناق الاسنان بسبب الكبر او تآكل بسبب استعمال غير صحيح للفرشاة.
١١ـ التدخين: حيث ان رائحة افواه المدخنين تزداد سوءا عندما تزداد الترسبات التبغية على الاسنان.

ب ـ اسباب عامة:

١ـ مرض السكري
٢ـ التهاب اللوزتين
٣ـ البولينا (التسمم البولي)
٤ـ التهاب الرئة والقصبات الهوائية
٥ـ التهاب الجيوب الانفية.
٦ـ قرحة المعدة وذلك لارتباطها بالامساك والاضطرابات الهضمية.

★ العلاج:

١ ـ في الحالات التي يكون سببها عوامل موضعية فموية فإن ٩٠٪ منها يزول بالنظافة المستمرة سواء عند الطبيب (طبيب اسنان) او التنظيف البيتي السني المستمر.
٢ـ ازالة المسببات العامة والموضوعية وعلاج الآفات المسببة.
٣ـ استعمال مضامض ذات رائحة عطرة ومطهرة.

● كل المهددين فازوا بمبارياتهم الاخيرة في دوري الكرة :

ودارت الايام على البقعة

العربي تكلم بالفصحى .. القادسية تحلى بالفوز .. والرمثا طار من الفرح

اليوم ختام الدوري بلقاء الفيصلي مع الوحدات .. ووداع بين الجزيرة وسحاب

● لم تدم الابتسامة التي ارتسمت على شفاه فريق البقعة وانصاره، وهم يتابعون بفرح شباك اليرموك تتلقف اربعة اهداف على ستاد المفرق، لم تدم سوى لحظات فقد تجهمت الوجوه وتدحرجت دمعات حزن حاول البعض مغالبتها دون جدوى. فقد كان طائر الشؤم يحط على مشارف الملعب حاملا سوء الطالع والقرار الحاسم لمصير محتوم جاهد بكفاح وشرف للافلات منه قبل ان تغدر به الايام ويتجرع من كأس المرارة ليهبط بكرامة مرافقا لمن سبقوه من رفاقه، سحاب، الفحيص واليرموك الذي سجل هدف الشرف الاخير في مرمى البقعة !!.

الناجون من المصير المحتوم لم يكونوا اقل شأنا في نتائجهم في رفع سيف التهديد من فوق الاعناق، وهكذا فإن القادسية الذي التقى فريق الفحيص على ملعب السلط حول حد السكين الى قطعة من الحلوى تناولها بفوز ثلاثي قبل ان يرافقه مستضيفه الى "الاوتوستراد" مودعا بحفاوة وحاملا تأشيرة عبور الخطر برصيد ٣٦ نقطة.

على ستاد الحسن استهل العربي حديثه الى نظيره فريق الحسين بهمس ودود قبل ان ترتفع نبرته بالفصحى وينبري لاعبه المنقذ "العلاونة" لينتزع قرار البقاء بهدفين ولا اثمن رد بهما لفريقه الحياة وجدد ما تبقى من تطلعات جاره بأكثر من المركز الثالث.

وشهد ستاد عمان آخر فصول "التراجيديا" في لحظات درامايتكية هي الاكثر غرابة ودهشة منذ سنوات طويلة.. ففي اللحظة التي اطلق بها الحكم صافرة النهاية حتى افترش عدد من لاعبي الرمثا ارض الملعب، بينما شبت عواطف جياشة في انحاء متفرقة فتعانق الاداريون مع اللاعبين وطاروا من الفرح بالفوز الذي سجلوه على الاهلي ١/٢ تلقوا خلاله تهنئة النجاة من مصير مفزع لم يفكروا في التعرض له منذ آخر عهد لهم بالدرجة الثانية في السبعينات !!.

● اليوم فإن اللقاء الجماهيري الذي يجمع الفيصلي - البطل - والوحدات - الوصيف - هو لقاء زعامة معنوية ليس الا، فالوحدات يهمه ان يكون آخر المهنئين باللقب، لكن ذلك سيكون اكثر حرارة اذا مهره بفوز يعوض له تعثر مشواره، وان كان البطل عازم ان يجعل دبكات الفرح تعقد فوق مدرجات ستاد عمان ثم تزفه الى معقله حتى وان افسد ترتيب الاستعراضية تتويجه في يوم فرحه الحقيقي، لكنه لن يكون مقتنعا لو خلط ذلك بأية زلة قدم !!

● اما على ستاد السلط فقد تيقظ الجزيرة الى ان المركز الرابع قد يكون شاغرا مؤقتا بعد خسارة الاهلي، وان بلوغه انجاز يستحق ان يبذل له جهداً من اجل ان يودع سحاب بجرارة ثم بالنقاط الثلاثة التي سترفع رصيده الى ٣٧، ما لم يدر الموقف رأسه فيعجز عن تحقيقه !!

العربي/٢ الحسين/٠

● اربد - حسن يخلف :

■ الفريقان والحكام :

★ العربي : الدناوي، ابو سالم، المومني، راكز، حاتم، صبيح، رائد (الحجلوي)، موفق، وائل (الانجادي)، العمري (الفاهوم)، العلاونة.

★ الحسين : خلدون، فايز، ابو حبلة، الشقران، ماهر، عبدالله (المقدادي)، منيب (الخلوف)، العمرات (احمد)، خطاطبة، عنبر.

★ الحكام : ادارها بدر ابو ميالة للساحة وعاونه سليمان ابو الهيجاء وفهد هاشم للخطوط وانذر كل من فايز يوسف وماهر عثمان وشويطر من الحسين.

★ الهدفان : د. ٣٠ ود. ٥٨ محمد العلاونة.

★ رمى فريق العربي بثقله الهجومي منذ البداية واعتمد على اختراقات صبيح جناحه الايمن مستغلا ضعف استناد شويطر خاصة وان فريق الحسين لعب بثلاثة مدافعين حيث اسقط فايز خلف الثنائي ابو حبلة والشقران فكانت الثغرة التي ولج منها صبيح، فمن اول طلعة له كاد ان يفعل شيئا لكنه تاخر بالتمرير للعمري الوحيد بمواجهة المرمى ليتدخل فايز ويبعدها. ومع ميل رائد عزيز وموفق سرور لاعبي وسط العربي للتمرير الامامي المباشر كان العمري يمرر كرة ماكرة تركت صبيح وجها لوجه مع خلدون الذي خلص الكرة الركنية وتواصل ضعف الاسناد من قبل الوسط بالحسين لثلاثي الدفاع فاخذ وائل مصطفى يتقدم بجوار العلاونة والعمري لتخفيف ضغط الشقران او حبلة على احداهما ونجح بذلك عندما قاد موفق هجمة مرر الكرة لصبيح الذي دخل بها الجزاء وسدد كرة ارتدت من الدفاع امام رائد عزيز داخل الجزاء سددها ابعدها خلدون لتتهادى الكرة امام العلاونة الذي اعلاها بالمرمى هدف السبق للعربي بالدقيقة ٣٠.

ويبدو ان علي كاظم مدرب العربي اوعز لرجاله باغلاق العمق الدفاعي وتشكيل جدار دفاعي صلب امام مرمى الدناوي فارتد رائد موفق وموفق بجوار المومني وراكز قلبي الدفاع وتراجع وائل لمساندة حاتم بالميسرة وبقي ابو سالم بالميمنة يلاحق شويطر كظلة فاخذ لاعبو العربي يعملون على بناء الهجمات المضادة السريعة صوب الثنائي الفاهوم الذي دخل مكان العمري المصاب والعلاونة فاثمرت احدى هذه الكرات عن هدف التعزيز للعربي عندما تابع الفاهوم كرة طويلة مررها عرضية للعلاونة الوحيد على حافة الجزاء فاستغل تردد خلدون ارشيدات بالخروج عن مرماه وركن الكرة بهدوء على يمينه هدف التعزيز للعربي بالدقيقة ٥٨.

فريق الحسين وجد ان الكرات الارضية القصيرة التي كان يرسلها الثلاثي ابو حبلة وفايز والشقران سعيا لسحب العربي قبل الشروع بالتقدم للمواقع الامامية وعمل على اجراء تعديلات بصفوفه عندما اشرك احمد مظهر بدل العمرات والمقدادي عوضا للشباب ومع ان ماهر وعنبر تقدما من الاطراف لكنهما لم يعملا بالتقدم بالشكل الملائم وربما من اجل عدم الاحتكاك بمدافعي العربي ولم تفح رائحة الخطورة من هجمات الحسين الا مرتين الاولى عندما عكس عنبر كرة للخاروف سددها الاخير بتسرع بعيدة عن المرمى والثانية عندما لعب عنبر كرة ماهر العرضية بجوار القائم ليبدأ ايقاع فريق الحسين ويميل لاعبوه للاكثار من التمرير دون جدوى، وطار لاعبو العربي فرحا بالفوز الذي ابقى على مقعدهم في مصاف اندية الدرجة الاولى موسما جديدا.

البقعة/٤ اليرموك/١

● المفرق - زهير الشقيري :

★ مثل البقعة : تركي، عبدالله، قنديل، بدوان، مشايخ، الجرامنة (العاصي)، عقل عبدالنبي (وشاح)، جروان، الدقس، محمد وحيد (جمال الوحيدي)، خالد فالح.

★ مثل اليرموك : خضر اسماعيل، اياد عمر، بدوان (عماد محمود)، ابو دية، نادر عبدالوهاب، وسام مصطفى، العبادي، محمد فيصل، سليمان قاسم، مهند ابو طالب، خالد يوسف.

★ ادار المباراة الحكم محمد هديب وعاونه ايوب احمد ويوسف قحطاوي، وانذر الحكم قنديل وبدوان من البقعة واياد عمر من اليرموك.

★ الاهداف : سجل للبقعة عماد مدافع اليرموك بالخطأ د. ٧٢، رياض الدقس، جمال الوحيدي وبلال العاصي ٧٥، ٧٨، ٩٠. وخالد يوسف لليرموك د. ٩٠.

★ وضع البقعة نصب عينيه الفوز ووفر لذلك المعطيات الفنية اللازمة لذلك فمتن دفاعه حين اسقط عبدالله سرور خلف الرباعي قنديل ومشايخ وبدوان وعبدالنبي الذين تعاملوا مع الكرة من اللمسة الاولى بتوجيهها نحو الامام لزيادة الثقل الهجومي بتنويع الاساليب، تارة بالعبور من البوابة الامامية عن طريق اللاعب رياض الدقس وطورا بالطلعات الهجومية المنسقة من الجناحين بواسطة الجرامنة وخالد فالح فتعددت الركلات الركنية والكرات العرضية التي تساقطت امام مرمى خضر حارس اليرموك، وشكلت قلقا متزايدا لمدافعي اليرموك وخاصة تلك الهجمات التي كانت تنفذ بتوافر الزيادة العددية واطلق خالد فالح التحدي مبكرا حين سدد قذيفة قوية علت العارضة بقليل وتبعه الجرامنة فارسل الكرة بجانب القائم وانحبست انفاس انصار البقعة وهم يتابعون الدقس وهو يهدر العديد من الفرص المحققة امام المرمى بالتلكؤ والبطء في التسديد.

اليرموك لعب براحة نفسية وطبق طريقة ٤ - ٤ - ٢ كتشكيل في الميدان الا انه عجز عن توظيفها ميدانيا فتكدس لاعبوه امام المرمى مع مراقبة فردية في ملعبهم واعتمد ارسال الكرات الطويلة باختزال خط الوسط والتركيز على الهجمات المرتدة التي تولاها مهند وخالد يوسف والتي لم تشكل خطورة على مرمى البقعة لافتقادها الى الدقة والتركيز وغياب الاسناد من الدفاع والوسط في الوقت الذي استبسل فيه الحارس خضر في الذود عن مرماه وافساد معظم الهجمات البقعاوية التي ادار لها الحظ لسانه.

وقبل نهاية الشوط بقليل صحا لاعبو البقعة على هجمة مرتدة لليرموك كانت ستصعب موقفهم حين انطلق محمد فيصل من الوسط ووجد نفسه فجأة في مواجهة الحارس تركي الذي انقض عليه وجعله يتخلص منها بجوار القائم.

انحبست طويلا وانفرجت اخيرا

★ واصل البقعة ضغطه ونقل اللعب الى ملعب اليرموك وحاصره بالكامل وتبارى اللاعبون في اهدار الفرص الخرافية وجلد مرمى اليرموك بالتناوب دون فائدة، فاخرج المدرب الجرامنة ومحمد وحيد غير الموفقين وزج بالعاصي والوحيدي فانفرجت اخيرا بعد ان انحبست طويلا حين جاء الفرج بواسطة مدافع اليرموك عماد محمود الذي لم يستطع التحكم بكرة رياض الدقس فاكملها في مرماه الهدف الاول للبقعة في الدقيقة ٧٢ وبعدها مباشرة سدد الدقس قذيفة قوية من بعد ٢٠ مترا سحبت معها يدي حارس اليرموك وسكنت الشباك وجرب جمال الوحيدي حظه ففجر قنبلة في مرمى خضر حارس اليرموك هدفا رائعا ركنه في الزاوية الصعبة من خارج منطقة الجزاء ليستغل مهاجم اليرموك خالد يوسف هجمة مرتدة ويسجل هدف الشرف لفريقه في الدقيقة ٨٨ وقبله كان حارس البقعة تركي يهدر ركلة جزاء وضعها في يد الحارس، ويختتم بلال العاصي مهرجان الاهداف للبقعة باضافة الهدف الرابع في الدقيقة ٩٠ حين توغل وانفرد ومَوَّه على الحارس ليسجل في الزاوية البعيدة.

القادسية/٣ الفحيص/٠

● السلط - خالد القضاة :

★ مثل القادسية : خالد، عمارنة، جبر، رائد (شرحبيل)، العكة، ثائر (عوضات)، ادم، ابو هنطش (اسامة)، مازن، ديان، المومني.

★ مثل الفحيص : مسمار، مفرج، ناصر، رامي، النوباني، علاء (لؤي)، كمال، عصام، خضر، العبادي، وعد.

★ الاهداف : سجل للقادسية مصطفى ادم في الدقيقتين ٢١ و٨٩ ومنير ابو هنطش في الدقيقة ٧٣.

★ ادار اللقاء الحكم عمر بشتاوي للساحة وعاونه ابراهيم ابو فارة واحمد بديوي وانذر الحكم رعد المومني.

★ وضح ان اعصاب لاعبي القادسية كانت متوترة بعض الشيء في البداية، حيث كثرت التمريرات غير الدقيقة بين اللاعبين وبالذات وسط الميدان وتمحورت الهجمات بارسال كرات طويلة صوب مصطفى ادم، وكان يمكن لمازن شاهين ان يستفيد من تحركات مصطفى وسحبه للمدافعين، حيث انفتح الطريق امامه لكنه لم يحسن التسجيل او التسديد. هذه التحركات او اسلوب الهجوم القدساوي لم يرهب الفحيص، فامتد بهجوم متبادل قاده رامي وعلاء من طرفي الملعب وكان وعد وخضر يتقدمان من البوابة بيد ان احدهما كان يتأخر كثيرا في وسط الملعب وارتفعت كرة صوب راس خضر لكنه وضعها فوق العارضة والزاوية مفتوحة، مستغلا تراجع مدافعي القادسية جبر وعمارنة وديان وزاد نشاط الفحيص بعض الشيء بفضل تحركات النوباني والعبادي وطلعات مفرج، وفي غمرة هجوم الفحيص كانت الكرة العرضية تتهيأ امام مصطفى ادم والمرمى مشرع بعد ان اصطدم المدافعون مع مسمار حارس المرمى فاسكنها الشباك في الدقيقة ٢١.

بداية الشوط الثاني شهدت تفوقا للفحيص وضغط بقوة وتعددت الركلات الركنية له بلا فائدة حتى كرة رامي الصاروخية ارتدت عن القائم وبدأت هجمات القادسية الخاطفة تاخذ جانب الخطورة بعد ان اشترك العوضات، وباتت كل هذه الهجمات خطرة للغاية وفي الدقيقة ٧٣ استغل منير ابو هنطش خطأ حارس الفحيص وسجل هدف التعزيز الذي اراح الاعصاب، ثم اختتم ادم التسجيل من انفراد في الدقيقة ٨٩.

الرمثا/٢ الاهلي/١

● الفريقان والحكام :

★ الرمثا : رائد، الخزعلي، يعقوب، غيث، بلال، راتب، الشنايتة، بدران (اشرف)، ابو هضيب، احمد الداود (محمود رجا).

★ الاهلي : ابو داود، سمير، عامر منيب، يوسف، هنداوي، خليل قطاقطة، احمد الخطيب، ايليا، حمدي رمضان (عماد قطاقطة)، حسام، بسام (عامر والي).

★ الحكام : ضرار للساحة، يوسف والعرباتي للخطوط، وقد انذر حسام هماش من الاهلي.

★ الاهداف : ابو هضيب د ٢٠، محمود رجا د ٦٧ للرمثا، حمدي رمضان د ٢٥ للاهلي.

هدف .. والرد السريع

★ تسبب الاسلوب الذي انتهجه دفاع الاهلي بتراجع عامر منيب بشكل مبالغ به وتوغل ايليا من الميمنة لاسناد الوسط الى تفتح ثغرات استدعت هجوم الرمثا لان يغامر فجنح الشنايتة للميسرة واحدث مع ابو هضيب ضغطا افزع دفاع الاهلي وأربكه فاساء التعامل مع الكرات التي بلغت عنقه بمنتهى اليسر بل ان مروح كاد ان ينوب عن هجوم الرمثا بهدف السبق عندما ابعد تسديدة الشنايتة بقدمه بجانب القائم قبل ان يتسبب هو نفسه بهدف الافتتاح فقد افلت ابو هضيب الذي تجاوز ايليا ثم حاور مروح بسهولة وسدد في الزاوية الضيقة التي يحرسها ابو داود بعد ٢٠ دقيقة.

والغريب ان الدقائق الاولى شهدت افضلية للاهلي في امتلاك الكرة وتعاون خليل والخطيب في تموين حمدي وبسام، الوجهين الجديدين الاكثر جدية وحيوية، لكن تلك الهجمات افتقرت لوجود زيادة عددية تتغلب على الكثافة الدفاعية التي حشد بها الخزعلي وبلال ويعقوب قواهم وحرموا على غيث التحرك من موقعه، ولعل نرجسية الهماش ولعبه الاستعراضي المنفرد زاد من سوء اداء هجوم الاهلي الذي عجز عن تهديد مرمى رائد الا من تسديدة واحدة لهماش من الكرة التي بلغته من راس الخزعلي فمرت بسرعة نحو القائم وارتدت امام حمدي المتابع فاعادها للشباك هدف التعادل بعد ٢٥ دقيقة !!

وتراجع الاهلي لمواقع خلفية جعلت اختراق خطوطه كالسكين في قالب الزبدة، فانكشف تسلل الاهلي ولم يتمكن الهنداوي ومروح من الحد من خطورة ابو هضيب المقلق ثم استخدم راتب خبرته في الكرات العائدة له فيصنع منها اكثر من هجمة لكن جهد اللاعبين استنزف من حرارة الطقس !..

ترميم بلا جدوى !

★ محدودية الانتاج لهجوم الاهلي لم تكن لضعف خبرة بسام وحمدي وانما لان الوسط تاه امام اسلوب الرمثا الذي عالج رغبة الاهلي في التمرير القصير بالكرات الامامية التي اتاحت الفرصة لمواجهة مباشرة مع منيب وزملائه، ومع ذلك فان مدرب الاهلي سارع لاشراك عماد بدلا من حمدي ثم والي عكان بسام، ونشط عماد لدقائق وشق طريقه من الميسرة لكن كراته العرضية اما افتقرت للدقة او ضلت المكان المناسب اضف الى ذلك ان فاعلية الاهلي في تقديم الدعم الهجومي كانت ضعيفة وصورية. فيما كان الرمثا قد تحرك من ناحية الصاعدين احمد وفالح وتعددت الكرات العرضية بل ان ضعف الرقابة سمح لابو هضيب بان يخترق مع الشقران من العمق واضطر ابو داود للتدخل بعد ان تجاوز الثنائي الرمثاوي دفاع الاهلي في سلاسة ويسر. وتململ الجمهور بعد ان تاخر التسجيل خاصة ان الاهلي مترهل. فاضطر الشقران للتسديد من بعيد لتتحول كرته الى ركنية من قدم عامر فنفذ الشنايتة الكرة على راس رجا بديل فالح فدكها داخل الشباك وسط مظاهر اعجاب من دفاع الاهلي وحارسه هدف الانتصار بعد مرور ٦٧ دقيقة !!

وهكذا فرض الرمثا سيطرته واغرى ايليا بالتقدم ليترك وراءه مساحة خالية كانت خنجرا في خاصرة الاهلي بينما اكتفى الاهلي بالمناوشة والتمريرات المقطوعة استمرارا لعروضه السيئة في الاسابيع الاخيرة، وطالب جمهور الرمثا بركلة جزاء عندما تعرض الشقران لعرقلة من عامر قابلها اللاعبون بهدوء لكن الفزع دب في المدرجات من هجمة والي الوحيدة التي سدد بعدها خليل كرباجا فوق العارضة لاثبات الوجود.



★ الشقران اخترق بحراسة دفاع الاهلي وهدد مرمى ابو داود دون ان يسجل..

مواقف الفرق بعد مباريات الامس .. وقبل مباراتي .. اليوم

الفريق	ف	ت.ا	ت.س	خ	ل	ع	ن
الفيصلي	١٦	٢	٢	١	٤٩	١٠	٥٤
الوحدات	٩	٦	٢	٤	٢٥	٢٠	٤١
الحسين	٨	٦	٢	٦	٣٠	٢٤	٣٨
القادسية	٧	٦	٣	٦	٣٤	٢٩	٣٦
الاهلي	٨	٥	١	٨	٣١	٢٤	٣٥
العربي	٧	٧	–	٨	٢٨	٣٦	٣٥
الرمثا	٩	٣	١	٩	٣٢	٢٨	٣٤
الجزيرة	٦	٨	–	٧	٢٨	٢٦	٣٤
البقعة	٩	٢	٢	٩	٢٧	٣١	٣٣
الفحيص	٧	٢	١	١٢	١٩	٣٦	٢٦
سحاب	٥	٣	٢	١١	٢٠	٣٢	٢٣
اليرموك	٥	–	٢	١٥	٢١	٤٨	١٧

● الفيصلي والوحدات

□ مهما كان موقع الفريقين وحالتهما الفنية والمعنوية .. ومهما كانت اهمية المباراة على لائحة الترتيب العام.. فان مباراة الفيصلي والوحدات يبقى لها رونق خاص يشد لها الانظار .. ويغلف اجواءها الاثارة والندية .. ويتمسك كل منهما بتحقيق الفوز لكي يسعد انصاره ويتركهم يتحدثون عنه الى حين موعد لقاء متجدد.

لذلك .. ورغم ان الفيصلي يدخل مباراته اليوم امام الوحدات وهو متربع على عرش الكرة .. الا انه سيخرج بكل النجوم للموقعة الجماهيرية المرتقبة.

الوحدات من جانبه نجح خلال الفترة الماضية بترميم صفوفه بعد ان استعان بكوكبة من الشباب اثبتوا نضوجهم وفي مقدمتهم بطوط وسفيان وعني جمعة.

ولعل قمة المنافسة بين القطبين ستكون في منطقة الوسط على اعتبار انها نقطة الانطلاقة نحو بلوغ الطموح .. فالفيصلي يملك افضل تشكيلة بخط وسطه بين فريق الدوري قوامها الصبيحيان عوض وسليمان ومعهما موسى وينضم اليهم الظهيران الخلايلة والعوضات من خلال رداء متجانس يعتمد على توفير التوازن وان كان تنفيذ الشق الدفاعي لا يشكل الاساس نظرا للنزعة الهجومية التي تسيطر على اكثر من نصف لاعبي الفريق.

الوحدات يدرك القوة الهجومية للفيصلي لذلك فهو سيعتمد على الدفاع الضاغط في ملعبه وتقييد تحركات الهداف تادرس والكابتن ابو عابد .. من خلال اسناد ادوار اضافية لرباعي وسطه هشام وشعبان وجمال محمود وفراس فوزي بهدف الحد من التنقل على خط الظهير الذي لم يعرف بعد ما اذا كان ضابطه العموري سيقوده بمعاونة عصام وبحلوز وزعبوط.

وفي كل الاحوال فان المباراة جديرة بالاهتمام ويفترض ان يقدم النجوم امكاناتهم الفنية بما يليق مع الحجم الجماهيري المتوقع للقمة.

بقي ان تشير الى ان لقاء الفريقين لمرحلة الذهاب انتهى لمصلحة الفيصلي بهدف سجله تادرس.

الجزيرة وسحاب

■ يريد الجزيرة ان يختم مسيرته في الدوري بفوز يحققه على سحاب في السلط اليوم علّه يتقدم خطوة جديدة على سلم الترتيب انطلاقا من نتائج مباريات امس. بيد ان طموح الجزيرة هذا لن يتحقق اذا قدم عرضا كما قدم امام اليرموك الاسبوع الماضي. ذلك ان سحاب يمتلك قوى هجومية يمكنها الوصول الى المرمى وحسم المباراة.

وربما يكون للراحة النفسية للاعبي الجزيرة عامل مساعد على تقديم عرض جيد من خلال تحركات مفاتيحه الرئيسة المتمثلة بامجد ابوطعيمة وسيمون والصاحب ومراد وبدوي فالغالب على اداء الجزيرة ان اطرافه هي مفتاح هجماته بانطلاقات امجد من الميسرة وسيمون من الميمنة ثم ان مراد يحسن التحرك بين المدافعين واستغلال الثغرات والتسجيل وقطعا سيأتي دور البنا والقل متوازنا دفاعا وهجوما.

على الجانب المقابل. فان سحاب يعاني من نقص واضح في صفوفه بسبب غياب عناصر فاعلة للايقاف. بيد ان عودة احمد عبدالقادر ستكون ايجابية وهو يلعب في وسط الميدان حيث سيساهم في نجاح تحركات من عودة وغالب والاشهب الذين يمثلون القوة الهجومية لسحاب. بيد ان المبالغة في التقدم يتكشف خط ظهر سحاب.

■ اشعر بتفاؤل ، لا يشوبه حذر، من ان طبيعة الجولة الميدانية التي باشرتها الاميرة هيا متجاوزة كل البروتوكولات، وجلوسها الى القيادات الرياضية في قاعدة الاندية الاهلية ومحاورتهم دون حواجز ستهيئ لهذه المواطنة الاردنية، المتدفقة حماسا المتجذرة انتماء، ظروفا افضل لمعايشة الاندية، وتلمس واقعها والوقوف عن كثب على حقيقة اوضاعها دون رتوش تجميل قد يضعها وسطاء ينمقون ويدبجون العبارات التي يعتقدون ان اسماعها للزائر يطربه، دون وجه حق، ويؤثرون عليه الافصاح عن حجم المعاناة وضنك الحياة التي تثقل كاهل الاندية وتصرف جل جهود ووقت متطوعيها ومحبيها في رفعها وتقليص آثارها حفاظا على مستوى خدمتها ان لا تهبط ودورها الطليعي ان لا ينحسر.

لقد جاءت الخطوة في توقيت نحن احوج ما نكون فيه الى تدارس امورنا، والكشف عن اماكن العطب في مسيرتنا، وان نضع مصلحة الرياضة الاردنية حتى تمثلها الاندية على راس اولويات هاجسنا، وتلك اللقاءات العفوية التي تصر الاميرة الشابة على ان تكون طابع زياراتها، والعقلية المتفتحة التي تتعامل بها هذه (الاردنية)، والخبرات التي اكتسبتها، ستوفر لها مظلة من حسن التقدير لمجريات الامور، والتعرف على جذور الواقع بما يسمح بوضع الاصبع على الجرح ومن ثم البحث عن مشاريع طموحة لتصويب الاوضاع، وحلول معقمة للقضايا الساخنة دون ان نتجاهل امكاناتنا وقدراتنا، ولا نتراجع عن طموحاتنا باشراق الغد الافضل !

ان القيادة الصالحة قادرة على خلق ظروف مواتية لاستثمار الطاقات وتوظيف الكفاءات والسعي المخلص لتحقيق الاهداف في مجتمع يرتكز على وشائج المحبة وعمق الانتماء !

■ حينما حذرنا قبل اسابيع وفي هذا المكان من مغبة قصور اجراءات مشاركة قفازاتنا في نزالات ثنائية مع الاشقاء العراقيين. فلقد بنينا وجهة نظرنا على عدد من المعطيات والمؤشرات التي لم تكن تدعو لمجاملة احد فنحن ندرك ان الاتحاد، وفيه نخبة من الاصدقاء الغيورين، حريصون على سمعة الملاكمة الاردنية، واعادتها لسابق انجازاتها وتاريخها الناصع. وقد تواردت النتائج بما يؤكد على مصداقية (الرأي) وسلامة الرؤيا الفنية لعدم جاهزية الملاكمين ومخاطر الخبرات التي ستنعكس على نفسية اللاعبين وتحد من تطلعاتهم للتطوير !

ان المشاركة التي نطلبها هي تلك المسبوقة بدراسة الموقف وتقديره قبل اتخاذ القرار فكان ان تلقيا ضربة موجعة نرجو ان نتمكن من تجاوزها فلا تطرحنا ارضا ولا نترنح من صدمتها، لكي تبقى اذهاننا متفتحة لاستيعاب الدرس والاستفادة من التجربة ما دام خوض المنافسات ليس ذا طابع شخصي ولا نتائجها محصورة الاثار فوق الحلبة فقط !!

■ للتأمل:
نصرة الحق شرف

د. بسام هارون

برعاية د. عبدالرزاق النسور ختام بطولة كرة الطاولة الاحتفالية

الجزيرة احتفل بعيد السلط المئوي بفوز على الارثوذكسي

● فريق الجزيرة -

● د. عبدالرزاق النسور !!

● حيا فريق نادي الجزيرة لكرة الطاولة مدينة السلط في احتفالات بلديتها بالعيد المئوي لتأسيسها حينما قدم عرضا فنيا اخاذا توجه بالفوز على الارثوذكسي بنتيجة ١/٣ في المباراة الختامية لبطولة كرة الطاولة التي اقامتها فرقة السلط للفنون الشعبية والمسرحية امس برعاية الدكتور عبدالرزاق النسور وزير الاشغال العامة والاسكان.

وتفاعل نجوم الجزيرة مع جمهور السلط الذي أزرهم فكافأه بوجبة شهية من فنون اللعبة تميزت بالايقاع السريع في الهجوم على سطح الطاولة وبالارسالات الصعبة التي كان يعقبها هجوم عاصف.

وقام المحامي وشاح الوشاح رئيس بلدية السلط مندوبا عن راعي البطولة الذي غادر صالة مركز السلط الثقافي قبل اكتمال المباراة بوقت قصير لارتباط رسمي قام بتتويج الجزيرة بطلا وفريق الارثوذكسي وصيفا وسلم الشهادات التقديرية للجهات المتعاونة في انجاح البطولة مثلما سلم الشهادات لكافة المشاركين.

وجاء تنظيم البطولة انيقا من قبل فرقة السلط للفنون الشعبية والمسرحية التي بذلت جهودا طيبة في التنظيم واشاد رئيسها السيد احسان خريسات بجميع الفرق التي لبت الدعوة وشاركت في الاحتفالات المئوية لبلدية السلط.

ووجه الزميل غازي القهيوي امين السر المساعد لنادي الجزيرة ورئيس لجنة كرة الطاولة فيه الدعوة الى الدكتور عبدالرزاق النسور وزير الاشغال العامة والاسكان راعي البطولة لرعاية نادي الجزيرة.

واعرب في الحفل التكريمي الذي اقامته فرقة السلط للفنون الشعبية عقب انتهاء مراسيم التتويج عن سعادة اسرة نادي الجزيرة بالمشاركة في الاحتفال بمرور مائة عام على تأسيس بلدية السلط.

النتائج الفنية

- فاز عدنان العوفي (الارثوذكسي) على مصطفى رضا (الجزيرة) ٢١/١٨، ١٥/٢١، ٢١/١٦.
- فاز عبدالعزيز رضا (الجزيرة) على هارون الشلتوني (الارثوذكسي) ٢١/٩، ٢١/١١.
- فاز اياد مكناي (الجزيرة) على احمد سعدو (الارثوذكسي) ٢١/١٩، ٢١/١٩، ٢١/١٢.
- فاز عبدالعزيز رضا (الجزيرة) على عدنان العوفي (الارثوذكسي) ٢١/١٩، ٢١/١٣، ٢١/١٩.

● ادار اللقاء الحكمان الدوليان ذياب خليفة وموسى دباينة والحكم الاتحادي محمد خريسات.

● وشاح الوشاح رئيس البلدية..

ميلا يقود الكاميرون

ياوندي - رويتر - رغم بلوغه الثانية والاربعين سيقود نجم كرة القدم الكاميروني روجيه ميلا منتخب بلاده الذي يستعد لنهائيات كأس العالم ١٩٩٤ بالولايات المتحدة في مباراة ودية امام منتخب زامبيا يوم الاحد المقبل.

ويواجه مدرب الكاميرون الفرنسي هنري ميشيل ضغوطا لضم المخضرم ميلا الى المنتخب في نهائيات كأس العالم الا انه اوضح امس الاول انه لم يتخذ اي قرار في امر ميلا حتى الان.

وكان ميلا قد اعتزل الكرة بعد ان قاد منتخب بلاده الى دور الثمانية في كأس العالم عام ١٩٩٠ الا انه عاد الى الملاعب في كانون الثاني الماضي ولعب لناديه القديم تونيري.

وقال ميلا انه سيسافر الى فرنسا الاسبوع المقبل لمواصلة التدريب استعدادا لنهائيات كأس العالم ١٩٩٤.

فوز نادي الاردنية بالكرة

★ فاز فريق نادي الجامعة الاردنية لكرة القدم امس على فريق السختيان ٢/٤ في المباراة التي جرت على ستاد الجامعة ضمن البطولة الكروية التي ينظمها مستشفى الجامعة الاردنية.

● بطولة تحت ٢٢ بكرة السلة :
الجليل مع الوطني .. لمطاردة الجزيرة

● يخوض مساء اليوم الجليل مباراته الاولى في اطار المجموعة الثانية لبطولة تحت ٢٢ بكرة السلة ليبدأ مشوار مطاردة الجزيرة على صدارة فرق المجموعة.

ويلعب الجليل مع الوطني في صالة جامعة اليرموك عند الساعة الخامسة، بينما يخوض الجزيرة مباراته الثانية امام غزة هاشم في الصالة ذاتها عند الساعة ٦,٣٠.

وكان الجزيرة فاز في المباراة الوحيدة التي اقيمت ضمن هذه المجموعة على الوطني بنتيجة مضاعفة.

وقد حدد الاتحاد الساعة السادسة من مساء الاربعاء القادم لاقامة مباراة الجليل وغزة هاشم في صالة جامعة اليرموك.

ويشترك مع فريق الجليل في مباراة اليوم لاول مرة لاعبه الجديد ناصر بسام الذي تحرر من نادي الحسين الذي لم يشترك في المسابقة. ومن المرجح ان يحقق الفوز تماما مثلما هو مرجح فوز الجزيرة على غزة هاشم.

● كالعادة .. لم يكتمل النصاب :
عمومية اتحاد السلة في ٣ ايار

● عمان - "الرأي" - لم تنعقد امس الجمعية العمومية لاتحاد كرة السلة بسبب عدم اكتمال النصاب القانوني. شأنها في ذلك شأن بقية الاتحادات الرياضية.

ولم يحضر اجتماع امس سوى ثلث الاعضاء، وطلب السيد عواد حداد رئيس الاتحاد انعقاد الجمعية يوم الثلاثاء ٣ ايار القادم، وسيكون الاجتماع قانونيا مهما كان عدد الحضور.

كأس ايطاليا لكرة القدم
سامبدوريا يحرز اللقب بوجبة دسمة !

روما - رويتر - فاز فريق سامبدوريا بكأس كرة القدم الايطالية بعد ان هزم انكونا ١/٦ في مباراة العودة لنهائي البطولة.

احرز لاعب سامبدوريا الهولندي رود خوليت الهدف الاول لفريقه في الدقيقة ٥٠ من المباراة التي اقيمت في تورينو امام نحو ٣٨,٠٠٠ مشاهد امس الاول.

واضاف زميله اتيليو لومباردو هدفين آخرين لفريقهما في الدقيقتين ٥٧ و ٧٤ من المباراة.

وفي الدقيقة ٦٦ احرز بيرتو فيركوود الهدف الرابع لسامبدوريا. وارز مارو برتارلي هدف سامبدوريا الخامس في الدقيقة ٨٠ وجاء الهدف السادس والاخير لسامبدوريا بقبل خمس دقائق من صفارة النهاية واحرزه البريجو ايفانس.

اما هدف فريق انكونا الوحيد فاحرزه له لاعبه ستيفانو لوبو في الدقيقة ٧١ من المباراة.

بهذه النتيجة يفوز سامبدوريا بالكأس متفوقا على انكونا ٦/١.

النتيجة الاجمالية لمباراتي الذهاب والاياب لان مباراة الذهاب انتهت بالتعادل بدون اهداف.

الرياضة والشباب

تحيات الحسين نقلتها الاميرة هيا لوفد العربي بكرة اليد

العربي صمد شوطا وانهار امام الخليج السعودي

■ دمشق خالد حرب – موفد اتحاد الاعلام الرياضي والشبابي

■ نقلت الاميرة هيا بنت الحسين عبر اتصال تلفوني مع رئيس وفد النادي العربي لكرة اليد السيد فايز سليم ومدرب الفريق جمال البحيري والمشارك حاليا في بطولة الاندية العربية السادسة عشرة في العاصمة السورية، تحيات جلالة الملك الحسين وتمنياته للفريق بالتوفيق في مبارياته، واطمئنانه على اعضاء الفريق. وعبرت الاميرة هيا رئيسة رابطة اللاعبين الدوليين عن ارتياحها من مشاركة الفريق في هذه البطولة، وحثت اللاعبين على بذل جهودهم لتقديم عروض جيدة تليق وسمعة فريق العربي كبطل للاردن.

د. ساري حمدان رئيس اتحاد كرة اليد المتواجد حاليا في دمشق مع ثلاثة من اعضاء الاتحاد، والسيد فايز سليم رئيس وفد النادي العربي اجريا اتصالا هاتفيا مع مكتب الاميرة هيا وشكرا فيه الاميرة هيا على اتصالها مع الوفد ومتابعتها لاخباره، وان ذلك ينبع من حرصها على الاهتمام بالفرق والمنتخبات الوطنية التي تشارك في التظاهرات الرياضية العربية والدولية، وتمنا هذا الاتصال الذي يدل على الاهتمام والرعاية التي يوليها المسؤولون في بلدنا للرياضة الاردنية، والتأكيد على تعميق اواصر الصداقة مع الشباب العربي من خلال المشاركة بمثل هذه البطولات.

العربي خسر مباراته الليلة قبل الماضية امام فريق نادي الخليج السعودي بنتيجة ٢٠/٢٧ والشوط الاول لصالح الخليج ٩/١١ بعد عرض قوي من فريق العربي على مدار الشوط الاول وبداية ناجحة بفضل جماعية ادائه وروح لاعبيه القتالية داخل الملعب، لكن الشوط الثاني جاء مغايراً واتسم اداء العربي بالفردية وضعف الدفاع وخبا الحماس بصدور اللاعبين مما جعل الخليج يركز على الخاطف السريع الذي اربك دفاع العربي ووجد الثغرات بصفوفه ليوسع الفارق لصالحه ويفوز الخليج السعودي ٢٠/٢٧ وسط دهشة الجميع واستغرابهم لهذه النتيجة. وضمن نفس البطولة كان الشعلة السوري يتجاوز العربي الكويتي ويغلبه ٢٦/١٧ والشوط الاول لصالحه ٨/٥، فيما حقق مولودية وهران الجزائري فوزا متوقعا على فريق النادي العربي الفلسطيني ٢٥/١١ والشوط الاول ١١/٥. يوم غد الجمعة راحة للفرق فيما تستأنف المباريات يوم غد السبت.

● جمال البحيري

الخليج السعودي ٢٧ فريق العربي ٢٠

– رغم تقدم الخليج السعودي على فريق العربي بالشوط الاول (٩/١١) الا ان العربي قدم اداء جماعيا جيدا فاجأ به فريق الخليج. وكان بإمكان العربي التقدم بارجحية على الخليج. لكن التسرع والعصبية غلفت الاداء الى جانب اضاعة اهداف محققة، من الهجوم الخاطف بواسطة ابراهيم البحيري وخالد حرافشة او بالتسديدات الطائشة المتسرعة من قبل اسماعيل حسن او معتصم او محمد ابو الليل، لكن لكن تميز الفريق بدفاعه المحكم امام هجمات الفريق السعودي التي تركزت على الاختراق من البوابة الامامية او محاولة الهجوم من الاجنحة، والحذر من الهجوم الخاطف الى جانب براعة حارس المرمى المتالق نائل غازي الذي افسد هجمات فريق الخليج السعودي.

بالشوط الثاني تغيرت الصورة وانقلبت راسا على عقب حينما لجأ الخليج الى فرض الرقابة على اسماعيل حسن الذي لم يكمل المباراة لاصابته ونجاح الرقابة ايضا على ابرز لاعبي العربي موفق فتح الله، مع الاعتماد على الهجوم الخاطف بواسطة مصطفى وحسين مسكين عند مبالغة العربي بالهجوم وعدم ارتداد لاعبيه للدفاع مع التسديد احيانا من خارج المنطقة او الاختراق من البوابة الامامية بواسطة هاني هلال وموسى هزاع. ولعب الخليج على راحته بعدما اوقف هجمات العربي المتسرعة بسهولة، وزاد من ارتباك دفاع العربي عند التسريع بالاداء بنجاح واخترق بسهولة من الاطراف بواسطة هيثم منيان وهزاع، وبدت حالة اللامبالاة على لاعبي العربي الذين استسلموا للخسارة امام فريق الخليج الذي خرج فائزا ٢٠/٢٧.

د. ساري والبحيري يعللان اسباب الخسارة

د. ساري حمدان رئيس اتحاد كرة اليد قال عن المباراة: انا غير راض عن اداء الفريق رغم انه لعب الشوط الاول بامتياز. الثغرات تعددت بدفاعه الشوط الثاني عند عدم ارتداد اللاعبين للدفاع. الاداء اصبح وديا، وانعدمت روح الحماس عند اللاعبين، وتميز الخليج السعودي بهجوم الخاطف السريع الذي حقق به الفوز، ولم يفلح دفاع العربي في ايقاف مهاجمي الخليج حيث ضعف الرقابة التي جاءت ناجحة بالشوط الاول عكس الصورة بالشوط الثاني، ولم يقدم العربي العرض المتوقع منه فجاءت لذلك خسارته امام الخليج السعودي.

– جمال البحيري مدرب العربي قال: لعب العربي الشوط الاول بدفاع جيد مما ساعده على التقدم في البداية على فريق نادي الخليج السعودي. لكن بعد ذلك مل اداء الفريق واللاعبين للفردية والانانية، واثر على العربي اللعب باربعة لاعبين احيانا بسبب حالات الايقاف لجمال وشقيقه موفق فتح الله. فاستغل الخليج ذلك وركز فيها الهجوم الخاطف والدفاع الضاغط على لاعبينا ليوسع الفارق من الاهداف لصالحه. كذلك عاب فريقنا هجماته المتسرعة وعدم التركيز عند تسديد الكرات سواء من لاعبي الخط الخلفي او الدائرة، والانانية الواضحة عند انهاء الهجمة الى جانب عدم تماسك الدفاع وضعف الرقابة على لاعبي الخليج عند الهجوم. كل هذه العوامل كانت وراء الخسارة لفريقنا، واعطت المجال للخليج لتحقيق فوز واضح على العربي ٢٠/٢٧.

وفريق النادي العربي لعب امس امام فريق النادي العربي الكويتي، والتقى كذلك مولودية الجزائر مع الشعلة السوري، ولعب الاهلي المصري مع العربي الفلسطيني.

الاذاعة تنقل مباراة الفيصلي والوحدات على الهواء

ستنقل الاذاعة الاردنية اليوم وعلى الهواء مباشرة احداث مباراة الفيصلي والوحدات والتي ستجري على استاد عمان الدولي الساعة الرابعة مساء. وسيتولى التعليق على المباراة الزملاء كنعان عزت وصالح العبداللات ومحمد غنيم.

كأس اسبانيا لريال سرقسطة

مدريد / رويتر – فاز فريق ريال سرقسطة ببطولة كأس كرة القدم الاسبانية بعد ان هزم سيلتا ٥/٤ بركلات الترجيح في المباراة النهائية للبطولة.

وقد انتهت المباراة التي حضرها جمهور كبير بلغ نحو ٣٠٠ر٥٨ مشاهد امس الاول بالتعادل بدون اهداف ومن ثم تم اللجوء لركلات الترجيح لحسم النتيجة.

□ برعاية جلالة الملكة نور الحسين

٥٠٠ مشاركة في سباق نادي المرأة لاختراق الضاحية

تحضيرات عالية .. وحكام من الاتحاد العسكري .. وتعاون من المدارس

□ غازي القصاص:

تعطي جلالة الملكة نور الحسين حينما تشير عقارب الساعة الى العاشرة من صباح اليوم الجمعة شارة البدء لسباق اختراق الضاحية الذي ينظمه نادي المرأة بدعم من شركة البوتاس.

ويشارك في السباق نحو (٥٠٠) متسابقة ينطلقن من امام مقر الزميلة الدستور الى البوابة الرئيسية لمدينة الحسين للشباب.

وقسمت اللجنة المنظمة للسباق المشاركين على ثلاث فئات هي: فئة تحت ١٥ سنة، فئة من ١٥ – ٢٥ سنة، فئة فوق ٢٥ سنة.

ويدير السباق ضباط الاتحاد الرياضي العسكري الذي ابدى تعاونا مطلقا كعادته في المساهمة بنجاح البطولات التي يدعى اليها.

وتشجي فرقة موسيقات الامن العام الحضور والمشاركين بالحانها العذبة قبل انطلاق السباق وعند وصول المشاركات الى مكان النهاية.

وذكرت الانسة دعد معاذ رئيس نادي المرأة ان التحضيرات للسباق كانت عالية، وان السباق سيكون انيقا لان كل جهود نادي المرأة تركت خلال الايام الماضية لتوفير كل اسباب النجاح للسباق الذي يقام للمرة السابقة.

واوضحت ان المدارس تعاونت في النادي فكانت مشاركتها فاعلة وهي: الرائد العربي، المنهل، الشميساني الغربي، عبدون الثانوية، الصويفية الثانوية، مدرسة الاميرة رحمة، ضاحية الحسين، راهبات الناصرة، الكلية العلمية الاسلامية، جامعة العلوم التطبيقية، الكلية الجامعية المتوسطة، كلية السلط المتوسطة، مدرسة الملكة زين الشرف، مدرسة الاميرة عالية.

ويشرف على السباق لجنة تضم السيدات: دعد معاذ رئيسة النادي، والانسة منى جمعة والسيدة فريهات الخطيب مسؤولتي اللجنة الرياضية، اسمهان اليوسف، بسمة ابو عزام، دلال الخطيب، سعاد سليمان، رسمية عطيات وفرحة ابو خضرة بالاضافة الى السيد سعيد السوطري مسؤول لجنة التنظيم.



فوز آنسات الجزيرة على الارثوذكسي بالسلة

فاز الليلة قبل الماضية فريق الجزيرة / ارامكس للانسات بكرة السلة على نظيره الارثوذكسي ٥٤/٤٣ (١٩/٢٢) في مباراة ودية جرت في صالة الارثوذكسي.

وغاب عن الارثوذكسي نجمتاه جيهان عبدالنور وكارول صيقلي مع ذلك تقدم الفريق على حامل لقب بطولة الدوري ١٤/٢ في البداية، لكن سرعان ما تمكن الجزيرة من ادراك التعادل ثم التقدم حتى نهاية المباراة.

حارس مصر شوبير حكم عليه بالسجن لمدة شهر وغرامة

★ القاهرة – أ.ف.ب – اصدرت محكمة المحلة الابتدائية حكما غيابيا بسجن حارس مرمى فريق نادي الاهلي المصري احمد عبدالعزيز شوبير ومدرب حراس المرمى اكرامي احمد الشحات لمدة شهر وتغريم كل منهما عشرة جنيهات. وذلك بسبب اعتدائهما على صحافيين بعد لقاء الاهلي وبلدية المحلة في دور الذهاب من بطولة مصر في كرة القدم.

ويأتي صدور هذا الحكم قبل ٤٨ ساعة من اللقاء الحاسم الذي سيجمع بين الاهلي والاسماعيلي في اطار المرحلة العشرين من المسابقة المصرية التي ستقام يوم الاحد المقبل.

وكان الصحافيان المصريان قد تقدما بشكوى ضد شوبير واكرامي فور وقوع حادثة الاعتداء.

كأس الخليج بكرة القدم

دبي – (أ.ف.ب) – قررت اللجنة المنظمة لمسابقة كأس الخليج العربية لكرة القدم الثانية عشرة توجيه دعوات الى وزراء الشباب والرياضة في الدول العربية لحضور حفل افتتاح المسابقة التي ستقام في الامارات في ٤ تشرين الثاني / نوفمبر المقبل.

كما قررت اللجنة ايضا دعوة رئيس الاتحاد الدولي جواو هافيلانج والامين العام للاتحاد الدولي جوزيف بلاتر ورئيس الاتحاد الافريقي عيسى حياتو ورؤساء اتحادات كرة القدم في كل من فرنسا وايطاليا والولايات المتحدة.

وناقشت اللجنة خلال اجتماعها عدة تدابير تنظيمية اخرى اهمها اجراء سحب القرعة في ٩ حزيران.

توقيع بروتوكول للتعاون الرياضي بين الاردن وقبرص



● وزير الشباب والى جانبه امين عام الوزارة مع رئيس الوفد

تم امس في قاعة الاجتماعات بمدينة الحسين للشباب توقيع بروتوكول التعاون الرياضي بين وزارة الشباب والمنظمة الرياضية في الجمهورية القبرصية، وقد وقع عن الجانب الاردني الدكتور عبدالله عويدات وزير الشباب، وعن الجانب القبرصي السيد اورانيوس ايونيدس، رئيس المنظمة بحضور السيد علي السعد، القنصل الفخري لجمهورية قبرص والسيد ماجد قطيشات، امين عام الوزارة.

وكان وفد المنظمة القبرصية قد وصل عمان امس الاول، تلبية لدعوة وزارة الشباب حيث عقدت جلسة مباحثات مشتركة، تم خلالها الاتفاق على بنود البروتوكول للاعوام ١٩٩٤، ١٩٩٥، ١٩٩٦ بهدف زيادة الروابط والتعاون بين البلدين.

شارك في المحادثات عن الجانب القبرصي كل من السيد مايكل تيمفيوس، عضو مجلس ادارة منظمة الرياضة القبرصية والسيد ديمتريس ازوزوس، الموظف الاداري، كما شارك عن الجانب الاردني اضافة الى امين عام الوزارة السادة منذر الهنيدي مساعد الامين العام، فهد العبادي مدير النشاط الرياضي، وقاص التل مدير العلاقات العامة، بسام حداد مندوب اتحاد الشركات وطروف البدور رئيسة قسم الاتفاقيات.

وتضمن البروتوكول بنودا تتعلق بتبادل الزيارات للفرق الرياضية والخبراء والمدربين والتعاون في مجالات الطب الرياضي ورياضة المعوقين والشركات اضافة الى تنسيق المواقف الرياضية على المستوى العالمي.

وزير الشباب يستقبل رئيس الاولمبية العمانية



● وزير الشباب لدى استقباله الوفد العماني

استقبل وزير الشباب في مكتبه صباح امس السيد حماد بن حمد الغافري امين عام جامعة السلطان قابوس/رئيس اللجنة الاولمبية العمانية وبحث معه والوفد المرافق سبل زيادة التعاون الرياضي والشبابي بين الاردن وسلطنة عمان من خلال توقيع بروتوكول في المستقبل القريب.

الاميرة هيا ترعى لقاء قمة الخير السلوية اليوم

الاهلي والارثوذكسي يعدان الجماهير بعرض شيق

عمان – الرأي – ترعى الاميرة هيا بنت الحسين مساء اليوم قمة الخير بكرة السلة بين قطبي اللعبة الاهلي بطل الدوري والارثوذكسي الوصيف التي تبدأ عن الساعة السادسة في صالة قصر الرياضة.

وكان من المقرر ان يحضر المباراة التي ينظمها اتحاد رياضة المعوقين وجمعية الحسن لرعاية وتأهيل المشلولين باشراف اتحاد كرة السلة، كان من المقرر ن يحضهار الملاكم الاسطوري محمد علي الذي ارجأ زيارته للاردن بسبب مرض والدته المفاجيء حسب اتحاد رياضة المعوقين.

وقرر المنظمون تخفيض قيمة بطاقات الدخول لتصبح دينارا واحدا فقط تشمل متابعة المباراة والعروض والمفاجآت المرافقة.

نجوم الفريقين يبدون جاهزية لمباراة القمة فجلهم، ان لم يكن كلهم، يشاركون حاليا ببطولة ارامكس للشركات ولا يبقى سوى لمسات المدربين لتنظيم عمل الفريق الكلا الطرفين في مباراة اليوم.

وشعر ناصر بشناق نجم الاهلي بالقلق في الاسبوع الماضي حينما تعرض لاصابة طفيفة لكنه اطمأن على وضعه وعاود التدريبات اليمية مع رفاقه استعدادا للمباراة.

وقال ينال قناش مساعد المدرب الذي يتولى اليوم قيادة الاهلي بسبب غياب المدرب الاساسي ساشا انه واثق من قدرات نجوم الفريق. وقال امس: المشكلة التي تواجهني هي وفرة النجوم الجاهزين، اذا كان من الممكن تسمية مثل هذا الوضع مشكلة !! ولم يعرف على وجه التحديد ما اذا كان مراد بركات كابتن الارثوذكسي المعتزل سيتشرك بالمباراة ام لا، خصوصا وانه يتدرب حاليا لشماركة في مباراة اعتزاله في الشهر القادم بشكل لائق.



● هلال بركات



● ناصر بشناق

ويضم الارثوذكسي هلال بركات وجهد صليبا ومنتصر ابو الطيب وجان ساحلي وزياد النابلسي وعدد اخر من العتاولة الذين يسعون الى اثبات وجودهم.

ومن المقرر ان يحضر المباراة المدرب الاميركي جاك جودرو الذي حضر تلبية لدعوة اتحاد كرة السلة لدراسة امكانية تسليمه مهمة تدريب الفريق الوطني.

نجوم الاهلي الذين حافظوا على لواء زعامة السلة الاردنية بقيادة سمير مرقص ورفاقه مروان معتوق ويوسف زغلول وناصر بشناق ومروان الصعيد ومحمد الشمالي ورافقهم الاخرين، سيسعون بدورهم الى لفت الانتظار من خلال عمل جماهي منظم ليمتعوا الجمهور من ناحية وليضمنوا مقاعدهم في الفريق الوطني اذا ما تم التعاقد مع المدرب.

حكام المباراة

● عينت لجنة الحكام حكام المباراة من السادة :

– الحكم الدولي ناصر البدرساوي – حكم اول.
– الحكم الدولي نشأت حسونة – حكم ثان.
– الحكم الدولي محمد نبيل حسن – مسجل.
– الحكم الدولي هشام النتشة – ميقاتي.
– الحكم الدولي محمد الحوراني – ميقاتي ٣٠ ثانية.
– الحكم الدول وليد ابو الهيجاء – حجم احتياط.

جوائز بطولة اميركا التنسية .. رقم قياسي

وايت بلينز/نيويورك – رويتر – قال الاتحاد الاميركي للتنس ان مجموع جوائز بطولة الولايات المتحدة للتنس رابع واخر بطولات الجائزة الكبرى وصلت الى رقم قياسي اذ ستزيد عن ٣ر٩ مليون دولار هذا العام.

وقال الاتحاد الاميركي للتنس امس الاول ان الجائزة الاولى لفردي الرجال وفردي السيدات تبلغ ٥٥٠ر... دولار بزيادة ٥٠٠ر... عن العام الماضي.

وقال الاتحاد ان مجموع جوائز البطولة العام الحالي بلغ ٣٦٠ر٩ر... دولار بزيادة اربعة في المئة تقريبا من العام الماضي.

وتبدأ بطولة الولايات المتحدة يوم الاثنين الموافق ٢٩ اب المقبل وتستمر حتى يوم الاحد ١١ ايلول.

البطولة تبدأ الشهر القادم

الاتحاد يصدر جدول درع الكرة الطائرة

اصدر اتحاد الكرة الطائرة يوم امس جدول مباريات بطولة درع الاتحاد حيث ستنطلق البطولة التي يشارك فيها فرق الدرجة الاولى بأربعة لقاءات تقام يوم الاربعاء ٤ ايار القادم وتقام ستة مباريات من اصل التسعة التي تشكل مجموع عدد المباريات بصالة رم بمدينة الحسين للشباب وتاليا الجدول:

● الاربعاء ٥/٤

١ – العودة × التعاون – الساعة ٤ صالة رم.
٢ – الكرمل × البقعة – الساعة ٤ صالة الحسن.
٣ – المجد × السموع – الساعة ٣٠ر٥ – صالة الحسن.
٤ – صاقوط × الحسين – الساعة ٣٠ر٥ – صالة رم.

● السبت ٥/٧:

٥ – ش الحسين × الفائز من «١» – الساعة ٤ – رم.
٦ – الوحدات × الفائز من «٢» – الساعة ٣٠ر٥ – رم.

● الاثنين ٥/٩:

٧ – الفائز من «٥» × الفائز من «٣» – الساعة ٤ – رم.
٨ – الفائز من «٦» × الفائز من «٤» – الساعة ٣٠ر٥ – رم.

● الثلاثاء ٥/١٧:

٩ – الفائز من «٧» × الفائز من «٨» – الساعة ٦ – قصر الرياضة.

النشاطات الرياضية لوزارة التربية والتعليم

طائرة تربية اربد

★ ظفرت اساسية الخراج ببطولة الكرة الطائرة بعد فوز فريقها على دير السعنة بشوطين مقابل لاشيء وفي المرحلة الثانوية ظفرت الزرنوجي بالبطولة بعد فوز فريقها على حطين بنفس النتيجة ورعى البطولة مدير التربية والتعليم لمنطقة اربد الثانية السيد احمد عبيدات.

قوى عمان الثانية

★ في بطولة عمان الثانية لالعاب القوى ظفرت ام قصير والمقابلين الثانوية للانسات ببطولة المديرية وجمعت ٦١ نقطة وجاءت الصويفية بالمركز الثاني وجمعت ٤١ نقطة وميسلون بالمركز الثالث وجمعت ٣٦ نقطة حيث فازت اللاعبة سيكاب الدويك بمسابقة الوثب العالي من مدرسة اليرموك وبارتفاع ١٤٤ سم تلتها رولا السعيد من عبدون وبارتفاع ١٢٨ سم.

وفي نهاية البطولة توج السيد شوقي العبداللات رئيس قسم شؤون الطلبة الفائزات.

ضاحية الضواحي

★ حصدت ثانوية العال للاناث بطولة الفردي والفرق في بطولة سباق الضاحية لمديرية تربية الضواحي بعد ان جمعت ٦٩ نقطة تلتها ثانوية الذهبية الشرقية ٩٦ نقطة وفي المركز الثالث جاءت منجا الاساسية حيث

احتلت المرشدات مها خلف وفردوس خلف ومنى الزبن المراكز الاولى الثلاثة على التوالي ووفق ترتيب المدارس.

وفي نهاية السباق توج السيد غازي الخريشة مدير تربية الضواحي الفائزات.

● برعاية العبادي محافظ اربد :

اليوم المسابقات النهائية .. ونتائج امس

● اربد – "الرأي" – حسين صالح :

★ يرعى محافظ اربد السيد فايز العبادي في الخامسة من مساء اليوم على مضمار مدينة الحسن باربد ختام فعاليات بطولة العاب القوى المفتوحة التي نظمها اتحاد الاتحاد وانطلقت صباح امس، وتستانف فعالياتها منذ صباح اليوم، وتاليا نتائج اليوم الاول للبطولة :

● بطولة الشباب :

★ ٤٠٠م حواجز :
– الاول : نواف العزام – العربي – ٥٧,٤ث.
– الثاني : محمود الشروف – البقعة – ١,٠٤,٣د.
– الثالث : عيسى ملكاوي – ام قيس.

★ الوثب الطويل :
– الاول : خالد خضر – العربي – ٦,٣٦م.
– الثاني : احمد حواتمة – ام قيس.
– الثالث : عمران العمري – الشرطة.

★ ٨٠٠م : الاول حسن ابو نجم – منتدى الشباب – ٢,٥٢,٣د.
– الثاني : دخل الله فلاح – ام قيس.

★ رمي القرص :
– الاول طارق النجار – عمان – ٤١,٥٠م.
– الثاني : رائد عبدالكريم – الشرطة.

★ ٣٠٠٠م موانع :
– الاول احمد مرشد – الشرطة – ٩,٢١,٥د.
– الثاني : احمد ابو عطية – الاستقلال.

★ رمي الرمح :
– الاول : خالد جبر – الشرطة – ٥١,٧٨م.
– الثاني : عبدالله الجعبري – عمان.

● بطولة الاناث :

★ دفع الكرة الحديدية :
– الاولى : أمال حداد – الاستقلال – ١,٥٦.

★ الوثب الطويل :
– الاولى : فادية عثمان – الاستقلال – ٤,٧٠م.

★ ٨٠٠م :
– الاولى : امل المطري – الاستقلال – ٢,٢٤,٤د.

■ الجمعة:

الساعة	السباق	الدور	الفئة
١٠,٠٠	وثب عالي	نهائي	ذكور
١٠,٠٠	١١٠م حواجز	تصفيات	ذكور
١٠,٠٠	وثب ثلاثي	نهائي	اناث
١٠,٠٠	رمي الرمح	نهائي	اناث
[illegible]	١٠٠م حواجز	نهائي	اناث
١٠,٤٠	٢٠٠م	نهائي	ذكور
١٠,٥٠	٢٠٠م	نهائي	اناث
١١,٠٠	٥ الاف م	نهائي	ذكور
١١,٢٠	٣ الاف م	نهائي	اناث
١١,٤٠	٤٠٠م	تصفيات	ذكور
[illegible]	١١٠م ٤٠٠م	تصفيات	اناث
٤,٠٠	١١٠م حواجز	نهائي	ذكور
٤,٠٠	وثب ثلاثي	نهائي	ذكور
٤,٠٠	دفع الكرة	نهائي	اناث
٤,٠٠	وثب عالي	نهائي	اناث
٤,١٠	٤٠٠م	نهائي	ذكور
٤,٢٠	٤٠٠م	نهائي	اناث
٤,٣٠	١٥٠٠م	نهائي	ذكور
٤,٤٠	١٥٠٠م	نهائي	اناث
٤,٥٠	١٠٠م	نهائي	اناث
٥,٠٠	١٠٠م	نهائي	ذكور



● من مسابقات الجري والوثب والرمي امس. عدسة / ابو اللمع

بهدف التنسيق ونيل الدعم للانتخابات الاسيوية:

الرواحي يصل عمان ويلتقي مسؤولي اتحاد كرة القدم اليوم

■ وصل الى عمان الليلة الماضية السيد سعود بن حمد الرواحي الرئيس السابق لاتحاد كرة القدم في سلطنة عمان الشقيقة وذلك للالتقاء مع نائب رئيس وامين سر اتحاد كرة القدم، بهدف التنسيق حيال الانتخابات الاسيوية القادمة، حيث يطمح السيد الرواحي بنيل دعم الاردن لترشيح نفسه مرة جديدة نائبا لرئيس الاتحاد الاسيوي لكرة القدم.

احتفال ماراثوني باعمار قبة الصخرة

عمان – الرأي – تنطلق صباح اليوم مجموعة من الشباب من عمان الى البحر الميت في سباق طويل للجري احتفالا باعادة اعمار قبة الصخرة المشرفة.

الانسة ريما فركوح المتحدثة باسم نادي العداءين الهاشميين الذي ينظم السباق اوضحت بان نحو ٤٠ مشركا سيخوضون السباق الذي يبدأ في السادسة والنصف من صباح اليوم من الدوار السابع وينتهي في فندق البحر الميت.

وقالت ان مسافة السباق السنوي تبلغ ٥٣ كيلومترا (الماراثون ١٩٥ر٤٢ مترا) ويشارك فيه عداءون بصفة منفردة ينهون المسابقة كلها، وفرق مكونة كل منها من اربعة عدائين يتتابعون في انهاء المسافة.

وقالت فركوح ان احتفالا سيجري في فندق البحر الميت لتوزيع الميداليات والجوائز على المشاركين.

دوري كرة السلة في اميركا

نيويورك – رويتر – فيما يلي نتائج المباريات التي اقيمت في اطار دوري الرابطة الوطنية لكرة السلة بالولايات المتحدة امس الاول:

فاز تشارلوت هارنتس ١١٧ على واشنطن بولتس بـ ١١١، واورلندو ماجيك ١٢١ على مينيسوتا تيمبروولفز ١٠١، انديانا بيسرز ١٠٩ على كليفلاند كافالييرز ٩٨، وميلووكي باكس ١٠٠ على لوس نجليس كليبرز ٨٥، وسياتل سوبرسونيكس ١١٢ على لوس انجليس ليكرز ٩٠.

العالم يستعد ... لكأس العالم

لندن – رويتر – اقيمت امس الاول عدة مباريات ودية لكرة القدم في اطار استعدادات المنتخبات الوطنية لنهائيات كأس العالم ١٩٩٤ التي ستنطلق بالولايات المتحدة الصيف المقبل ولبطولات اخرى.

ففي ديفيدسون بولاية كاليفورنيا فاز منتخب الولايات المتحدة على منتخب مولدوفا ٣/صفر.

احرز فرانك كلوباس الهدف الاول للولايات المتحدة التي تشترك في كأس العالم بصفتها الدولة المضيفة في الدقيقة الثالثة من المباراة.

وفي الدقيقة ٤٠ احرز مايك لابر الهدف الثاني للولايات المتحدة. واحرز هلاوديو رينيا الهدف الثالث لمنتخب الولايات المتحدة في الدقيقة ٥٩ من المباراة التي اقيمت امام نحو ٠٠٠ر٥ مشاهد.

وفي العاصمة الفرنسية باريس تعادل منتخب البرازيل مع فريق باريس سان جيرمان الفرنسي بدون اهداف امام نحو ٠٠٠ر٢٥ مشاهد.

وفي المباراة التي اقيمت بينهما في مدينة زوريخ فاز منتخب سويسرا على نظيره التشيكي ٣/صفر امام نحو ٠٠٠ر١٦ مشاهد.

احرز السويسري ستيفان شابويسا اثنين من اهداف فريق بلاده في الدقيقتين ١٢ و ٣٧ من المباراة. واضاف مواطنه جورج بريجي الهدف الثالث من ركلة جزاء نفذها في الدقيقة ٢٩ من المباراة.

وفي مدينة بورصة التركية فاز المنتخب الروسي على منتخب تركيا ١/صفر امام نحو ٠٠٠ر١٥ مشاهد.

احرز هدف روسيا لاعبها ديمتري رادتشينكو في الدقيقة التاسعة من المباراة.

وامام نحو ٠٠٠ر٣٠ مشاهد في مدينة سالتا الارجنتينية فاز منتخب الارجنتين على نظيره المغربي ٣/١ واحرز الشهير دييجو مارادونا هدفا لمنتخب بلاده من ركلة جزاء نفذها في الدقيقة ٥٤ من المباراة.

وفي بوخارست فازت رومانيا على بوليفيا ٣/صفر امام حوالي ٠٠٠ر١٦ مشاهد.

وفي مدينة تيلبرج الهولندية فازت ايرلندا على هولندا ١/صفر امام حوالي ٠٠٠ر١٢ مشاهد.

وفي مدينة ريكسهام بويلز فازت السويد على ويلز ٢/صفر. احرز هدفي السويد لاعباها هنريك لارسن في الدقيقة ٨٣ وتوماس برولين في الدقيقة الاخيرة من المباراة.

وفي كوبنهاجن فازت الدنمرك على المجر ٣/١ وفي فيينا فازت سكوتلندا على النمسا ٢/١ امام نحو ٠٠٠ر٣٥ مشاهد.

وفي اوسلو تعادلت النرويج مع البرتغال بدون اهداف امام نحو ٧٠٠ر١٧ مشاهد.

بطولة اوروبا تـ ٢١ بكرة القدم

ايطاليا تحرز اللقب بـ الموت المفاجيء

مونبلييه/فرنسا – رويتر – فازت ايطاليا ببطولة اوروبا لكرة القدم تحت ٢١ عاما عندما هزمت البرتغال ١/صفر في المباراة النهائية للبطولة.

احرز هدف الفوز لمنتخب ايطاليا لاعبه بييرلويجي اورلانديني في الدقيقة السابعة من الوقت الاضافي للمباراة التي اقيمت امس الاول وانتهى وقتها الاصلي بالتعادل بدون اهداف.

وقد اعلن الحكم نهاية المباراة مباشرة بعد ان احرز اورلانديني هدف ايطاليا تطبيقا لمبدأ (الموت المفاجيء) والذي يقضي بانتهاء المباراة فورا عندما يحرز أحد الفريقين هدفا يحسم نتيجته المباراة.

اقيمت المباراة في مدينة مونبليه الفرنسية امام نحو ٠٠٠ر٥ مشاهد.

وفي مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع التي اقيمت في نيم بفرنسا فازت اسبانيا على فرنسا ٢/١ لتحصل على المركز الثالث في البطولة.

داعيا الى ابعاد العسكر عن اجواء الازمة في اليمن:

البيض يدعو الى حل الازمة بالتراضي والحوار تعثر محاولات الفصل بين قوات الجيش

اكد نائب الرئيس اليمني علي سالم البيض امس ان حل الازمة اليمنية (بالتراضي والحوار).

ونقلت اذاعة عدن عن البيض قوله (انه لا تراجع عن الوحدة اليمنية باعتبارها قدر ومصير الشعب) اليمني مضيفا ان حل الازمة في (التراضي والحوار) وانه لا يمكن العودة الى الوضع الذي كان سائدا قبل ١٩ اب الماضي، تاريخ اندلاع النزاع بين الشماليين والجنوبيين.

واكد على وجوب التمسك بوثيقة العهد والاتفاق التي وقعها اليمنيون الشماليون والجنوبيون في عمان في ٢٠ شباط الماضي.

وقد استقبل البيض في عدن اعضاء اللجنة العسكرية المشتركة المكلفة العمل على انهاء الاحتكاكات بين القوات المسلحة [illegible] الجنوبي والشمالي سابقا [illegible] الاسراع في تطبيق [illegible] باخراج الوحدات العسكرية [illegible] عواصم المحافظات والمدن الرئيسية الى (مواقع جديدة) وكرر دعوته [illegible] (ابعاد العسكر عن الازمة) [illegible] توريط الجيش في (صراعات سياسية).

وذكرت الاذاعة ان [illegible] المسؤولين الذين استقبلهم البيض في مقر اقامته في عدن [illegible] العميد الركن هيثم قاسم [illegible] (جنوبي) ورئيس هيئة [illegible] العميد الركن عبدالملك السياني (جنوبي).

وقد اصطدم ضباط كبار [illegible] شمال اليمن وجنوبه [illegible] محاولة فك الاشتباك بين الوحدات المتنافسة من الجيش مما اضطر الحكومة الى الدعوة الى عقد اجتماع ثان بشأن الموضوع.

وقالت مصادر سياسية امس ان الحكومة التي اصيبت بالشلل الى حد كبير منذ اب الماضي بسبب النزاع بين شطري اليمن دعيت للاجتماع مرة اخرى غدا السبت بعد ان اخفق الضباط في التوصل الى اتفاق امس الاول.

وقالت المصادر ان الحكومة تأمل ان يكون القادة العسكريون قد تمكنوا بحلول السبت من الاتفاق على سبل الفصل بين عشرة الوية منها خمسة من الشمال والخمسة الاخرى من الجنوب تقف في مواجهة بعضها البعض على امتداد المناطق الحدودية السابقة بين الشمال والجنوب.

ويمثل نقل الوحدات العسكرية من مناطق التوتر الحساسة في المناطق الحضرية ومن المناطق الحدودية سابقا وابقائها في [illegible] احد البنود الرئيسية في اتفاق المصالحة الذي وقعه الزعيمان السياسيان للبلاد في الاردن في شباط الماضي.

وقالت المصادر ان جوهر الخلافات العسكرية يكمن في الاراء المتباينة للحزبين الرئيسيين في الازمة السياسية اليمنية وهما الحزب الاشتراكي اليمني الذي ينتمي اليه البيض وحزب المؤتمر الشعبي العام الموالي لصالح.

وقالت المصادر ان ثلاثة فقط من الوزراء الثمانية الذين ينتمون الى الحزب الاشتراكي اليمني حضروا الاجتماع الحكومي امس الاول ولم يعرف ما اذا كان قد حضره وزير الدفاع هيثم قاسم طاهر عضو الحزب الاشتراكي الذي يقاطع [illegible] اشهر.

[illegible] ان الحزب [illegible] يريد ان تترك الالوية الخمسة الشمالية الجنوب وتعود الى مواقعها الاصلية قبل الاندماج في عام ١٩٩٠ بين الشمال [illegible] والجنوب الاشتراكي.

[illegible] يريد الحزب عودة الويته الخمسة من الشمال ويجادل بان بعض قواته محتجزة رهائن فعليا في الشمال منذ نشوب الازمة عندما غادر البيض صنعاء وتوجه الى عدن معقله الجنوبي في اب الماضي.

ويقول حزب المؤتمر الشعبي العام ان انسحابه سيكون خيانة لحلم الوحدة اليمني ويدعو الى تكثيف تحركات القوات بحيث يصبح نصف القوات الشمالية متمركزا في الجنوب ونصف القوات الجنوبية متمركزا في الشمال.

وهذا امر غير مقبول بالنسبة للجنوب لان الشمال الاكبر تعدادا لديه قوات اكثر ويقال انها تصل الى ثلاث مرات حجم القوات الجنوبية.

امين عام الجامعة العربية يؤكد على ضرورة التضامن العربي

القاهرة - بترا - اكد الدكتور عصمت عبدالمجيد الامين العام لجامعة الدول العربية ضرورة تحقيق التضامن العربي للتغلب على التحديات التي تواجه الامة.

وقال في حديث لراديو (صوت العرب) اذاعه امس الخميس ان النيات الخالصة لتحقيق المصالحة العربية يجب ان تترجم الى افعال ومواقف تؤكدها.

واضاف ان الجامعة العربية ستستمر في سعيها للعمل على تنقية الاجواء العربية ولم الشمل وهي على استعداد لبذل كل ما من شانه تحقيق هذا الهدف واستعادة التضامن العربي.

الدبلوماسيون العراقيون المبعدون من لبنان غادروا عمان الى بغداد امس

عمان - أ.ف.ب - افاد المراسلون ان الدبلوماسيين العراقيين الثلاثة المبعدين من لبنان غادروا عمان امس الخميس التي وصلوها جوا على متن رحلة عادية وانهم توجهوا الى العراق عن طريق البر.

وقالت مصادر عراقية مطلعة ان الدبلوماسيين توجهوا برا الى بغداد وهي الوسيلة الوحيدة لدخول العراق بسبب الحصار الذي فرضته عليه الامم المتحدة.

واستقل الدبلوماسيون الثلاثة ومن بينهم القائم بالاعمال عوض فخري، سيارة السفير العراقي في عمان السيد نوري الويس وتبعتهم سيارة اخرى تنقل امتعتهم.

واعلن مصدر امني لبناني في بيروت في وقت سابق امس ان السلطات اللبنانية اعتقلت امس دبلوماسيين عراقيين اثنين مطلوبين بتهمة التورط في قتل المعارض العراقي طالب السهيل في بيروت في ١٢ نيسان الجاري فارتفع بذلك عدد العراقيين المعتقلين في اطار هذه القضية الى اربعة دبلوماسيين.

وكانت بيروت قطعت الاثنين علاقاتها الدبلوماسية مع بغداد من طرف واحد واعطت مهلة ٧٢ ساعة تنتهي اليوم الجمعة للقائم بالاعمال العراقي لاغلاق السفارة ومغادرة البلاد مع موظفيه.

وكان العراق دعا اول امس لبنان الى اطلاق سراح الدبلوماسيين العراقيين «فورا» واعرب عن «اسفه الشديد» لقطع لبنان علاقاته الدبلوماسية مع العراق.

كما طلب العراق من لبنان «السماح لجميع دبلوماسيي السفارة في لبنان من دون استثناء بمغادرة الاراضي اللبنانية».

السفير العراقي في عمان نوري الويس يستقبل الدبلوماسيين العراقيين لدى وصولهم الى عمان امس.

تصوير «الراي»

مجلس الهيئة الفلسطينية المستقلة لحقوق المواطن يجتمعون في عمان

عمان - الرأي:

بدأت صباح امس الخميس اجتماعات المكتب التنفيذي واجتماعات مجلس المفوضين للهيئة الفلسطينية المستقلة لحقوق المواطن بحيث يجتمع المكتب التنفيذي بداية ويتألف المكتب من كل من:

د. حنان عشراوي، د. ممدوح العكر، د. اسعد عبدالرحمن، السيدة ليس العلمي، د. اياد السراج

ثم تليه اجتماعات مجلس المفوضين الذي يتألف من:

د. ابراهيم ابولغد، د. ادوارد سعيد، د. اسعد عبدالرحمن، د. انيس فوزي قاسم، د. اياد السراج، السيدة حنان ريان البكري، د. حنان ميخائيل عشراوي، الاستاذ علي سفاريني والسيد فاتح عزام والسيدة ليس علمي ود. محمد حلاج، الشاعر محمود درويش، د. ممدوح العكر، د. نصير عاروري، القاضي يوجين قطران.

ويذكر ان الاجتماع الاول لمجلس المفوضين كان قد عقد في القدس في ٢٦ و٢٧/٣/١٩٩٤ ويأتي هذا الاجتماع الثاني في عمان انطلاقا من الحرص الذي ابداه اعضاء المجلس لعقده انطلاقا من العلاقة الفلسطينية/الاردنية المتميزة، ولتاكيد كل توجهات وصلات التميز في هذه العلاقة وتستمر اجتماعات مجلس المفوضين يومي الجمعة وربما السبت ايضا.

وسيعقد بعض اعضاء المجلس يوم الاحد ٢٤/٤/٩٤ مؤتمرا صحفيا مع عدد من مندوبي الصحف ووكالات الانباء الاردنية والعربية والاجنبية وذلك في فندق ريجنسي - قاعة مؤاب.

ارتفاع سعر الدينار العراقي مقابل الدولار انخفاض اسعار بعض السلع الاساسية في الاسواق

بغداد - خاص "بالراي" - قال متعاملون في سوق النقد والصيرفة في بغداد ان سعر صرف الدينار العراقي شهد ارتفاعا ملحوظا خلال الساعات الثماني والاربعين الماضية.

واكد عدد من اصحاب مكاتب الصيرفة التي اجازت الحكومة العراقية افتتاحها خلال الاشهر الثلاثة الماضية ان سعر صرف الدولار الاميركي مقابل الدينار العراقي في السوق الموازية/الحرة بلغ ٢٦٠ دينارا يوم الاربعاء مقابل ٣٣٥ دينارا يوم الاثنين الماضي.

وعزا بعض الصيارفة في بغداد هذا الارتفاع الواضح في سعر صرف الدينار العراقي الى جملة اسباب من ابرزها الزيارة المرتقبة للسفير رولف ايكيوس رئيس اللجنة الخاصة في مجلس الامن الدولي المكلفة بنزع السلاح العراقي الى بغداد يوم الاحد المقبل والموقف التركي القاضي ببيع كمية من النفط العراقي محتجزة في انبوب نقل النفط العراقي التركي منذ مطلع أب ١٩٩٠ عندما فرضت الامم المتحدة حظرا شاملا على العراق وهي كمية تقدر قيمتها بحوالي (١٥٠) مليون دولار، بالاضافة الى التصريحات الايجابية الصادرة عن اللجنة الخاصة في مجلس الامن والتي اكدت فيها انها انهت تماما تدمير كل المخزون الكيماوي العراقي الموجود في المجمعات الصناعية الكيمياوية العراقية وخاصة مجمع المثنى وانها ستسلم هذه المواقع الى الجانب العراقي قريبا بعد خلوه من المواد الخطرة، كما قال (فوكر بيك) وهو رئيس فريق تفتيش دولي يضم مجموعة من الخبراء يزور العراق حاليا ان ابحاث العراق البايولوجية مأمونة وعادية وانه لا يوجد ما يدفع الى الاعتقاد بوجود شيء مخالف للقرارات الدولية في العراق.

كما ان تصريحات الرئيس صدام حسين الاخيرة اثناء استقباله القادة العسكريين المشاركين في معركة تحرير الفاو التي جرت مع ايران عام ١٩٨٨ اشاعت لدى الشارع العراقي ولدى كثير من الاوساط تفاؤلا بقرب حدوث انفراج في الموقف الدولي المتصلب المضاد للعراق.

كما ان تردد انباء عن ابرام صفقات نفطية بين العراق وشركات متعددة الجنسيات من اجل استثمار حقوله النفطية. وهي الانباء التي اكدتها الشركات المعنية ولكنها ربطت بين رفع الحظر الدولي عن العراق والمباشرة باستثمارها الحقول النفطية العراقية وابرزها حقلا مجنون ونهر عمر العملاقان جنوب العراق يأتي واحدا من اسباب ارتفاع الدينار العراقي.

وقد طرأ انخفاض ملحوظ على اسعار بعض السلع الاساسية في الاسواق العراقية نتيجة هذا الانخفاض الكبير في سعر صرف الدولار الاميركي مقابل الدينار العراقي.

ويذكر ان سعر الصرف الرسمي الذي يعتمده العراق للدينار لا يزال يساوي ٣,٢ دولار اميركي منذ فترة ما قبل حرب الخليج ولكنه سعر لا يجري التعامل به الا رسميا.

قطر تنفي انباء عن نقل غازها الطبيعي الى اوروبا عبر مصر

الدوحة - ق.ن.ا - نفى مصدر مسؤول بوزارة الخارجية بدولة قطر ما ذكرته وكالة انباء الشرق الاوسط المصرية بان الشيخ حمد بن جاسم بن جبر آل ثاني وزير خارجية دولة قطر اجرى اتصالا هاتفيا مع المهندس محمد عزت عادل رئيس هيئة قناة السويس حول مشروع لنقل الغاز الطبيعي القطري الى اوروبا.

واكد المصدر المسؤول في تصريح لوكالة الانباء القطرية ان هذا الخبر مختلق ولا اساس له من الصحة وطالب وسائل الاعلام بتوخي الدقة والمصداقية عند تناولها للاخبار.

حكم بلعاوي يزور اثينا

تونس - أ.ف.ب - ذكر مصدر فلسطيني امس الخميس ان حكم بلعاوي عضو اللجنة المركزية لحركة فتح التي يراسها ياسر عرفات يقوم حاليا بزيارة عمل لليونان تتركز على المساعدة التي يقدمها هذا البلد لمنظمة التحرير الفلسطينية ومساهمته في اقامة بنى السلطة الوطنية الفلسطينية القادمة.

القضاء اللبناني يصدرها بعد تطور التحقيقات بتفجير كنيسة سيدة النجاة

مذكرة جلب للاستماع الى اقوال جعجع في قضية اغتيال داني شمعون وولديه وزوجته





جعجع مع زوجته في منزلهما امس.

بيروت - وكالات - اعلن التلفزيون الرسمي اللبناني بعد ظهر امس الخميس ان اي مذكرة جلب لم تصدر بعد في حق رئيس حزب القوات اللبنانية المنحل سمير جعجع.

ونقل تلفزيون لبنان عن مصادر قضائية انه «لم تصدر اي مذكرة جلب او مذكرة توقيف بعد».

وكان مصدر قضائي اعلن في وقت سابق امس ان مذكرة جلب قد صدرت بحق جعجع الموجود في غدراس بشمال بيروت حيث تحاصر وحدات من الجيش اللبناني مقره.

وقال المصدر نفسه ان القاضي المكلف ملف التحقيق في اغتيال رئيس حزب الوطنيين الاحرار داني شمعون وزوجته وولديه في تشرين الاول ١٩٩٠ سيستمع الى اقوال جعجع.

وقال المصدر القضائي في وقت لاحق في توضيح لوكالة فرانس برس ان «مذكرة جلب حضرت لهذه الغاية لكن لم تبلغ بعد الى جعجع» من دون ان يشرح سبب تجميد هذا الاجراء.

وكان القضاء اللبناني قرر امس الاول اصدار مذكرات توقيف بحق ٢٤ عنصرا في جهاز امن القوات اللبنانية المتهمين بالتورط في اغتيال داني شمعون.

وقد اتخذ هذا القرار في ضوء التحقيق في الانفجار الذي وقع في كنيسة سيدة النجاة بشمال بيروت وادى الى مقتل عشرة اشخاص في ٢٧ شباط الماضي. وقد تم في اطار هذه القضية توقيف عدد كبير من عناصر حزب القوات من بينهم الرجل الثاني فؤاد مالك.

من جهته اكد رئيس حزب القوات اللبنانية المنحل سمير جعجع امس انه «لم يبلغ بمذكرة جلب» صدرت في حقه وقال انه «مستعد للمثول امام القضاء».

وذكرت مصادر سياسية ان قاضي التحقيق منير حنين المكلف التحقيق في اغتيال داني شمعون سيستمع الى اقوال جعجع.

واكد جعجع للصحافيين في مقر اقامته في غدراس بشمال بيروت حيث يوجد عمليا في الاقامة الجبرية منذ شهر ان «ضميري مرتاح، اني على اتم الاستعداد للمثول امام القضاء. انا بريء ولا علاقة لي باغتيال داني شمعون او بانفجار الكنيسة».

وكان جعجع قال هازئا في وقت سابق وقد بدا هادىء الاعصاب «وماذا بعد؟ سيتهمونني ايضا بصلب المسيح».

توضيح من مسؤول اعلامي رسمي تونسي حول تقرير لوكالة الصحافة الفرنسية عن تونس

عمان - جاءنا من سفارة الجمهورية التونسية التوضيح التالي:

حضرة السيد رئيس تحرير جريدة «الرأي» المحترم.

نشرت جريدتكم الغراء بتاريخ ١٠/٤/١٩٩٤ نقلا عن الوكالة الفرنسية للانباء (أ.ف.ب) مقالا بعنوان «صعوبات تواجه الديمقراطية الناشئة في تونس» احتوى على مغالطات وادعاءات تشوه الحقيقة وتعطي صورة خاطئة تماما عن حقيقة المسار الديمقراطي في تونس.

وادراكا منا لتعلق صحيفتكم بالموضوعية واهتمامها بتأمين كل المعطيات للقارىء لبناء قناعاته، نرجو من حضرتكم نشر توضيح صادر عن مسؤول اعلامي رسمي في تونس حول ما نشرته الوكالة الفرنسية المذكورة.

وتفضلوا حضرة رئيس التحرير بقبول فائق عبارات الاحترام والتقدير.

المستشار الاعلامي
سفارة الجمهورية التونسية

لقد عمدت وكالة (فرانس برس) في تعليق بقلم برونو فرابتشنسكي عن مجرى الاحداث في تونس [illegible] ادعاءات خاطئة لم تكلف الوكالة نفسها عناء التثبت من مدى صحتها الى تناول الوقائع بتصرف غريب لا يقيم وزنا البتة لاخلاقيات المهنة.

فقد وصف المعلق حمة الهمامي بانه «قائد تشكيلة سياسية يسارية صغيرة» متناسيا الاشارة الى ان هذه التشكيلة في وضعية غير مطابقة للقانون التونسي وبالتالي فهي غير قانونية. كما انه تعمد ان لا يبين ان المتهم لم يحكم عليه من اجل افكاره وانما من اجل الاحتفاظ بمنظمة غير قانونية وتزوير اوراق هوية وممارسة اعمال عنف ضد اعوان الامن.

والمغالطة الثانية الصادرة عن صحفي وكالة (فرانس برس) هي ادعاؤه ان عبدالرحمن الهاني وقع ايقافه بسبب انتقاده القانون الانتخابي، والحال انه تم ايقافه من اجل تكوين منظمة غير قانونية.

مغالطة ثالثة تتمثل في ما ذكره المعلق تجنيا من ان ممثلي المعارضة التسعة عشر الذين دخلوا البرلمان قد تم تعيينهم مسبقا والواقع انهم انتخبوا عن طريق الاقتراع العام خلال انتخابات نظمت في كنف الشفافية والوضوح التامين مثلما اكده الملاحظون التونسيون والاجانب.

اما المغالطة الرابعة فهي ما زعمته (فرانس برس) من ان صحيفة ذي غاردين البريطانية قد وقع ايقاف دخولها الى تونس بينما العكس هو الصحيح فهذه الجريدة توزع بكل حرية في البلاد وهو ما يمكن لاي كان ان يتاكد من صحته.

ان نزوع وكالة فرانس برس الى تشويه الحقائق واصرارها على انكار الواقع لا يليقان بوكالة لها سمعتها لا سيما ان هذه الادعاءات الخاطئة قد قامت السلط التونسية باصدار التوضيحات والتصحيحات اللازمة بشأنها في الابان.

ان تونس ان كان ثمة موجب للتذكير بهذا الامر دولة قانون تظل اكثر من اي وقت مضى متعلقة بالديمقراطية وحقوق الانسان وبالقيم الكونية التي تقوم عليها، ولكنها تظل ايضا وبنفس القدر متمسكة بقوانينها وبسيادتها.

اولمرت: سأحشد نصف مليون يهودي لمنع عرفات من الصلاة في الاقصى



● مسيرة شبه عسكرية لانصار حماس بجمعة بيت لحم امس تاييدا للحكم الذاتي - أ.ف.ب.

القدس المحتلة - قدس برس - قال رئيس بلدية القدس المحتلة ايهود اولمرت من تكتل الليكود اليميني [illegible] انه اذا قام الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات بزيارة مدينة القدس فان الزيارة ستنتهي بـ «ماساة»، حسب تعبيره، واضاف «سيكون هناك عشرة اضعاف ضحايا مجزرة (باروخ) غولدشتاين، في اشارة الى مجزرة الحرم الابراهيمي التي صرع فيها عشرات الفلسطينيين اثناء تاديتهم الصلاة في ٢٥ شباط الماضي.

واكد اولمرت في حديث لمجلة (جيروزاليم ريبورت) نصف الشهرية في عددها الصادر امس الخميس انه يخطط لحشد نصف مليون يهودي في القدس للحيلولة دون قيام عرفات باداء الصلاة في المسجد الاقصى، وكان رئيس منظمة التحرير اعلن [illegible] بزيارة القدس والصلاة في الاقصى مع انتقاله الى منطقة الحكم الذاتي [illegible] في غضون الشهر القادم، وقد تسبب هذا الاعلان في اثارة [illegible] الفعل الغاضبة من جانب القوى اليمينية والمتشددة في اسرائيل [illegible] مسؤولون حكوميون اسرائيليون عن عدم ممانعتهم لمثل هذه الزيارة [illegible] ترتيبات مناسبة لها.

وقال اولمرت وهو من [illegible] عرفات القدس، وسمحت له الحكومة الاسرائيلية [illegible] مليون يهودي توقفه عن ذلك عن طريق اغلاق الطرقات [illegible] بانها بمثابة كابوس، مشيرا الى انه قد [illegible] الزيارة بواسطة طائرة مروحية، غير انه قال اذا [illegible] الزيارة فانها ستسقط على حد قوله.

رسالة من الرئيس الليبي الى نظيره الايراني

طهران - أ.ف.ب - اعلنت اذاعة طهران ان ايران وليبيا اشارتا الى رغبتهما في تطوير علاقاتهما الاقتصادية والتجارية خلال اجتماع عقد امس الخميس بين الرئيس الايراني علي اكبر هاشمي رفسنجاني والمبعوث الليبي مصطفى الخروبي الذي وصل مساء امس الاول الى طهران.

وسلم الخروبي العضو في القيادة الليبية والرجل الثالث في نظام العقيد القذافي الرئيس رفسنجاني رسالة من العقيد معمر القذافي غير انه لم يتم الكشف عن مضمونها.

شاب فلسطيني يساعد زميلا له جرحه جنود الاحتلال الاسرائيلي في مواجهات بغزة امس - أ.ف.ب.

الأخبار العربية والعالمية

باحث عربي مصري في مجال التكنولوجيا منذ ربع قرن :

اسرائيل تخطط لاختراق سوق البرمجيات العربية
«٤» مجالات لـ«التحالف التكنولوجي» الاسرائيلي الاميركي

● لندن - قدس برس - حذر باحث عربي في مجال التكنولوجيا المعاصرة ونظم المعلومات من ان اسرائيل تحاول "اختراق" سوق البرمجيات العربية، مشيرا بشكل خاص الى مجالات التطبيقات الزراعية والتعليمية واللغوية، حيث تمكن الاسرائيليون من تسويق بعض البرمجيات الخاصة بمكاتب وكلاء السياحة والسفر في السوق المصرية بصورة مستترة".

وقال الدكتور نبيل علي مدير الشبكة الوطنية للمعلومات في مصر والخبير [illegible] ربع قرن في هذا المجال في كتاب حديث نشره تحت عنوان "العرب وعصر المعلومات" انه مع بقاء المقاطعة العربية المحكمة ضد اسرائيل فإن لدى الاخيرة "مخارج للنفاذ للسوق العربية من خلال اتفاقية منطقة التجارة الحرة مع الولايات المتحدة، التي تسمح لها بتحويل المنتجات الاسرائيلية غير مكتملة الصنع الى بضائع اميركية المنشأ بمجرد اضافة مكونات اسرائيلية تزيد قيمتها على [illegible] في المئة من قيمة السلعة". واضاف ان ذلك "يتوافق بصورة كبيرة مع منتجات تكنولوجيا المعلومات" خصوصا في ذلك مسائل تتعلق بالابداع الثقافي والفكري وفي مقدمتها برامج الكمبيوتر.

واطلق الباحث الحاصل على درجة الدكتوراة في هندسة الطيران عام ١٩٧١ تحذيرا مشابها بالقول ان الدولة العبرية "تسعى منذ مدة لاختراق سوق البرمجيات في دول اوروبا الشرقية والاتحاد السوفياتي السابق، ولديها الكتلة الحرجة من مهاجري هذه الدول اليهود، اللازمة لتحقيق هذا الهدف". وقال "ان طموحها لا يتوقف عند هذا الحد، بل نجحت في امتصاص شريحة لا بأس بها من سوق البرمجيات الاميركية في بعض المجالات المتخصصة، وقد ساعدها في ذلك العدد الكبير من اليهود الذين تلقوا تعليمهم في الولايات المتحدة، مما جعلهم على دراية كافية بمطالب هذا السوق" مشيرا الى ان الاسرائيليين يقومون بتصدير برمجياتهم حاليا لعدد من كبريات الشركات الاميركية، مثل : آي بي ام - ديجيتال - ان سي ار - كوداك - يونايتد تكنولوجي - ماكدونالد دوجلاس - تشيس مانهاتن - وفيلبس.

وكشف الخبير العربي في مجال المعلومات ان اسرائيل "طورت نظما متقدمة لمعالجة النصوص لدعم بحوثها في مجال التراث اليهودي والعبري". كما تحاول جاهدة "اقامة مشاريع مشتركة مع منظمة السوق الاوروبية في مجال الترجمة الالية" وقال ان تل ابيب اقامت منذ عام ١٩٧٥ مركزا للتقييم التكنولوجي ملحقا بجامعة تل ابيب، هدفه القيام بتجميع المعلومات الفنية واجراء المسوح التكنولوجية، والدراسات التوقعية، وتحليل الابتكارات الجديدة، وعرض بدائل الحلول للمشاكل الطارئة.

وشدد على ان لدى الدولة العبرية ما يزيد على ١٥٠ بيت خبرة متخصص في تطوير البرمجيات، وقد نجحت اسرائيل في اطلاق قمرها التجريبي "افق - ١" علم ١٩٨٨، وتلاه في علم ١٩٩٠ "افق - ٢" لاغراض الاستطلاع والتجسس العسكري والتصوير الدقيق.

واشار الباحث الى انه "بفضل المعونات الاميركية اصبحت [illegible] تحتل المركز الثامن في العالم، بين الدول [illegible] الصاروخية متعددة [illegible] وكالة الفضاء الاسرائيلية [illegible] والاشعة تحت الحمراء في بحوث [illegible].

والقى الدكتور علي الناشط في مجال اللغويات الجاسوبية الضوء على ما اسماه "التحالف التكنولوجي" بين الولايات المتحدة واسرائيل. وقال انه يشمل اربعة مجالات هامة، في مقدمتها "مشاركة اسرائيل في مبادرة الدفاع الاستراتيجية المعروفة بحرب النجوم، وتكليفها بتطوير صاروخ (أرو) المضاد للصواريخ". ورأى في ذلك اشارة الى ان اسرائيل "تقف على حدود المشارف القصوى للتكنولوجيا العسكرية (الاميركية) كثيفة المعلومات".

ويشمل المجال الثاني "اتفاقية منظمة التجارة الحرة مع الولايات المتحدة التي تهدف الى رفع القدرة التصديرية لاسرائيل". وقال ان الادارة الاميركية ستعمل بمقتضى ذلك باتجاه "دفع اسرائيل لولوج قرن التكنولوجيا الحادي والعشرين" حسب قول وكيل وزارة الخارجية الاميركية في بيان القاه امام الكونغرس في وقت سابق.

ويضم المجالان الثالث والرابع انشاء المؤسسة الثنائية للتنمية والابحاث الصناعية المسماة "بيرد إف" بهدف دفع حركة النمو الاقتصادي من خلال التقنية العالية، وربط الجامعات ومراكز البحث الاسرائيلية بالشبكة الوطنية الاميركية للمعلومات العلمية، وهي الشبكة التي تضم اخطر المعلومات الاميركية واكثرها حساسية.

وقال الباحث العربي ان "تصدير التكنولوجيا الراقية" يشكل احدى الاستراتيجيات الاساسية لاصلاح الخلل في الاقتصاد الاسرائيلي. مشيرا الى ان ٦٥ في المئة من صادرات الدولة العبرية تندرج تحت هذه النوعية، وخلص الى نتيجة مفادها انه في حال استمر وضع الصراع بين العرب واسرائيل فإن التكنولوجيا ستؤدي الى تعميق "الخلل" في التوازن الاستراتيجي، نظرا للدور المتعاظم للمعلوماتية في تطوير الاسلحة التكتيكية والاستراتيجية، كما انه في حال ادت التطورات الراهنة الى قيام سلام في المنطقة، فإن المواجهة بين العرب والاسرائيليين ستتحول الى "تحد علمي تكنولوجي في المقام الاول" حيث تلعب المعلومات دورا مركزيا على صعيد السياسة والاقتصاد والاعلام.



باريس - ا.ف.ب - استقبل الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران امس الاول احد اكبر حاخامين لاسرائيل وهو ايليا هوبكشي - دورون بقصر الاليزيه ويشاهد بينهما جوزيف ستيروك حاخام فرنسا الاكبر.



جنوب افريقيا - ا.ف.ب - سيدة مؤيدة لرئيس المؤتمر الوطني الافريقي نيلسون مانديلا واحد زعماء الزولو يضع فوق غطاء الراس التقليدي علما لحزب اينكاثا. والجدير بالذكر ان الحزبين يتنافسان في اول انتخابات متعددة الاعراق تجري في جنوب افريقيا يوم ٢٧ الجاري.

تحليل اخباري

زعامة كلينتون لحلف الاطلسي تواجه تحديا في البوسنة

واشنطن - رويتر - واجهت زعامة كلينتون لحلف شمال الاطلسي اختبارا قاسيا جديدا عندما حاول الرئيس الامريكي اقناع بريطانيا وكنداودولا اخرى اعضاء في الحلف بتوسيع دور النشاط الجوي للحلف في البوسنة.

ويشكل التهديد بتوجيه ضربات جوية للصرب لحماية خمس جيوب مسلمة في يوغسلافيا السابقة بالاضافة الى سراييفو عنصرا اساسيا في استراتيجية كلينتون لتحسين صورة الحلف الذي فقد مصداقيته وحث الصرب على العودة الى مائدة المفاوضات.

وقد وضع كلينتون هذه الاستراتيجية التي تدعو ايضا الى تشديد العقوبات الاقتصادية ضد الصرب مع معاونيه في اجتماعات طارئة عقدت يوم الثلاثاء الماضي لبحث كيفية الرد على تحدي الصرب لجهود السلام التي تبذلها الامم المتحدة.

ومدن البوسنة المسلمة المقترح حمايتها تحت المظلة الجوية لحلف شمال الاطلسي هي جورازدي حيث يحتدم حاليا قتال عنيف وسربرنيتشا وتوزلا وزيبا وبيهاتش.

وقال وزير الخارجية الامريكي وارن كريستوفر (اذا استطاع الحلف القيام بعمل اكثر حزما.. فاننا نعتقد انه سيكون من المناسب التحرك الى محادثات على مستوى عال لمناقشة تسوية سلمية. علينا اعادة المفاوضات الى مسارها).

والتحدي الذي يواجه كلينتون يتمثل في اقناع الحلفاء بقرار استراتيجية وخاصة بعد موقف ادارته المتناقض في مشكلة البوسنة.

ويذكر ان ادارة كلينتون تراجعت باطراد عن سياستها الاولى في معارضة تقسيم البوسنة والان كما اعترف الرئيس الامريكي في مقابلة صحفية يوم الثلاثاء الماضي يسعى فقط الى (انهاء الحرب على اسس تتيح لمسلمي البوسنة وانلس يريدون ان يكونوا جزءا من دولة متعددة الاعراق الحصول على افضل صفقة في ظل الظروف الحالية).

وقال (هذا اقصى ما نستطيعه).

وفرنسا التي لها اكثر من ٤,٠٠٠ جندي من قوات حفظ السلام في البوسنة هي الوحيدة التي تؤيد دون شروط توسيع استخدام القوة الجوية للحلف. وابدت بريطانيا وكندا اللتان لهما ايضا قوات كبيرة في البوسنة تحفظات على هذه الخطوة وكذلك المانيا.

وحتى الان تعارض روسيا التي لها روابط دينية وثقافية وعرقية مع الصرب بشدة توجيه ضربات جوية للصرب ابناء عمومتها السلاف ولكن ومسؤولين بالامم المتحدة يقولون ان موسكو تشعر بحرج واستياء من عدم احترام الصرب لاتفاقات تمت بوساطة الروس.

وسئل مسؤول في البيت الابيض عما اذا كان هذا سيحفز الروس على الموافقة على توسيع الحرب الجوية فاجاب قائلا (اعتقد انها ما زالت علامة استفهام. ولكن وجهة نظرهم بصفة عامة هي ان صرب البوسنة لم يلتزموا باتفاقات سابقة وان هناك حاجة الى خطوات اخرى للتحرك قدما بالمفاوضات. ولكنني لا استطيع اعطاء اجابة عما اذا كانوا سيؤيدون كل الخيارات).

وقال المسؤول الذي طلب عدم ذكر اسمه ان كلينتون بعث برسائل شخصية لكل زعماء اوروبا المعنيين يشرح فيها استراتيجية واشنطن تجاه البوسنة هذا بالاضافة الى مكالمات هاتفية مع جون ميجر رئيس وزراء بريطانيا وفرانسوا ميتيران رئيس فرنسا وجان كريتيان رئيس وزراء كندا وهيلموت كول المستشار الالماني وبوريس يلتسين الرئيس الروسي.

ونوقشت استراتيجية كلينتون في الاجتماع العادي لمجلس الحلف امس الاول ولكن مسؤولين امريكيين قالوا انه لاينتظر اتخاذ قرار بشأن المسالة قبل نهاية الاسبوع الحالي.

يلتسين يتفق مع الرئيس الاميركي على عقد قمة حول البوسنة

مائة قتيل في قصف مدفعي صربي لمستشفى في غورازدي
الاطلسي يبحث اليوم خطة كلينتون لتوجيه الضربات الجوية



اطفال بوسنيون لاجئون في باكستان يتظاهرون في اسلام اباد امس - ا.ف.ب.

سراييفو - وكالات - قال مسؤولون محليون في اتصال مع اذاعة سراييفو ان اكثر من مئة شخص قتلوا واصيب اكثر من ٢٠٠ اخرين بجروح امس الخميس بالقصف على غورازدي.

وقال الطبيب فريد باسيتش ان ٢٨ شخصا لقوا حتفهم تحت انقاض جناح ملحق بمستشفى غورازدي كان خصص لاستقبال المصابين بجروح طفيفة.

وقد اخترقت قذيفة دبابة حائط الحماية الذي اقيم باكياس من الرمل في حين انفجرت قذيفة ثانية داخل الجناح.

واعتبر كريس جانويسكي المتحدث باسم المفوضية العليا للاجئين ان ما بين ١٠ و٢٠ شخصا قتلوا.

من جهة اخرى اعلن بيتر كيسلر المتحدث باسم المفوضية العليا للاجئين امس في زغرب ان ٣٨٩ شخصا على الاقل قتلوا واصيب نحو ١٣٢٤ اخرين بجروح في غورازدي بين ٢٩ اذار الماضي و٢٠ نيسان الجاري وفق حصيلة جديدة اعدتها المفوضية.

وفي بروكسل قال مصدر دبلوماسي في الحلف الاطلسي ان سفراء الدول الـ ١٦ الاعضاء في الحلف سيعقدون اجتماعا اليوم الجمعة في بروكسل للبحث في توسيع مجال الضربات الجوية لتشمل مجمل المناطق الامنة في البوسنة.

واعطى السفراء (موافقتهم المبدئية) امس الاول على طلب الامم المتحدة بشأن قيام الحلف الاطلسي بضربات جوية لحماية السكان المدنيين في خمس مناطق امنة تقطنها اغلبية اسلامية (غورازدي وزيبا وسريبرينتشا وتوزلا وبيهاتش).

وفي موسكو اعلن الناطق باسم الرئاسة الروسية فياتشيسلاف كوستيكوف امس ان الرئيسين الروسي والاميركي بوريس يلتسين وبيل كلينتون (اتفقا على ضرورة عقد قمة حول البوسنة تجمع بين كلينتون ويلتسين وممثلي الامم المتحدة والاتحاد الاوروبي واطراف النزاع).

واعتبر يلتسين وكلينتون اللذان تحادثا هاتفيا ليل الاربعاء الخميس لمدة ٤٠ دقيقة ان هذه القمة (ستعقد على الارجح خلال شهر).

وتابع الناطق ان الرئيسين قالا ان هذه القمة الدولية (يجب ان يتم التحضير لها جيدا) لكن الوضع (متفاقم).

واكد يلتسين ان (الحلول السلمية ممكنة) واعلن مجددا انه (يعارض اعمال القصف).

واضاف الناطق انه تم خلال المحادثة الحصول (على ضمانات بان كل قرار لحل النزاع سيكون قرارا مشتركا) واوضح استنادا الى المحادثة بين الرئيسين ان (اي محاولة حل فردية ومن جانب واحد ليست بناءة).

وفي سيؤول قال وزير الدفاع الامريكي وليام بيري امس ان الاقتراح الامريكي لوقف هجمات الصرب على الملاذات الامنة في البوسنة يتضمن خيارات لقصف مناطق تجميع امدادات وذخيرة.

وعرض بيري الذي يقوم بزيارة الى كوريا الجنوبية تفاصيل خطة جديدة اقترحها الرئيس الامريكي بيل كلينتون امس الاول تتضمن توسيع مظلة الضربات الجوية لحلف شمال الاطلسي حول سراييفو لتشمل جميع الملاذات الامنة التي اعلنتها الامم المتحدة في البوسنة.

وقال بيري ان الخطة التي لم يوافق عليها حلف شمالي الاطلسي بشكل كامل بعد ستهدد فقط المدفعية الصربية الثقيلة التي هاجمت الملاذات الامنة ولكنها قد تتسع لقصف جوي من جانب قوات حلف شمال الاطلسي لمواقع صربية اخرى.

وقال بيري ان الاقتراح تضمن ضرب اهداف اخرى على ارتباط بالهجوم بما في ذلك مراكز ذخيرة وامدادات.

من جانبه قال وارن كريستوفر وزير الخارجية الامريكي امس ان الولايات المتحدة تلح من اجل قيام حلف شمال الاطلسي بتحرك اوسع في البوسنة لان لها مصالح استراتيجية وانسانية في المنطقة.

وقال كريستوفر في تحديده للخطوط الرئيسية لمقترحات الرئيس الامريكي بيل كلينتون الجديدة بتوسيع تهديدات حلف شمال الاطلسي بشن ضربات جوية وتشديد فرض العقوبات في كلمة امام لجنة فرعية تابعة لمجلس الشيوخ الامريكي (ستتخذ هذه الخطوات لان الولايات المتحدة لها مصلحة استراتيجية مهمة ومصلحة انسانية مهمة في البوسنة).

وقال كريستوفر في كلمته امام لجنة المخصصات في مجلس الشيوخ (لنا مصلحة استراتيجية في منع حدوث صراع اوروبي على نطاق اوسع.. ولنا مصلحة في الحفاظ على حلف شمال الاطلسي كقوة موثوق بها للسلام في اوروبا ما بعد الحرب الباردة).

واضاف (لنا مصلحة في وقف تدفق اللاجئين وانهاء تلك المأساة الضخمة. وفي نهاية الامر فان التوصل الى تسوية من خلال التفاوض بين اطراف /الصراع/ هو السبيل الوحيد لامكانية انهاء هذا الصراع بشكل ملائم).

وكرر كريستوفر تحذيرا اشار اليه كلينتون في اعلان مقترحاته امس الاول من ان القوة الجوية لحلف شمال الاطلسي (لا يمكنها ان تردع كل العدوان الصربي).

ولكنه قال ان ذلك قد يجعل الصرب يدفعون ثمنا باهظا ومن المحتمل ان يدفعهم الى السعي الى سلام من خلال التفاوض.

مقتل متشدد في صعيد مصر

القاهرة: اصابة اثنين من الاسلاميين بانفجار (٥) قنابل كانا يجهزانها

القاهرة - ا ف ب - اعلنت وزارة الداخلية المصرية ان اثنين من العناصر الاسلامية اصيبا اليوم الخميس في انفجار خمس قنابل كانا ينويان استخدامها في عملياتهما.

واوضحت الوزارة في بيان لها ان الانفجار وقع فجرا في حي عين شمس الشعبي داخل محل عطارة واصيب صاحبه وابن عمه بجراح. واكد البيان ان الجريحين كانا ينويان استخدام هذه القنابل في ارتكاب عمليات.

واضاف البيان ان الشرطة عثرت في المحل على خمس قنابل اخرى اضافة الى مواد كيميائية تستخدم في صنع عبوات ناسفة. واوضح البيان ان الانفجار الحق اضرارا جسيمة بواجهة المحل وتصدعا بالعقار الذي يوجد فيه.

من جهة اخرى قتلت الشرطة المصرية برصاصها متشددا اسلاميا بمدينة المنيا في صعيد مصر امس الخميس.

وقالت مصادر امنية ان رجال الشرطة نصبوا كمينا لعابد كامل سليمان /٢٤ عاما/ والقوا القبض عليه غير انه سحب عليهم سكينا فاطلق رجال الشرطة اربع رصاصات على صدره.

وقال مدير امن المنيا ان المتشدد كان يحمل ايضا مسدسا واطلق الرصاص على رجال الشرطة الذين اعتقلوه. واضاف قوله انه لم يصب احد من رجال الشرطة.

وقالت المصادر الامنية ان سليمان وهو سائق عربة كارو كان عضوا بالجماعة الاسلامية المتشددة وان الشرطة كان لديها امر بالقبض عليه لتوزيعه منشورات وطعنه عضوا منشقا عن الجماعة.

بون تطلب من ليبيا كل التفاصيل عن مقتل اثنين من الالمان

طرابلس - ا ف ب - افادت مصادر السفارة الالمانية في طرابلس امس الخميس ان السلطات الليبية سلمت امس الاول جثتي الالماني وزوجته اللذين لقيا مصرعهما في ليبيا الى المراجع القنصلية التي ارسلتهما بدورها الى المانيا مرورا بتونس.

وافاد دبلوماسي الماني في اتصال معه من نيقوسيا بان سفارته (تصر على الحصول من السلطات الليبية على كل التفاصيل المتعلقة بظروف الاعتداء) على سيلفيان بيكير الذي توفي في مستشفى طرابلس في التاسع من الشهر الجاري فيما توفيت زوجته قبل ذلك باسبوع.

واعتبر الدبلوماسي انه (يجب اعطاء المسؤولين الليبيين الوقت الكافي للحصول على النتائج الكاملة للتحقيق) واضاف انه (منذ بدء القضية دار الحديث عن اعتداء قام به مجهولون ضد الالمانيين قرب سرت) التي تبعد ٤٥٥ كلم عن طرابلس بينما وجدت سيارتهما سليمة على مسافة قريبة من العاصمة الليبية.

واوضح الدبلوماسي ان الجثتين ارسلتا من طرابلس مساء الاول عن طريق البر الى تونس من حيث نقلتا بالطائرة الى كولونيا (غرب المانيا) كون ليبيا تخضع منذ سنتين لحظر جوي فرضته الامم المتحدة.

وكان المصدر نفسه قد اكد لوكالة فرانس برس يوم الاحد الفائت ان السلطات الليبية تحقق في الظروف الغامضة التي تحيط بمقتل الالمانيين اللذين لم تكن السفارة على علم بوجودهما في ليبيا قبل ذلك.

وكانت الصحافة الالمانية افادت ان بيكر الذي كان يقضي مع زوجته عطلة في مصر هو مسؤول عن مكافحة الارهاب في المكتب الفدرالي لحماية الدستور (المخابرات الالمانية).

واضافت الصحف الالمانية انه كون الرحلات الى ليبيا ممنوعة على موظفي هذه المؤسسة فانه لا يستبعد ان يكون بيكر وزوجته استدرجا او خطفا عنوة الى ليبيا.

قتال الشيعة ضد الرئيس الافغاني يهدد موازين القوى في كابول

كابول - ا.ف.ب - اصيب حوالي ٥٢ مدنيا صباح امس الخميس في كابول حيث دارت معارك لليوم الثاني على التوالي بين القوات الموالية للرئيس برهان الدين رباني والمتمردين الشيعة من انصار حزب الوحدة (موال لايران) للسيطرة على تلة استراتيجية في وسط العاصمة الافغانية.

ولم يتدخل حزب الوحدة الحليف السياسي لرئيس الوزراء قلب الدين حكمتيار الا امس الاول في المعارك الدائرة منذ الاول من كانون الثاني بين الحزب الاسلامي بزعامة حكمتيار وقوات الجنرال الاوزبكي رشيد دوستم ضد القوات الرئاسية.

وقصفت القوات الشيعية صباح امس بالمدفعية والصواريخ لمدة ساعتين منطقة سلام هيل، الواقعة بالقرب من تلة اخرى تضم برج التلفزيون حيث يوجد قسم من الاسلحة الثقيلة لقوات رباني.

وقال ضابط في القوات الرئاسية ان سقوط هذا القطاع سيتيح للحزب الاسلامي قطع خطوط الامداد مما سيغير في موازين القوى في كابول.

الشرطة البريطانية تتعرف على جثة مصرفي كويتي قتل العام الماضي

لندن - رويتر - تعرفت الشرطة البريطانية امس الاربعاء على هوية رجل مقتول فصلت راسه عن جسده وعثر على كل منهما على بعد ١٢٠ كيلومترا عن الاخرى. وقالت ان الجثة لمليونير كويتي كان مصرفيا سابقا وعاش في لندن.

وعثر على جثة عدنان الصانع (٤٦ عاما) في ١٦ من كانون الاول الماضي بمدينة مانشستر بشمال انجلترا.

وعثر على راسه بعد ذلك بستة اسابيع في ستافورد شير بغرب انجلترا. وشوهد اخر مرة حيا في ١٤ من كانون الاول مع صديق في فندق بريتانيا لندن.

وقال متحدث باسم شرطة مانشستر: على حد علمنا فان السيد الصانع لم تكن له صلات بمانشستر او ستافوردشير.

وقالت الشرطة انه تم التمثيل براس الصانع وان جثته احرقت في بعض اجزائها لمنع التعرف على هويته.

وقالت الشرطة ان ستة صناديق مملوءة بملفات تتعلق باسهم الصانع واوراقه المالية فقدت من بيته بلندن وكانت المرشد الوحيد الى الدافع المحتمل وراء قتله.

وعاش الصانع في لندن منذ عام ١٩٨٦ بعد تقاعده من احد البنوك الكويتية كان يمتلك حصة فيه. ووصف الصانع بانه رجل هادىء لم يسبق له الزواج. وكان اصغر ١١ اخا واختا جميعهم احياء في الكويت.

وافادت تقارير نشرتها صحيفة ،ايفننج ستاندارد، ان الصانع اعدم بطريقة عربية تقليدية وانه كان على صلة بالعائلة الحاكمة في الكويت غير ان هذه التقارير لم تتأكد.

ايران تتعهد بعدم مخالفة مصالح السعودية الامنية وتدعوها الى الغاء القيود على الحج

طهران - رويتر - تعهدت ايران للمملكة العربية السعودية بعدم القيام بما من شأنه ان يعكر امنها وحثتها على رفع القيود التي تفرضها على عدد ونشاط الحجاج الايرانيين الذين سيؤدون فريضة الحج في الديار المقدسة بالسعودية الشهر المقبل.

ونقل عن الرئيس الايراني هاشمي رفسنجاني قوله (لن نقوم باي شيء يخالف مصالح /السعودية/ الامنية).

وجاء تعليق رفسنجاني في اجتماع مع مسؤولي الحج الايرانيين امس الاول بعد تأكيد الزعيم الروحي اية الله علي خامنئي ان التظاهرات السياسية في الحج واجب اسلامي على الرغم من الحظر الذي تفرضه السعودية على ذلك.

وقال رفسنجاني في تعليقات نقلها التلفزيون الايراني الذي تلتقط بثه هيئة الاذاعة البريطانية ان مظاهر التنديد لن تلحق الضرر باحد وانه في حال طرح القضية فان ايران تتمنى من خلالها خيرا للامة السعودية وشعبها.

وقال رفسنجاني (قيام المسلمين بواجبهم خلال اداء فريضة الحج لن يخلق مشكلة لاحد باستثناء غير المؤمنين واولئك الذين تلطخت ايديهم بدماء المسلمين).

وقال خامنئي في الاجتماع نفسه ان عقد تجمعات للتنديد باعداء الاسلام جزء متمم للحج.

ودعا رفسنجاني الرياض الى الغاء قرارها الذي يحدد حصة ايران بنحو ٦٠,٠٠٠ حاج بموجب نظام الحصص الذي تتبعه السعودية للحد من الزحام في موسم الحج الذي يشهد غالبا توافد ما يزيد على مليوني حاج سنويا.

ونقلت وكالة انباء الجمهورية الاسلامية الايرانية عن رفسنجاني قوله في الاجتماع نفسه (تأمل ايران ان يتخذ المسؤولون السعوديون قرارا حكيما بالسماح لما يزيد على ١٠٠,٠٠٠ حاج ايراني.. بالوصول الى الهدف الذي كتب عليهم).

واضاف قوله (اذا فهم السعوديون الرسالة فان القضية ستحل دون حاجة الى مفاوضات).

ونقلت الوكالة عن رفسنجاني قوله (الحج ليس ممارسة للعبادة فقط ولكن.. يجب ان يركز على التضامن الاسلامي في مواجهة اعداء الاسلام).

مقتل «٩» صوماليين وجرح جنديين دوليين في تبادل للنيران بين الفصائل في مقديشو

نيروبي - إ.ف.ب - اعلن المتحدث العسكري باسم الامم المتحدة امس الخميس ان جنديين من الامم المتحدة جرحا امس الاول في مقديشو في تبادل لاطلاق النار بين الفصائل الصومالية المتنازعة مما ادى الى مصرع تسعة اشخاص في صفوف المدنيين.

واكد الميجور عاصف اقبال في اتصال هاتفي اجرته معه وكالة فرانس برس ان جنديين من القبعات الزرق احدهما ماليزي والاخر نيبالي اصيبا بالقرب من مطار مقديشو الذي تسيطر عليه الامم المتحدة خلال مواجهات مسلحة بين قبيلة غدير التي يتزعمها الجنرال محمد فارح عيديد وقبيلة هوادلي.

يذكر ان حالة الجنديين مستقرة وهما في مستشفى تابع للامم المتحدة في مقديشو.

واضاف المصدر ذاته ان المعارك بين الفصيلين في العاصمة الصومالية اسفرت عن مصرع حوالي تسعة اشخاص واصابة اربعين صوماليا بجروح خلال الايام الخمسة الماضية.

وكان جنديان نيباليان قتلا الاثنين الماضي.

خمسة الاف اذن عمل لاجانب للعمل في اسرائيل

القدس المحتلة - ا.ف.ب - افاد المتحدث باسم وزارة العمل الاسرائيلية حنان روبين امس الخميس ان وزارة العمل وزعت تصاريح عمل الى مقاولي بناء ومزارعين لاستقدام خمسة الاف عامل اجنبي ليحلوا محل العمال الفلسطينيين.

وسلمت هذه الاذونات الى الشركات التي تعاني من نقص في اليد العاملة.

وسمحت الحكومة الاسرائيلية في العاشر من الجاري باستقدام ١٨ الف اجنبي للعمل بدلا من ٢٥ الف فلسطيني من الاراضي المحتلة كانوا يتوجهون يوميا للعمل في اسرائيل واصبحوا الان عاطلين عن العمل بسبب اغلاق الاراضي المحتلة.

معرض مشترك لفنانين فلسطينيين واسرائيليين في واشنطن

واشنطن - بترا - افتتح في واشنطن معرض فني مشترك بين فنانين فلسطينيين واسرائيليين يستمر اربعة اسابيع.

ويعرض ١٢ فنانا من الجانبين ٤٦ عملا فنيا تحت اسم «فنانون اسرائيليون وفلسطينيون يبنون جسر السلام».

اراء حــــرة

ازمة الفكر القومي: غياب النظرية...

● ابراهيم العجلوني

نقر، ابتداء، ان مفهوم الازمة عصي على التحديد، وانه يمتد على جملة من الدلالات، بدءا بمعنى "الوعكة"، وانتهاء بمعنى "الضربة القاضية" التي لا قيام بعدها.

على ان مما تعتقده ان الحقيقة قائمة في منتصف المسافة بين النقطتين، وان ما يعانيه الفكر القومي هو اعظم خطرا من مجرد الوعكة وان كان لا يبلغ في خطورته مرتبة الضربة القاضية على نحو ما يرى بعض القاطنين.

واذا كان واضحا من استهلالنا هذا اننا لا نشكك في وجود الفكر القومي، ولا في مشروعيته، ولا نضع ذلك موضع التساؤل، بل نرى اليه بصفة كونه امراطبيعيا ونحب ان ننظر في ازمته نظرا موضوعيا هادئا، فان علينا ان نتبين قبل اي شيء إخر ملامح هذا الفكر، ومحدداته، وافاقه، حتى يستقيم لنا اخر المطاف ان نخلص الى طبيعة الازمة التي يعبرها...

ولو اننا رحنا نستقرىء الكتابات القومية المحورية، سواء أكان ذلك في تراث البعثيين ام في تراث القوميين العرب، ام في ما تناثر من اعمال خارج هذين الاطارين، لتبدت لنا مجموعات من النظرات والاراء والادبيات القومية الرومانسية التي اذا ما ارادت ان تتماسك في اطار فلسفي جامع سلكت دربين لا ثالث لهما: اما طريق العلمانية الغربية، او طريق الماركسية الغربية (ايضا)!! ولعل التفات بعض المفكرين الغربية، او طريق الماركسية الغربية (ايضا)!! ولعل التفات بعض المفكرين القوميين، مؤخرا، الى الاسلام ان يكون موقفا تكتيكيا املته الظروف المستجدة، بعد سقوط التجربة الليبرالية وانحسار المد الماركسي في العالم العربي...

لقد ظل الفكر القومي يراوح في "النظر" وفي «التأمل» ويعتمد خطابا عاطفيا مهوما. ولم يستطع ان ينتقل الى "النظرية" الا محمولا على مناهج مستعارة، سرعان ما تبدى تجافيها عن الواقع الانساني للامة، ناهيك بكونها بضاعة الاخر المستعمر الذي يستهدف، اول ما يستهدف، الغاء الملامح الحضارية للذات العربية...

وبقدر ما حفل الفكر القومي باحاديث شجية عن الاسلام الذي هو المميز الاعظم للعروبة وصانع امجادها، فقد تنكب البحث في الصيغ التطبيقية لبناء واقع اسلامي، من حيث اطر الفكر والوعي ومن حيث تشريعات الحياة، بل يمكن القول ان الاسلام لم يتجاوز معنى الشعار المرفوع لغايات اعلامية آنية، وبخاصة في الازمات والمراحل الصعبة.

لقد بدا الخطاب الاعلامي القومي (الرسمي) في حرب حزيران وحرب رمضان وحرب الخليج، خطابا (اسلاميا!) اعلى نبرة من خطاب الاحزاب الاسلامية نفسها. لكنه كان على المستوى العملي مصحوبا بحذر بالغ من ان تترجمه الجماهير العربية الى واقع ملموس، وفي ذلك، من التناقض، ما فيه. لكنه تناقض مفهوم الدواعي والاسباب...

وكما هو الامر مع الاسلام، فقد استعارت التجربة القومية شعارات ماركسية، واستعملت اجهزة مفهومية ماركسية، واستعارت بعضا من التشريعات الماركسية. لكنها اصطدمت بواقعها السياسي والاجتماعي نفسه، وبما يمكن ان يجره هذا التوجه عليها. ثم بالواقع الانساني العربي الذي يرفض بجذرية المعتقد الماركسي.

وحاصل الامر آن التجربة القومية تعاملت مع الاسلام ومع الماركسية بذرائعية انية. وانها على المستوى الفكري ظلت (مخلصة!) للعلمانية الليبرالية ولمقتضياتها ولواحقها. في حين اتخذت القمع وقهر المعارض استراتيجية ثابته. وفي ذلك ايضا، ما فيه من التناقض الذي نفهم دواعيه واسبابه...

لم يكن للفكر القومي، اذن،ملامحه الواضحة وسماته المتميزة، في حين كانت له محدداته الواقعية او خطوطه التي لا يسمح له بتجاوزها، او التي لا يمكن له بحكم تكوينه ان يتجاوزها.

ولقد استتبع هذا ان تكون افاق هذا الفكر غائمة ورمادية وان تحتمل، بحكم ذلك، ضروبا شتى من الاماني والاحلام ـ والكوابيس ايضا ـ وان تأخذ مرة بعدا كونيا (رحمانيا!) ومرة بعدا امميا، وفي كل حين بعدا ذاتيا لا يكاد يغادر دائرة الزعيم، الاوحد، الفرد، العلم، الاغر، الابلق!!

لقد اختصرت الامة، في غياب الوعي والنظرية المتماسكة، الى رجل واحد جامع لشتى الخصال والملكات والعبقريات.

لكنه ظل، هو ومزاياه العظيمة، خارج تاريخ الامة. وخارج واقعها الانساني الشقي المكدود. وخارج صيرورتها في الزمان والمكان!!...

ونتساءل هنا: هل يصارح القوميون انفسهم بذلك، وهل يعترفون بان المسالة تتجاوز (الوعكة) في تأزمها، وتصل قريبا، بل قريبا جدا، من معنى "الضربة القاضية" التي اشرنا اليها في صدر الكلام؟!

اننا على يقين من ان هناك مفكرين اصلاء صادقين قد قاموا بمثل هذا النقد الذاتي.

لكننا على يقين، كذلك، من انهم لم يخرجوا في ذلك عن مستوى رد الفعل السلبي، او الاعتبار في غير اوانه، وانهم لم يبلغوا مرحلة البحث الجاد في "النظرية" هذا البحث الذي لم يواجهه الفكر القومي الحديث، منذ لحظات ميلاده الى (سنوات) مرضه المزمن الطويل!!!

القدس يبوسية كنعانية واليهود يقرون بذلك في التوراة

● عزمي ابو عليان

القدس في اللغة:

جاء اشتقاق اسم مدينة القدس او بيت المقدس في لسان العرب لابن منظور في مادة قدس: التقديس. تنزيه الله عزو وجل والقدس: هو المتقدس، يقال القدوس وهو الطهارة، والتقديس: التطهير والتبريك، وتقدس اي تطهر. وفي التنزيل "ونحن نسبح بحمدك ونقدس لك"، والقدوس: الطاهر المنزه عن العيوب والنقائض. وجاء في تاج العروس للزبيدي: القدس: الطهر، اسم ومصدر، ومنه قيل للجنة حظيرة القدس، والقدس (البيت المقدس): اي لانه يتطهر فيه من الذنوب او للبركة.

ارتباط القدس بالمسجد الاقصى:

لقد نشأت القدس اساسا مرتبطة بالمسجد الاقصى المبارك الذي وضعه الله تعالى في الارض بعد اربعين سنة من وضع المسجد الحرام لحديث عن رسول الله ﷺ رواه ابو ذر الغفاري رضي الله عنه: اذ قال: "قلت يا رسول الله: اي مسجد وضع في الارض اولا؟ قال: المسجد الحرام، فقلت: يا رسول الله،، ثم اي؟ قال: ثم المسجد الاقصى، قلت كم كان بينهما؟ قال: اربعون سنة، ثم حيثما ادركتك الصلاة فصل فهو لك مسجد".

ومن حول بقعة الاقصى المبارك كان للعرب اليبوسيين الكنعانيين شرف انشاء المدينة المقدسة ـ بهداية من الله جلت قدرته ـ قبل اكثر من خمسة الاف سنة على اقل تقدير، كما تثبت ذلك الحفريات الاثرية، ومنها تلك الحفريات التي قام بها كل من: مكلستر وكروفوت والاب هيوج فنسان في فترات متعاقبة في النصف الاول من القرن العشرين، ثم تابعت ذلك الدكتورة كينون التي قامت بالحفريات بدءا من سنة ١٩٦١م.

العرب القدماء وشرف انشاء القدس ومكة المكرمة:

وكما انشأ العرب مدينة القدس، فقد انشأوا كذلك مكة المكرمة حول بقعة المسجد الحرام، بعد نشأة القدس بالف سنة تقريبا، وذلك بعد ان انزل ابراهيم عليه السلام زوجته هاجر ومعها ابنهما اسماعيل في وادي بكة [مكة] المقفر، امتثالا لامر الله سبحانه وتعالى، ثم كان نزول عرب جرهم في وادي بكة، فنشأت المدينة كما هو معلوم، وبعد حين شيد ابراهيم وابنه اسماعيل عليهما السلام المسجد الحرام كما جاء في التنزيل "واذ يرفع ابراهيم القواعد من البيت واسماعيل ربنا تقبل منا انك انت السميع العليم".

ومن هنا يتبين لنا أن الله عزوجل قد اختص بقعتين بقدسيته فجعل المسجد الحرام في مكة، والمسجد الاقصى في القدس، وان نشأة المدينتين وتطورهما قد جاء اساسا مرتبطا بالمسجدين، وكلتا المدينتان انشأهما العرب الاقدمون وكانوا اهلا لذلك، وقد ربط الله جلت قدرته بين المسجدين وجمعهما لوريث ابراهيم رسول الله ﷺ ليلة الاسراء والمعراج فقال في محكم تنزيله "سبحان الذي اسرى بعبده ليلا من المسجد الحرام الى المسجد الاقصى الذي باركنا حوله لنريه من اياتنا انه هو السميع البصير".

كما نفهم ان معجزة الاسراء والمعراج قد جاءت الى جانب معانيها العظيمة والسامية تكريما لرسول الله ﷺ وللامة الاسلامية من بعده، وامرا منه عزوجل بوجوب انضواء القدس تحت راية الاسلام والرباط والجهاد فيها ومن حولها، فتبقى على الدوام اسلامية العقيدة والولاء.

اليبوسيون بناة القدس الاولون:

اليبوسيون بطن من الكنعانيين العرب، وقد هاجروا من الجزيرة العربية مع القبائل الكنعانية الاخرى واستقروا في فلسطين في الالف الثالث قبل الميلاد على اقل تقدير، وجاءت تسميتهم باليبوسيين نسبة الى جدهم الاعلى يبوس.

وقد اطلق على الارض التي استوطنتها القبائل الكنعانية ـ فلسطين "ارض كنعان" وكانت نتيجة طبيعة اراضي كنعان الجغرافية وموقعها الاستراتيجي بين مراكز الدول الكبرى في وادي النيل وبلاد الرافدين واسيا الصغرى في ذلك الحين ان الكنعانيين لم يتمكنوا من تأسيس دولة قويةموحدة ، ولذلك انتظموا في جماعات على اساس قبلي عشائري على رأس كل منها ملك يلي شؤونها، وقد شكلت كل جماعة مملكة صغيرة اشتملت على مدينة "مقر الحاكم" وما يحيط بها من القرى والارياف، وفي مثل تلك الظروف استوطن العرب اليبوسيون في الالف الثالث قبل الميلاد في منطقة مرتفع "عوف ايل" المطل على عين "ام الدرج"، وعلى المرتفع انشأوا مدينتهم واطلقوا عليها اسم جدهم الاعلى "يبوس"، وقد امتدت مملكتهم الى حدود رام الله الحديثة من الشمال وانحدرت الى بعض الاماكن السهلية من الجهات الاخرى.

وقد شكلوا دولة ذات حضارة متطورة ومتميزة شأنهم في ذلك شأن بقية الممالك العربية الكنعانية فقد شيدوا الحصون والبيوت الحجرية والاسواق، واقاموا المصانع ونشطوا في التجارة الداخلية والخارجية وبخاصة مع مصر وبلاد الرافدين وسوريا واسيا الصغرى فضلا عن بلاد اوروبا في حوض المتوسط، ومن اشهر ملوكهم الذين ازدهت المملكة في عهدهم: سالم اليبوسي، ملكي صادق، عبدخيبا، ادوني صادق، وادوني بازق.

وقد جاء ذكر الممالك الكنعانية عامة، ومملكة يبوس خاصة في النقوش المصرية والنقوش الاكاديمية في العراق، ونقوش "تل مرديك" في شمال سوريا. وعلى سبيل المثال لا الحصر، فقد ذكرت مدينة يبوس في النقوش المصرية في القرن التاسع عشر قبل الميلاد (١٨٠١ ـ ١٩٠٠ ق. م) باسماء مختلفة منها "اور سالم" اي مدينة سالم احد ملوكهم الاوائل، "يابيثي" و"يابثي" وهو تحريف لاسم يبوس و"شاليم ـ ساليم" و"اوشاميم" و"اوشامم" و"روشالم" و"اورشليم" وكل هذه الاسماء عربية كنعانية تعني مدينة السلام، وقد عرفت المدينة بتلك الاسماء وغيرها قبل تشكل الخليط البشري الذي عرف بالعبرانيين واحتل اجزاء من فلسطين ـ ارض كنعان ـ سنة ١١٨٦ ق. ب) لا بل وقبل ظهور بني اسرائيل الى الوجود في اواسط القرن التاسع عشر قبل الميلاد. لا بل وقبل دخول ابراهيم عليه السلام ارض كنعان في اواسط القرن التاسع عشر قبل الميلاد.

واكثر ما يجعلنا نعتز باليبوسيين ونفخر ونفاخر بهم فضلا عن انشائهم مدينة القدس العظيمة من حول بقعة المسجد الاقصى المبارك هو ايمانهم بالله الواحد العلي مالك السموات والارض وعلى راسهم الملك ملكي صادق، وهو اول من اتخذ بقعة الحرم القدسي الشريف معبدا له ولقومه، وكان يقدم ذبائحه على موضع الصخرة المشرفة.

وقد استمرت المدينة عربية يبوسية كنعانية خالصة منذ نشأتها في الالف الثالث قبل الميلاد وحتى احتلالها من قبل بني اسرائيل لاول مرة سنة ٩٩٧ ق.م، وتلك الفترة تزيد على الفي سنة، واستمر احتلالهم لها حتى خضعت للاحتلال البابلي سنة ٥٨٦ ق.م، ثم تكالبت عليها الامم من الفرس واليونان والرومان حتى جاءها الفتح الاسلامي المبين سنة ١٥ هـ/٦٣٦م حين تسلمها الخليفة الراشدي عمر بن الخطاب رضي الله عنه سلما من صفرنيوس بطريرك النصارى فيها، وكتب لهم العهدة العمرية الخالدة في التاريخ والشاهدة على عظم اخلاق المسلمين وعلاقتهم المثلى بالنصارى.

اليبوسيون والقدس في روايات التوراة:

لقد اقر اليهود في روايات التوراة بمدينة القدس يبوسية كنعانية ارضا وانسانا وحضارة، وسنعرض لاهم هذه الروايات محاولين من خلالها ايضا كشف زيف اليهود واستكشاف طرائق تفكيرهم قديما وحديثا.

جاء اول ذكر لليبوسيين في روايات التوراة في سفر التكوين (١٠: ١٥ ـ ٢٠) عند حديثه عن مواليد كنعان واماكن استقرارهم: "وكنعان ولد صيدون بكره وحثا واليبوسي والاموري والجرجاشي والحجوي والعرق والسيني والاروادي والصماري والحماتي، وبعد ذلك تفرقت قبائل الكنعاني، وكانت تخوم الكنعاني من صيدون حينما تجيء نحو جرار الى غزة وحينما تجيء نحو سدوم وعمورة وادمة وصبوييم الى لاشع"، وهذه اول ملاحظة تسجلها روايات التوراة وهي ان اليبوسي ابن كنعان قد شكل قبيلة كنعانية، واستقرت تلك القبيلة مع بقية القبائل الكنعانية في المنطقة الممتدة من صيدا شمالا الى غزة جنوبا ومن البحر غربا الى سدوم شرقا. وقد اطلق على هذه المنطقة ـ جنوب لبنان وفلسطين ـ ارض كنعان. وقد اقرت روايات التوراة بهذه التسمية قبل دخول ابراهيم عليه السلام ارض فلسطين. وجاء ذلك نصا ولاول مرة في سفر التكوين (١١: ٣١) "واخذ تارح ازز ابرام "ابراهيم" ابنه ولوطا بن هاران ابن ابنه وساراي كنته امرأة ابرام فخرجوا معا من اور الكلدانيين ليذهبوا الى ارض كنعان".

ومما نلاحظه هنا ان اسم ارض كنعان كان موجودا اصلا قبل التوراة، فلم يكن للاسرائيليين اي دور في هذه التسمية، مما يؤكد ان تسمية ارض كنعان كانت راسخة الاستخدام في مضمونها وشموليتها الدالة على الارض والشعب، وذلك قبل ان يعرف في التاريخ ان هناك قوما اسمهم العبرانيون.

كما اشارت روايات التوراة اشارات صريحة حول عظمة ارض كنعان وحضارتها في اكثر من سفر، ومن ذلك ما جاء في سفر عدد (١٣: ٢٧ ـ ٢٩): "انها تفيض لبنا وعسلا، غير ان الشعب الساكن في الارض معتز والمدن حصينة عظيمة جدا".

اما حول اليبوسيين والقدس في روايات التوراة، فبتتبع اسفارها نجد ان القدس ذكرت لاول مرة باسم "شاليم" وان ملكها كان يعرف بملكي صادق،، وجاء ذلك في سفر التكوين (١٤: ١٨): "وملكي صادق، ملك شاليم". وقد اظهرت الروايات العلاقة الطيبة التي كانت تربط بين ابراهيم عليه السلام وملكي صادق، الموحد لله تعالى. فقد تحدث سفر التكوين (١٤: ١٨ ـ ٢٠) عن ذلك بعد انتصار ابراهيم عليه السلام على ملك عيلام وحلفه من الملوك،، اذ خرج اليه ملكي صادق وباركه فاعطاه ابراهيم العشر من كل شي كان معه، ومما جاء في ذلك: "وملكي صادق ملك شاليم اخرج خبزا وخمرا، وكان كاهنا لله العلي وباركه وقال مبارك ابرام من الله العلي مالك السموات والارض، ومبارك الله العلي الذي اسلم اعداءك في يدك، فاعطاه عشرا من كل شيء".

كما ذكرت المدينة باسم "اورشليم" في سفر يشوع وما بعده وقرنته اول مرة بملكها ادوني صادق، وذلك بعد ان بدأ العبرانيون باحتلال اجزاء من ارض كنعان، ومما جاء في سفر يشوع (١٠: ١): "ادوني صادق ملك اورشليم" وقد تكرر اسم اورشليم كثيرا في روايات التوراة. كما ذكرت باسم "ساليم" في سفر المزامير (٧٦: ٢)

ويلاحظ انه لم يكن للاسرائيليين اي اثر في تسمية المدينة بل انهم نقلوا اسماءها في توراتهم على عهد ملوكها العرب اليبوسيين "شاليم، ساليم"، "اورشليم".

وذكرت التوراة اسم المدينة ولاول مرة باسم "اليبوسي" وقرنته باورشليم، فقد جاء في سفر يشوع (١٥: ٨) "اليبوسي هي اورشليم" وتكررت العبارة ذاتها في نفس السفر (١٨: ٢٨): واول اشارة صريحة ربطت بين اليبوسيين والقدس ولكن باسم اورشليم جاءت في سفر يشوع (١٥: ٦٣) "اليبوسيون الساكنون في اورشليم" وتكرر ذلك في سفر القضاة (١: ٢١): "اليبوسيون سكان اورشليم"، وورد ذكر للمدينة باسم يبوس ولكن مقرونا باورشليم كذلك. فقد جاء في سفر القضاة (١٩: ١٠) "يبوس هي اورشليم" وجاء في سفر اخبار الايام الاول (١١: ٤): "اورشليم أي يبوس". على ان اقوى الاشارات واوضحها التي ربطت بين يبوس المدينة واليبوسيين بناتها، فقد جاء في سفر القضاة (١٩: ١١): "يبوس مدينة اليبوسيين". وجا[ءت اشارة] اخرى في سفر صموئيل الثاني (١٥: ٦): "وذهب الملك [داود عليه السلام] الى اورشليم الى اليبوسيين سكان الارض".

ومما تقدم نخلص الى نتيجة ان القدس كانت مدينة يبوسية كنعانية ارضا وانسانا وحضارة وقد اعترف اليهود في توراتهم اعترافا صريحا بذلك، وان المدينة قد نشأت قبل مجيء ابراهيم عليه السلام الى فلسطين في اواسط القرن التاسع عشر ق. م، كما تؤكد روايات التوراة نفسها ان الاسرائيليين لم يكن لهم اي دور في تسمية المدينة حتى احتلالها من قبلهم اول مرة سنة ٩٩٧ ق. م.

القدس العربية اليبوسية بين سنتي ١١٨٦ ق. م ٩٩٧ ق. م:

ظلت مدينة القدس العربية اليبوسية صامدة في وجه الاسرائيليين منذ دخولهم ارض كنعان سنة ١١٨٦ ق. م وحتى سنة ٩٩٧ ق. ن حين دخلها داود عليه السلام، وخلال تلك الفترة "حوالي مائة وتسعة وثمانين سنة" تناقضت روايات الاسرائيليين في توراتهم حول المدينة تناقضا عنيفا وصارخا، اذ كانت تدور بين موقف ونقيضه، فحينا يدعون بانهم سكنوها الى جانب اليبوسيين اهلها، وحينا يجعلونها تحت احتلالهم، وحينا اخر يقرون بانها ظلت مدينة يبوسية خالصة لاهلها اليبوسيين وانها كانت غريبة عليهم لا يسكنها احد منهم.

وقد وردت اول اشارة في ذلك في سفر يشوع (١٥: ٦٣) "واما اليبوسيون الساكنون في اورشليم فلم يقدر بنو يهوذا على طردهم فسكن اليبوسيون مع بني يهوذا في اورشليم الى هذا اليوم، وجاءت الاشارة الثانية في سفر القضاة (١: ١ ـ ٩) ويفهم منها ان يهوذا (من سبط بني يهوذا الذي تولى القيادة بعد وفاة يشوع بن نون). قد تحرك على رأس قواته صوب القدس ودخل في معركة حامية مع ملكها ادوني بازق. وانتهت المعركة الى خسارة ادوني بازق ووقوعه في الاسر. وامعانا في عذابه قام الاسرائيليون بقطع ابأهم يديه ورجليه واتوا به الى القدس فمات هناك نزفا.

اما اشارة الاحتلال فجاءت في الاعداد (٨ ـ ٩) من الاصحاح نفسه: "وحارب بنو يهوذا اورشليم واخذوها بحد السيف واشعلوا المدينة بالنار، وبعد ذلك نزل بنو يهوذا لمحاربة الكنعانيين سكان الجبل والجنوب والسهل".

وجاءت الاشارة الثالثة في سفر القضاة (١: ٢١) "وبنو بنيامين لم يطردوا اليبوسيين سكان اورشليم فسكن اليبوسيون مع بني بنيامين في اورشليم الى هذا اليوم".

وقد قصد اليهود بعبارة "الى هذا اليوم" سواء عند حديثهم عن بني يهوذا او بني بنيامين العهد الذي كتب فيه التوراة بعد عودة السبي البابلي على يد كورش الفارسي بعد سنة ٥٣٨ ق. م،، ونلاحظ هنا ان الاسرائيليين جعلوا اليبوسيين اهل المدينة الذين يسكنون الى جانب بني يهوذا المحتلين وكذلك الى جانب بني بنيامين، مع عدم صحة ذلك باثبات في رواية في سفر القضاة التي سنوردها بعد قليل، والمتفحص في هاتين الروايتين يجد ان عقلية اليهود الاستعمارية قد استمرت في تفكيرها الاستعماري وفي تزييف الحقائق حتى القرن العشرين، واننا نجد وعد بلفور الذي اصدرته بريطانيا قد جاء على هذه الصيغة من التزييف، وخاصة اذا ما عرفنا ان وعد بلفور في اساسه كان مسودة يهودية صهيونية، ومما جاء فيه "..... تأسيس وطن قومي للشعب اليهودي في فلسطين.. على ان يفهم جليا انه لن يؤتى بعمل من شأنه ان يضير بالحقوق المدنية والدينية التي تتمتع بها الطوائف غير اليهودية المقيمة الان في فلسطين..." نلاحظ هنا ان الوعد قد استخدم عبارة الشعب اليهودي، في حين ان اليهود هم الطارئون على المنطقة. واطلق على العرب اسم "الطوائف غير اليهودية" في حين انهم اهل الارض واصحابها.

وجاءت الاشارة الرابعة في سفر القضاة (١٩: ١١ ـ ١٢) وقد ذكرت ان رجلا اسرائيليا وامرأته وغلامه كانوا مسافرين ذات يوم فادركهم الليل، فطلب الغلام من سيده ان ينزلوا في يبوس مدينة اليبوسيين، ولكن السيد رفض ذلك: "وفيما هم عند يبوس والنهار قد انحدر جدا قال الغلام لسيده تعال نميل الى مدينة اليبوسيين هذه ونبيت فيها، فقال له سيده لا نميل الى مدينة غريبة حيث ليس احد من بني اسرائيل هنا".

وبعد فان الحقيقة الاخيرة التي جاء بها الاسرائيليون انفسهم قد نسفت كل ادعاءاتهم السابقة في أنهم سكنوا المدينة الى جانب اهلها اليبوسيين، اذ بقيت المدينة خالصة لاهلها صامدة في وجه الغزاة باعتراف الغزاة انفسهم، ولما لم يتمكن المعتدون في الارض من احتلالها ـ اول مرة ـ لحصانتها واستبسال اهلها في الدفاع عنها، قاموا باحراقها بالنار، ثم تحولوا عنها، وظلت المدينة عنفوانا شامخا مؤمنة موحدة بالله العلي خالق السموات والارض، منذ عهد ملكها العربي ملكي صادق، وهي ترى من تحتها الاسرائيليين وهم يعبدون الاصنام ويسجدون لها.

اعـلان بيع

اعلن انا هشام خليل عبدالرحمن ابورحمه عن بيع محلي للفيديو والكاسيت والمسمى فيديو ديانا الواقع في الزرقاء ـ سوق خالد الى السيد ظاهر احمد حمدان فمن له اي اعتراض عليه مراجعة كاتب عدل الزرقاء خلال ثمانية ايام من تاريخه.

تنويه للقضية الاجرائية

رقم ٢٢/١٩٩٤ ـ اجراء مادبا

حيث ورد بالاعلان المنشور بجريدتي الرأي والدستور تاريخ ١٨/٤/١٩٩٤ سهوا مساحة قطعة الارض رقم ١٦٩ حوض ٢ الجازل المتكونه فيما بين المحكوم لهم سلامه عبدالله المعايعه وعبدالله سالم المعايعة والمحكوم عليهم ابراهيم عبد فهد المعايعة واخرين ان مساحة الارض بالدونمات لم ترد في الاعلان والصحيح ان المساحة لتلك القطعة ٢١ دونم و١٦٩ متر لذا اقتضى بالتنويه.

تمهل... ممر للمشاة

اخي السائق،

اولوية المرور للمشاة، عند مشاهدتك لهذه الشاخصة

تمهل ثم توقف للسماح للمشاة بعبور الطريق للحد

من حوادث الدهس المتكررة، تحيات امانة عمان الكبرى

أخي المزارع

من اهم الامور الواجب مراعاتها عند تحضير محلول رش المبيدات الزراعية ان تقوم بتحضير الكمية التي ستقوم برشها فقط وليس اكثر من ذلك. فالاحتفاظ بقسم من المحلول لرشه فيما بعد يؤدي الى:

١ ـ فقدان كل او بعض فاعلية المحلول وبالتالي ضعف تاثيره على الافات والامراض لان بعض المبيدات تتحلل بسرعة اذا ترك المحلول فترة من الوقت دون استعمال وفي هذا خسارة مادية كبيرة لك.

٢ ـ احتمال عبث الاطفال بمحلول الرش مما يعرض حياتهم للخطر وكذلك حياة الحيوانات والطيور.

بعد رش المبيد على المحصول لمكافحة الآفة او المرض لا بد من الانتظار فترة من الزمن قبل قطف المحصول وهذه الفترة تسمى فترة الأمان أي أن المحصول يصبح بعدها صالحا للاستهلاك البشري.

وتختلف فترة الأمان من مبيد لآخر ومن محصول لآخر وتختلف في الظروف المناخية المختلفة. ويمكن معرفة فترة الأمان بقراءة البطاقة الملصقة على عبوة المبيد.

مديرية الارشاد والاعلام الزراعي / وزارة الزراعة

محكمة صلح حقوق مادبا
رقم الدعوى ٢٥٦/٩٤
القاضي غالب الشختاره

مذكرة دعوة

اسم المدعى عليه وشهرته ومحل اقامته محمد نعمان احمد لطفي قاسم صاحب مؤسسة بيت المقدس للصناعات الكيماوية ـ مجهول محل الاقامة يقتضي حضورك لمحكمة صلح حقوق مادبا يوم الثلاثاء الواقع في ٢٦/٤/١٩٩٤ الساعة التاسعة صباحا للنظر في الدعوى التي اقامها عليك جمعة سليمان ابوسعد وكيله المحامي فارس جمالية.

نعي شاب فاضل

عبدالحميد النوباني واخوانه وولده هاني النوباني ينعون بمزيد من الحزن والاسى صديقهم المأسوف على شبابه الفقيد الغالي المرحوم :

ماجد عرفات الترتوري

ويتقدمون من والده واخوانه وذويه وعموم آل الترتوري الكرام بأصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم آله وذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضلة

تنعى لجنة النشاط الاجتماعي والرياضي في الجمعية العلمية الملكية بمزيد من الحزن والاسى المرحومة

الحاجة شومة عناد خريس

شقيقة زميلهم المهندس رامي خريس

ويتقدمون من ذويها باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله عز وجل للفقيدة الرحمة ولهم الصبر والسلوان

نعي شاب فاضل

حسين علي حسين المصري واخوه علاء ونبيل فتحي ينعون بمزيد من الحزن والاسى صديقهم المأسوف على شبابه الفقيد الغالي المرحوم :

ماجد عرفات الترتوري

ويتقدمون من والده واخوانه وذويه وآل الترتوري الكرام بأحر التعازي سائلين الله ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم آله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي فاضل

عجلون ـ ايمانا بقضاء الله وقدره وبمزيد من الحزن والاسى ينعى آل الصمادي ابنهم المرحوم الحاج

عطا عبدالرحمن الصمادي ابوبسام

ووالد المهندس محمد نور وعلي ومعاوية

الذي انتقل لرحمته تعالى صباح يوم الخميس الموافق ٢١/٤/١٩٩٤ وتم تشييع جثمانه الطاهر بعد الصلاة عليه من مسجد مدينة عجلون امس الخميس الى مثواه الاخير تقبل التعازي في منزل المذكور الواقع على طريق اربد عجلون.

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي فاضلة

عجلون ـ ينعي محمد حسن سلامة الصمادي ابو امين وشقيقه علي شقيقتهم المرحومة

شيخة ام بسام

حرم الحاج احمد صالح الصمادي وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة الموافق ٢٢/٤/١٩٩٤

في ذمة الله

نعي فاضل

ينعى مدير وضباط ومعلمو مديرية التربية والتعليم والثقافة العسكرية بمزيد من الحزن والاسى وفاة الزميل المرحوم

المربي الفاضل

الدكتور محمد العياصرة

سائلين المولى عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ويلهم آله وذويه جميل الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

بمزيد من الحزن والاسى ينعى المهندس عارف محمد علي سعيد الزغول وعشيرة الزغول في الاردن والخارج

الفقيد الكبير الدكتور

محمد سليمان العياصره

مدير عام التدريب بوزارة التربية والتعليم

ويتقدمون من آل الفقيد الافاضل بأصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم آله وذويه الصبر والسلوان.

نعي مرب فاضل

جرش - بمزيد من الحزن والاسى تنعى اسرة كلية جرش

الدكتور محمد سليمان عياصرة
عضو مجلس امناء الكلية

ونتقدم من اهله وذويه باحر التعازي واصدق المواساة داعين المولى عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته وان يلهم اهله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم.

قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين

مادبا - يقام في تمام الساعة الخامسة والنصف من بعد ظهر هذا اليوم الجمعة في كنيسة اللاتين في مادبا قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين عن راحة نفس الفقيدة الغالية المرحومة

مشخص سليمان الفرح
زوجة السيد صليبا جميل شحادة

فآل الفقيدة واقرباؤهم وانسباؤهم يدعون الاهل والاصدقاء لمشاركتهم هذا القداس والجناز راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم

لا اراكم الله مكروها بعزيز لديكم

نعي فاضل

تنعى عشيرة الغويريين / بني حسن بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم المرحوم

عايد مراد الغويري
ابو احمد

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس الاول الاربعاء عن عمر يناهز ٨٥ عاما وشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير في مقبرة صروت.

تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته

تقبل التعازي في منزل الفقيد في بلدة صروت.

برقيا: ال الغويري صروت.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

الطفيلة - عابل - تنعى عشيرة الرواشدة في محافظة الطفيلة وسائر مناطق المملكة وفاة فقيدتهم الحاجة المرحومة

جازة سلامة الرواشدة
والدة كل من ابراهيم ومحمود ومحمد وعلي

التي انتقلت الى رحمته تعالى صباح امس عن عمر يناهز (٩٠) عاما وقد تم تشييع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير في مقبرة قرية عابل ظهر امس

تقبل التعازي في منزل ولدها ابراهيم عبدالله الرواشدة في قرية عابل.

برقيا: ال الرواشدة - الطفيلة - عابل

نعي فاضلة

تنعى عشيرة المحاسنة وعشائر العفارات في كفرخل المرحومة

لده مصلح احمد المحاسنة

زوجة الشيخ سالم المحمد المحاسنة ووالدة كل من احمد ويوسف واكرم التي انتقلت الى رحمته تعالى عصر امس عن عمر يناهز ال ٧٠ عاما

تقبل التعازي في منزل ابنها احمد الكائن في بلدة كفرخل الحي الغربي - برقيا - عشيرة المحاسنة - كفرخل

انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي. صدق الله العظيم

نعي وجيه فاضل

ينعى نديم الطيان واولاده بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحوم

خالد عبدالرحيم غريب بكري
(ابو الوليد)

ويتقدمون من انسبائهم رعد وسعد وامجد وكمال بكري وعموم ال بكري الكرام باصدق واحر مشاعر العزاء والمواساة ضارعين الى العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته وان يلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

جرش - عشيرة الصمادي وعشيرة القيام في جرش وعموم انحاء المملكة ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى الفقيدة المرحومة الفاضلة

مريم على القيام
زوجة الحاج احمد عرنوس الصمادي

عن عمر يناهز ٧٧ عاما وقد شيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير يوم امس الخميس رحم الله الفقيدة رحمة واسعة واسكنها فسيح جناته.

تقبل التعازي في منزل اولادها الكائن في جبل العتمات قرب الكلية القديمة.

نعي فاضل

ينعى عيسى كريشان ببالغ الحزن وعميق الاسى الفقيد الغالي المرحوم

شقيق زميلهم
السيد علي النمرات
مدير الاعفاءات الجمركية

ويتقدمون من زميلهم ومن عموم ال الفقيد الكرام بأحر مشاعر العزاء والمواساه داعيا المولى القدير ان يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته.

نعي فاضل

ينعى عيسى كريشان واخوانه ببالغ الحزن والاسى المرحوم

خالد العجل
والد زميلهم وليد خالد العجل

ويشاركون زميلهم وليد وعموم ال الفقيد الكرام باحر مشاعر العزاء والمواساه للفقيد الرحمة ولاله وذويه الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضلة

ال مرقه وال المنير وانسباؤهم ينعون المرحومة

جويدة بنت محمد اسعد مرقة
زوجة السيد امين المنير

ووالدة ربى ومامون ومكرم وشقيقة السادة جواد وجودت وجرير وجوهرة مرقة

التي انتقلت الى رحمة الله تعالى فجر يوم امس الخميس عن عمر يناهز الخمسين عاما اثر مرض عضال لم يمهلها.

تقبل التعازي للنساء في منزل زوجها السيد امين المنير في مدينة ابو نصير حارة رقم ٦ منزل رقم ٤٣ ش محمد طوقان

وللرجال في منزل شقيقها السيد جواد مرقة خلف عمارة الريان وقرب السفارة الصينية الشميساني.

وذلك ايام الجمعة والسبت والاحد

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضله

عبدالحليم عربيات مدير المكتب الموحد للاعلان وكافة موظفي المكتب ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحومة

جويدة بنت محمد اسعد مرقه

شقيقة الاخ والصديق العزيز جواد مرقه

ويتقدمون من اشقاء الفقيدة وعموم ال مرقة الكرام باحر واصدق مشاعر العزاء والمواساه سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته.

نعي فاضلة

وزير الصحة وامينها العام وكافة مدرائها وموظفيها ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحومة

جويدة مرقة
زوجة السيد محمد امين المنير
مدير المحاسبة في وزارة الصحة

ويتقدمون من ال مرقة وال المنير الكرام باحر التعازي داعين الله عز وجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويلهمهم الصبر والسلوان.

نعي فاضل

الحصن - آل غزالة في الحصن وجميع انحاء المملكة

ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم :

محمد طعمة حسن غزالة
"ابو بسام"

الذي انتقل الى رحمته تعالى عن عمر يناهز (٥٢) عاما وسيتم تشييع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير من مسجد الحصن الغربي بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة ٢٢/٤/١٩٩٤.

تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل الفقيد - الحصن - الحي الجنوبي - قرب مركز الجمعية الاسلامية.

نعي فاضل

بمزيد من الحزن والاسى تنعى عشيرة الطحاينة المنيزل في بلدة المنصورة - المفرق - وفاة فقيدهم المرحوم :

الحاج محسن المنيزل الطحاينة

والد كل من فلاح وقليح وسليمان وقاسم وسالم ومفلح الذي وافته المنية يوم الخميس الموافق ٢١/٤/١٩٩٤ وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير.

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في بلدة المنصورة - المفرق.

انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي. صدق الله العظيم

نعي فاضل

السلط - تنعى عشيرة العربيات وجميع انحاء المملكة بمزيد من الحزن والاسى وايمانا بقضاء الله وقدره المرحوم

النقيب المتقاعد عبدالمجيد الحاج عبدالله عربيات
ابومحمد

والد محمد واحمد وعادل وعلي وزياد الذي انتقل الى رحمته تعالى مساء امس عن عمر يناهز ٥٧ عاما وسيشيع جثمانه الى مثواه الاخير بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة الموافق ٢٢/٤/١٩٩٤ من جامع العيزرية في السلط.

تقبل التعازي للرجال في منزل اخيه الحاج عبدالكريم عبدالله عربيات (ابو لطفي) الكائن بجانب مسجد البقيع في السلط. وللنساء في منزل المرحوم الكائن في منطقة سوادا - طريق الاسكان فوق مدرسة اديب وهبة على الشارع العام.

دمعة ورثاء بمناسبة مرور اربعين يوما على رحيل المرحومة الغالية

نجلاء عواد ابو جودة
ارملة المرحوم رامي قنصل صوالحة
« ام جياد »

من آمن بي وان مات فسيحيا

من آمن بي وان مات فسيحيا

اربعون جمرة مرت على قلبي يا امي.. اربعين خنجرا انغرس الواحد تلو الاخر في قلبي.. انكسر ظهري يا امي بغيابك.. مشتاقة لك.. محتاجة اليك.. ما زلت لا اصدق ان قلبك طاوعك على فراقي.. ليس الامر بيدك يا امي اعرف هذا.. سامحيني.. لا اريد ان اقسو عليك.. ولكن اعذريني يا اغلى الحبايب.. فصدمتي كبيرة.. وفاجعتي عظيمة.. فانت لم تكوني مجرد ام لي.. كنت وستبقي اغلى انسانة على قلبي.. وما زلت استمد من ذكراك دماء تسري في عروقي.. ودقات تنبض في قلبي.. قلبي الذي لوعه فراقك وجرحه غيابك وعذبه رحيلك.. كل يوم اعتقد ان دموعي قد جفت لاكتشف في اليوم الاخر ان النبع ما زال موجودا.. رحلت يا «ست الحبايب» وتركت لي نبع دموع لا ينضب ولا يجف.. دموع ابتلعها واخبئها في داخلي لاني وعدتك الا ابكي حتى لا تحرقك دموعي.

امي.. العالم اصبح بغيابك صغيرا.. بشعا.. باردا.. وانا اصبحت غريبة عنه وكل الناس اصبحوا غرباء حولي.. يتحركون امامي كالاشباح.. لا اعرف احدا منهم بعدك.. فمن يدفء قلبي بعد حبك.. من يروي عطشي بعد لمسات يديك الحانيتين.. لقد تركت فراغا هائلا في حياتي.. اصبحت كل الاشياء في نظري صغيرة.. لا معنى لاي شيء.. لا شيء يهم.

لقد صارعت الموت طويلا.. ليس حبا في الحياة.. ولكن من اجلي انا بالذات لانك تعرفين مدى تعلقي بك.. كطفل صغير وحيد.. لا يستطيع التنفس بعيدا عن احضان وحنان امه.

امي.. ما زلت اشرب معك قهوة الصباح يوميا وانت تجلسين على مقعدك وانا قربك.. اسمع صوتك.. واسمع دعواتك الحلوة الطيبة وانا متجهة الى عملي واظل افكر بك.. بمرضك.. بألمك.. بموعد دوائك.. واتصل بك مرات ومرات لاسأل عنك واطمئن عليك.. واتلهف للعودة الى البيت لاراك.

امي الغالية.. انت وطني وملاذي.. انت هويتي وجواز سفري.. فكيف يستطيع احد ان يظل بلا هوية، بلا شخصية.. اخبرني الجميع ان دموعي تحرقك وتعذبك فوعدتك وانا واقفة عند قبرك في «يوم الام» ان لا ابكي ابدا.. وبدأت ابتلع دموعي لتنزل كالنار في جوفي واحشائي.. ولكن يا امي يؤلمني انني احيانا كثيرة لا استطيع الوفاء بوعدي فتغلبني عواطفي.. وتقهرني دموعي.. وتفيض بي المشاعر الحزينة.. وتجيش في صدري كل الام الدنيا فابكي وابكي.. نعم يا امي الحبيبة على من ابكي اذا لم ابك عليك.. لم تكوني مجرد ام عادية.. وانت فرحتي التي ماتت برحيلك.. انت دموعي التي اعيشها.. واحزاني التي احياها.. فاعذريني يا امي.. لن استطيع الوفاء بوعدي.. سامحيني يا امي.. لن استطيع الالتزام بعهدي.. فكيف يا امي لا ابكيك .. لم اعد استطيع ابتلاع المزيد من الجمرات التي تحرق عيوني وتكوي جوفي.. سامحيني يا اغلى الناس .. لقد اصبحت ضعيفة.. اضعف من ان احتمل حتى حبس دموعي.. ماذا اقدم الان سوى الدموع والذكرى.. لا.. لن تصبحي ذكرى.. فالذكرى لامر انتهى وانت لم تنته.. انت امي وعالمي وكل ناسي.. انت صورة حفرتها بين نبضات قلبي.. انت الدمعة التي التصقت بين اهداب عيوني.. وانت دوما اقرب من الدمعة والرمش الى عيني.. كيف انساك يا امي .. حتى محاولة النسيان اعتبرها انتحارا وخيانة.. فكل ما حولي انت صنعته.. حتى مفارش الطاولة خيطتها انت انت بيديك المنهكتين واقصاص الورد والازهار في - حوش دارنا - انت التي زرعتها وسقيتها ورعيتها.

كيف انساك وانا انام على سريرك وارى صورتك امامي قبل ان انام وبعد ان استيقظ.. وبين النوم والاستيقاظ تكوني انت معي في منامي كل ليلة.. اعذريني يا اغلى الحبايب.. فصفعة القدر كانت اقوى من طاقتي على الاحتمال.. ضربة القدر كانت اعظم من قدرتي على الصبر.

امي الحبيبة.. صورك امامي.. مقعدك امامي.. سريرك امامي.. ثيابك.. احذيتك.. فرشاة شعرك.. مراتك.. خزانتك.. كل اشياؤك حولي.. تجعلني اعيش معك وتعيشين معي.. فمن القسوة ان يطلب احد مني النسيان او حتى محاولة النسيان.

انهم يخافون على عينيّ من البكاء.. ولكني اعذرهم فهم لا يدرون انك اخذت مني حتى عيني حين رحلت.. هم لا يدرون انك عندي اغلى من نور عيني.. وهم لا يدرون انك انت النور الذي كنت ارى به الدنيا.. هم لا يدرون ان القلب يموت بلا نبض وان العين تموت بلا نور.. وانني اموت بدونك موتا بطيئا في اليوم مئات المرات.

سأحاول الا ابكي.. سأدفن حزني بقلبي.. فالى ان نلتقي يا امي الغالية اليك مني كل حبي وسأصلي ان تكون جنة الله الطاهرة مثوى روحك الطاهرة وجسدك الطاهر.

ابنتك المشتاقة / وفاء قنصل صوالحة

بناتك - اولادك - اخواتك - اخوك - اقرباؤك - انسباؤك وكل احبائك

نعي فاضلة

بمزيد من الحزن والاسى تنعى اسرة بنك الاتحاد للادخار والاستثمار المرحومة

جويدة محمد مرقه
والدة زميلتهم ربا محمد امين المنير

سائلين المولى العزيز القدير ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته وان يسكنها فسيح جناته

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

مدير عام الشؤون الادارية ومدير شؤون الموظفين وجميع الموظفين في مديرية شؤون الموظفين ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحومة

جويدة مرقة
زوجة زميلهم محمد امين المنير مدير المالية والمحاسبة في وزارة الصحة

ويتقدمون من زميلهم الفاضل وال المنير ومرقة الكرام باحر التعازي داعين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويلهمهم الصبر والسلوان

نعـــي

ابراهيم رفيفه العبادي وعائلته ينعون بمزيد الحزن والاسى وفاة شقيقة اخيهم وصديقهم الاستاذ جواد مرقة المرحومة

السيدة جويدة مرقه

ويضرعون الى الله العلي القدير ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم ذويها جميل الصبر وحسن العزاء

تعزية ومواساة

اسرة المركز الدولي للتجارة (اللويبده) تشاطر مديرها السيد **تحسين شافع الحنيطي** بوفاة والد زوجته المرحوم :

خالد سليم عوض
• (ابو بسام)

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه والهم اله وذويه الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

«ياايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي». صدق الله العظيم

نعي فاضلة

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعى ال جرار في الضفتين وفاة المغفور لها المرحومة

رمزية صدقي قمحاوي
ارملة المرحوم حافظ محمد يوسف جرار

التي انتقلت الى الرفيق الاعلى يوم الخميس الموافق ٢١/٤/١٩٩٤

تقبل التعازي للرجال في ديوان ال جرار الكائن في جبل الحسين خلف مركز اشناته بعد صلاة العصر ولمدة ثلاثة ايام اعتبارا من يوم الخميس ٢١/٤/٩٤.

وللنساء في منزل ولدها محمد الكائن في المدينة الرياضية قرب روضة الالاء.

بسم الله الرحمن الرحيم

« يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي. صدق الله العظيم

نعي فاضلة

مؤسسة ابوهيكل لتجارة السيارات ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحومة الفاضلة

جويده محمد اسعد مرقه

شقيقة الاخوة الافاضل جواد وجودت وجرير مرقه

تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه واسكنها فسيح جناته والهم الها وذويها الصبر وحسن العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

ينعى الحاج جميل فياض بدر واولاده وهاني ومحمد بدر بمزيد الحزن والاسى المرحوم :

فايق منير الطاهر
"ابو منذر"

ويتقدمون من آل الفقيد بأصدق مشاعر العزاء والمواساة راجين العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اهله وذويه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

الدكتور بشارة عواد النبر وعائلته وابناء المرحوم يوسف عواد النبر ينعون بمزيد الحزن والاسى وفاة المرحوم

عيسى ايوب ابودية
ابو ايوب

ويتقدمون من زوجته وابنائه وبناته وعموم آل ابودية الكرام بأحر التعازي والمواساة سائلين الله العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه.

نعي فاضل

تنعى عشيرة الخلايلة بني حسن بمزيد من الحزن والاسى وفاة فقيدهم المرحوم

خلف محمد خلف القطيفان

الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح يوم امس عن عمر يناهز اثنان وخمسون عاما وقد شيع جثمانه الى مثواه الاخير تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي في منزل والده الحاج محمد خلف القطيفان شارع ياجوز - حي الرشيد - طريق جريبا جامع الخباب بن الارت.

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي فاضل

عجلون - رئيس واعضاء مجمع النقابات المهنية فرع عجلون ينعون ببالغ من الحزن والاسى وفاة المرحوم الحاج

عطا عبدالرحمن الصمادي
ابوبسام

والد الزميل المهندس محمد نور عطا الصمادي مدير اشغال لواء جرش ويتقدمون من زميلهم وال الصمادي الكرام باحر مشاعر العزاء والمواساة

تعزية ومواساة

المحامي عبدالرزاق عايد اللوزي

ينعى بمزيد من الحزن المرحوم

عيسى ايوب ابو ديه
ابو ايوب

ويتقدم من ال ابو ديه وعشيرة السميرات الكرام بأصدق مشاعر العزاء والمواساه، سائلا المولى القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويدخله جناته، ويلهم اله وذويه الصبر وحسن العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

في ذمة الله

نعي وجيه فاضل

موظفو وعمال شركة الثقة لتجارة وخدمة السيارات (ترست) ينعون بمزيد الحزن والاسى وفاة المرحوم:

غازي نوير النبر

«ابو فارس»

شقيق مديرهم المهندس ابراهيم نوير النبر.

ويتقدمون من عائلة الفقيد واخوته بأحر التعازي، سائلين الله العلي القدير ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته.

نعي وجيه فاضل

الدكتور بشارة عواد النبر وعائلته ينعون ببالغ الحزن والاسى وفاة المرحوم

غازي نوير النبر

«ابو فارس»

ويتقدمون من زوجته واولاده واشقائه باحر واصدق التعازي والمواساة ويضرعون الى الله العلي القدير ان يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمته ورضوانه.

نعي وجيه فاضل

ارملة المرحوم يوسف عواد النبر واولادها ينعون ببالغ الحزن والاسى وفاة المرحوم

غازي نوير النبر

«ابو فارس»

ويتقدمون من زوجته واولاده واشقائه باصدق مشاعر التعزية والمواساة سائلين الله العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه.

نعي وجيه فاضل

مجل ادارة شركة تجهيز المركبات الاردنية ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم

غازي نوير سليم النبر

(ابو فارس)

ويقدمون من ابنائه واخوانه وعموم ال النبر الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والهم اله وذويه الصبر والسلوان.

نعي وجيه فاضل

رئيس هيئة مديري تجاره الماكنات العامة ينعى بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

غازي نوير سليم النبر

ابو فارس

ويتقدمون من أبنائه واخوانه وعموم ال النبر الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه داعين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه جميل الصبر والسلوان.

نعي وجيه فاضل

مدير عام شركة دبابنة كوستين انترناشونال ينعى بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحوم

غازي نوير سليم النبر

(ابو فارس)

ويتقدم من ابنائه. واخوانه وعموم ال النبر الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه تغمد الله الفقيد بواسع رحمته والهم اله وذويه جميل الصبر والسلوان.

نعي وجيه فاضل

ابراهيم دبابنه واخوانه ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى وفاة المرحوم

غازي نوير سليم النبر

ابوفارس

ويتقدمون من ابنائه. واخوانه وعموم ال النبر الكرام باحر مشاعر العزاء والمواساه تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والهم اله وذويه الصبر والسلوان.

نعي وجيه فاضل

انطون دبابنه وعائلته ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

غازي نوير سليم النبر

ابو فارس

ويتقدمون من ابناء الفقيد وزوجته واخوانه وعموم ال باصدق مشاعر العزاء والمواساة تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي وجيه فاضل

ينعى عواد مفضي نشيوات والعائلة بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحوم

غازي نوير النبر

ابو فارس

سائلين الله عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم اهله جميل الصبر والسلوان.

الوفيـــــات

- غازي نوير النبر ـ عمان
- فاطمة رشيد يونس ـ الزرقاء
- بديع احمد ابو حج ـ اربد
- مصطفى عبدالله حامد القريوتي ـ الزرقاء
- مثقال محمود ابراهيم شحرور ـ عمان
- يسرى اسحاق صالح الداوود ـ الزرقاء
- مريم علي القيام ـ عمان
- حسين محمد بني عطا ـ عجلون
- عبدالرحيم عبدالله الموحد ـ عمان
- الحاجة بسمية حسن ياسين ـ عمان
- خليل داوود كركر ـ عمان
- نصري يوسف نصر ـ عمان
- امنة شاكر بدير ـ عمان
- صبحة احمد كتكت ـ اربد
- شوكت صوالحة ـ مادبا
- عيسى ايوب ابو دية ـ عمان
- محمد طعمة ابو غزالة ـ الحصن
- الحاج محسن المنيزل الطحاينة ـ المفرق
- عبدالمجيد الحاج عبدالله عربيات ـ السلط
- لذه مصلح احمد المحاسنة ـ كفر خل
- خلف محمد خلف القطيفان ـ المفرق

نعي وجيه فاضل

موظفو شركة جوردن سوبر ماركت/ عبدون وبراداتها / ماركا ـ ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

غازي نوير سليم النبر

«ابوفارس»

والد كل من السادة فارس واسامه وماري وشقيق كل من السادة سليم وابراهيم وسالم وجورج وسهام وروز وجورجيت.

ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اهله جميل الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

بمزيد من اللوعة والاسى ينعى جريس مخائيل فاخوري واولاده وعائلتهم نسيبهم الغالي الفقيد المرحوم

غازي نوير النبر

ابو فارس

ويتقدمون من عائلته وعموم ال النبر الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة ضارعين الى الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهمنا جميعا الصبر والسلوان

نعي وجيه فاضل

مدير وموظفو شركة بيع الالات الثقيلة وصيانتها ينعون ببالغ الحزن والاسى وفاة المرحوم

غازي نوير سليم النبر

ابو فارس

ويتقدمون من ابنائه واخوانه وعموم ال النبر الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه داعين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

نعي وجيه فاضل

مدير عام وموظفو مشروع انطون دبابنة (القطرانه) ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحوم

غازي نوير سليم النبر

(ابو فارس)

ويتقدمون من ابنائه واخوانه وعموم ال النبر الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه داعين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه جميل الصبر والسلوان.

الرب اعطى والرب اخذ فليكن اسم الرب مباركا

نعي وجيه فاضل

ينعى هاني عيسى دبابنة واولاده المهندس ليث والمهندس عمر واخاه نائل عيسى دبابنة وولده المحامي مناف وعموم العائلة صهرهم وصديق عمرهم المرحوم الوجيه

غازي نوير سليم النبر

ابو فارس

وانهم اذ يعزون انفسهم اولا فانهم يتقدمون من ارملة الفقيد الغالي وانجاله وكريمته واشقائه الكرام وعموم ال النبر باصدق مشاعر العزاء والمواساة ويسألون الله العلي القدير ان يتغمد الفقيد برحمته ورضوانه ويلهم الجميع من بعده جميل الصبر والسلوان وحسن العزاء

نعي وجيه فاضل

تنعى عشيرة الربايعة خاصة واهالي ميثلون عامة فقيدهم الغالي المرحوم

حسن ذيب عبدالغني صقر

الذي انتقل الى رحمته تعالى في ميثلون عن عمر يناهز ٧٥ عاما رحمه الله واسكنه فسيح جناته تقبل التعازي للرجال في ديوان اهالي ميثلون الكائن في عمان ضاحية الروضة وللنساء في بيت شقيقه محمود ذيب عبدالغني الكائن في ياجوز.

نعي وجيه فاضل

ينعى آل النبر وحتر بمزيد من اللوعة والاسى المرحوم

غازي نوير سليم النبر

«ابو فارس»

والد كل من فارس واسامة وماري وشقيق سليم وابراهيم وسالم وجورج وسهام وروز وجورجيت.

والذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس بعد مرض عضال لم يمهله طويلا، قضاها في اعمال البر والتقوى، وسوف يشيع جثمانه الطاهر اليوم الجمعة الموافق ١٩٩٤/٤/٢٢ الساعة الحادية عشر صباحا من كنيسة المقبرة في ام الحيران. سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته.

تقبل التعازي للرجال في منزل شقيقه سليم نوير سليم النبر وللنساء في منزل الفقيد الكائنين في مرج الحمام غرب سور اسكان عاليه خلف المرج سوبر ماركت.

برقيا: نبر / ص.ب. ١٢٠٩ عمان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

جدعون ميخائيل النبر وعائلتة واولاده ينعون ببالغ من الحزن والاسى وفاة المرحوم

غازي نوير النبر

«ابو فارس»

ويتقدمون من زوجته وابنائه واخوته بأصدق مشاعر العزاء والمواساة ويضرعون الى الله العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنه فسيح جنانه ويلهم ذويه الصبر والسلوان.

نعي وجيه فاضل

تنعى جمعية ال النبر التعاونية ابنها البار واحد مؤسسيها المرحوم

غازي نوير النبر

«ابو فارس»

الذي انتقل الى الامجاد السماوية صباح يوم امس الخميس الموافق ١٩٩٤/٤/٢١ متمما واجباته الدينية.

وتتقدم ادارة الجمعية باسم جميع اعضائها من زوجة الفقيد الغالي وابنائه واخوته بأحر التعازي والمواساة طالبين من الله العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه.

ويلهمنا جميعا الصبر والسلوان

نعي وجيه فاضل

تنعى شركة جوردن سوبر ماركت/عبدون بمزيد من الحزن والاسى الفقيد المرحوم

غازي نوير سليم النبر

«ابو فارس»

والد كل من السادة فارس وأسامه وماري شقيق كل من السادة سليم وابراهيم وسالم وجورج وسهام وروز وجورجيت.

ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اهله جميل الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

ينعى ال الاخرس سيلة الظهر بمزيد من الحزن والاسى وفاة فقيدهم المرحوم

علي حسن علي الصالح

تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل شقيقه سعيد حسن علي الصالح الكائن في حي نزال الذراع الغربي جامع علي صقر قرب رابطة اهالي كفرراعي بقالة سيلة الظهر وفي ديوان سيلة الظهر في مدينة اربد. ولمدة ثلاثة ايام اعتبارا من اليوم.

نعي وجيه فاضل

ينعى الدكتور عصام قرمان واخوانه بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحوم الفاضل

فائق منيب الطاهر

(ابو المنذر)

يتقدمون من ال الطاهر الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه ضارعين الى الله عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته.

نعي راهبة فاضلة

المهندس اميل عيد شويحات ووالدته واخوانه واخواته وعائلاتهم واولادهم جميعا ينعون ببالغ الحزن والاسى وفاة المرحومة خالتهم الراهبة الرئيسة

روزلين سلمان القصار

التي انتقلت الى رحمته تعالى في القدس حيث شيع جثمانها الطاهر هناك ويتقدمون من الرئيسه العامة لرهبنة الوردية المقدسة ومن الرهبنة نفسها ومن اهل الفقيدة وذويها ال القصار الكرام باحر مشاعر التعزية والمواساة.

تقبل التعازي للنساء في منزل المرحوم عيد شويحات زوج اختها وتقام جناز الثالث والتاسع والاربعين الساعة السادسة مساء السبت الموافق ٩٤/٤/٢٣.

الراحة الابدية اعطها يارب والنور الدائم فليضيء لها

الرب اعطى والرب اخذ
فليكن اسم الرب مباركا

نعي شاب فاضل

انتقل الى رحمته تعالى مساء امس اثر نوبة قلبية حادة المهندس

مايكل سليم خليل الحلتة

ابو سليم

وسيحدد موعد الدفن فور حضور الاهل من الضفة الغربية

لا اراكم الله مكروها بعزيز

نعي وجيه فاضل

تنعى حمولة العواشرة ـ سنجل رام الله وانسباؤهم في الضفتين والمهجر بمزيد من الحزن والاسى وفاة فقيدهم المرحوم

الحاج صالح شحادة صالح

الذي وافته المنية صباح يوم الاربعاء الموافق ٩٤/٤/٢٠ عن عمر يناهز ٦٨ عاما قضاها في طاعة الله، سيوارى جثمان الفقيد في مسقط رأسه ـ سنجل اليوم الجمعة، وسيتم الاعلان عن قبول التعازي بعد عودة الاهل من الضفة الغربية.

نعي

بسم الله الرحمن الرحيم

ينعى ال دعاس وعموم اهالي بديا في الضفتين والمهجر ابنهم المأسوف على شبابه المرحوم

صلاح عامر دعاس

الذي وافته المنية في مسقط راسه بديا اثر مرض عضال لم يمهله طويلا عن عمر يناهز ٢٢ عاما. رحمه الله رحمه واسعة واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي للرجال في ديوان اهالي بديا / مثلث ياجوز قرب المؤسسة العسكرية وللنساء في بيت عمه الحاج فتحي دعاس في عوجان ولمدة ثلاثة ايام اعتبارا من اليوم

انا لله وانا اليه راجعون

انا لله وانا اليه راجعون

في ذمة الله

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي فاضلة

ينعى عدنان و عصمت حسن ياسين و عموم العائلة في الضفتين و الخارج ، بمزيد من الحزن و الأسى وفاة شقيقتهم المرحومة

الحاجة سمية حسن ياسين

و التي انتقلت الى رحمة الله تعالى يوم الخميس الموافق ٢١ / ٤ / ١٩٩٤ في طولكرم عن شيخوخة صالحة .

تقبل التعازي في منزل شقيقها عصمت ياسين (أبو المنجد) الكائن في الشميساني - شارع يعقوب عويس - خلف حدائق الملك عبد الله و محطة محروقات الحدائق و مقابل الاتحاد العام لنقابات العمال .

و ذلك أيام الجمعة و السبت و الأحد صباحا للنساء و مساء للرجال .

تغمدها الله بواسع رحمته و أسكنها فسيح جنانه .

انا لله و انا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي فاضل

ينعى ال سيف بالضفتين والخليج وامريكا المرحوم

عبدالرحيم عبدالله الموحد.

والد كل من زهير وعبدالقادر والمهندسين عبدالله وعبدالحليم ومحمد وجمال

والذي توفاه الله في بلدة ذنابة عن عمر يناهز اربعة وثمانون عاما قضاها باعمال البر والتقوى.

تقبل التعازي للرجال في منزل شقيقه عبدالرزاق الموحد الكائن في الشميساني ـ قرب السيفوي ـ مقابل روضة المنصور المنزل/٣٦ وللنساء في منزل ابن اخيه خالد الموحد الكائن في تلاع العلي قرب وزارة الشباب ـ شارع القرطي منزل ١١ لمدة ٣ أيام اعتبارا من اليوم الجمعة مساء.

عمان ـ تلفون ٦٩٤٤٨٤

شكر على تعاز

اربد / عشيرة العزة في الاردن وفلسطين تتقدم بالشكر والعرفان لكل من واساهم وشاركهم في مصابهم الاليم وذلك بوفاة فقيدهم المربي الفاضل المرحوم

الاستاذ يوسف محمد صالح العزة

سواء كان ذلك بالمشاركة في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات او الاتصال الهاتفي ويخصون بالذكر معالي الوزراء والسادة النواب ومدراء التربية ومشرفو التربية في مديريات التربية في محافظة اربد والمفرق، واساتذة جامعة اليرموك ورئيس بلدية اربد ورئيس غرفة تجارة اربد واعضائها ووجهاء مدينة اربد وقراها ومخيماتها وكل اصدقاء الفقيد. راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل واحد منهم جزاكم الله خير الجزاء.

طوبى لمن قبلته واخترته يا رب

قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين

سيقام في تمام الساعة الرابعة من بعد ظهر اليوم الجمعة الموافق ١٩٩٤/٤/٢٢ قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين عن راحة نفس المرحوم الاستاذ المربي

نصري يوسف نصر

وذلك في كنيسة اللاتين المصدار، فال الفقيد واقرباؤهم وانسباؤهم يدعون الاهل والاقارب والاصدقاء لمشاركتهم هذه الصلاة الجنائزية. راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم.

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في جبل الحسين ـ شارع صلاح الدين مقابل محددة حسن باكير، ولا اراكم الله مكروها بعزيز لديكم.

شكر على تعاز

المفرق ـ منشية بني حسن تتقدم عشيرة الشديفات عامة والعودة الله خاصة بجزيل الشكر وعظيم الامتنان من السادة معالي الدكتور خالد الزعبي وزير الدولة للشؤون القانونية والبرلمانية ومعالي الدكتور عبدالرحيم ملحس وزير الصحة وسيادة الشريف فواز زين عبدالله المستشار الخاص لجلالة الملك المعظم لشؤون العشائر لتفضلهم بمواساتنا بفقيدنا المرحوم الشاب

اياد هلال عيد الشديفات

ولكل من واساتا بفقيدنا راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم

لا اراكم الله مكروها بعزيز

عنهم / الحاج عيد سالم العودة الله ـ واولاده

نعي فاضلة

ينعى ال بدير وال جراد وعموم اهالي كفرسابا بمزيد من الحزن الاسى وفاة فقيدتهم الغالية المرحومة

الحاجة امنه محمد شاكر بدير

ارملة حسن احمد جراد

والتي انتقلت الى رحمته تعالى صباح يوم امس الخميس عن عمر يناهز ٦٥ عاما. اقضتها في اعمال البر والتقوى

تقبل التعازي في منزل ولدها محمد جراد الكائن في ماركا الجنوبية ـ نادي السباق.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

بمزيد من الايمان بقضاء الله وقدره ينعى ال اسحاق فقيدتهم المرحومة

يسرى اسحاق صالح الداوودي

التي انتقلت الى رحمة الله تعالى يوم امس ٩٤/٤/٢١ في الزرقاء وقد شيع جثمانها الطاهر الى مثواها الاخير رحمها الله رحمه واسعة واسكنها فسيح جناته

تقبل التعازي في منزل شقيقها فايز اسحاق صالح الداوودي «ابو اسحاق» الكائن في الزرقاء حي الضباط

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

اربد ـ ينعى ابناء المرحوم داهش احمد ابو حج وعموم ال القب دير الغصون بمزيد الحزن والاسى عمهم وفقيدهم الغالي المرحوم

بديع احمد ابو حج

الذي وافته المنية في بلدة دير الغصون تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته

تقبل التعازي للرجال في مضافة دير الغصون ولمدة ثلاثة ايام اعتبارا من اليوم الجمعة وللنساء في منزل ابناء شقيق الفقيد ـ اربد الحي الشمالي البياضة.

نعي وجيه فاضل

بلعا ـ اهالي بلعا عامة وال شحرور خاصة ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم

مثقال محمود ابراهيم شحرور

الذي وافته المنية في قرية بلعا

تقبل التعازي في ديوان اهالي بلعا الكائن في جبل الحسين مقابل جامع الفاروق وذلك بعد الساعة الرابعة عصرا لمدة ثلاثة ايام ابتداءا من يوم الخميس ٤/٢١

لااراكم الله مكروها بعزيز

نعي فاضل

ينعى راكان وبسّام وخالد بـاشد الحزن والاسى والدهم المرحوم الحاج

عبدالنعيم حمد العثران «أبو راكان»

الذي انتقل إلى رحمة الله تعالى صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٤/٤/١٩ اثر مرض عضال.

رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته والهم ذويه الصبر والسلوان.

وإنا لله وإنا إليه راجعون

نعي وجيه فاضل

تنعى مؤسسة زينا للتجارة ببالغ الحزن والاسى المرحوم

عيسى الايوب ابودية ابو ايوب

والد كل من السادة ايوب ويوسف ونبيل وايفون وايفيت وتتقدم من اسرته الكريمة بأحر العزاء للفقيد الرحمة ولاله الكرام الصبر والسلوان.

نعي فاضل

سليم والياس وبشاره وجورج حنانيا الخوري وعائلاتهم واقرباؤهم ينعون بمزيد الحزن وعميق الاسى وفاة زوج اختهم المرحوم

خليل داود كركر ابو داود

الذي انتقل الى رحمته تعالى في مدينة اللد المحتلة يوم امس الخميس الموافق ٩٤/٤/٢١ عن عمر ٦٨ عاما وسيشيع جثمانه الطاهر اليوم الجمعة ٩٤/٤/٢٢ الساعة الرابعة مساء من كنيسة مار جريس للروم الارثوذكس في اللد ومن ثم الى مثواه الاخير

ويتقدمون من شقيقتهم اولبي وانجالها واقربائهم وانسبائهم وعموم ال كركر الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة للفقيد الغالي الرحمة ولاله وذويه الصبر والسلوان.

الرب اعطى والرب اخذ فليكن اسم الرب مباركا.

تقبل التعازي بالفقيد في منزل اصهاره سليم والياس الخوري الكائن في جبل عمان الدوار الثالث شارع كلية التمريض ايام السبت والاحد ٤/٢٣ و ١٩٩٤/٤/٢٤.

بسم الله الرحمن الرحيم

ينعى مكتب المحامي الاستاذ محمد عبده شموط والمحامي الاستاذ هيثم الصناع والمحامية الاستاذة رنده النبر والمحامي الاستاذ محمد عبيدات السيدة الفاضلة

سميحه احمد عمر الغضبان

ارملة مصطفى اسعد الزقله

والدة زميلتهم المحامية الاستاذة نجاح الزقلة

وانا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي فاضل

ينعى موظفو مكتب اشغال لواء جرش ببالغ الحزن وعميق الاسى المرحوم

الحاج عطا الصمادي ابو بسام

والد زميلهم المهندس محمد نور الصمادي مدير مكتب اشغال جرش

ويتقدمون من ال الصمادي الكرام باصدق مشاعر المواساة والعزاء سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اهله وذويه جميل الصبر والسلوان

نعي فاضل

تنعى تل نابلس آل حمد عامة وآل هندي خاصة المرحومة

فاطمة رشيد يونس (ام كمال)

زوجة عبد العزيز خضر الهندي

حيث انتقلت الى رحمة الله تعالى يوم الخميس الموافق ١٩٩٤/٤/٢١م تقبل التعازي للرجال في منزل ابو هاشم عارف خضر وللنساء في منزل زوجها عبد العزيز خضر الهندي • الزرقاء - الغويرية - مقابل صالة قصر الزرقاء•

نعي فاضلة

راشد عارف السيد احمد واخوانه ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحومة

الحاجة لطيفة احمد جابر علاونة

زوجة الحاج احمد جابر علاونة

ويتقدمون من زوجها واولادها صبحي وربحي ومحمد وال العلاونة الكرام باصدق واحر مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه ويسكنها فسيح جناته ويلهم الها وذويها الكرام الصبر وحسن العزاء

انا لله وانا اليه راجعون

مشاركة عزاء

اربد / امين سر واعضاء اللجنة الاستشارية ومقاولو محافظتي اربد والمفرق والويتهما يتقدمون باحر التعازي والمواساة من زميلهم المقاول محمد احمد جابر علاونة بوفاة والدته المرحومة

لطيفة احمد جابر علاونه

داعين العلي القدير ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه ويلهم اهلها وذويها جميل الصبر والسلوان

نعي شاب

فرحان عودة ابوحسان واخوانه واعمامه وعموم ال ابوحسان في الاردن والخارج ينعون بمزيد من الاسى واللوعة الفقيد الغالي الشاب المرحوم

منصور ابراهيم محمد النقروز

الذي انتقل الى رحمته تعالى اثر حادث سير مؤسف ويتقدمون من ال النقروز الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه سائلين الله العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

اطباء الدورة التاسعة في كلية الخدمات الطبية ينعون بمزيد الحزن والاسى وفاة المرحوم

موسى احمد الخطيب

عم زميلهم الدكتور ايمن الخطيب

ويتقدمون من زميلهم وعموم ال الخطيب الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان

نعي فاضل

عشيرة بني عطا / عجلون عنهم الحاج مصطفى محمد بني عطا واولاده الدكتور سمير والدكتور عبد الحميد والدكتور احمد وصلاح وخالد، ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة شقيقه وعمهم المرحوم:

حسين محمد بني عطا (ابو عزام)

والذي وافته المنية يوم امس اثر حادث مؤسف عن عمر يناهز الخامسة والخمسون عاما.

تقبل التعازي في بلدة الهاشمية ـ عجلون

نعي سيدة فاضلة

"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي". صدق الله العظيم

ينعى الحاج زكي محمد محي الدين السعودي واولاده شقيقته الحاجة:

وجيهة محمد محي الدين السعودي

ارملة المرحوم ابراهيم رشيد الخطيب

التي انتقلت الى رحمته تعالى مساء يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٤/٤/١٩.

انا لله وانا اليه راجعون

قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين

سيقام في تمام الساعة الواحدة من بعد ظهر هذا اليوم الجمعة الموافق ٩٩٤/٤/٢٢ في كنيسة البشارات للاتين/جبل اللويبدة قرب مركز الواصفية قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين عن راحة نفس الفقيد الطيب الذكر المرحوم

عيسى ايوب البديوي ابو دية ابو ايوب

فال ابو ديه وحسان وعموم عشيرة السميرات واقرباؤهم وانسباؤهم يدعون الاهل وكافة الاحبة والاصدقاء لمشاركتهم في هذا القداس الجنائزي، راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل واحد منهم. لا اراكم الله مكروها بعزيز لديكم

برقيا: ال ابو دية ـ ص.ب ٩٠٨٧

الرمز البريدي ١١١٩١

نعي فاضلة

اربد ـ ال كتكت وعشيرة ال عيسى في الاردن وفلسطين ودولة الامارات العربية المتحدة واهالي الفالوجة عامة ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدتهم الغالية المرحومة

الحاجة صبحة احمد كتكت

زوجة الحاج عبد المجيد كتكت

ووالدة عمر ومصطفى ومحمد عاصي

التي وافتها المنية عن حياة حافلة بالبر والتقوى والاحسان وقد تم تشييع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير يوم امس

تقبل التعازي للرجال في جمعية الفالوجة الخيرية ـ اربد ـ شارع فوعرا مقابل مسجد الفالوجة وقسم سير اربد ايام الجمعة والسبت والاحد وللنساء في منزل زوجها ـ اربد ـ شارع فلسطين مقابل سكن شفيق ارشيدات.

برقيا ص.ب ٩٦٠ / اربد

نعي وجيه فاضل

بمزيد من الحزن والاسى ينعى اهالي قريوت عامة وعائلة دار حامد خاصة فقيدهم المرحوم

مصطفى عبدالله حامد القريوتي ابو الاديب

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس عن عمر يناهز ٨٤ عاما وقد شيع جثمانه الى مثواه الاخير يوم امس.

تقبل التعازي للرجال لمدة ثلاثة ايام في رابطة اهالي قريوت الكائنة في الزرقاء قرب جامع العرب وللنساء في بيت الفقيد/ الزرقاء الجديدة شارع ١٦ مقابل فيديو البرونزي خلف منزل قواديس.

تنويه

قداس وجناز نصف السنة

نشر في الرأي امس اعلان قداس وجناز نصف السنة عن روح المرحوم

عيسى حنا الجوني حداد ابو حنا

حيث ورد سيقام في تمام الساعة الحادية عشرة ظهرا من اليوم الجمعة ٩٤/٤/٢٢ في كنيسة الروم الارثوذكس في سقف السيل خطأ والصحيح في تمام الساعة الثانية عشرة لذا اقتضى التنويه.

نعي حاجة فاضلة

اربد / ينعى عبدالهادي واحمد عبدالله كتكت بمزيد الحزن والاسى عمتهم الغالية المرحومة

صبحة احمد كتكت ام عمر

داعين العلي القدير ان يتغمد فقيدتنا الغالية بواسع رحمته ورضوانه ويلهمنا جميعا الصبر والسلوان

نعي حاجة فاضلة

اربد ـ ماجد عطا كتكت واخوانه ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدتهم الغالية المرحومة

الحاجة صبحة احمد كتكت ام عمر

سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه ويسكنها فسيح جنانه ويلهمنا جميعا الصبر والسلوان

نعي فاضل

مادبا ـ ال صوالحة العزيزات ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم

شوكت فرح عيسى الصوالحة ابو عاصي

شقيق طلعت وعبدالله ونعيمة وهند والمرحومين شوقي ونعيم.

الذي وافته المنية يوم امس عن عمر يناهز ٥٨ عاما وسينقل جثمانه الطاهر الساعة الواحدة والنصف من بعد ظهر اليوم الجمعة من مدينة الحسين الطبية الى كنيسة اللاتين في مادبا ليشيع الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم الى مثواه الاخير.

تقبل التعازي للرجال في جمعية الارض الطيبة وللنساء في منزل الفقيد..

إنا لله وإنا إليه راجعون



اراء وتعليقات

رؤوس اقلام

الدور الاقتصادي للفنادق

● الدكتور فهد الفانك

في الاردن نحو ٢٢٠ فندقا (١٩٩٢) مجموع رأسمالها ٩٧,٥ مليون دينار، ويعمل فيها ٣٨٩٥ موظفا وعاملا، منهم ٣٧٩٩ يعملون باجر، والباقون من ارباب العمل وافراد عائلاتهم، ويبلغ كشف الرواتب في الفنادق ٨,٢٣ مليون دينار، بمتوسط يزيد قليلا عن ١٨٠ دينارا شهريا للفرد.

وتشكل الفنادق مشتريا هاما للسلع المستخدمة في الانتاج حيث بلغت مشترياتها نحو ١٨,٩ مليون دينار استفادت منها القطاعات الاقتصادية الاخرى. حيث بلغت فاتورة المياه ١,٣٥ مليون دينار، والكهرباء ٠,٧١ مليون دينار، والمحروقات ٠,٨ مليون دينار، كما بلغت مشتريات المواد الاولية ٧,٦ مليون دينار.

ودفعت الفنادق ٦٦٤ الف دينار كايجارات، ٢,٧ مليون دينار برق وبريد وهاتف، ٣١٥ الف دينار اعلانات، وبلغت كلفة الضيافة ٣٠٠ الف دينار، وصيانة الالات والمعدات ٥٠٨ الف دينار وصيانة الابنية والانشاءات ٨٤٩ الف دينار، والتامين ضد الحوادث ١٥٤ الف دينار، ودفعت الفنادق للحكومة ٢,٤٢ مليون دينار بشكل رسوم انتاج، ورسوم سيارات، وضريبة مسقفات، ورسوم اخرى متنوعة غير ضريبة الدخل، وحصلت الفنادق على ايرادات اخرى في حدود ٨٥٦ الف دينار اهمها الايجارات المقبوضة على المحال التجارية المملوكة لها.

وبلغت ايرادات الفنادق نحو ٤٨,٤ مليون دينار، نصفها تقريبا يمثل ايرادات الغرف والباقي من نشاطات اضافية اهمها المطاعم والحفلات، اما الموجودات الثابتة للفنادق فقد بلغت ١٠٣ ملايين دينار بعد تنزيل الاستهلاكات البالغة ٧,١ مليون دينار.

وبشكل عام فقد بلغت القيمة المضافة في الفنادق ٢٩,٦ مليون دينار، تعادل ٦١٪ من مجمل الايرادات وتم توزيع القيمة المضافة بحيث نال العاملون ٢٧,٨٪ منها، والضرائب غير المباشرة ٨,٢٪، والاستهلاكات ٢٣,٨٪، وبقي فائض التشغيل البالغ ٤٠,٣٪ لتدفع منه ضريبة الدخل وتغذية الاحتياطات وتوزيع الارباح على المساهمين او الملاك وهي تقارب ثلث حصة العاملين من الاجور.

وبشكل عام فان الايرادات الاجمالية للفنادق توزع بالشكل التالي: ٣٩٪ مشتريات سلع وخدمات، ١٧٪ اجور ورواتب، ٥٪ ضرائب غير مباشرة، ١٤,٥٪ لتعويض استهلاك الموجودات الثابتة ٨,٦ ضريبة دخل، ٣,٥٪ احتياطي اجباري ومخصصات اخرى، ويبقى ربح صافي يقارب ١٢,٥٪ من الايرادات الاجمالية او ٧٪ من راس المال المستثمر.

ويذكر ان نمو الايرادات خلال سنة ١٩٩٢ بلغ ١٣٪ ونمو القيمة المضافة ١٧٪ اي بنسبة نمو اسرع من النمو الاقتصادي العام.

المصدر: دائرة الاحصاءات العامة (مسح الخدمات).

ضوء

المـوت كل ليلة

● د. جابر التل

تسالني كانني انا الذي
قد يحكم القدر
هل يكره الزمان نفسه
فينتحر!!
ام انه الجبان مثلنا..
يظل قابعا وينتظر؟!
الست من احببته وصنته
فخانني - وما اعتذر؟!
تسالني كانني انا الورود
كلها
ومن سواي كله العطر؟!.
تسالني كانني انا الذي
احرقت اشرع السفر؟!
يا غارقا في اليم انت الان
في القعر؟!
ولن تعود للحياة مطلقا
فقد ،مضى قطارنا الى سفر!
فمن يقود القارب الكسير
حين يستمر؟!
وكيف يرحل الربان في
سفينة لتندثر؟
تسالني..
اما لهذا العيش من اثر!
الا تظن انه قد غاب فينا
الحق
كله وما شعر؟!
فانهدم الجدار فجأة
فاجاه المخاض والخطر!!
فمات من نزيفه يصارع
البغاث والرجال والحمر!!
تسالني كانني انا الذي
قضيت ليلتي على النهر!
كانني اسكرت كل من في
الكون

البقية ص ٢٧

بصراحة

بانتظار فك الحصار عن العقبة !!

● سلطان الحطاب

نرى في تصريحات وزير الخارجية كريستوفر امس الاول في مؤتمره الصحفي الذي عقده يوم الاربعاء في واشنطن وشارك فيه الصحفيون عبر الاقمار الصناعية من الشرق الاوسط ما يدعو للتفاؤل في تخفيف الحصار عن العقبة وفهم الموقف الاردني كما هو بكامل وضوحه وحرصه وتميزه في دعم عملية السلام وتاييدها والحرص على استقرار المنطقة وتجنيبها مخاطر الانجراف في كارثة فشل السلام.. فلقد جاءت التصريحات في جوانب منها مشجعة في توقع الحصول على رد اميركي ايجابي من حصار العقبة وهو الرد الذي ننتظره في لقاء جلالة الحسين مع الوزير كريستوفر في لندن يوم الاثنين القادم. والذي نامل ان يشكل بداية حقيقية لفهم الموقف الاردني ودعمه واسناده ولحفظ الحقوق الاردنية التي نجح الاردن في التمسك بها وابرازها وعدم تمكين اي طرف مهما مارس القوة او الضغط من تجاوزها وان لا توقيع على اي معاهدة سلام الا بانجاز الحقوق الوطنية الاردنية اولا وازالة كل مظاهر الضغط والاستقواء والابتزاز وابرزها حصار العقبة..

نعم لدينا القدرة ان ندافع عن حقوقنا وبوسائل مشروعة يؤيدنا العالم فيها واعتقد ان كريستوفر قد فهم الآن مقصد الربط ما بين فك الحصار عن العقبة ومشاركتنا في مفاوضات السلام المتعددة والثنائية من خلال صلابة الموقف الذي اعلنه الحسين في اكثر من مناسبة وعبر اكثر من منبر وموقف وباكثر من وسيلة.

حين حقق الاردن تقدما على مساره في المفاوضات الثنائية في واشنطن منذ التوقيع على جدول الاعمال في ٩/١٤ ودعا الى البدء في التطبيق حسب النقاط والاولويات الواردة فيه. المياه والاراضي الاردنية المحتلة.. وقضية اللاجئين. بدأ الضغط عليه حتى لا تتحقق له اية مكاسب من جدول الاعمال الذي يرتب على اسرائيل البدء في حوار جاء لتنفيذه قبل اي توقيع لاي اتفاقية سلام.

في البداية تظاهرت اسرائيل انها تكسر جمود المفاوضات في واشنطن امام العالم بالتقدم على المسارات فكان جدول الاعمال الاردني، وحين تقدمت بعد ذلك على مسار المفاوضات الفلسطينية وجرى توقيع اتفاق المبادىء (اوسلو) في واشنطن مع الفلسطينيين في ٩/١٣ ادارت اسرائيل ظهرها لجدول الاعمال الاردني وحاولت اسقاط قيمته المضمونية وتهميشه والقفز عن اولويات ومراحل تطبيقه. وتصرفت كما لو انها انجزت كل ما فيه حين بدات ممارسة الضغوط المباشرة وغير المباشرة علينا وبقسوة شديدة اخذت ابرز مظاهرها في الحصار الاميركي للعقبة وذلك لاجبار الاردن على توقيع معاهدة سلام.. وحين كان الاردن يتنبه لذلك وينهض ليتصدى لهذا التحدي.. ويخاطب الحسين العالم كله باكثر من وسيلة وفي اكثر من مناسبة وحتى من خلال

البقية ص ٢٧

ملاحظة

جنون الشعراء

● احمد المصلح

ثمة ظاهرة ملفتة للنظر، بدات تطل براسها على ساحتنا الثقافية، وتتمثل في شهوة شعرائنا في اعتلاء صهوة منابر الانشاد، حتى لو كان عدد حضور النشيد لا يتعدى عدد اصابع اطراف الجسد الاربعة.

وقد لقيت هذه الرغبة صدى في نفوس بعض الجهات، فراحت تجهز نفسها لاقامة مهرجانات الانشاد الشعري على ايقاع الموسيقى واللوحة التشكيلية وقرقرة الاراجيل وفناجين القهوة والشاي والمشروبات الباردة.

هل هو جنون الشعراء اذن؟ ربما..

واذا كان ذلك كذلك، فهل هذه الظاهرة امتداد لظاهرة الصعاليك الشعرية، التي تقفز عن مالوف الوقار الشعري وطقوسه الى فوضى الحياة الادبية الشاملة، حيث الشاعر مركز الكون وصانعه في آن معا؟ ربما..

واذا كان ذلك كذلك ايضا، فهل نتوقع ظهور شعراء الكاسيت واشرطة الفيديو، بدلا من شعراء ديوان العرب ومعلقاتهم؟

صحيح ان تاريخ الادب العربي احتفظ لنا بنماذج من شعراء الانشاد، ولكنه لصحيح ايضا وبالمقدار نفسه ان ظاهرة الانشاد مرتبطة بظاهرة فرسان الكلام، حين كان الشاعر وزير اعلام القبيلة وفارسها عند العامة والخاصة على حد سواء. اما القصيدة الحديثة فقد استقر الرأي النقدي حولها، على انها رؤية كونية في حالة رقص متوهج، بمعنى انها فلسفة تقرأ شعرا فيما الحقت قصيدة المنبر بالاعلام بوصفها ظاهرة صوتية سماعية، او ظاهرة صوتية بصرية ملونة.

وبطبيعة الحال فهناك استثناءات شعرية نادرة تجمع بين متعة السماع وقلق القراءة، امثال حيدر محمود والجواهري ومحمود درويش، اما القاعدة العامة فتشير الى انه ليس بالضرورة ان يكون صوت «زامور» السيارة دليلا على صلاحية المركبة للسير على الطرق !!

والخلاصة، فانا مع جنون الشعراء من حيث المبدأ، ولكن بشرط ان تكون الاصوات متناسبة مع مساحة الحناجر، وان تكون القصيدة متناسبة مع حجم الموهبة المبدعة.

شمال العراق في غياب السلطة المركزية

■ نقولا ناصر

ان الحادث "المأسوي" الذي اودى بحياة (٢٦) من كبار القادة العسكريين الغربيين يوم (١٤) الجاري يجب ان يكون مناسبة لتسليط الأضواء على "المأساة" الوطنية والانسانية التي يصر "التحالف الغربي" على اطالة امدها باسم "حقوق الإنسان" في شمال العراق، وان كان التفسير الاميركي بان الحادث قد وقع "بطريق الخطأ" مناسبة للتساؤل عن عدد "الأخطاء" التي سمحت "الخطايا" العربية للاميركيين بارتكابها ضد عرب العراق منذ ١٩٩١/١/١٧ وحتى الآن.. ايضاً.

لقد حول "التحالف" شمال الوطن العراقي الى "سوق حرة" لكل عملاء المخابرات الأجنبية والإسرائيلية.. والعربية، وإلى "غابة" لمهربي السلاح والعملة والمخدرات، والى "مرتع" لاغنياء الحرب من المتاجرين بقوت الأكراد العراقيين وكسائهم وبترول بلدهم، وإلى "ملجأ" لكل المتمردين في الدول المجاورة والمتامرين على الوطن الأم، والى "ميدان تدريب" للجيوش الأجنبية، والى "منطقة حرة" لممارسة كل محرمات القانون الدولي، والى "لهب" يجتذب كل التناقضات الكردية للاحتراق فيه، والى "مختبر" للاقتتال الكردي يذيب المشكلة الكردية فيه.

لقد تحول الوضع الراهن في "المنطقة المحظورة" بشمال العراق الى عبء يثقل كاهل الأمم المتحدة، التي فشلت مهمتها الإنسانية فيه، بسبب العجز عن تمويل هذه المهمة، وبالرغم من "النداءات الانسانية" المتكررة لدعم جهودها الانسانية، كما تحول الوضع الراهن الى "قنبلة موقوتة" تهدد امن الدول المجاورة وحدودها التي لم تعرف الأمن منذ حال "التحالف" دون السلطة المركزية في بغداد وبسط سلطتها على هذا الجزء من الوطن العراقي.

وبالرغم من عدة جولات محادثات "ثلاثية" لدول الجوار لاحتواء هذا الوضع المتفجر، فإن هذه الدول عجزت عن نزع فتيله، لا بل ان الانتهاكات العسكرية التركية والإيرانية المتكررة لسيادة العراق في شماله قد فاقمت تعقيد الوضع فيه.

لكن الأكراد والتركمان والكلدان العراقيين هم الضحايا الرئيسيون لهذا الوضع الذي خلقه ويحميه التحالف الغربي، والذي فرض هذا التحالف على الامم المتحدة رفع علمها عليه باسم "حماية" هؤلاء العراقيين انفسهم، الذين باتوا يحسدون مواطنيهم الذين يرزحون بإباء تحت الحصار الذي تفرضه عليهم الأمم المتحدة منذ ثلاث سنوات.

ان دول الجوار الثلاث المعنية مدعوة الآن الى تحويل جولات محادثاتها "الثلاثية" الى "رباعية"، بدعوة بغداد للمشاركة فيها ولمساعدتها في تحمل مسؤولياتها الوطنية تجاه مواطنيها في الشمال، ولتنظيم الحدود المشتركة بينها طبقا للقانون الدولي، ولتحويل اقوالها عن احترام وحدة الأراضي الاقليمية للعراق الى افعال.. ولدعوة "التحالف الغربي"، المستفيد الوحيد من الوضع، للرحيل!.

اخبار غير سياسية

٦٠ مليونيرا في جزيرة صينية

هونج كونج - رويتر - قالت صحيفة تملكها بكين في هونج كونج ان الازدهار الاقتصادي في جنوب الصين جعل جزيرة هاينان الجنوبية موطنا لاكثر من ٦٠ مليونيرا.

وقالت صحيفة وين وي بو امس الاول انه رغم صعوبة التوصل الى عدد الاثرياء في الصين فان رقم ٦٠ شخصا يملك كل منهم اكثر من ١٠٠ مليون يوان/ ١١,٥ مليون دولار/ دقيق للغاية.

واضافت ان اغلبية مليونيرات هاينان كونوا ثرواتهم خلال فترة الرخاء الاقتصادي بعد عام ١٩٩٢ في الصين. وبدأ معظم هؤلاء برؤوس اموال صغيرة وتضخمت ثرواتهم في السوق المحلية.

في المانيا ايضا « باب النجار مخلع »

ميونيخ - رويتر - اكتشف ان الصحفي المشهور مؤلف اكثر كتابين مبيعا في المانيا عن الفساد في عالم الاعمال الالماني متهرب من دفع الضرائب.

وقضت احدى محاكم ميونيخ امس الاول على جونتر اوجر بالحبس عامين مع ايقاف التنفيذ وغرامة ١٠٠,٠٠٠ مارك /٦٠,٠٠٠ دولار/ لتهربه من دفع ٤٢٠,٠٠٠ مارك /٢٤٨,٠٠٠ دولار/ من الضرائب.

وزير الاسكان الاسرائيلي: « ممنوع الحديث عن الجنس »

القدس - رويتر - قالت صحيفة اسرائيلية امس الخميس انه وزير الاسكان بنيامين بن اليعازر لا يريد ان يتحدث اي من اعوانه عن الجنس بعد ان بلغت قيمة فاتورة خط هاتفي خاص بالاحاديث والمثيرة استخدمه احد موظفي مكتبه ١,٠٠٠ دولار.

وقالت صحيفة هارتس ان بن اليعازر استبد به الغضب عندما اكتشف امر الفاتورة منذ ستة اشهر وانه انحى باللائمة على احد موظفي مكتبه في تل ابيب والذي يعمل حتى ساعات متاخرة من الليل.

ونقلت الصحيفة عن بن اليعازر قوله (هذا تجاوز خطير لن نتركه يمر).

وقالت الصحيفة ان وزارة الاسكان ستلزم الشخص الذي استخدم الخط الهاتفي بدفع قيمة الفاتورة وستفصله من عمله بمجرد تحديد هويته.

ظهور الاميرة آن في اعلان تجاري تلفزيوني

لندن - قدس برس - في خطوة هي الاولى من نوعها، وافقت الاميرة آن، ابنة الملكة اليزابيث الثانية ملكة بريطانيا، على الظهور في اعلان تجاري تلفزيوني لصالح منظمة (حماية الاطفال الخيرية) والتي تتراسها منذ عام ١٩٧٠.

وكان من الصعب الحصول على معلومات حول كيفية مشاركة الاميرة في الاعلان الذي ستعرضه المحطة المستقلة في التلفزيون البريطاني خلال نشرتها الرئيسية في الساعة العاشرة من مساء يوم الثلاثاء القادم. الا ان مصادر مسؤولة في مقر (باكنغهام) وذكرت لوكالة (قدس برس) ان الاميرة ان (لن تناشد الناس التبرع باموالهم خلال الاعلان، ولكنها ستتحدث عن امال المنظمة) وينظر المراقبون الى قرار الاميرة على انه خروج عن (البروتوكول الملكي) خاصة وانها ستظهر شخصيا في اعلان تجاري مدته ٣٠ ثانية في محطة تلفزيونية تجارية، وذلك بمناسبة الذكرى ال ٧٥ لتاسيس منظمة (حماية الاطفال) التي تعني بمساعدة اطفال العالم الثالث في اماكن الحروب والمجاعات. وكان كل من الامير فيليب ودوقة يورك ساهما في حملات اعلانية، الا انها لم تعرض تلفزيونيا.

واعربت متحدثة باسم (حماية الاطفال) عن املها في ان يؤدي اعلان الاميرة الى (زيادة وعي الناس باعمال المنظمة ومشاريعها الخيرية في دول مختلفة من العالم).



مجرد رأي

تكنولوجيـا الغيبوبـة !

● موسى برهومة

في ظل انخطاف ابصار الكون باسره باتجاه الثورات المعرفية، والتفجرات المعلوماتية المتسارعة...

وفي ظل السعي العالمي الحثيث للقبض على تجليات التكنولوجيا في مختلف الحقول، وبخاصة الحقل الاخطر والاهم: حقل المعلومات والاتصالات... وفي ظل النهم التكنولوجي الاسرائيلي الذي يطمح الى امتلاك المعلومات في البحر والبحر، وتحت طبقات الارض، وفوق الارض والسماء والغيوم والافلاك.

وفي ظل ضياع الفرص التاريخية الذهبية لتطوير العصر العربي عبر استثمار ثمرات طفرة الازدهار النفطي، واستحداث انظمة اقتصادية وصناعية خاصة تحمل سماتنا، وتعبر عن اشواقنا، وتقتحم العالم من اوسع ابوابه: باب التكنولوجيا والعلم، والمعرفة المستندة الى العقل، والخاضعة لشروطه.

في ظل هذه المعطيات، يرقد الواقع العربي، مثقلا باصفاده، ومثخنا بجراحاته النازفة التي ليس اقلها غياب الروح العلمية، وانعدام الثقة في البحث العلمي، وفي جدواه، في مقابل بدائية الحوار، وتفشي الانتهازية العلمية، وعدم احترام حدود التخصص العلمي، بالاضافة الى قتل الروح الابتكارية لدى المبدعين، وفتح الابواب على مصراعيها امام انصاف المتعلمين، عديمي الموهبة، المتحجرين في عقولهم، المتخلفين في ادائهم!

علاوة على تضخم البيروقراطية، وبرودة تجاوبها مع المشاكل الاجتماعية، وتقديس الاجراءات على حساب الاهداف. اضف الى ذلك النقص الفادح في المعلومات، حيث الغياب المؤسي لمراكز الدراسات والابحاث الاستراتيجية التي تتنبأ بما سيجري حولنا، وتضع الخطط الكفيلة بتفادي صدمة المستقبل، اسوة بمراكز الدراسات المرموقة في العالم.

ولو شاء المرء ان يتتبع هذه المعايير التي ترصد السكون المعرفي والثقافي والتقني في العالم العربي لأعياه ذلك، ولما انتهى به الامر الا الى السام والكابة والاحباط.

وقد عالج الدكتور «نبيل علي» في كتابه القيم الصادر مؤخرا عن سلسلة «عالم المعرفة» بعنوان «العرب وعصر المعلومات» هذه الافكار بصورة معمقة وموثقة، ولكني أثرت الخوض في هذا الامر انطلاقا من تلك الهوة السحيقة التي تفصل المجتمع العربي عن غيره من المجتمعات... هوة تجعلنا في مرآة العالم - ونحن على ابواب الولوج في القرن الحادي والعشرين - اقل اهمية مما كنا عليه في السابق، بحسب المفكر البريطاني «بول جونسون»!

فهل نعي خطورة واقعنا العربي، ونحن في موقع لا يؤهلنا - ان

البقية ص ٢٧

اوراق

هل يدرك المثقفون مسؤوليتهم ؟

● حنان بيروتي

- ١ -

سؤال مستهجن لان ليس ثمة من يجرؤ ان يخاطب المثقفين باعتبارهم النخبة الاكثر وعيا من غيرهم، لكنه لا يفتا يتفتق في دمي كل لحظة: احقا يدركون دورهم في ظل الظروف التي نعيش؟ دورهم في ايصال ما يرون انه صحيح، باعتبار ان ثقافتهم تمكنهم من تحليل الاحداث وبيان الدوافع والاسباب الخفية لاي فعل او حدث او قرار؟! ايصال ما يرونه صحيحا وليس ما يطلب منهم ان يروه «صحيحا» على سبيل المثال!

هل يستطيع المثقف الترفع عن ان تتحول مهمته الى دور في مسرحية معدة مسبقا، او ان تتقزم رسالته العملاقة الى مجرد اعادة صياغة لما يراه ويحسه الناس او بالاحرى لما يراد للناس ان يروه؟! والتعبير بما حباه الله من موهبة عند ذلك بعبارات انشائية وقوالب لفظية متنوعة تكرر الفكرة وترسخها بغض النظر عن مدى مطابقتها لرؤيته وضميره وحسه الانساني «النقي ؟» هل ثمة من يضع الان نصب عينيه ان واجبه ان يبث اراءه ورؤاه في عروق الناس لجعلها تنبض بالمعرفة والوعي وتضيء بالرؤى والفكر، ايصال ما يراه كراي او كوجهة نظر موضوعية تحترم القارىء وتحفزه على التفكير واتخاذ موقفه وقراره بنفسه وبالتالي ردة فعله، لا بصيغة الزامية مستعلية كانها تهمس في اذنه ان مثل هذه الامور عصية على فهمك فدعها لنا!

- ٢ -

اية عوامل وظروف تشق المدى للمثقف الملتزم ليقوم بواجبه الحقيقي؟ هل ثمة حرية تعبير كافية وقدرة على امتلاك المعلومات متاحة له؟ بحيث لا يتحول الى قلم بربطة عنق. يثرثر بما يريد ولا ينشر الا ما يراد! هي قضية احسها تنبض في عروق الاتي من اللحظات مستفزة متسائلة: ثمة جوانب اجتماعية واقتصادية وسياسية تلح الان بكل ابعادها وظلالها ومواجعها وعمقها ولا احسب ان المثقفين يتلمسونها، ثمة حلقة مفقودة ومهمة مغيبة للمثقف.. ان يضيء الطريق للمواطن ليحس ويدرك ابعاد ما يجري حوله وله، فان تقبل امرؤ ان يكون دارسا لابعاده الحاضرة والمستقبلية، متعمقا فيه حتى الثمالة، وان اعلن رفضه واستنكاره عليه ان يستند لارض صلبة من ادراك مخاطر هذا الحدث لا لمجرد «تفريغ» حالة انفعالية انية فحسب!

البقية ص ٢٧

صورة إخبارية

رحلة الفرار بحرًا والعودة يرويها الفلسطينيون العائدون

غزة (قطاع غزة المحتل) ا ف ب - عندما كانا على قائمة المطلوبين لسلطات الاحتلال الاسرائيلي، عبر الفلسطينيان نسيم الفرا وسالم الشرفا الحدود الى مصر تحت جنح الظلام الاول بحرا والثاني عبر الصحراء.

واليوم عادا بانتظار قوانينهم الجديدة فور بدء سلطة الحكم الذاتي في قطاع غزة ومنطقة اريحا.

وكانت اسرائيل سمحت بعودة الفرا والشرفا ضمن اتفاق تم التوصل اليه مع المفاوضين الفلسطينيين في القاهرة.

ومنذ اوائل الشهر الحالي عاد الى قطاع غزة بموجب الاتفاق نفسه ٥٥ مبعدا او مطلوبا جميعهم منضوون تحت لواء حركة فتح التي يتزعمها ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية.

وحظي العائدون باستقبال الابطال وتقاطرت وفود المهنئين الى منازلهم لعدة ايام بعد عودتهم.

والشرفا، احد اعضاء مجموعات صقور فتح الجناح العسكري للحركة في القطاع، كان على لائحة المطلوبين للجيش الاسرائيلي لمدة ١٨ شهرا بعد ان امضى فترة اعتقال في السجن (تعرض خلالها لعملية تعذيب قبل ان ينقل على اثرها الى المستشفى حيث تمكن هناك من الفرار).

وقال (كان هناك جنود على السطح و/عيون/ في الداخل) في اشارة الى الفلسطينيين المتعاونين مع السلطات الاسرائيلية.

ولم يشا الشرفا كشف المزيد من عملية الهروب من المستشفى لكنه روى رحلة الهرب بحرا عبر المتوسط الى مصر في تشرين اول علم ١٩٩٠

واضاف (كانت الساعة العاشرة ليلا والظلام حالكا ولا قمر في السماء. وقام بمرافقتي دليل حيث سبحنا مسافة ٣٠٠ او ٤٠٠ متر خلف الحاجز لتجنب الاضواء ومضينا ثلاثة كيلو مترات اخرى في البحر حيث عاد (الدليل).

ولدى وصولنا الى الشاطىء المصري في رفح (بدلت ملابسي المبتلة باخرى كنت احضرتها بحقيبة وتوجهت الى القاهرة مستخدما جنيهات مصرية وسلمت نفسي للسلطات).

في تلك الاثناء كانت مصر على خلاف مع منظمة التحرير الفلسطينية حول موقف المنظمة من الغزو العراقي للكويت حيث تعاملت السلطات المصرية مع الشرفا والاخرين من المطلوبين للجيش الاسرائيلي بحذر.

وكان على الشرفا ان يقضي اربعة اشهر في احد السجون المصرية خارج القاهرة لكنه تمكن كما يقول (باستخدام الاتصالات المناسبة للخروج من السجن ورحلت الى ليبيا ومنها الى العاصمة التونسية حيث عملت هناك في مقر منظمة التحرير).

وقال ان غالبية ال ١٥٠ فلسطينيا الذين كانوا في السجون المصرية قضوا احكام سجن اطول وان حوالي ٥٠ اخرين ينتمون الى حركتي حماس والجهاد الاسلامي (ربما) كانوا لا يزالون رهن الاعتقال.

وفي المقابل يبدو ان الفرا زميل الشرفا كان اوفر حظا في النهاية على الاقل.

قال الفرا (٥٢ عاما) بعد يوم على عودته متحدثا عن قصة هربه حيث كان مطلوبا باعتباره منسقا للانتفاضة في منطقة جنوب قطاع غزة ان الجنود الاسرائيليين (داهموا منزله واخلوا افراد عائلته ليفجروا باب المنزل ويطلقوا الرصاص على خزائنه تخوفا من اختباء اشخاص فيها واقتيد لفترة تحقيق امتدت ستة ايام).

وعندما عاد الجنود يلاحقونه مرة ثانية فر هاربا وعن ذلك يقول (كنت حينها في منزل اخي وعلمت انهم اعلموا زوجتي انهم لن يترددوا في قتلي)

البقية ص ٢٧

تتمات

الحسن

اللقاء بالجهود الاردنية الموصولة لحماية المقدسات في القدس الشريف والمحافظة على عروبة القدس امام الحصار الاسرائيلي المفروض عليها ومحاولات اسرائيل المستمرة لتهويد المدينة المقدسة.

ولفت الرئيس بن بيلا الذي شارك باحتفالات المملكة بانجاز الاعمار الهاشمي الثالث للمسجد الاقصى المبارك وقبة الصخرة المشرفة عن بالغ اعجابه كعربي مسلم بهذا الانجاز الهاشمي التاريخي الذي يؤكد الصلة الحميمة التي تربط جلالة الملك الحسين والهاشميين بالقدس والمقدسات.

وقال الرئيس بن بيلا في حديث للتلفزيون الاردني عقب اللقاء ان زياراته المتكررة للاردن ما هي الا زيارات لبيته وعشيرته الاصيلة وان لقاءه بسمو نائب جلالة الملك ولي العهد ياتي في اطار الرغبة الاكيدة بالتشاور مع الاخوة الكبار في الاردن.

كما استقبل سموه وفد الاتحاد العام لابناء رام الله في الولايات المتحدة.

ودعا سمو الامير الحسن خلال اللقاء الى عزل التعامل مع التراث للتصورات التي تطرح حول هدف السلام واختصاره بحيث يصبح حديثا عن الاستثمارات والمشاريع المشتركة. ويجب الاستمرار في الحديث عن الانسان الذي هو هدف السلام.

وتحدث اعضاء الوفد مشيدين بدور الاردن التاريخي بدعم الحقوق الوطنية الفلسطينية.

العربي الاسلامي عن السياسة مبينا ان التصور الاردني لعلاقة التراث بالسياسة هو تصور باتجاه التنافس لعمل الخير.

واوضح سمو نائب جلالة الملك ولي العهد ان الاردن رحب في شهر رمضان الماضي بمبادرات الاشقاء بدعم القدس الشريف وان التفاوت في النظرة السياسية لا يعني اخضاع التعامل مع التراث العربي والاسلامي في القدس وسواها الى هذا التفاوت.

وتناول سموه العلاقات الاردنية الفلسطينية في اطار المستجدات موضحا ان الفرق في التناول ياتي من منظور قومي وهو ما امن به الاردنيون كافة ومارسوه على مدار العلاقة التاريخية الاردنية الفلسطينية والتصور الفني لهذه العلاقة.

وتساءل سموه عن اي اردنيين نتحدث وعن اي فلسطينيين باعتبار ان هذه العلاقة ليست خاضعة للنقاش من منظور استثماري او مصلحي او اني بل انها علاقة تاريخية اصيلة.

واستعرض سمو الامير الحسن الواجب والمسؤولية بالنسبة للتجمعات العربية في الولايات المتحدة والتصدي بمسؤولية

منظمة التحرير

للافراج عن المعتقلين.

واضاف شعث ان هناك انباء طيبة وان المحادثات ستحقق انفراجا فيما يتعلق بقضية الولاية القانونية وان الجنرال شاحاك عاد من رحلته الى القدس بانباء طيبة.

وقد قال بيريز للصحفيين بعد الجولتين الاوليين من محادثاته مع عرفات في بوخارست: اننا نحقق تقدما. واضاف قوله انه حاول توضيح بعض اوجه سوء الفهم التي كانت تزعج الزعيم الفلسطيني.

وقال بيريز: الهدف الرئيسي من اجتماعاتنا هو بلورة المرحلة الاخيرة من المفاوضات وبداية التنفيذ للحكم الذاتي.

وقد اخرت الخلافات بين اسرائيل ومنظمة التحرير بشأن مسألتي الامن ونطاق السلطة الفلسطينية في قطاع غزة واريحا، انسحاب الجنود الاسرائيليين من المنطقتين والذي كان مقررا له ان يبدأ في كانون الاول الماضي وان يكتمل في ١٣ نيسان الحالي.

وسار عرفات جنبا الى جنب مع بيريز وهما يدلفان الى القاعة التي بدات فيها الجلسة الافتتاحية لمؤتمر كرانز مونتانا الاقتصادي الدولي الذي يعقد في بوخارست.

وسألهما الصحفيون ان كانا متفائلين فقال بيريز: انني متفائل دائما. وابتسم عرفات وقال: اسألوا وزير الخارجية.

ومن المقرر ان يرأس الاثنان مناقشة بشأن الافاق الاقتصادية للشرق الاوسط.

وقال بيريز انه وعرفات اتفقا على ان يعقد اجتماع في القاهرة في الثاني من ايار المقبل مع مانحي المعونات الاجانب الذين يمولون شرطة فلسطينية ويغطون النفقات الجارية للادارة الفلسطينية.

واضاف بيريز قوله انه لا يمكنه ان يستبعد احتمال ان يذهب هو وعرفات الى القاهرة الاسبوع القادم للاشتراك في المراحل النهائية من مفاوضات الحكم الذاتي.

ومضى يقول: يتعين علينا ان نتغلب على الكثير من اوجه سوء الفهم الناتجة عن الاختلاف في المفاهيم. وهذا هو ما نفعله.

واضاف: نتمنى ان نجعل من الحكم الذاتي الفلسطيني حقيقة واقعة مضيفا ان الطرفين اصبحا على وشك ابرام اتفاق.

واشار بيريز الى انه يتم التفاوض في القاهرة بشأن النقاط التي تعوق التوصل الى اتفاق. وقال: اننا شأننا شأن الفلسطينيين مهتمون بتقليص مدة الفترة الانتقالية. واضاف انه من المفترض ان يتم الانسحاب الاسرائيلي من غزة واريحا في اقرب وقت ممكن دونما فرض موعد محدد للقيام بذلك.

واكد بيريز من جديد على ان اسرائيل لن تطلق سراح الفلسطينيين المعارضين لعملية السلام والذين يواصلون انشطتهم الارهابية. واعتبر انه ما من تعاون رسمي وشامل بين منظمة التحرير وحماس حتى ولو جرت على المستوى المحلي محادثات بين عناصر من المنظمة والحركة.

وفيما يتعلق بالمفاوضات الجارية مع منظمة التحرير والتي توقفت جولتها امس في القاهرة على ان تستأنف الاحد المقبل، قال بيريز انه ما زال هناك بعض العراقيل التي يجب تجاوزها قبل التوصل الى اتفاق حول الحكم الذاتي في قطاع غزة واريحا.

واضاف: لم ننته بعد المحادثات حول مسائل المجالين الجوي والبحري (لاراضي الحكم الذاتي) والولاية القانونية ومجلس الحكم الذاتي وصلاحياته والاوراق الثبوتية التي سيخول هذا المجلس اصدارها.

وتابع بيريز قائلا: لدينا تفسيرات مختلفة لمحاضر المفاوضات التي سلمنا اياها وفدانا في القاهرة وأمل الا يكون ذلك ناجما عن سوء تفاهم ورفض تحديد اي موعد لانتهاء المحادثات.

ولدى اختتامهما المفاوضات في القاهرة امس اكدت المنظمة واسرائيل انهما قريبتان للغاية من تسوية الخلاف بشأن الولاية القانونية.

الا ان الميجر جنرال امنون شاحاك رئيس الوفد الاسرائيلي قال ان اسرائيل لم تتمكن من تلبية مطلب منظمة التحرير بتحديد جدول زمني لاطلاق سراح جميع السجناء الفلسطينيين قبل التوقيع على اتفاق.

وقال شاحاك ان الجانبين قريبا من الاتفاق على الولاية القانونية في قطاع غزة واريحا.

واضاف قوله في مؤتمر صحفي: هناك حساسية تجاه كلمة الولاية القانونية لكني اعتقد ان بامكاننا الاتفاق وانا لسنا بعيدين للغاية عن الوصول لاتفاق بشأن هذه المسألة.

وقال شاحاك ان الجانبين لم يسويا مسألة استثناء الاجانب من القانون الفلسطيني في مناطق الحكم الذاتي.

وقال شعث ان الطرفين يوشكان على التوصل لحل يلبي المطالب الفلسطينية.

وقال: لا يمكنني ان اقول بالتفصيل الحل الذي وصلنا اليه تقريبا لكني اؤكد انه يتفق مع متطلباتنا لدرجة كبيرة ومع ما ينص عليه اعلان المبادئ.

وقال شعث للصحفيين انه يعتقد ان بامكان الجانبين الانتهاء من عملهما بحلول نهاية جولة محادثات الاسبوع القادم التي قال انها ستبدأ يوم الاحد.

واعلن شعث ان رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين ورئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات سيوقعان الاتفاق حول الحكم الذاتي على الارجح بين الاثنين الذي يصادف الثاني من ايار والاربعاء الرابع منه.

واوضح شعث ان الطرفين الاسرائيلي والفلسطيني اتفقا على اعلان موعد توقيع الاتفاق حول الحكم الذاتي الاثنين المقبل في الرابع والعشرين من الشهر الحالي.

واضاف: سيلتقي رابين وعرفات في القاهرة وسيخصصان اليوم الاول من محادثاتهما لبعض المسائل العالقة التي يتوجب حلها. وتابع شعث قائلا ان هذه العناصر واللمسات الاخيرة التي سيضعانها (على مشروع الاتفاق) ستدرج في الاتفاق النهائي الذي سيوقع في اليوم التالي.

ومن بين المسائل التي يتوجب على عرفات ورابين حلها بعض القضايا الحساسة التي لم يتوصل المفاوضون الى ايجاد حل لها. ومن بين هذه المسائل بشكل خاص تحديد مساحة منطقة اريحا في الضفة الغربية حيث سيطبق الحكم الذاتي بالاضافة الى مواضيع ترتبط بمعالم السيادة التي يطالب بها الفلسطينيون لمناطق الحكم الذاتي المقبل (اصدار جوازات وطوابع والحصول على رمز آلي للاتصالات الهاتفية).

وهذه المرة الاولى التي يتم فيها الاعلان عن موعد مرجح لتوقيع هذا الاتفاق.

ووصف شاحاك مباحثات هذا الاسبوع بأنها مثمرة للغاية وقال ان الجانبين سيكونان قريبين من الانتهاء من عملهما الاسبوع القادم.

وقال: هناك بضعة امور ستؤجل للاسبوع القادم. واذا عملنا بالطريقة التي عملنا بها هذا الاسبوع فسنكون قريبين جدا من الانتهاء من معظم الامور ان لم يكن كلها. وسنكون قريبين جدا من التوقيع.

لا يمكنني ان احدد موعدا لتوقيع الاتفاق لكن اليوم ليس ببعيد عنا.

وقال شاحاك ان اسرائيل ستفرج عن حوالي ٥,٠٠٠ سجين وستناقش بعد التوقيع على اتفاق الحكم الذاتي الافراج عن بقية السجناء الذين تريد المنظمة اطلاق سراحهم وعددهم ٨,٤٠٠ شخص.

وقال شعث ان المنظمة لديها تأكيدات مطلقة بالافراج عن ٥,٠٠٠ سجين كما وعدت اسرائيل لكن المناقشات الخاصة بالجدول الزمني لاطلاق سراح الاخرين ستستمر في الاسبوع القادم.

واضاف شعث ان المنظمة تطالب اسرائيل بالتعهد في نص الاتفاق الشامل حول الحكم الذاتي بالافراج عن جميع المعتقلين الفلسطينيين.

وقال شعث للصحافيين: نرغب بالتوصل في المفاوضات الى اتفاق حول مبدأ عام يحدد قواعد الافراج عن جميع المعتقلين.

وقال شعث: اننا نواصل التفاوض للافراج عن المعتقلين الاخرين والمطالبة بعفو عام. وما اعلنه الجنرال شاحاك هو ما توصلنا اليه حتى الان.

رئيس الوزراء

ستنفذها الحكومة من خلال صناديقها المختلفة لاقامة بعض المشاريع الاسكانية وان هناك قوانين لازالة الشيوع ومبادلة الاراضي بدون رسوم يجب اعدادها.

وقال الدكتور المجالي ان الحكومة تركز على الدخل السياحي للمملكة لا سيما وان الاردن يزخر بالعديد من الاماكن التاريخية والحضارية التي تساعد على زيادة الدخل القومي من هذا القطاع الهام مؤكدا اهمية العمل على الطبيعة وضمن الامكانات المتوفرة والمتاحة.

وكان النائب الهباهبة قد القى كلمة اكد فيها اعتزاز اهالي قضاء الشوبك بالقيادة الهاشمية والحكومة الرشيدة.

كما استعرض عدد من اهالي الشوبك بعض مطالب اهالي القضاء.

شهيد فلسطيني

عن الحادث.

وقال ضابط الشرطة ان القتيل الذي اكتفى بان عرفه بانه من سكان جنوب اسرائيل كان قد اختفى في ساعة متأخرة من يوم امس الاول، واضاف قوله ان القتيل قتل قبل بضع ساعات من العثور على جثته.

وقالت مصادر اسرائيلية في وقت لاحق ان الاسرائيلي الذي وجد مقتولا صباح امس نتيجة طعنه بسكين هو شاحا ستيحاني (٢٠ عاما) من سكان مدينة عسقلان المحتلة، وكان طالبا في كلية الضباط التابعة للجيش الاسرائيلي وقد رقي الى رتبة ملازم اثر مقتله.

واكدت المصادر ان الاسرائيلي قتل اثر طعنه على يد مجهول، ولم تعلن اي جهة مسؤوليتها عن العملية.

على صعيد اخر عاد عشرة ناشطين من حركة فتح التي يرئسها ياسر عرفات امس الخميس الى قطاع غزة المحتل الذي كانوا فروا من هربا من الجيش الاسرائيلي.

وكان ثمانية منهم لجأوا الى الجزائر والاثنان الاخران الى ليبيا. وقد عبروا بعد الظهر المركز الحدودي في رفح بين مصر وقطاع غزة، وكان يصطحبهم ثلاث نساء و١٣ طفلا.

وبعودتهم يرتفع الى ٦٥ عدد الفلسطينيين من مبعدين او فارين الذين عادوا الى قطاع غزة او الضفة الغربية المحتلين منذ مطلع شهر نيسان الجاري.

وكان اعلن عن عودة فلسطيني اخر امس ايضا لكن ووفق مصدر فلسطيني في غزة فان هذا الشخص القادم من ليبيا لم يستطع الانضمام الى رفاقه في الوقت المحدد.

وفيما يلي اسماء المبعدين الاحد عشر: سعيد ابراهيم حمدان، عادل جبر حمادة، ايمن عدنان ابو الهطل، سامي اسماعيل ابو دية، محمود حسن ابو شنب، حسن عبدالهادي ابو جاسر، عبدالحكيم احمد الجعيدي، حسن العمري، عبدالناصر محمد حيدر (متزوج وله ٧ اطفال)، امين عبدالحميد شاهين (متزوج وله ٣ اطفال)، نافذ رضوان محمد ابو حمادة (متزوج وله ٣ اطفال) ومعظم المبعدين العائدين اعضاء في «صقور فتح» الجناح المسلح لحركة «فتح».

وفي دير البلح اصيب في ساعة متأخرة من مساء امس الاول مستوطنان بجراح مؤثرة اثر اطلاق النار على سيارتهما من قبل خلية فلسطينية مسلحة، وقال متحدث عسكري اسرائيلي انه جرى نقل الجريحين الى مشفى سوروكا في مدينة بئر السبع بواسطة طائرة مروحية، مشيرا الى ان المستوطنين هم من سكان التجمع الاستيطاني في منطقة «غوش قطيف»، وقد شرع الجيش الاسرائيلي بحملة بحث مكثفة ومطاردة لاعتقال المهاجمين الذين تمكنوا من الانسحاب، واعلنت حركة «حماس» مسؤوليتها عن الهجوم عبر مكبرات الصوت صباح امس في خانيونس.

برقية تهنئة

خادمكم الامين ان يمتعكم دائما بالصحة والقوة.. وان يحفظكم للاردن وللامة العربية والاسلامية المجاهد الامين والقائد الصادق الشجاع.. انه نعم المولى ونعم النصير.

الخادم الامين
عبدالسلام المجالي
رئيس الوزراء

رابين يعلن

الجيش الاسرائيلي ويذكر ان مناقشات هذه اللجنة تجري في جلسات مغلقة.

ويشار الى ان رابين الذي كان رئيس اركان الجيش في العام ١٩٦٧ تعهد ايضا بتنظيم استفتاء في حال سيتم الانسحاب من هضبة الجولان.

واعتبرت صحيفة الثورة السورية امس ان على وزير الخارجية الاميركي كريستوفر اقناع اسرائيل بالانسحاب من الاراضي المحتلة التي احتلتها في العام ١٩٦٧.

وكتبت الصحيفة ان على الوزير الاميركي ان يقنع حكام تل ابيب بان عملية السلام ستظل تراوح مكانها ما لم يلتزموا بصيغة وقواعد مدريد. اذا لم يأت السلام عادلا وشاملا (واذا لم) يؤد الى استعادة الاراضي العربية المحتلة باكملها فانه لن يكون سلاما حقيقيا راسخا ولا يمكن ان تكتب له الديمومة والاستمرار بل سيكون اشبه بهدنة موقتة.

من جهتها دعت صحيفة البعث الناطقة باسم الحزب الحاكم الولايات المتحدة التي ترعى عملية السلام في الشرق الاوسط الى تأدية دورها كشريك كامل ووسيط نزيه واستخدام كل الوسائل المتاحة لاقناع الاطراف التي ترفض الشرعية الدولية وقراراتها وتحاول فرض ارادتها على الاخرين.

وضاعفت سوريا هذا الاسبوع من انتقاداتها لواشنطن وشككت في دورها بعملية السلام.

على الصعيد الاسرائيلي اثارت تصريحات رابين استعداده لازالة المستوطنات في هضبة الجولان اعتراضات شديدة في صفوف اليمين الاسرائيلي.

وقال رئيس تكتل الليكود (يمين وطني) بنيامين نتانياهو للاذاعة الاسرائيلية ان هذه التصريحات تكشف انهيار سياسه رابين وتظهر ضعفها.

من ناحيتهم اجتمع المستوطنون اثر هذه التصريحات لاتخاذ التدابير اللازمة وتصعيد الكفاح ضد سياسة الرضوخ التي تعتمدها الحكومة كما افاد رئيس لجنة البلدات اليهودية في الجولان ايلي مالكا لوكالة فرانس برس.

واعلن المسؤولون عن المستوطنات الاسرائيلية في الجولان امس انهم يعتزمون تنظيم تظاهرة حاشدة امام مقر رئاسة الوزراء في القدس.

واعتبر مالكا ان تصريحات رابين تطرح قضية الاستيطان في شمال اسرائيل ومستقبل البلاد. وهذه المرة الاولى التي تطرح فيها ازالة المستوطنات. ومن غير المعقول بيع بلداتنا الى سوريا قبل ان يبدي (الرئيس السوري) حافظ الاسد رغبته بالسلام.

واعتبر سامي بارليف رئيس بلدية مستوطنة كاتزيرين في الجولان ان السلام ليس ممكنا من دون امن ومن دون الاحتفاظ بالمستوطنات في الجولان.

برقيات تهنئة

على عهد الهاشميين بتحقيق آمال الامة الواحدة الحرة وفاء للرسالة التي يحملون.

ودعوا الله ان يحفظ جلالته قائدا وسندا لحماية هذه الامة وابا حانيا يقود مسيرة الخير والفلاح على الدوام.

حماس تجدد

وقال البيان ان القيادة المنتخبة ستكون مخولة بتمثيل الشعب الفلسطيني وتحديد مستقبل الصراع وان حماس ستنفذ برنامجها في حال انتخابها وفي حال عدم انتخابها فانها ستحترم راي الاغلبية ولكنها ستستمر بالتمسك ببرنامجها واهدافها وستعبر عن ذلك بكامل حريتها.

وفي القدس المحتلة اعتبر وزير الخارجية الاسرائيلي بيريز امس انه في حال تخلت حركة حماس عن ما وصفه بالارهاب واعلنت تأييدها لاتفاق سلام مع اسرائيل فهذا سيخلق وضعا جديدا.

وقال بيريز في تصريح ادلى به الى الاذاعة الاسرائيلية من بوخارست حيث التقى امس الاول ياسر عرفات انه في حال اعلنت حماس انها ستتخلى عن زعمه بالارهاب عبر وضع حد نهائي له وانها تؤيد توقيع اتفاق سلام مع اسرائيل فهذا سيخلق وضعا جديدا. لكننا لم نصل الى ذلك بعد.

واعلن بيريز ان تصريحات حماس تهدف جزئيا على ما يبدو الى خلط الاوراق السياسية.

مجلس النواب

المشرفة قد اكد من جديد مرتكزات السياسية الاردنية القومية الثابتة تجاه القضية الفلسطينية ومشروع السلام بشكل خاص والقضايا العربية والقومية والانسانية بشكل عام ويعرب المجلس تاييده الكامل للموقف الاردني حول مفهوم السلام العادل في المنطقة والمرتكز على حق الفلسطينيين على ثرى وطنهم في فلسطين وعودة السيادة العربية على مدينة القدس وذلك انسجاما مع الشرعية الدولية وحقوق الانسان.

ويؤكد مجلس النواب رفضه وشجبه الكامل لاي اتهامات وتهديدات اسرائيلية او غربية بحجة دعم ما سمته اسرائيل بالارهاب ويحمل الحكومة الاسرائيلية نتائج عرقلة السلام والمماطلة بتنفيذ قرارات الامم المتحدة المعروفة للعالم كله والالتفاف حولها مستغلة بذلك دعم الولايات المتحدة الامريكية لها وضعف الموقف والتنسيق العربي ويعرب المجلس عن دعمه القوي لكفاح وصمود الشعب العربي الفلسطيني في دفاعه المشروع عن ارضه وحقوقه ويؤكد وقوفه الى جانب شعبنا الفلسطيني في كفاحه وجهاده العادل والذي ضمنته كل الاعراف والقوانين الدولية واتفاقيات جنيف وميثاق حقوق الانسان.

ويثمن المجلس عاليا دعم جلالة الملك الحسين الشخصي لاعادة اعمار المسجد الاقصى المبارك وقبة الصخرة المشرفة ويشيد بجهود جلالته تجاه الحفاظ على مدينة القدس العربية رمز وعنوان السلام والمقدسات الاسلامية والمسيحية فيها من اي عبث كان.

كما يعرب المجلس عن شجبه وادانته للعدوان الامريكي المستمر على الامة العربية والمتمثل باستمرار الحصار الامريكي الغاشم على خليج العقبة بهدف الضغط على الاردن الصامد بكل الوسائل لحرمانه من حرية القرار الوطني واجباره على التخلي عن سياسته القومية العربية الثابتة واجباره على توقيع صلح منفرد مع اسرائيل وذلك خدمة لاهداف اسرائيل وامريكا في السيطرة على المنطقة وثرواتها.

ويعرب المجلس عن شجبه للحصار الامريكي على شعب العراق الشقيق والاستمرار في حرمان العراق من الغذاء الدواء.

اوراق

اخيرا، ثمة احداث وقضايا متسارعة نابضة الان، اما آن للمثقف ان يقوم بمهمته الصعبة، او على الاقل ان لا يكون صدى باهتا للاراء والرؤى المصطرعة المتضاربة التي يتخبط فيها المواطن متطلعا للمثقف يتساءل؟!

ضوء

كلهم وقدمت الخمر!!
سيدتي اقول انني افهم ـ
لانني قد عدت من سفر ـ
اموت كل ليلة لاجلهم
سيدتي وانتحر!!

صورة اخبارية

واضاف انه توجه وزميلان اخران من مجموعة الصقور عبر الصحراء الى مصر حيث اجتازوا الحدود اليها.

وقال (لدى وصولنا الى الجانب المصري كان اثنان منا قد جرحا وقد تمزقت ملابسنا. ورحب بنا الجنود المصريون واعطونا ماء ولابس نظيفة.. ثم ارسلونا الى السجن).

وفي السجن خضع الفرا وزملاؤه لفترة تحقيق لمدة عشرين يوما وهو الاجراء التقليدي للفارين الفلسطينيين من ملاحقة الجيش الاسرائيلي ليرحلوا بعد ذلك الى ليبيا.

وقال الفرا (عند عودتي سالوني /السلطات الاسرائيلية/ ما الذي انوي عمله فاجبتهم انني بانتظار تعليمات القيادة في تونس).

انتشار

يضمن اي حماية وان وجود عناصر غير مسلحة يعزز الطابع السلمي لمهمتهم.

واعتبر انه لا يمكن ضمان امن هؤلاء المراقبين بشكل اكيد لكن ضماناته ستكون مقبولة. وكانت اسرائيل ومنظمة التحرير اقترحتا في وقت سابق بأن يحمل المراقبون اسلحة خفيفة.

وكانت اسرائيل ومنظمة التحرير قررتا انشاء فريق المراقبين الذي اطلق عليه اسم الوجود الدولي المؤقت في الخليل بعد ان اصدر مجلس الامن الدولي القرار رقم ٩٠٤ منددا بمجزرة الخليل التي قتل خلالها ٣٠ فلسطينيا برصاص مستوطن يهودي في ٢٥ شباط الماضي.

مجرد رأي

بقينا عليه ـ سوى ان نكون مستهلكين افذاذا لكل ما تلفظه الالة الجهنمية الغربية، ومن بعد، الاسرائيلية؟!

وهل نعي ان من يمتلك التكنولوجيا والعلم يمتلك الاتصالات، ومن يحوز على الاتصالات يتحكم في السياسة والاقتصاد والاستراتيجيا العسكرية، وان المتحكم في هذه الحقول متحكمَ في الحرب والسلم، والجوع والفقر والتخلف والجهل. يجعل اعظم الانتصارات ـ ان وجدت ـ هزائم، ويصنع من الهزائم انتصارات زائفة ليس من هدف لها سوى اطالة سباتنا وغيبوبتنا، وتخديرنا بامجاد تاريخ عريق لم نستطع ان نصل ما انقطع منه باوردة الواقع العربي المطعون بالخيبة، والمسكون بهواجس روح تقاوم الاندثار؟!

بصراحة

اليهود الاميركيين والمحافل والمنابر الدولية والمنظمات العالمية المعنية ويصمد ويعبيء شعبه وامته على عدالة موقفه.. كانت اسرائيل وعملاؤها في الادارة الاميركية يصعدون الضغط ويشددونه.. ويظهر وكان هناك جهات اميركية محددة في البنتاغون وبعض الاصوات المتطرفة وراء حصار العقبة الذي ظل السفراء الاميركيون في عمان واعضاء في الخارجية وعلى رأسهم الوزير كريستوفر يستكثرونه ويدعون لتخفيفه.

والاردن الذي وقف صامدا صلبا في موقفه من حصار العقبة ولم يجد بدا من الربط بين المشاركة في المفاوضات على مختلف اشكالها وبين فك حصار العقبة ينتظر الرد الاميركي ايجابيا على طلبه.

ان تصريحات كريستوفر الاخيرة الايجابية قد تكون المدخل المناسب لازالة الضغط عن الاردن وخاصة مظهره الاشد بروزا في حصار العقبة فهل يكون يوم الاثنين بداية وصفحة جديدة تصاحبها اندفاعة نحو السلام الذي نريده وترضى به الاجيال ؟!

اول زيارة لرئيس وزراء اسرائيلي الى موسكو

موسكو ـ اف ب ـ تستقبل موسكو الاحد المقبل، بعد ايام ثلاثة على زيارة زعيم منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات، رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين في اول زيارة يقوم بها مسؤول اسرائيلي على هذا المستوى الى روسيا.

وسبق هذه الزيارة التي تستغرق ثلاثة ايام تصريحات ادلى بها الرئيس الروسي بوريس يلتسين عقب لقائه عرفات ودعا فيها الى حق الفلسطينيين في تقرير المصير.

وقد طلب عرفات من موسكو خلال زيارته الاولى بعد انهيار الاتحاد السوفياتي السابق ان تمارس ضغوطا على رابين «لتجنب المماطلة» في تنفيذ الاتفاق الخاص بالحكم الذاتي المحدود في غزة واريحا.

واعلن الزعيم الفلسطيني امس الاول ان «رابين ليس مستعجلا لانه تسلم من الامريكيين ارباح السلام»، مستفيدا مما يصفه المراقبون بالمشاعر المعادية للامريكيين التي بدات تظهر في بعض الدوائر الروسية بعد الغارات الجوية التي قام بها حلف شمال الاطلسي على القوات الصربية في البوسنة.

ويشير الدبلوماسيون الاسرائيليون في موسكو الى ان تطبيع العلاقات الاسرائيلية الروسية سيكون في طليعة المواضيع التي سيبحثها رابين في موسكو.

ويرى هؤلاء ان زيارة رابين تهدف الى ارساء التطبيع الكامل للعلاقات الثنائية بعد ٢٤ عاما من القطيعة التي انهاها ميخائيل غورباتشوف اخر امين عام للحزب الشيوعي السوفياتي عام ١٩٩١ باعادة العلاقات الدبلوماسية بين الاتحاد السوفياتي واسرائيل.

واستنادا الى فيتالي نومكين المدير المساعد لمعهد الدراسات الشرقية فانه «من الواضح ان الاسرائيليين لا يثقون بالروس (في ملف محادثات السلام) ويفضلون ان تبقى موسكو خارج اللعبة».

وقد ورثت روسيا عن الاتحاد السوفياتي السابق دور راعية عملية السلام في الشرق الاوسط الى جانب الولايات المتحدة، وهي تشكو كما عبرت عن ذلك في الاونة الاخيرة من ان واشنطن لا تترك لها سوى دور هامشي في هذه العملية.

وخلال الشهر الماضي عمد الرئيس يلتسين الى ايفاد مبعوث خاص الى منطقة الشرق الاوسط ودعا الى عقد مؤتمر دولي لتجاوز الازمة التي تسببت بها مجزرة الخليل في ٢٥ شباط الماضي.

ومن المقرر ان يلتقي رابين اضافة الى الرئيس الروسي كلا من رئيس الوزراء فيكتور تشيرنوميردين ووزير الخارجية اندريه كوزيريف ووزير الدفاع الجنرال بافيل غراتشيف.

كما سيلتقي رئيس الحكومة الاسرائيلية خلال هذه الزيارة ممثلين عن الطائفة اليهودية في روسيا التي تخشى تصاعد العداء للسامية بعد الفوز الكبير الذي حققه الزعيم القومي المتشدد فلاديمير جيرونفسكي في اول انتخابات تشريعية تشهدها البلاد اثر انهيار الاتحاد السوفياتي.

وهناك ايضا المرشحون اليهود للهجرة الى اسرائيل الذين يأمل رابين ان ينضموا الى حوالي نصف مليون مهاجر يهودي سبقوهم الى الدولة العبرية منذ نهاية الثمانينات.

ويرافق رابين في هذه الزيارة وفد من رجال الاعمال الاسرائيليين وكذلك الفرقة الموسيقية للجيش الاسرائيلي التي ستقدم سلسلة حفلات في العاصمة الروسية.

صعوبات خفيفة تواجه مفاوضات باريس الاقتصادية بين الفلسطينيين والاسرائيليين

عمان ـ بترا ـ قالت مصادر اسرائيلية امس ان المفاوضات الاقتصادية الفلسطينية الاسرائيلية الجارية في باريس آلت الى صعوبات.

ونقلت الاذاعة الاسرائيلية عن هذه المصادر قولها ان الوفدين الفلسطيني والاسرائيلي بحثا في باريس موضوع نظام الاستيراد الذي سيتبع بين السلطة الفلسطينية واسرائيل غير انه رغم المباحثات المكثفة التي جرت بين رئيس الدائرة الاقتصادية احمد قريع ووزير المالية الاسرائيلي ابرهام شوحط فانه لم يتم احراز اي تقدم.

واوضحت هذه المصادر ان النموذج الاقتصادي للحدود المفتوحة الذي كان حتى الان قاعدة للمحادثات لا يمكن ان يكون بعد الان قاعدة لاستمرار المحادثات.. وستكون هناك ضرورة للبحث عن نموذج اخر.

واشارت المصادر الى انه في ضوء الصعوبات التي وصلت اليها هذه المحادثات فان خيار منطقة الرسوم الجمركية المشتركة المعروف باسم /خيار الحدود المفتوحة/ اصبحت تدور حوله علامة استفهام وذلك بسبب عدم المقدرة على جسر الفجوات في الجولة الحالية ولذلك فليس من المستبعد ان يضطر الوفد الاسرائيلي الى عرض خيارات اخرى لا تستند حتما الى حدود مفتوحة.

البحرية الايرانية تستخدم هليكوبتر امريكية في مناورات بالخليج

نيقوسيا ـ رويتر ـ قالت وكالة انباء الجمهورية الاسلامية الايرانية امس الخميس ان البحرية الايرانية تعتزم القيام بتدريبات بحرية مستخدمة طائرة هليكوبتر امريكية استولت عليها بعد محاولة فاشلة لانقاذ رهائن امريكيين منذ ١٤ عاما.

ونقلت الوكالة عن الاميرال علي شمخاني قائد البحرية الايرانية ان البحرية الايرانية ستستعمل ايضا صواريخ وحوامات محلية الصنع للمرة الاولى في مناورات بالخليج والبحر العربي ان في ٢٥ من نيسان الحالي.

وقال شمخاني ستشارك في المناورات طائرة هليكوبتر تم الاستيلاء عليها خلال محاولة امريكية فاشلة للافراج عن رهائن امريكيين في صحراء طباز بشمال شرق ايران واعاد خبراء البحرية الايرانية اصلاحها.

وفد اريتري يزور السودان

الخرطوم ـ رويتر ـ زار وفد حكومي اريتري رفيع المستوى الخرطوم لاجراء محادثات تستهدف تحسين العلاقات مع السودان.

ووصل الوفد الذي يرأسه وزير الداخلية علي سعيد عبدالله ويضم وزير الخارجية بيتروس سولومون الى مطار الخرطوم امس الاول الاربعاء.

ووصف سولومون في بيان ادلى به اطار العلاقات السودانية الاريترية بانها تاريخية ومتينة. لكنه اعترف فيما بعد بان العلاقات بين الجارتين ليست طيبة بالصورة التي ينبغي ان تكون عليها.

وقال في حديث تلفزيوني امس الاول على الرغم من وجود علاقات خاصة جدا بيننا الا ان ذلك لا يعني عدم وجود نقاط اختلاف بيننا، ولذلك نحن هنا لنحسم تلك الاختلافات تماما من خلال المحادثات».

اسرائيل ابعدت ٧٤٥ اجنبيا خلال عام ١٩٩٣ بعضهم لاسباب امنية

القدس المحتلة ـ قدس برس ـ اوضحت مصادر اسرائيلية ان اجهزة الامن الاسرائيلية امرت خلال عام ١٩٩٣ بابعاد حوالي ٧٤٥ اجنبيا، وقالت ان هذه المعلومات وردت في وثيقة سرية صدرت عن وزارة الداخلية الاسرائيلية، غير انها لم تعلن عنها رسميا.

وتشير الوثيقة الى ان اسرائيل طردت ٣٨٦ اجنبيا بينهم ١٨ شخصا ابعدوا لاسباب امنية، وتشكل هذه الارقام تزايدا بشكل كبير عن النسب الماضية.

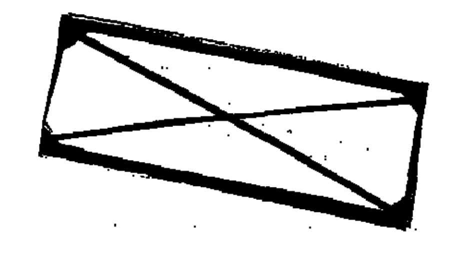
وجاء في الوثيقة ان وزير الداخلية الاسرائيلي اصدر منذ كانون الثاني العام الماضي ٧٤٥ امر طرد تم تنفيذ نصفها تقريبا على صعيد عملي. وكان من بين هؤلاء ٥٧١ شخصا قدموا لاسرائيل من اجل العمل، وهم من رعايا الفلبين وتايلاند وغانا ونيجيريا، كما ان هناك ٥٦ شخصا طردوا لاسباب جنائية و٥٤ طردوا لدخولهم الى اسرائيل بطرق غير مشروعة.

ورفض مصدر في وزارة الداخلية الاسرائيلية الاعلان عن هوية الاشخاص ال ١٨ الذين ابعدوا لاسباب امنية، مشيرا الى ان من بينهم رعايا دول صديقة، حسب تعبيره.

مقتل ضابط شرطة بانفجار في ايرلندا الشمالية

بلفاست ـ رويتر ـ قال متحدث باسم الشرطة في بلفاست امس الخميس ان ضابط شرطة لقي حتفه وان شرطيين اخرين اصيبوا اصابات بالغة في وقت متاخر امس الاول نتيجة ما يعتقد انه هجوم على دورية للشرطة قامت به عناصر من الجيش الجمهوري الايرلندي.

وقال المتحدث انه يتم التعامل مع الانفجار على انه هجوم من جانب الجيش الجمهوري الايرلندي الذي غالبا ما يستهدف قوات الامن في حرب العصابات التي يشنها لاخراج البريطانيين في ايرلندا الشمالية.



برقيات تهنئة للحسين من مختلف الفعاليات
الاعمار الهاشمي وفاء للقدس وفلسطين

عمان - بترا - تلقى الديوان الملكي الهاشمي العامر مزيدا من برقيات التهنئة والاعتزاز المرفوعة الى مقام جلالة الملك الحسين المفدى من الفعاليات الشعبية والرسمية والنقابات المهنية والاحزاب والجمعيات والنوادي الشبابية ورؤساء الجامعات والبلديات والغرف التجارية والصناعية وشيوخ العشائر ووجهاء المخيمات عبر فيها مرسلوها عن تهانيهم لجلالته بمناسبة انتهاء الاعمار الثالث للمسجد الاقصى المبارك وقبة الصخرة المشرفة.

واكدوا ان هذا الاعمار الهاشمي هو وفاء للقدس ولفلسطين واستمرار لدور الهاشميين التاريخي تجاه القدس والعهدة العمرية وان هذا الانجاز الكبير سيكون صفحة ناصعة في سفر مآثر الهاشميين على الدوام.

كما اكدوا على ان اعمار المقدسات الاسلامية في القدس هو الرد الحقيقي على كل مخططات تهويد المدينة المقدسة ومقاومة حقيقية لاي تغيير في معالمها وتاكيد

البقية ص ٢٧

نائب الملك يعزي ال العياصرة

عمان - بترا - انتدب سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك ولي العهد السيد خالد خريشا متصرف لواء جرش لتقديم تعازي ومواساة سموه الى ال العياصرة بوفاة فقيدهم المرحوم الدكتور محمد سليمان العياصرة.

الكويت لن تسمح بقيام احزاب فيها

الكويت - ق.ن.ا - اكد الشيخ صباح الاحمد النائب الاول لرئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية الكويتي عدم وجود احزاب سياسية في الكويت وقال انه لن يسمح بقيام احزاب فيها.

في كلمة لجلالتها أمام ندوة بواشنطن

الملكة نور: الأردن قدم نموذجاً متميزاً للتنمية في إستثمار واسع لموارده البشرية

واشنطن - بترا - قالت جلالة الملكة نور ان الاردن بالرغم من الصعوبات الاقتصادية التي يواجهها والاثار السلبية للصراع العربي الاسرائيلي استطاع ان يقدم نموذجا متميزا للتنمية الاقتصادية والاجتماعية من خلال استثمار واسع النطاق لموارده البشرية.

وتحدثت جلالتها في كلمة القتها امام ندوة عقدت في مركز «الميريديان الدولي» في واشنطن عن انجازات الاردن الاقتصادية والاجتماعية عبر العقود القليلة القادمة وقالت ان الاردن ياتي في مصاف الدول المتقدمة في العالم من حيث مستوى التعليم والاهتمام المتزايد بحياة ابنائه مشيرة الى ان الاردن يحتل اليوم المرتبة العاشرة في العالم في تخفيض معدل وفيات الاطفال.

وقالت جلالتها بان انجازات الاردن الاقتصادية والاجتماعية لا تزال تواجه التهديد بسبب غياب السلام عن المنطقة واستمرار وجود التباينات الاقتصادية والاجتماعية.

وفي معرض تاكيدها على اهمية السلام بالنسبة للاردن والمنطقة برمتها قالت جلالتها بان السلام العادل والشامل والدائم هو وحده الذي يمكن ان يعد بامال جديدة وسريعة لكل شعوب الشرق الاوسط.

واستعرضت جلالتها جهود مؤسسة نور الحسين التي تهدف الى تحسين نوعية الحياة بالنسبة للمرأة والطفل من خلال تنفيذ عدد من المشروعات الابداعية والمتكاملة لتنمية المجتمع المحلي والقائمة على استثمار تراث الاردن وتقاليده.

واشارت جلالتها الى المشروعات الثقافية والتعليمية التي باشرت بتنفيذها المؤسسة كمهرجان جرش ومؤتمر الاطفال العرب السنوي الهادف الى تعزيز التفاهم بين الثقافات والتعاون والتضامن.

ايــ ٧ ــام

القنديــل والشمعــة

● الدكتور نقولا زيادة

لست اذكر متى سمعت او قرأت «وأرجح الثانية» هذه القصة. ولكنني اعرف انها تطن في اذني منذ عقود من السنين.

صدر أمر الوالي لمدينة كبيرة بأنه يتوجب على كل من يسير في الليل أن يحمل معه قنديلا. وفي ليلة ألقى العسس القبض على شخص لأنه يسير بدون نور. لكن الرجل قال انه يحمل قنديلا، لكن امر الوالي لم يقل ان القنديل كان يجب أن يكون فيه شمعة.

وبعد ليال ألقي القبض على الشخص نفسه لأنه يسير بدون نور. لكن الرجل قال انه يحمل قنديلا وفيه شمعة. لكن أمر الوالي لم يشر الى ضرورة اضاءتها. فأمر الرجل بأن يوقد الشمعة.

وبعد ليال مر الرجل ومعه القنديل وفيه شمعة موقدة، فاستوقفه العسس وسئل لماذا خالف في المرات السابقة. وامتثل للامر هذه المرة. فكان جواب الرجل انه لم يخالف امرا، ولكن امر الوالي كان ناقصا من الاصل.

متى يفكر ولاتنا بأن تكون اوامرهم واضحة سواء لمصلحة الافراد ام لمصلحة المجموع!

زار مؤسسة الضمان والتقى وفد الشوبك

رئيس الوزراء يؤكد ضرورة تعميم نظام الاسكان الوظيفي وكسر الروتين والجمود في بعض أجهزة الدولة



عمان - بترا - اكد الدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الوزراء ان الحكومة تحاول كسر الروتين والجمود في بعض اجهزة الدولة من خلال اعتماد المرونة ومنهج التبسيط في تسيير الاجراءات لخدمة الجمهور وتقوية التواصل بين المؤسسة والمواطنين.

وقال خلال زيارته امس لمؤسسة الضمان الاجتماعي ان الحرية والمشاركة والتواصل وعقد الاجتماعات الدورية والاستماع الى كل موظف من شأنه بلورة صورة واضحة لاداء العاملين وبالتالي اعطاء الفرصة للمسؤول لتقدير الكفاءة والقدرة لاداء هؤلاء العاملين.

واكد ضرورة طرح القضايا وتوفير المعلومات الجديدة عن اداء المؤسسة ومناقشتها في الاجتماعات العامة الامر الذي من شأنه تمتين العلاقات بين الموظفين لتصبح المؤسسة للجميع.

وقال السيد رئيس الوزراء ان للمؤسسة العامة للضمان الاجتماعي دورا فاعلا في دعم الاقتصاد الوطني من خلال استثماراتها المتعددة والذي يمكنها من المشاركة الفاعلة في صياغة نظام التأمين الصحي الشامل حيث انها الجهة القادرة على ضبط وتطبيق هذا النظام وتفعيله منعا للازدواجية مؤكدا على حق كل مواطن اردني ان يكون لديه تأمين صحي شامل وان الحكومة مسؤولة عن كل مواطن ليس لديه القدرة المادية للانتساب لهذا النظام.

وبين توجه الحكومة نحو قيام المؤسسات المالية بانشاء ابنية عامة لتأجيرها لمؤسسات الدولة بحيث تكون مناسبة لطبيعة اعمالها ونشاطاتها مشيرا الى ضرورة تعميم نظام الاسكان الوظيفي ليشمل مختلف مناطق المملكة بما فيها العاصمة.

واكد ضرورة تعاون القطاعين العام والخاص بما يضمن التكامل بينهما في الاداء وخدمة الاقتصاد الوطني معربا عن ارتياحه للدور الريادي الذي تقوم به مؤسسة الضمان الاجتماعي في هذا المجال.

وكان السيد خالد الغزاوي وزير العمل - رئيس مجلس ادارة المؤسسة قد استعرض عددا من القضايا التي تتعلق بنشاطات اجهزة وزارة العمل ومؤسساتها من حيث منهجية واليات عملها و«المرونة» في تطبيق الانظمة والتعليمات والتكامل في مختلف اوجه النشاطات والخدمات التي تقدمها للجمهور.

واشار الى بعض المعيقات التي تعترض نشاط مؤسسة الضمان الاجتماعي وخاصة فيما يتعلق بالروتين الحكومي داعيا الى ضرورة العمل على تفعيل مبدأ الاستقلالية وتجاوز الروتين لتتمكن من ادارة شؤونها بمرونة تامة.

وقدم السيد محمد الحوراني مدير عام المؤسسة شرحا موجزا عن اهم منجزات المؤسسة وتطلعاتها المستقبلية و«المرونة» التي تتعامل بها مع مختلف الفعاليات والمؤسسات والافراد بما يضمن تحقيق العدالة وصيانة حقوق المنتسبين.

من جهة اخرى التقى الدكتور المجالي في دار رئاسة الوزراء امس وفدا من اهالي قضاء الشوبك بحضور السيدين الدكتور خالد الزعبي وزير الدولة للشؤون القانونية والبرلمانية والنائب طه الهباهبه.

واكد السيد رئيس الوزراء ان الحكومة لن تتوانى باي صورة من الصور عن خدمة المواطنين في مختلف مناطق المملكة وضمن الامكانات المتاحة.

كما اكد حرص الحكومة على دعم المشاريع الرامية الى رفع المستوى المعيشي للمواطنين في المجتمعات المحلية مشيرا الى ان الحكومة ستدرس جميع المطالب بعناية اذ ان هناك مشاريع

البقية ص ٢٧

الجيش اللبناني يغلق معسكرا لجماعة ابو نضال ويعتقل اربعة

راشيا - لبنان - رويتر - اغلق الجيش اللبناني امس الخميس معسكر تدريب تابعا لحركة فتح (المجلس الثوري التي يتزعمها صبري البنا) ابو نضال، وصادر اسلحة واعتقل اربعة من افراد المعسكر.

وقال مصدر رسمي ان قوة من الجيش اللبناني دهمت امس معسكر تدريب تابعا لجماعة ابو نضال قرب قرية عيتا الفخار في البقاع الغربي وهو الطرف الجنوبي من منطقة البقاع اللبنانية الشرقية.

وقال المصدر ان الجيش اعتقل اربعة من جماعة ابو نضال كانوا داخل المعسكر المؤلف من ٢٠ غرفة وصادر اسلحة منه.

وهذا المعسكر اقيم عام ١٩٧٥ واستمر حتى عام ١٩٨٢ تحت سيطرة حركة فتح التي يتزعمها ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية الى ان وضعت مجموعة ابو نضال يدها عليه.

ويشن لبنان حملة على مجموعة ابو نضال التي اتهمها بالتورط في مقتل الدبلوماسي الاردني نائب المعايطة في بيروت في الشهر الاول من العام الحالي واحال على القضاء عددا من افرادها.

وسبق للجيش اللبناني ان صادر اسلحة لجماعة ابو نضال في جنوب لبنان في الشهر الماضي.

الرئيس المصري يصل الى بكين

بكين - ا.ف.ب - وصل الى بكين امس الخميس الرئيس المصري حسني مبارك في زيارة رسمية الى الصين تستغرق ثلاثة ايام تلبية لدعوة من نظيره الصيني جيانغ زيمين.

وهذه سادس زيارة للصين يقوم بها رئيس مصري منذ اقامة علاقات دبلوماسية بين القاهرة وبكين عام ١٩٥٦.

ويرافق مبارك في هذه الزيارة وزيرا الخارجية والاعلام عمرو موسى وصفوت الشريف وسيوقع مبارك خلال هذه الزيارة عددا من الاتفاقات.

ممنوع الحركة .. لحامل علم صيني

بكين - ا.ف.ب - غطى العلم رأس حامله من جيش التحرير الشعبي الصيني امس اثناء الاستقبال الرسمي للرئيس المصري حسني مبارك. ولانه ممنوع من الحركة لم يستطع ايجاد حل لمشكلته.

شهيد فلسطيني في غزة ومقتل إسرائيلي في القدس
عودة ١٠ مطاردين من صقور فتح إلى القطاع



المبعدون الفلسطينيون العائدون امس يحملون حقائبهم ويرفعون صورة للرئيس الفلسطيني عرفات بعد وصولهم الى داخل قطاع غزة المحتل من مصر. ا.ف.ب

القدس المحتلة - وكالات - استشهد منتصف الليلة قبل الماضية الشاب الفلسطيني حسان يوسف حسان الغفير (١٩ عاما) من سكان حي الشجاعية بغزة بعد اصابته بجراح بليغة اثر المواجهات الدامية التي اندلعت بين فلسطينيين غاضبين على الاحتلال وجنود اسرائيليين، ونقل مراسل ل «قدس برس» عن مصادر طبية في مشفى الشفاء بغزة قولها ان الشاب الغفير اصيب بعيار ناري في بطنه نتيجة اطلاق النار عليه من قبل جندي اسرائيلي، وقال طبيب رفض الكشف عن أسمه ان النار اطلقت على الضحية الفلسطينية من مسافة ثمانية امتار فقط، مما يشير الى انها كانت بهدف القتل، ونقل الشاب الى المشفى حيث توفي في وقت لاحق، وقام شبان فلسطينيون باختطاف جثمانه ودفنه فجر امس الخميس واعلنت حالة الحداد العام في مدينة غزة لمدة يوم واحد.

من جهة اخرى قالت شرطة الاحتلال ان شابا اسرائيليا عثر عليه مقتولا بطعنات سكين وسط زراعات على جانب احد الطرق بالضفة الغربية المحتلة.

واضافت الشرطة قولها ان فلسطينيين عثروا على الجثة وبها اثار عدة طعنات في الظهر على مبعدة بضعة كيلومترات الى الشمال الشرقي من القدس.

وقال ضابط كبير بالشرطة للصحفيين «انه لم يمت هنا انه قتل في مكان اخر ونقلت الجثة الى هنا حيث القي بها» واضاف قوله «انه طعن عدة مرات في الظهر».

وحذفت الرقابة العسكرية الاسرائيلية اجزاء من تقرير رويتر

البقية ص ٢٧

صحفية يونانية تشيد بالحسين وبالحياة الديمقراطية في الاردن

عمان - الراي - اشادت الصحفية اليونانية المعروفة انجليكي كونوفيسي بسياسة جلالة الملك الحسين الحكيمة وتمتع جلالته بوضوح الرؤيا والبساطة والكفاءة العالية التي مكنته من ابراز دوره المهم والفعال في احلال السلام المشرف الدائم والعادل في المنطقة وتناولت الجوانب الانسانية والشخصية التي ينفرد بها جلالته من هدوء وتواضع وتسامح مستشهدة بذلك بمواقف جلالته الانسانية في حياته السياسية والعامة وابرزت دور الاردن المهم كعامل استقرار في المنطقة حيث قالت ان جلالة الملك الحسين يعتبر وسيطا ناجحا ودبلوماسيا بارعا في احلال السلام في المنطقة. واشادت بالحياة الديمقراطية التي ينعم بها الاردن حيث وصفت الاردن بأنه واحة خضراء مقارنة مع بقية دول المنطقة.

واشارت الى الاثار السلبية التي يعاني منها الاردن جراء الحصار المفروض على العقبة والعراق ومحاولات الاردن مقاومة هذه الاثار وقدرته المتميزة في محاولاته لقهر الازمات التي توالت عليه ابتداء من حرب ١٩٤٨ وانتهاء بأزمة الخليج.

وقالت كونوفيسي ان الزيارة التي قام بها وزير الخارجية اليوناني للاردن مؤخرا اتت بنتائج طيبة ويتطلع اليونان الى توثيق الصداقة مع الاردن في كافة المجالات السياحية والتجارية والاقتصادية والثقافية واشارت الى عمق الصداقة التي تربط فخامة الرئيس كرامنليس ورئيس وزرائه السيد باباندريو بجلالة الملك الحسين.

وجاء حديث الصحفية اليونانية خلال مقابلة مع السيد امجد المجالي السفير الاردني في اثينا وقد بثت وسائل الاعلام اليونانية هذه المقابلة كما نشرتها الصحف اليونانية.

وتعتبر انجليكي كونوفيسي من اشهر الصحفيين على الساحة اليونانية الذين يتابعون الشؤون الدولية وبالذات منطقة الشرق الاوسط.

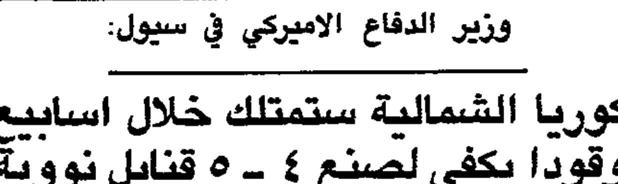
البرلمان الاسباني يدقق في الاوضاع المالية للاحزاب

مدريد - بترا - تبنى البرلمان الاسباني بالاغلبية قرارا بانشاء لجنة خاصة للتدقيق في الاوضاع المالية للاحزاب السياسية الاسبانية.

وقالت صحيفة (لافلجواردیا) الاسبانية ان اللجنة ستدقق الاوضاع المالية لهذه الاحزاب من عام ١٩٧٩ وذلك في خطوة لمحاربة الفساد السياسي - المالي في اوساط الاحزاب السياسية الاسبانية.

وزير الدفاع الاميركي في سيول:

كوريا الشمالية ستمتلك خلال اسابيع وقودا يكفي لصنع ٤ - ٥ قنابل نووية



سيول - رويتر - قال وزير الدفاع الامريكي وليام بيري امس الخميس ان كوريا الشمالية سيكون لديها ما يكفي من الوقود من محطاتها النووية خلال اسابيع لانتاج كميات كافية من البلوتونيوم لصنع اربع او خمس قنابل نووية.

فيما اعلنت الوكالة الدولية للطاقة ان بيونجيانج وافقت على السماح للمفتشين بمشاهدة المفاعل النووي.

وقال بيري في مؤتمر صحفي: خلال اسابيع سيصبح من الضروري لكوريا الشمالية سحب الوقود الموجود حاليا في المفاعل الذي تبلغ قوته ٢٥ ميجاواط. هذا الوقود سيوفر من البلوتونيوم ما يكفي لاربع او خمس قنابل نووية.

وقال بيري الذي كان يتحدث في نهاية زيارة لكوريا الجنوبية استغرقت يومين ناقش خلالها التهديد النووي الذي تمثله بيونجيانج انه من الصعب الحكم على امكانيات كوريا الشمالية النووية.

وقال بيري: ما نعرفه بثقة كاملة هو ان لدى كوريا الشمالية برنامجا نوويا تحت التنفيذ.

وتنفي كوريا الشمالية تأكيدات كوريا الجنوبية والولايات المتحدة بأنها تقوم بتطوير اسلحة نووية.

وفي تطور مفاجىء قالت الوكالة الدولية للطاقة الذرية امس ان كوريا الشمالية ابلغتها ان بمقدور مفتشي الامم المتحدة مشاهدة عملية اعادة تزويد مفاعلها النووي في يونجبيون بالوقود.

وقال المتحدث باسم الوكالة ديفيد كيد ان التفتيش على الوقود المستنفد للمفاعل يعد امرا حيويا في تحديد ما اذا كانت بيونجيانج تنتج اسلحة نووية ام لا. وقال لرويتر ان الوكالة ردت بالايجاب على عرض كوريا الشمالية الجديد.

٤٥٠٠ يهودي شرقي خطفتهم السلطات الاسرائيلية وباعتهم الى يهود غربيين داخل اسرائيل وخارجها

لندن - بترا - نقلت صحيفة الاندبندنت البريطانية عن احد اليهود ويدعى /عوزي ميشولام/ قوله ان لديه الدليل على ان (٤٥٠٠) طفل يهودي ممن هاجروا الى فلسطين المحتلة تم اخذهم من عائلاتهم بواسطة السلطات الاسرائيلية بعد سنوات قليلة من قيام اسرائيل.

وقالت الصحيفة ان السلطات الاسرائيلية اخبرت عائلاتهم ان هؤلاء الاطفال ماتوا نتيجة للامراض وسوء التغذية وتم بعد ذلك بيعهم ليتم تبنيهم من قبل اليهود /الاشكنازيم/ في داخل اسرائيل وخارجها.

واضافت الصحيفة تقول نقلا عن اشخاص يهود.. ان هؤلاء الاطفال تم وضعهم في احد البيوت بحراسة عسكرية وكان هناك اطفال تتراوح اعمارهم بين ٥ شهور و٩ شهور و١١ شهرا بل حتى ٤ شهور.

وقال /ميشولام/ للصحيفة.. ان ذلك يعتبر مجزرة بحق اليهود الاطفال دبرها اليهود /الاشكنازيم الغربيون/الذين استخدموا مؤسسات الدولة لاستعباد اليهود الشرقيين / السفارديم/ الذين تم احضارهم من الشرق الاوسط وشمال افريقيا لزيادة عدد سكان اسرائيل.

ونقلت الصحيفة البريطانية عن الاسرائيلية/راشيل دارشان/ انها عندما قدمت الى اسرائيل عام ١٩٥٢ تم اخذ عائلتها الى احد المخيمات المعدة وتم فصل الاطفال عن العائلات بحجة مرضهم وعندما ذهبت لارضاع طفلها البالغ من العمر ٥ شهور قيل لها انه اخذ الى المستشفى لانه مريض بالتهاب الحنجرة وبعد ايام اخبروها انه مات ولم تر العائلة جثة الطفل او تعطي شهادة وفاة وتم اعطاؤهم شهادة بعد ٨ سنوات تحتوي على معلومات خاطئة.

ونقلت الصحيفة عن (سارة غيهاسي) ان اولاد عمها الذين قدموا مع والديهم عام ١٩٤٩ وكانوا حينها اطفالا اسكنوا في المخيمات وتم اخذ الطفلين منهم دون ابداء الاسباب.

وقالت الاندبندنت ان هذا الموضوع معروف لدى الاسرائيليين ولكن مدى حجمه والى اي مستوى وصل ما زال سرا.

كما نقلت الصحيفة عن اوري افنيري احد اليساريين في اسرائيل قوله ان اليهود الاشكنازيم في الولايات المتحدة كانوا يشترون اطفال اليهود الفقراء بـ ٥ الاف دولار للطفل عن طرق عملاء في اسرائيل وفي عام ١٩٧١ تم احراق ارشيف المجلة التي يعمل بها افنيري ويضيف افنيري انه تم احراق المزيد من الوثائق والاوراق حول هذه القضية.

في ٤/٢١ افتتح ابوجعفر المنصور «المدورة»

بغداد تحتفل بذكرى تشييدها عام ١٤٦ هجرية الموافق ٧٦٢ ميلادية

بغداد - واع - احتفلت بغداد مساء امس الخميس بذكرى تشييدها على يد الخليفة العباسي المنصور عام ١٤٦ هجرية الموافق ٧٦٢ ميلادية.

واقيمت بالمناسبة احتفالات في جميع محافظات العراق تخليدا لهذه الذكرى كما شهدت العاصمة احتفالا مركزيا حضره كبار مسؤولي الدولة والحزب القيت خلاله الكلمات التي تؤكد عظمة هذه المدينة في التاريخ العربي.

وتؤكد كتب التاريخ ان هذا اليوم ٤/٢١ هو اليوم الذي افتتحت فيه بغداد المدورة كالسوار على يد ابي جعفر المنصور. وقيل بغداد وقيل الزوراء.. وقيل ايضا ان اسمها مشتق من حرف (با) المختصر لكلمة عند الارامیین.. هي بغداد دار السلام كما اراد لها ابوجعفر المنصور ان تسمى حين اصدر امرا بتخطيطها عام ١٤٥ هجرية.

الرأي — يومية عربية سياسية — تصدر عن المؤسسة الصحفية الاردنية
رئيس مجلس الادارة: محمود الكايد — المدير العام: محمد العمد — رئيس التحرير المسؤول: سليمان القضاة
العنوان: شارع الرأي طريق الجامعة الاردنية ص.ب ٦٧١٠ عمان
هاتف: ٦/٦٦٧١٧١ خطوط، ٣/٦٠٧١٦١ خطوط — تلكس: ٢١٤٩٧ — فاكس: ٦٨٤٣٦٦ الادارة، ٦٦١٢٤٢ التحرير، ٦٠٧٣٠٩ الاعلانات
● الاعلانات: يراجع بشأنها وكالات الاعلانات المعتمدة او مكتب الاعلان الموحد «الرأي» شارع الملك حسين / هاتف: ٦٣٦٨٠٤
● الاشتراكات: ٦٠ دينارا سنويا يضاف اليها اجرة البريد للمشتركين في الخارج